Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»
(ГБДОУ детский сад №78 «Жемчужинка»)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
Образовательного учреждения
Протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 30.08.2023 г. № 130-ад

Подписано цифровой подписью: Смирнова Галина Викторовна
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 14 Сентябрь 2023 г. 11:29:21

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной работы с детьми
средней группы
общеразвивающей направленности № 17 «Дельфин»
на 2023-2024 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 4 – 5 лет

Составители: воспитатели: Баталина Юлия Игоревна
Горюшина Дарья Алексеевна

Санкт-Петербург
2023г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	**3**
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи образовательной работы	4
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы	9
1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	**13**
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	13
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	20
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5. Физическое развитие	31
2.2. Расписание занятий	36
2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	37
2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	46
2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	49
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	**52**
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	52
3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54
3.3. Режим и распорядок дня	60
4. ПРИЛОЖЕНИЯ	**65**
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Аннотация Программы	69

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми средней группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 4 – 5 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в:

- нормативно-правовой базе,
- видовой структуре группы.

Программа может совершенствоваться с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся,
- результатов внутренней оценки качества образования.

1.1.1. Цели и задачи образовательной работы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (*согласно п. 14.1. ФОП ДО*).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель реализуется через решение следующих **задач** *(согласно п. 14.2. ФОП ДО)*:

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Значимые для разработки Программы характеристики

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Время пребывания детей: с 7:00 до 19:00 (12 часов).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует действующим санитарным требованиям. Продолжительность занятий для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 4 до 5 – 40 минут.

Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут.

Группа обучающихся имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием занятий. Имеется прогулочный участок.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их возрастными, индивидуальными и гендерными особенностями.

Характеристика группы

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
31	16	15

Распределение детей по группам здоровья

1	2	3	4
5	25	-	1

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет («Любознательные Почемучки»)

Ключ возраста
Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся *интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.*
Эмоции
Эмоциональные реакции детей становятся более *стабильными, уравновешенными*. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы, что связано, в том числе, и с возрастающей физической выносливостью. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: *сопереживать вымышленным персонажам*, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие
Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.
Внимание
Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.
Память
Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.
Речь
Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.
Мышление
Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. *Ведущим в этом процессе оказывается воображение.* Совершенствуется способность *классифицировать*. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция *сериации* — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию *счёта в пределах первого десятка*.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться *знаково-символическая функция мышления*.

Развиваются и совершенствуются *представления о пространстве и времени*. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь, игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность

Игра имеет характер ведущей деятельности. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает *ролевой диалог*.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между

собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это *обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей*. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию можно наблюдать далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — *усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей*. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание

Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления

В волшебных сказках даны *эталонные представления о добре и зле*. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие

Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится *средством выражения его мыслей и рассуждения*.

Личность

Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной

деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.
Отношение к взрослому
В этом возрасте взрослый нужен ребёнку, прежде всего, как *источник интересной новой информации*. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.
Отношение к сверстникам
Сверстник становится интересен как *партнёр по играм*. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, *появляются первые друзья* — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Следует мягко и неагрессивно корректировать негативные проявления, учитывать индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимать каждого ребёнка независимо от его поведения, оценивать поступок, а не личность в целом.

1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения/реализации Программы к пяти годам
*(согласно п. 15.3.2. ФОП ДО)***:**

✓ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

✓ ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

✓ ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

✓ ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

✓ ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

✓ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

✓ ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

✓ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

✓ ребенок самостоятелен в самообслуживании;

✓ ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

✓ ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

✓ ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

✓ ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

✓ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

✓ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

✓ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

✓ ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

✓ ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

✓ ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

✓ ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

✓ ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

✓ ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

✓ ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

✓ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

✓ ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

✓ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

✓ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

✓ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка;
- ✓ его интересов;
- ✓ предпочтений;
- ✓ склонностей;
- ✓ личностных особенностей;
- ✓ способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- ✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- ✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы;
- ✓ своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;
- ✓ организовывать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- ✓ наблюдения;
- ✓ свободных бесед с детьми;
- ✓ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- ✓ специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Процедура педагогической диагностики достижений планируемых результатов освоения Программы регламентируется «Положением о системе оценки индивидуального развития детей» ГБДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», согласно ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет являются *(согласно п. 18.5.1. ФОП ДО)*:

1) в сфере социальных отношений:

- ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут;

3) в сфере трудового воспитания:

✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет *(согласно п. 18.5.2. ФОП ДО)*.

