

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78  
Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
№ 1 от «30» 08 2019г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий /Г.В. Смирнова/  
Приказ № 16/01 «02» 09 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной работы с детьми подготовительной к школе группы  
компенсирующей направленности № 19 «Фрегат»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 6-7 лет

Составители воспитатели: Полищук М.  
Красовская У.Р.

Санкт-Петербург  
2019

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи образовательной работы по реализации Программы.....	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4.	Значимые для разработки Программы характеристики.....	8
1.5.	Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи...	9
1.6.	Планируемые результаты освоения программы.....	14
1.7.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	16
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.....</b>	<b>18</b>
2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса.....	18
2.2.	Описание образовательной работы с детьми в соответствии с образовательными областями.....	20
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	20
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	25
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	30
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	35
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	37
2.3.	Формы работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности...	42
2.4.	Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности...)	49
2.5.	Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	50
2.6.	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми.....	51
2.6.1.	Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми	53
2.7.	Формы работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности.....	63
2.8.	Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю.....	88
2.9.	Взаимосвязь воспитателей с учителем-логопедом.....	93
2.10.	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	94
2.11.	Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	97
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>102</b>
3.1.	Режимы дня.....	102
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	107
3.3.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	111
	Список литературы.....	117

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) созданной педагогическим коллективом ГБДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17).

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ;

- Стратегией развития воспитания до 2025 г. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);

- Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 г.);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

- Комментариями к ФГОС ДО (Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 г. № 08-249);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа направлена на:

- ❖ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ❖ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ❖ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ❖ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Дети с ТНР – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи:

- ◆ на I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;
- ◆ на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;
- ◆ на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;
- ◆ на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет) с ТНР.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

## **1.2. Цели и задачи образовательной работы по реализации Программы**

**Целью реализации Программы** — является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ТНР.

Программа способствует реализации прав детей с ТНР дошкольного возраста, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей), а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь основной цели дошкольного образования – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

#### ***1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:***

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### ***2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:***

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*.

Содержание программы направлено на реализацию следующих **принципов** воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение.

4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентриста воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентриста осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. **Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой

деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. **Принципы наглядности**, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Исходя из требований ФГОС ДО, в Программе учитываются:

❖ индивидуальные потребности ребенка с ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ТНР;

❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

❖ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

❖ возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;

❖ специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

– преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

– разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

#### **1.4. Значимые для разработки Программы характеристики**

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с ТНР в группе компенсирующей направленности: с 8.00 до 18.00 (10 часов).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе осуществляется в первую и вторую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 1,5 часа. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок. В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

#### **Характеристика группы**

Общая численность	Мальчики	Девочки
14	8	6

Для осуществления гендерного подхода в группе созданы необходимые условия.

#### **Распределение детей по группам здоровья**

1 гр	2 гр	3 гр	4 гр
-	12	-	2

### **1.5 Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

При выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Дети с ТНР – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи:

❖ на I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

❖ на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

❖ на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

❖ на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

#### **Распределение детей группы по уровням речевого развития**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень	ФНР, заикание
-	-	3	10	1

#### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### ***Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)***

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (блибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при

образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

### ***Общая характеристика детей с заиканием***

Условно выделяются две группы симптомов заикания:

- *физиологические (биологические)* – речевые судороги, нарушение физиологического здоровья, нарушение общей, мелкой и артикуляторной моторики (тики, напряжение в мышцах лица и шеи, нарушение переключаемости, двигательная расторможенность, вялость, скованность);

- *психологические (социальные)* – речевые запинки и другие особенности экспрессивной речи, логофобии, феномен фиксированности на дефекте, эмоциональное реагирование на дефект, уловки (вспомогательные движения для того, чтобы начать фразу или замаскировать трудную речь) и др.

## 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы***

*На этапе завершения освоения Программы ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- / Для заикающихся: обладает разными формами самостоятельной контекстной речи (пересказ, различные виды рассказов);*
  - свободно пользуется плавной речью;
  - умеет преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения. /
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### 1.7. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности - беседы; - дидактические игры и проблемно-игровые ситуации.	2 раза в год	2 недели	<b>Сентябрь</b> – позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы. <b>Май</b> - дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту (таблицу).