1) В сфере социальных отношений.

✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует

культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

✓ Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

✓ Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда

взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

✓ Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

✓ Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"**. Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания:**

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» согласно ФГОС ДО направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет являются *(согласно п. 19.5.1. ФОП ДО)*:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет *(согласно п. 19.5.2. ФОП ДО)*.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных

отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

✓ показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

✓ педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

✓ педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"**, что предполагает:

✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает:

✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

✓ формирование правильного звукопроизношения;

✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;

✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

✓ развитие речевого творчества;

✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет являются *(согласно п. 20.5.1. ФОП ДО)*:

1) Развитие словаря:

✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

✓ активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

✓ закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

✓ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;

образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

✓ продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

✓ выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

✓ развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

✓ развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

✓ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет *(согласно п. 20.5.2. ФОП ДО)*.

1) Развитие словаря:

✓ педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

✓ педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

✓ педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

✓ педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

✓ педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

✓ педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

✓ педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания;

обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» согласно ФГОС ДО предполагает:

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет являются *(согласно п. 21.5.1. ФОП ДО)*:

1) приобщение к искусству:

✓ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать

воображение, художественный вкус;

✓ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

✓ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

✓ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

✓ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

✓ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

✓ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

✓ воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

✓ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

✓ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

✓ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

✓ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

✓ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

✓ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

✓ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

✓ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

✓ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

✓ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

✓ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

✓ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

✓ формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

✓ обучать конструированию из бумаги;

✓ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

✓ воспитывать слушательскую культуру детей;

✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

✓ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

✓ формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

✓ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

✓ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

✓ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

✓ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

✓ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

✓ развивать умение организовывать свободное время с пользой;

✓ поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

✓ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

✓ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

✓ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

✓ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

✓ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

✓ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет *(согласно п. 21.5.2. ФОП ДО)*.

1) Приобщение к искусству.

✓ Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

✓ Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

✓ Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

✓ Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

✓ Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

✓ Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к

посещению кукольного театра, выставок.

✓ Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

✓ Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

✓ Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

2.1) Рисование:

✓ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2.2) Народное декоративно-прикладное искусство:

✓ педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

2.3) Лепка:

✓ педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

2.4) Аппликация:

✓ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) Конструктивная деятельность.

✓ Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

✓ Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

✓ Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

✓ Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

✓ Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери,

трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность.

4.1) Слушание:

✓ педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

4.4) Музыкально-ритмические движения:

✓ педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

4.5) Развитие танцевально-игрового творчества:

✓ педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

4.6) Игра на детских музыкальных инструментах:

✓ педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

✓ способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5) Театрализованная деятельность.

✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные

условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6) Культурно-досуговая деятельность.

✓ Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота",** что предполагает:

✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального

и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» согласно ФГОС ДО предусматривает:

✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет являются *(согласно п. 22.5.1. ФОП ДО)*:

✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

✓ укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 4 лет до 5 лет *(согласно п. 22.5.2. ФОП ДО).*

✓ Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

✓ Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

1.1) Основные движения:

✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

✓ ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

✓ бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

✓ прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг

себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

✓ упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

✓

✓ Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

1.2) Общеразвивающие упражнения:

✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

✓ Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

1.3) Ритмическая гимнастика:

✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу

выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

1.4) Строевые упражнения:

✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры:

✓ педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения:

✓ педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

✓ Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

✓ Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

✓ Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

✓ Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

✓ представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

✓ Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

✓ Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

✓ Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к

здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

✓ Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Жизнь", "Здоровье"**, что предполагает:

✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Расписание занятий

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	9.00-9.20	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	
	9.45-10.05	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
Вторник	9.00-9.13	Речевое развитие (развитие речи)	
	9.23-9.36	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	
	10.15-10.29	Физическое развитие	
Среда	9.00-9.13/ 9.23-9.36	Социально-коммуникативное развитие (психология)/ Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ аппликация)	
	10.15-10.29	Физическое развитие	
Четверг	9.00-9.20/ 9.30-9.50/ 10.10-10.30/ 10.40-11.00	Физическое развитие (бассейн)	
	11.10-11.30	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	
	15.40-16.00		Музыкальный досуг
Пятница	9.00-9.20	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	9.30-9.50	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	15.40-16.00		Физкультурный досуг *(последняя неделя месяца)*

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Временной период	Тема	Примерное содержание образовательной работы по теме	Календарь праздничных, памятных и знаменательных дат	Итоговое событие
1 сентября – 31 ноября	***Осень. Сезонные изменения в природе.***			
1 неделя сентября	Здравствуй, детский сад! Дружат мальчики и девочки.	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения). Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге, имеют определенные обязанности, выполняют правила поведения. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу.	1 сентября – День знаний	Коллективная работа «Наши любимые занятия в детском саду»
2 неделя сентября	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар). Напомнить детям, что к взрослым надо обращаться на «Вы». Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Развивать коммуникативные умения, желание помогать взрослым.		Экскурсия по детскому саду
3 неделя сентября	Откуда хлеб пришел. Сельскохозяйственный труд в поле.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как одном из величайших богатств на земле, знания о том, как на		Изготовление альбома «Откуда хлеб пришел"

		наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Познакомить с профессиями людей, растящих хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.		
4 неделя сентября	Что нам осень подарила: овощи. Сельскохозяйственный труд в огороде.	Закрепить обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов. Расширить знания детей о характерных свойствах фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности, где растут, как употребляют в пищу). Уточнить знания о труде людей, выращивающих фрукты: кто, и где выращивает. Дать детям знания о пользе фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка семейного творчества «Дары осени»
1 неделя октября	Что нам осень подарила: фрукты. Сельскохозяйственный труд в саду.	Закрепить обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей. Расширить знания детей о характерных свойствах овощей (форма, цвет, вкус, особенности поверхности, где растут, как употребляют в пищу). Уточнить знания о труде людей, выращивающих овощи: кто, и где выращивает, как их убирает. Дать детям знания о пользе овощей для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.	4 октября – День защиты животных	Выставка детских работ «Что нам осень подарила»
2 неделя октября	Кладовая леса: ягоды, грибы.	Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных -несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Дать знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым.	Третье воскресенье октября (15) – День отца	Фотоколлаж «Кладовая леса»

3 неделя октября	Золотая осень. Деревья и кустарники.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить различать деревья и кустарники по внешнему виду. Учить различать плодовое дерево-яблоню. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе.		Викторина «Приметы осени»
4 неделя октября	Дикие животные и птицы средней полосы, их детеныши. Подготовка к зиме.	Уточнить и расширить знания о диких животных и птицах средней полосы: их внешнем виде, условиях обитания: где живут, как добывают пищу, способах передвижения. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей и птиц. Воспитывать интерес к диким животным и птицам.		Викторина «Угадай по описанию»
1 неделя ноября	Домашние животные и птицы, их детеныши.	Закреплять понятие «домашние животные». Уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, где живут (коровник, овчарня, свинарня, хлев); какую пользу приносят людям. Дать представление о домашних птицах, об их внешнем виде, повадках, отдельных частях тела. Воспитывать у детей любовь и доброе отношение к животным и птицам.		Коллаж «На ферме»
2 неделя ноября	Тело человека. Гигиена. Здоровье.	Формирование у детей навыков самообслуживания, личной гигиены, потребности быть чистыми и аккуратными. Стремление заниматься физкультурой, закаливающимися процедурами. Формировать умения рассказать о своем самочувствии.		Викторина «В гостях у Мойдодыра Фор»
3 неделя ноября	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Закреплять обобщающие понятия: одежда, головные уборы. Формировать представления об обуви, ее видах, частях обуви. Познакомить с классификацией одежды, обуви, головных уборов: по сезонам, сделанные из разных материалов, место и время применения.	13 ноября – Всемирный день доброты	Создание альбома «Сезонная одежда»