Система оценки:

**3 балла** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

**2 балла** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

**1 балл** – показатель почти не проявляется.

**Сводная таблица мониторинга по образовательным областям**

Группа: \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. ребенка	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
<b>1</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>2</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>3</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>4</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>5</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>6</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>7</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>8</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>9</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>10</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>11</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>12</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>13</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>14</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Средний балл по группе</b>		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Горизонтальные ячейки диагностической карты помогают «увидеть» общую ситуацию освоения образовательной программы конкретным ребенком, а вертикальные ячейки отражают картину освоения образовательной программы.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Особенности осуществления образовательного процесса**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по Программе является понимание различий между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций.

Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие,

предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

### **Особенности осуществления коррекционно-образовательного процесса**

#### **Организационные:**

Коррекционно-образовательный процесс в группе предусматривает решение программных коррекционно-образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

**I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;**

**II. свободная самостоятельная деятельность детей.**

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- ❖ субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ❖ диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ❖ продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым и сверстниками;
- ❖ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Схема развития любого вида деятельности такова: самостоятельная деятельность – затруднение – совместная деятельность со взрослыми – совместная деятельность со сверстниками – самодеятельность.

Образовательный процесс в группе строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды**. Самостоятельная деятельность:

- ❖ обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- ❖ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ❖ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ❖ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Основная форма коррекционного обучения** - логопедические занятия, предназначенные для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к школе.

По форме логопедические занятия делятся на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные. Количество занятий меняется в зависимости от периода обучения.

**Режим дня и сетка занятий логопеда и воспитателей** строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

## **2.2 Описание образовательной работы с детьми в соответствии с образовательными областями**

Образовательный процесс в подготовительной к школе группе строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития детей 6-7 лет:**

- ❖ Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- ❖ Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- ❖ Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
- ❖ Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- ❖ Воспитывать искренность и правдивость.
- ❖ Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
- ❖ Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- ❖ Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной

культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.

- ❖ Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- ❖ Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.
- ❖ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- ❖ Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.
- ❖ Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
- ❖ Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.
- ❖ Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- ❖ Формировать умение работать в коллективе.
- ❖ Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.
- ❖ Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- ❖ Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.
- ❖ Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.
- ❖ Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- ❖ Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в подготовительной к школе группе

Тематический раздел	Задачи психолого-педагогической работы
Формирование общепринятых норм поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</li> <li>✓ Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</li> <li>✓ Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</li> <li>✓ Воспитывать искренность и правдивость.</li> <li>✓ Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</li> </ul>
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</li> <li>✓ Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.</li> </ul>
Развитие игровой театрализованной деятельности	<p><u>Подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</li> <li>✓ Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</li> </ul> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</li> <li>✓ Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</li> </ul> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</li> </ul>

	<p><u>Театрализованные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</li> </ul>
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</li> <li>✓ Формировать умение работать в коллективе.</li> <li>✓ Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</li> <li>✓ Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.</li> </ul>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</li> <li>✓ Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>✓ Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.</li> <li>✓ Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.</li> <li>✓ Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</li> <li>✓ Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</li> </ul>

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают развивающую предметно-пространственную среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### Связь образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

<b>Познавательное развитие</b>	<p>Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора с сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый – ребенок», «ребенок – взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения в чрезвычайных ситуациях.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков.</p> <p>Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа «не рви цветы», др.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогами и сверстниками в игре, соблюдение правил игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости.</p> <p>Закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.)</p> <p>Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет, а также соблюдение правил подвижных игр.</p>

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности, сознания и личности.

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- ❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- ❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

В образовательной области «Познавательное развитие» основными **задачами образовательной деятельности** с детьми являются создание условий для:

- ❖ развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ❖ формирования познавательных действий, становления сознания;
- ❖ развития воображения и творческой активности;
- ❖ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- ❖ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- ❖ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- ◆ Конструирование.
- ◆ Развитие представлений о себе и об окружающем мире.
- ◆ Формирование элементарных математических представлений.

## Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе

Тематический раздел	Задачи и содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формирование целостной картины окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</li> <li>✓ Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</li> <li>✓ Расширить и обобщить представления о школе, школьной жизни. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.</li> <li>✓ Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</li> <li>✓ Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</li> <li>✓ Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</li> <li>✓ Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</li> <li>✓ Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</li> <li>✓ Сформировать представление о Москве как о столице России, Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</li> <li>✓ Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</li> <li>✓ Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах и Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.</li> <li>✓ Сформировать первичные представления о расах и народах, населяющих нашу планету, о разных странах.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</li> <li>✓ Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</li> </ul>
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</li> <li>✓ Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	<p><u>Количество и счет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.</li> <li>✓ Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, рублей, 10 рублей.</li> </ul> <p><u>Величина:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Упражнять в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.</li> <li>✓ Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Развивать глазомер.</li> <li>✓ Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</li> </ul> <p><u>Форма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</li> <li>✓ Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</li> </ul> <p><u>Ориентировка в пространстве:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i></li> <li>✓ Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. <u>Ориентировка во времени:</u></li> <li>✓ Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя.</i> Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</li> </ul>
Развитие психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</li> <li>✓ Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</li> <li>✓ Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</li> </ul>

### **Связь образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями**

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый – ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали.</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</p>
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, введение в самостоятельную продуктивную деятельность.</p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Физическое развитие	<p>Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни.</p> <p>Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве.</p>

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### Задачи речевого развития детей 6-7 лет:

- ❖ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- ❖ Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- ❖ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- ❖ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- ❖ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- ❖ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- ❖ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- ❖ Учить говорить в спокойном темпе.
- ❖ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
- ❖ Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- ❖ Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- ❖ Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- ❖ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- ❖ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- ❖ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- ❖ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
- ❖ Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- ❖ Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- ❖ Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

- ❖ Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- ❖ Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.
- ❖ Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- ❖ Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам.

## Содержание образовательной области «Речевое развитие» в подготовительной к школе группе

Тематический раздел	Задачи и содержание психолого-педагогической работы
Овладение речью как средством общения и культуры (обогащение активного словаря)	<p>Поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников.</p> <p>Содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>Поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>Развивать элементарное осознание языковой действительности.</p> <p>Знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	<p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Учить составлению и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых).</p>
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	<p>Продолжать знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова, поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.</p> <p>Учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе.</p> <p>Формировать навыки бережного обращения с книгой.</p>
Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	<p>Формировать представления о предложении.</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать умения составлять слова из слогов.</p> <p>Формировать умения делить двусложные и трёхсложные слова на части.</p> <p>Формировать умения определять последовательность звуков в простых словах.</p>

**Перспективно-тематический план работы по основам обучения грамоте (звукобуквенный анализ и синтез)**

Неделя	Лексическая тема недели <i>Подготовительная группа</i>	Темы по подготовке к обучению грамоте	
		<i>1 НОД</i>	<i>2 НОД</i>
СЕНТЯБРЬ 4 неделя	Овощи	Звук [у].	Буква У у.
<b>ОКТЯБРЬ</b>	Фрукты	Звук [а]. Звуки [а] – [у].	Буква А а.
	Ягоды	Звук [и].	Буква И и.
	Грибы	Звук [о].	Буква О о.
	Деревья и кустарники	Звук [ы]. Звуки [ы] – [и].	Буква ы.
<b>НОЯБРЬ</b>	Золотая осень	Звук [э].	Буква Э э.
	Одежда	Гласные звуки и их «секреты».	Согласные звуки – 1-ый «секрет».
	Обувь	Согласные звуки - 2-ой «секрет».	Группа гласных и группа согласных
	Головные уборы	Звуки [п] – [пъ].	Буква П п.
	Книга: сказки, творчество детских писателей.	Звуки [т] – [ть].	Буква Т т.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	Дом. Стройка	Звуки [к] – [къ].	Буква К к.
	Мебель	Звук [й]. Звуки [й] – [ль].	Буква Й й.
	Электро-бытовые приборы	Звуки [х] – [хъ].	Буква Х х.
	Зима.	Звуки [м] – [мъ].	Буква М м.
	Новый год. Новогодняя игрушка	Звуки [с] – [съ].	Буква С с.
<b>ЯНВАРЬ</b>	Зимующие птицы.	Звуки [н] – [нъ].	Буква Н н.
	Посуда.	Звуки [з] – [зь].	Буква З з.
	Продукты питания. Хлеб.	Звуки [б] – [бъ].	Буква Б б.