		Обратить внимание, что все это сшито руками людей, что они затратили много труда. Поэтому к ней нужно бережно относиться.		
4 неделя ноября	Мой дом, мой город. Стройка. Части дома.	Закрепить понятия «дом», «здание». Продолжать знакомить детей с разными видами домов (по назначению, этажности, внешнему виду, материалам из которых они сделаны), с этапами стройки: фундамент, стены, крыша, отделка-ремонт. Познакомить детей основными составляющими города: центр, площадь, парк, улицы и проспекты, дороги. Беседа о безопасности вблизи строительных объектов.	Последнее воскресенье ноября (26) – День матери в России	Выставка детских работ «Наш город»
5 неделя ноября	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Классификация и назначение.	Закреплять обобщающие понятия по теме посуда. Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению: столовая, чайная, кухонная). Находить различие и сходство между предметами.		Выставка детских работ «В гостях у бабушки Федоры»
1 декабря – 29 февраля	***Зима. Сезонные изменения в природе.***			
1 неделя декабря	Семья. Мой дом. Мебель. Классификация и назначение.	Продолжать знакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Учить детей различать и называть предметы мебели, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д); группировать предметы по признакам. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки.	1 декабря – День рождения детского сада «Жемчужинка»	Семейные зарисовки «Мебель в моей комнате»
2 неделя декабря	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Продолжать формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение, изготовлены из разных материалов. Вызвать у детей интерес к прошлому этих предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает		Альбом «Опасные предметы»

		и создает приспособления для облегчения своего труда и что прогресс не стоит на месте. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности.		
3 неделя декабря	Средства связи. Почта.	Дать детям знания о почте. Для чего людям письма: роль, содержание. Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей друг с другом. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.		Экскурсия с родителями на почту.
4 неделя декабря	Новый год!	Продолжать знакомить детей с государственным праздником Новым годом, приобщать к русской праздничной культуре. Дать знания об атрибутах новогоднего праздника. Познакомить с новогодними традициями России. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты.	31 декабря – Новый год	Выставка семейного творчества «Новогоднее украшение»
2 неделя января	Зимние игры и забавы.	Знакомить детей с русскими зимними забавами (лепить снежную бабу, кататься на санках, лыжах, коньках). Формировать элементарные представления о зимних спортивных играх. Создать радостное настроение, желание рассказать, как дети развлекаются зимой на улице.	11 января – Всемирный день «спасибо»	Викторина «Отгадай зимний вид спорт»
3 неделя января	Игрушки. Материалы, из которых они сделаны.	Продолжать знакомить детей с разнообразным миром игрушек и многообразием материалов, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение друг к другу, к игрушкам.		Создание фотоальбома «Моя любимая игрушка»
4 неделя января	Продукты питания.	Продолжать учить детей узнавать и называть продукты питания; познакомить с классификацией продуктов; уточнять и расширять знания детей, откуда берутся основные продукты, из чего их готовят, где их взять, в каком виде кушать. Формировать представления о	27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Викторина «Полезное или вредное»

		полезных продуктах, о том, что надо соблюдать правила хранения продуктов.		
5 неделя января	Зимующие птицы.	Продолжать знакомство с характерными внешними признаками зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, синица, снегирь) с особенностями их жизни в зимних условиях. Воспитывать любовь к птицам. Формировать желание подкармливать птиц зимой.		Выставка работ «Птицы на кормушке»
1 неделя февраля	Животные севера.	Познакомить детей с животными севера (олень, белый медведь), с особенностями их места жительства, сходство и различие животных. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания.		Викторина «В зоопарке»
2 неделя февраля	Животные жарких стран.	Познакомить детей с животными жарких стран, с особенностями их места жительства, сходство и различие животных. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Воспитывать у детей любовь к природе, интерес и стремление изучать природу и ее обитателей.		Блиц-опрос «Животные»
3 неделя февраля	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать детям о службе в Российской Армии. Рассказать о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	23 февраля – День защитника Отечества	Открытка для папы и дедушки.

4 неделя февраля	Транспорт. Труд на транспорте.	Расширять представления о транспорте, о его видах – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, безопасности на улице, правилам поведения в транспорте		Создание альбома «Машины в городе»
1 марта – 31 мая	***Весна. Сезонные изменения в природе.***			
1 неделя марта	Семья. Наши бабушки и мамы.	Познакомить с государственным праздником- 8 Марта. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	8 марта – Международный женский день	Изготовление поделок для мамы.
2 неделя марта	Мои любимые книги.	Дать детям представления о том, что мир книг многообразен, книги бывают разные по внешнему виду: маленькие и большие, толстые и тонкие; по оформлению: с иллюстрациями и без них; Дать детям элементарные знания о том, как делается книга, о истории книги. Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше. Вызвать интерес и желание к чтению книг. Познакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке. Воспитывать уважение к труду работников библиотеки.		Изготовление книжки-малышки совместно с родителями на тему «Наши любимые книжки»
3 неделя марта	Животные водоемов. Аквариумные и речные рыбы.	Расширять знания об обитателях водоемов. Дать знания об обитателях аквариума. Учить выделять характерные признаки рыб: строение, способы размножения, питания. Воспитывать и бережное отношение к природе.	20 марта – Международный день счастья	Экскурсия с родителями в океанариум.

4 неделя марта	Домашние питомцы.	Расширить и уточнить представления детей о домашних питомцах: (хомяки, кошки, попугайчики) Учить наблюдать за ними, рассматривать их строение, ухаживать за ними. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних питомцев.	27 марта – Всемирный день театра	Коллаж «Я и мой домашний питомец»
1 неделя апреля	Перелетные птицы.	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделить существенные различия, закрепить представления о пользе птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	1 апреля – Международный день птиц 7 апреля – Всемирный день здоровья	Создание альбома «Птицы нашего региона»
2 неделя апреля	12 апреля – День Космонавтики. Космическая техника.	Познакомить с праздником-День космонавтики; профессиями- летчик, космонавт. Воспитывать уважение к людям любой профессии. Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.	12 апреля – День космонавтики	Создание коллажа «Далекий и близкий космос»
3 неделя апреля	Азбука безопасности.	Формировать у детей представления об основных источниках опасности для жизни и здоровье в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Закреплять знания о способах безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитывать навыки личной безопасности и чувства самосохранения.		Интегрированное занятие «Незнайка в городе»
4 неделя апреля	Земля - наш общий дом.	Дать детям элементарные представления о нашей земле – как доме для всего живого. Постараться передать взаимосвязь влияния человека и состояния нашей планеты. Воспитывать бережное отношение к природе, чистоте на улице.	22 апреля – Всемирный день Земли	Акция «Вторая жизнь бумаги»
1,2 неделя мая	Моя страна. Моя семья.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять представления о ВОВ, о героя, защищавших нашу Родину, о победе нашей страны в этой войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы	Досуг ко Дню Победы

3 неделя мая	Цветущая весна. Растения как живые существа. Комнатные растения. Части растений.	Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений. Закрепить и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах, травах. Уточнить, из каких частей состоит цветок, как размножаются цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе. Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и называть части растения, выделять признаки сходства и различия. Показать детям потребность растений во влаге. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность и любознательность, бережное отношение к растениям.	15 мая – Международный день семьи	Создание альбома «Весенние цветы» Посадка в группе нового комнатного растения.
4 неделя мая	Насекомые.	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки: всех насекомых отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков. Уточнять представления детей о пользе насекомых. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.		Выставка детских работ «Кто в траве живет»
5 неделя мая	Моя страна. Мой город. С Днем рождения, Санкт-Петербург!	Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Продолжать знакомить детей с историей возникновения города и основными достопримечательностями. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине. Рассматривать красивые уголки, проспекты, архитектуру. Прививать хороший вкус.	27 мая – День рождения Санкт-Петербурга	Фотовыставка «Путешествие по Санкт-Петербургу»

2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц _____ Неделя _____

Тема _____

Цель и задачи образовательной работы _____

Утренняя гимнастика _____ Бодрящая гимнастика _____

	Организованная образовательная деятельность	Индивидуальная работа	Образовательная деятельность в режимных моментах
Понедельник	**Познавательное развитие** (ознакомление с окружающим)		Пальчиковая игра
	Тема:		
	Пр. содержание:		Чтение
	Виды деятельности:		
			Рассматривание и обсуждение
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		Свободное общение «Я, ты, мы»
	Пр. содержание: по плану музыкального руководителя		
			Сюжетно - ролевая игра
Вторник	**Речевое развитие** (развитие речи)		Пальчиковая игра
	Тема:		
	Пр. содержание:		Чтение
	Виды деятельности:		
			Ситуация (ОБЖ)
	Художественно - эстетическое развитие (лепка)		
	Тема:		
	Пр. содержание:		Строительная игра
	Виды деятельности:		
			Дидактическая игра (ИЗО)
	Физическое развитие (зал)		
	Пр. содержание: плану инстр-ра по физической культуре		Подвижная игра