Неделя	Лексическая тема недели		Темы по подготовке к обучению грамоте	
	Подготовительная группа		1 НОД	2 НОД
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		Обитатели Севера	Звуки [в] – [вь].	Буква В в.
		Обитатели жарких стран	Звуки [д] – [дь].	Буква Д д.
		День защитника Отечества. Армия.	Звуки [г] – [гь].	Буква Г г.
		Животный мир морей и океанов. Рыбы.	Звуки [л] – [ль].	Буква Л л.
<b>МАРТ</b>		Весна.	Звук [ш]. Звуки [с] – [ш].	Буква Ш ш.
		Дикие животные наших лесов	Звуки [р] – [рь]. Звуки [р] – [л].	Буква Р р.
		Домашние животные	Звук [ж]. Звуки [з] – [ж].	Буква Ж ж.
		Домашние птицы	Звук [ц].	Буква Ц ц.
<b>АПРЕЛЬ</b>		Перелетные птицы	Звук [ч]. Звуки [ч] – [ть].	Буква Ч ч.
		День космонавтики	Звуки [ф] – [фь].	Буква Ф ф.
		Транспорт	Звуки [щ]. Звуки [щ] – [сь].	Буква Щ щ.
		Профессии	Буква Я я.	Буква Ю ю.
<b>МАЙ</b>		Инструменты	Буква Е е.	Буква Ё ё.
		Поздняя весна	Йотированные гласные.	Закрепление пройденного.
		Насекомые и пауки	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.
		Россия. Наш родной город	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.
		Школьные принадлежности	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи художественно-эстетического развития детей 6-7 лет:**

##### *Приобщение к искусству*

- ❖ Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- ❖ Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- ❖ Развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- ❖ Приобщать детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитывать умение понимать содержание произведений искусства.
- ❖ Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### *Изобразительная деятельность*

- ❖ Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- ❖ Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- ❖ Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- ❖ Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- ❖ Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- ❖ Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- ❖ Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- ❖ Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.
- ❖ Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- ❖ Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
- ❖ Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и

геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

- ❖ Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### ***Музыкальная деятельность:***

- ❖ Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- ❖ Формировать певческий голос и выразительность движений.
- ❖ Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.
- ❖ Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- ❖ Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- ❖ Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).
- ❖ Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.
- ❖ Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.
- ❖ Воспитывать потребность в музицировании, чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи** и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## Содержание образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной к школе группе

Тематический раздел	Задачи и содержание психолого-педагогической работы
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</li> <li>✓ Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</li> <li>✓ Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</li> </ul> <p><b><i>Основные движения</i></b></p> <p><u><i>Ходьба и бег.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий).</li> <li>✓ Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</li> <li>✓ Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с под-лезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</li> <li>✓ Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.</li> <li>✓ Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных по бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</li> </ul> <p><u><i>Упражнения в равновесии.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая</li> </ul>

под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

- ✓ Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.
- ✓ Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### Ползание, лазание.

- ✓ Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжения на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.
- ✓ Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см).
- ✓ Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
- ✓ Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.
- ✓ Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

#### Прыжки.

- ✓ Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).
- ✓ Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6) последовательно).
- ✓ Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
- ✓ Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

- ✓ Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов — не более 30—40 см).
  - ✓ Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
- Бросание, метание.
- ✓ Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.
  - ✓ Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.
- Строевые упражнения.
- ✓ Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
  - ✓ Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.
  - ✓ Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.
- Общеразвивающие упражнения.
- ✓ Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).
- Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.
- ✓ Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

	<p>руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</li> </ul> <p><u>Упражнения для укрепления туловища и ног.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.</li> <li>✓ Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</li> <li>✓ Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</li> </ul> <p><u>Спортивные упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать сформированные ранее навыки и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</li> <li>✓ Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</li> <li>✓ Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</li> <li>✓ Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</li> </ul> <p><u>Подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</li> </ul>
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать правильную осанку и свод стопы.</li> <li>✓ Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды</li> </ul>