Среда	**Социально-коммуникативное развитие** (психология)		Пальчиковая игра
	Пр. содержание: по плану педагога-психолога		
			Чтение
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/		
	аппликация)		Беседа
	Тема:		
	Пр. содержание:		Дидактическая игра (Экология)
	Виды деятельности:		
			Свободное общение «Мы живем в России»
	Физическое развитие(зал)		
	Пр. содержание: плану инстр-ра по физической культуре		Настольно-печатная игра
			Творческая игра
Четверг	**Физическое развитие (** бассейн**)**		Пальчиковая игра
	Пр. содержание: по плану инструктора по плаванию		
	Познавательное развитие (ФЭМП)		Дидактическая игра (ЗКР)
	Тема:		
	Пр. содержание:		Беседа
	Виды деятельности:		
			Игра на развитие моторики
	Музыкальный досуг		
Пятница	**Художественно - эстетическое развитие** (рисование)		Пальчиковая игра
	Тема:		
	Пр. содержание:		Чтение
	Виды деятельности:		
			Рассматривание
	Художественно-эстетическое развитие (музыка**)**		
	Пр. содержание: по плану музыкального руководителя		Развивающая игра (ФЭМП)
	Физкультурный досуг		Свободное общение «Наш родной город»

Взаимодействие с семьями

_____

_____

_____

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Центр "Считайка" _____

Центр "Мир природы" _____

Центр "Речецветик" _____

Центр "Хочу всё знать" _____

Центр "Моя страна, мой город" _____

Центр "Моя безопасность" _____

Центр "Домисолька" _____

Центр "Зазеркалье" _____

Центр "Книжная гостиная" _____

Центр "Юный конструктор" _____

Центр "Растём здоровыми" _____

Центр "Акварелька" _____

Центр "Мы дежурим" _____

Уголок уединения _____

Зона демонстрации _____

2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия воспитателей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляется через решение основных **задач**:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективное планирование работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Временной период	Направления работы с семьями воспитанников		
	Диагностико-аналитическое	**Просветительское, консультационное**	**Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся**
Сентябрь	- обратная связь с родителями «почтовый ящик»;	- групповое родительское собрание; - консультация для родителей: «Как помочь ребёнку вернутся в детский сад после долгого перерыва?»; - папка-передвижка «Безопасность на дороге».	- дидактическая панель «карта России» (путешествие по России).
Октябрь		- выставка совместных работ родителей и детей «Дары осени»; - папка-передвижка «Детские заболевания»; - педагогическая библиотека для родителей «Часто болеющий ребенок».	- праздник осени.
Ноябрь		- папка-передвижка «День Матери»;	- совместный досуг с родителями «День Матери».
Декабрь	- опрос «Новогодние семейные традиции».	- папка-передвижка «Берегись пожара; - выставка совместных работ родителей и детей «Зима»;	- новогодний утренник.
Январь		- фотоальбом «Семейные каникулы»; - консультация «В музей с ребенком»;	
Февраль		- консультация «Кризис 5 лет»; - выставка совместных работ родителей и детей «23 февраля»;	- совместный досуг с родителями «23 февраля»;

Март		- выставка совместных работ родителей и детей «Весна»; - папка-передвижка «Весна».	- совместный утренник «8 марта».
Апрель	- опрос «Какие игры любит ваш ребенок?».	- выставка совместных работ родителей и детей «День космонавтики»; - папка-передвижка «Здоровый образ жизни семьи».	- создание дидактического пособия совместно с родителями «Сундучок семейных игр».
Май		- педагогическая библиотека для родителей «Юный натуралист»; - консультация «Безопасность детей во время летнего отдыха».	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих методических пособий:

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с. 2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с. 3. Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 64 с.
Познавательное развитие	1. Беряева Л.Б., Яковлева Н.Н. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб, 2008. – 224 с. 2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. 4. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель. – 168 с. 5. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. 6. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 320 с. 7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. 8. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. 2016. – 256 с. 9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -64 с. 10. Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет : математические представления : метод. Пособие для