### 2.3 Формы работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

#### Социально-коммуникативное развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Утро радостных встреч». «Сладкий час». Обычай «общего стола». Беседа. Рассказ, свободное общение. Презентация. Наблюдение. Обсуждение. Рассматривание. Ситуативный разговор. Проблемная ситуация. Педагогические ситуации. Чтение, рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок. Экспериментирование-опыт. Конструирование. Игровые ситуации. Дидактические игры. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Игра-эксперимент. Подвижные игры. Пальчиковая гимнастика. Разные виды театра.	Беседа. Рассказ, свободное общение. Наблюдение. Обсуждение. Рассматривание. Ситуативный разговор. Проблемная ситуация. Чтение. Отгадывание загадок. Экспериментирование-опыт. Конструирование. Игровые ситуации. Дидактические игры. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры. Театральные игры. Режиссерские игры. Хороводные игры. Игры-драматизации. Игры-имитации. Игра-эксперимент. Подвижные игры. Пальчиковая гимнастика. Разрезные картинки.	Наблюдение. Рассматривание. Конструирование. Дидактические игры. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Разрезные картинки. Настольно-печатные игры. Игры в уголке ряженья. Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами. Изобразительная деятельность (рисование). Самообслуживание.	Папки-передвижки. Беседы. Консультации. Выставки. Изготовление альбомов, книжек-самоделок. Маршрут выходного дня. Совместные досуги. Игротеки. Игротренинги. «Встречи с интересными людьми»

<p>Коллективный труд.          Ручной труд (в природе, дежурство).          Экскурсии (по группе, детскому саду)          Целевые прогулки.          Просмотр мультфильмов.          Создание коллажей, альбомов, макетов.</p>	<p>Настольно-печатные игры.          Настольный театр.          Кукольный театр.          Театр на фланелеграфе.          Игры-инсценировки с использованием пальчикового театра.          Коллективный труд.          Ручной труд (в природе, дежурство).          Сбор природного материала.          Экскурсии (по группе, детскому саду)          Целевые прогулки.          Просмотр мультфильмов.          Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).          Развлечение, досуги, праздники.          Создание коллажей, альбомов, макетов, коллекций.</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Познавательное развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Беседа.          Рассказ, свободное общение.          Презентация.          Просмотр слайд-шоу.          Наблюдение.          Обсуждение.          Рассматривание.          Ситуативный разговор.          Проблемная ситуация.          Педагогические ситуации.          Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Беседа.          Рассказ, свободное общение.          Наблюдение.          Обсуждение.          Рассматривание.          Ситуативный разговор.          Проблемная ситуация.          Чтение, рассматривание иллюстраций.          Отгадывание загадок.          Исследовательская деятельность.          Экспериментирование-опыт.</p>	<p>Наблюдение.          Рассматривание.          Конструирование.          Строительные игры.          Дидактические игры.          Настольно-печатные игры.          Сюжетные игры.          Сюжетно-ролевые игры.          Игра-путешествие.          Игра-эксперимент.          Продуктивная деятельность.</p>	<p>Папки-передвижки.          Беседы.          Консультации.          Открытые занятия.          Совместные досуги интеллектуального характера.          Совместные поисково-исследовательские проекты.          Маршруты выходного дня.          Игротеки.          Тематические выставки.</p>