	воспитателей – 2-е изд. – М Просвещение, 2018 – 174 с. 11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
Речевое развитие	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с. 2. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 208 с. 3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3-е изд., дополн.. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. 2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с. 3. Лыкова.И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средней группа.-М.; Издательский дом «Цветной мир».2016-216с.
Физическое развитие	1. Баряева Л.Б. Азбука здоровья и гигиены. Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни у дошкольников и младших школьников: Методические материалы – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 80 с. 2. Деева Н.А Игровые здоровьесберегающие технологии в ДОО. Релаксация. Гимнастика. Кинезиологические упражнения. – М: Учитель, 2022-33 с. 3. Коновалова Н.Г. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М: Учитель, 2020-54 с. 4. Коновалова Н.Г. Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М: Учитель, 2020-43 с. 5. Мустафина.Т.В., Рываева Н.А. Веселые оздоровительные игры по лексическим темам. -М: Сфера, 2022-112 с. 6. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-М: Детство-пресс, 2021-96 с.

3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС группового помещения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

–**содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);

–**трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

–**полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

–**вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

–**доступности** (свободный доступ воспитанников, исправность и сохранность материалов и оборудования);

–**безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

–игровой,

–коммуникативной,

–познавательно-исследовательской,

–двигательной,

–продуктивной и прочее,

в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В групповых помещениях в соответствии с существующими требованиями к организации РППС и ФГОС ДО оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем и сверстниками).

Организация РППС в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. В групповом помещении для детей дошкольного возраста предусматриваются следующие пространства:

- ✓ для приёма пищи и занятий (столы со стульями);
- ✓ Центр «Растем здоровыми» (для двигательной деятельности);

- ✓ Центр «Речецветик» (пространство для речевой деятельности и подготовки к обучению грамоте);
- ✓ Центр «Книжная гостиная» (пространство для речевой деятельности и ознакомления с художественной литературой);
- ✓ Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития);
- ✓ Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей);
- ✓ Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования);
- ✓ Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма);
- ✓ Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности);
- ✓ Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности);
- ✓ Центр «Мы дежурим» (пространство для трудовой деятельности);
- ✓ Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр);
- ✓ Центр «Юный конструктор» (пространство для конструирования из разных материалов);
- ✓ Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкальной деятельности);
- ✓ Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности);
- ✓ Пространство для отдыха и уединения.

Содержание РППС группы

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	*<u>Центр «Моя страна, мой город»</u>* Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Иллюстрации о Санкт – Петербурге; Книги: «Стихи о Санкт-Петербурге», «Санкт-Петербург детям»; Наглядные пособия символики России, в том числе государственной Игра «Праздники» *<u>Центр «Моя безопасность»</u>* Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Комплект карточек «Профессия и транспорт» Набор знаков дорожного движения Игра-бродилка «Изучаем ПДД» Светофор с игровым полем Игра «Как избежать неприятности» ДИ «Умный светофор»

	Центр «Зазеркалье» Набор пальчиковых кукол по сказкам Перчаточные куклы Ширма для кукольного театра Маски Нагрудные маски – актерский ряд Аудиосказки Игры: - «Сказки» (лото) - «Сложи сказку» (кубики) *Центр «Мы дежурим»* Настенный планшет «Мы дежурим» Фартуки и колпаки для дежурных Набор атрибутов для дежурных *Центр «Мы играем»* Автомобили (различной тематики) Весы детские Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) Домино логическое с разной тематикой Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели Коляска прогулочная Коляска-люлька для кукол Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – Куклы Кукольная кровать «Кухонная мойка» Кухонная плита Набор «Бензозаправочная станция – гараж» Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» Набор «Мастерская» Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор продуктов для магазина Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и

	разделочной доской Набор столовой посуды для игры с куклой Набор фигурок «Семья» Разрезные контурные картинки Разрезные предметные картинки Разрезные сюжетные картинки Строительно-эксплуатационный транспорт Тележка-ящик Телефон игровой Чековая касса игровая Шашки <u>Уголок уединения</u> Набор пазлов – комплект Сборник игр «Играем, общаемся, дружим» Фотоальбомы «Моя семья», «Моя любимая игрушка»
Познавательное развитие	*<u>Центр «Считайка»</u>* Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме Лото с разной тематикой Игра «Конфетки-монетки» Игра «Вчера, сегодня, завтра» Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений Мозаика разных форм и цвета (мелкая) Часы игровые Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам Набор разноцветных палочек с оттенками Игра «Танграмм» Игра «Веселая логика» Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков Планшет «Дни недели» *<u>Центр «Мир природы»</u>* Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла Звери и птицы объемные и плоскостные Календарь погоды настенный Коллекция растений (гербарий) Комплект цифровых записей со звуками природы Лейка пластмассовая детская Набор муляжей овощей и фруктов

	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии Набор фигурок животных леса Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) Фигурки домашних животных *Центр «Хочу все знать»* Коллекция бумаги Коллекция тканей Природный материал Песочные часы Мерные ложки, пипетки Лото «Что из чего сделано» Набор для экспериментирования с песком Стол для экспериментирования с песком и водой
Речевое развитие	*Центр «Речецветик»* Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму Игра «Собери пословицы» Игры: - «Кто что делает?» - «Кто? и что?» - «Что не так?» - «Свойства предметов» - «Четвертый лишний» - «Мой, моя, мое. Мои» - «Найди отличия» Шнуровка различного уровня сложности Набор картинок для группировки и обобщения Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками Набор парных картинок на соотнесение Набор парных картинок типа «лото» Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий Тренажеры для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи Игра «Подбери действие» *Центр «Книжная гостиная»* Книги детских писателей Портреты известных детских писателей Энциклопедии
Художественно-эстетическое развитие	*Центр «Юный конструктор»* Конструктор Dede Super Bamboo Sticks Настольный конструктор деревянный цветной Большой настольный конструктор деревянный

	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры Напольный конструктор деревянный цветной *Центр «До-ми-солька»* Комплект цифровых записей с русскими народными песнями Музыкальные цифровые записи Набор детских музыкальных инструментов Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками *Центр «Акварелька»* Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям Альбомы с образцами рисования народные промыслы – росписи (гжель, хохлома, городец) Мольберт двухсторонний Изделия народных промыслов Альбомы по живописи и графике Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) Безопасные ножницы Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликации Доска для работы с пластилином Карандаши цветные Кисти разных размеров Кисточка щетинная Клей Комплект детских штампов и печатей Краски акварельные 12 цветов Краски гуашь 12 цветов Мелки восковые Мелки пастель Набор фломастеров Палитра Пластилин Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования Набор печаток

Физическое развитие	*Центр «Растем здоровыми»* Коврик массажный Кольцеброс Мяч футбольный Мяч резиновый Набор разноцветных кеглей с мячом Скакалка детская Альбомы: - «Зимние виды спорта» - «Летние виды спорта

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

–сон,

–пребывание на открытом воздухе (прогулка),

–образовательная деятельность,

–игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),

–прием пищи,

–личная гигиена.

Режим дня на холодный период года

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00				
Занятия	9.00-9.20 9.45-10.05	9.00-9.13 9.23-9.36		9.00-9-20/ 9.30-9.50/	9.00-9.20 9.30-9.50
Самостоятельная деятельность	9.20-9.45	9.36-10.05		9.50-10.05	
Второй завтрак	10.05-10.15				
Занятия		10.15-10.29		10.15-10.35/ 10.45-11.05 11.10-11.30	
Самостоятельная деятельность	10.15-10.35	10.29-10.35		11.30-11.50	10.15-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.00				10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20				
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг				15.40-16.00	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.40			16.00-16.40	15.40-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Режим двигательной активности

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	10	10	5	5
Самостоятельная двигательная активность	115	105	105	105	105
Музыкальное занятие	20				20
Физкультурное занятие		14	14	20	
Двигательная активность на утренней прогулке	85	85	85		85
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	60	60	60	40	60
Музыкальный досуг				20	
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	**443**	**432**	**432**	**363**	**433**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей","Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня
день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит","Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова- Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб.О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К.Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К.

"Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. спольск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М.Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа"(пер. Л. Затолокиной).

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая,сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С.

Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз.М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару",муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева,сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М.Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселыедудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей- воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр.Т. Попатенко.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н.Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Аннотация
к рабочей программе образовательной работы с детьми
средней группы
общеразвивающей направленности № 17«Дельфин»

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми средней группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 4 – 5 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела:

– целевой,
– содержательный,
– организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и педагогическую диагностику достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи образовательной работы с детьми, значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), комплексно-тематическое планирование образовательной работы, а также особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит программно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. включает режимы пребывания детей в ГБДОУ.