<p>Отгадывание загадок. Изучение пословиц и поговорок. Исследовательская деятельность. Экспериментирование-опыт. Конструирование. Строительные игры. Игровые ситуации. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Словесные игры. Развивающие игры. Игра-путешествие. Игра-эксперимент. Математические игры. Упражнения со счетными палочками. Экскурсии (по группе, детскому саду) Целевые прогулки. Наблюдение в природе. Оформление уголка природы. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Создание коллажей, альбомов. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Конструирование. Строительные игры. Игровые ситуации. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Словесные игры. Развивающие игры. Игра-путешествие. Игра-эксперимент. Математические игры. Упражнения со счетными палочками. Творческие задания и упражнения. Экскурсии (по группе, детскому саду) Целевые прогулки. Наблюдение в природе. Оформление уголка природы. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Создание коллажей, альбомов. Поисково-исследовательские проекты.</p>		<p>Создание коллекций. Экскурсия в зоопарк, океанариум. Посещение театров, музеев, выставок.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Беседа. Ситуативный разговор. Обсуждение. Чтение. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Рассматривание иллюстраций, картин. Составление рассказов. Решение проблемных ситуаций. Заучивание стихотворений, потешек, считалок. Изучение пословиц и поговорок, потешек, закличек. Отгадывание загадок. Пересказ коротких описательных текстов. Упражнения на развитие интонационной выразительности. Работа по картинкам. Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Развивающие игры. Коммуникативные игры. Словесные игры. Игры-инсценировки. Игры-имитации. Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Прослушивание аудиозаписей. Инсценировка небольших</p>	<p>Беседа. Ситуативный разговор. Обсуждение. Чтение. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Рассматривание иллюстраций, картин. Составление рассказов. Решение проблемных ситуаций. Заучивание стихотворений, потешек, считалок. Изучение пословиц и поговорок, потешек, закличек. Отгадывание загадок. Пересказ коротких описательных текстов. Упражнения на развитие интонационной выразительности. Работа по картинкам. Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Развивающие игры. Коммуникативные игры. Словесные игры. Игры-инсценировки. Игры-имитации. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Игры-ситуации.</p>	<p>Свободное общение в ходе разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций, картин. Дидактические игры. Игры-инсценировки. Игры-имитации. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Игры-ситуации. Инсценировка небольших произведений с использованием разных видов театра. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Папки-передвижки. Беседы. Консультации. Открытые занятия. Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Тематические вечера (стихов, русских народных сказок) Изготовление книг-самоделок по литературным произведениям. Посещение библиотек.</p>

произведений. Создание коллажей, альбомов, книжек-самodelок.	Пальчиковые игры. Логоритмические упражнения. Прослушивание аудиозаписей. Инсценировка небольших произведений. Создание коллажей, альбомов, книжек-самodelок.		
-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Художественно-эстетическое развитие

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей.</b>
Беседа. Ситуативный разговор. Обсуждение. Презентация. Рассматривание иллюстраций, картин. Дидактические игры. Развивающие игры. Игры с конструктором. Изобразительная деятельность (рисование, раскрашивание, обведение по трафарету, штриховка, лепка, аппликация, художественное конструирование) Составление из геометрической мозаики. Музыкальная деятельность (прослушивание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен и танцев). Хороводные игры. Музыкально-дидактические игры. Логоритмические упражнения. Ритмопластика. Музыкально-подвижные игры.	Беседа. Ситуативный разговор. Обсуждение. Рассматривание иллюстраций, картин. Опыты. Дидактические игры. Развивающие игры. Игры-инсценировки. Игры-имитации. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Игры с конструктором. Изобразительная деятельность (рисование, раскрашивание, обведение по трафарету, штриховка, лепка, аппликация, художественное конструирование) Составление из геометрической мозаики. Музыкальная деятельность (прослушивание музыкальных	Рассматривание иллюстраций, картин. Дидактические игры. Развивающие игры. Игры-инсценировки. Игры-имитации. Сюжетные игры. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Игры с конструктором. Изобразительная деятельность (рисование, раскрашивание, обведение по трафарету, штриховка, лепка, аппликация, художественное конструирование) Составление из геометрической мозаики. Хороводные игры. Игра на детских музыкальных инструментах. Разные виды театра.	Папки-передвижки. Беседы. Консультации. Открытые занятия. Совместные досуги, праздники. Экскурсии выходного дня. Выставки работ. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Музыкальные этюды и игры. Музыкальные загадки. Упражнения на развитие слуха и голоса. Игра на детских музыкальных инструментах. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Создание и оформление книжек-самodelок, альбомов, коллажей, макетов. Выставки.	произведений, разучивание и исполнение песен и танцев). Хороводные игры. Музыкально-дидактические игры. Логоритмические упражнения. Ритмопластика. Музыкально-подвижные игры. Музыкальные этюды и игры. Музыкальные загадки. Упражнения на развитие слуха и голоса. Игра на детских музыкальных инструментах. Разные виды театра. Коллективные работы. Создание и оформление книжек-самodelок, альбомов, коллажей, макетов. Выставки. Забавы, развлечения, праздники.		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Беседа. Наблюдение. Обсуждение. Рассматривание. Чтение. Ситуативный разговор. Проблемная ситуация. Обсуждение. Презентация.	Беседа. Наблюдение. Обсуждение. Рассматривание. Чтение. Ситуативный разговор. Проблемная ситуация. Обсуждение. Презентация.	Рассматривание. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность. Подвижные игры. Игры с мячом. Малоподвижные игры.	Папки-передвижки. Беседы. Консультации. Открытые занятия. Физкультурные досуги и праздники. Организация фотовыставок, изготовление поделок, рисунков.

<p>Утренняя гимнастика.  Бодрая гимнастика.  Закаливающие процедуры.  Подвижные игры:  - с бегом,  - с прыжками,  - с подлезанием и лазаньем,  - с бросанием и ловлей,  - на ориентировку в пространстве.  Игры с мячом.  Малоподвижные игры.  Игры-соревнования.  Пальчиковые игры.  Физкультминутки и динамические паузы.  Эстафеты, соревнования.  Хороводные игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Упражнения с прищепками.  Психогимнастика.  Логоритмические упражнения.  Ритмопластика.  Пантомимы.  Музыкально-подвижные игры.  Экспериментирование-опыт.</p>	<p>Утренняя гимнастика.  Бодрая гимнастика.  Закаливающие процедуры.  Подвижные игры:  - с бегом,  - с прыжками,  - с подлезанием и лазаньем,  - с бросанием и ловлей,  - на ориентировку в пространстве.  Игры с мячом.  Малоподвижные игры.  Игры-соревнования.  Пальчиковые игры.  Физкультминутки и динамические паузы.  Эстафеты, соревнования.  Хороводные игры.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Психогимнастика.  Логоритмические упражнения.  Ритмопластика.  Пантомимы.  Музыкально-подвижные игры.  Общеразвивающие упражнения.  Строевые упражнения.  Экспериментирование-опыт.  Физкультурные досуги.</p>	<p>Игры-соревнования.  Дидактические игры.  Упражнения с прищепками.  Продуктивная деятельность.</p>	<p>Изготовление нетрадиционного оборудования для физического развития (дорожки здоровья).  Тематические выставки.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2.4. Учебный план**  
(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Количество периодов НОД в неделю
<b><i>Инвариантная часть</i></b>	
<b>Физическое развитие</b>	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
<b>Всего в неделю</b>	<b>3</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	2
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
<b>Всего в неделю</b>	<b>3,5</b>
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие речи	2
<b>Всего в неделю</b>	<b>2</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
<b>Всего в неделю</b>	<b>5,5</b>
<b><i>Вариативная часть</i></b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Психология	1
<b>Всего в неделю</b>	<b>1</b>
<b>Речевое развитие</b>	
Логопедическое занятие	Подгрупповое занятие – 2 Индивидуальное занятие – не менее 2
<b>Всего в неделю</b>	<b>4</b>
<b><i>Недельная образовательная нагрузка</i></b>	<b><i>19</i></b>

## 2.5. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда		Четверг	Пятница	
09.00-9.30 ПР (ознакомление с окружающим)	08.50-9.20 ПР (ФЭМП)	08.50-9.20 I подгруппа занятие с логопедом	08.50-9.20 II подгруппа Развитие речи	08.50-9.20 ПР (ФЭМП)	08.50-9.20 I подгруппа занятие с логопедом	08.50-9.20 II подгруппа Развитие речи
	09.30-10.00 Рисование	08.50-9.20 II подгруппа Развитие речи	9.30-10.00 I подгруппа занятие с логопедом		09.30-10.00 Рисование	9.30-10.00 II подгруппа занятие с логопедом
12.15-12.45 ХЭР (музыка)	10.15-10.45 10.55-11.25 ФР (Бассейн)	12.15-12.45 ФР (зал)		12.15-12.45 ХЭР (музыка)	10.10-10.40 ФР (зал)	
15.40-16.10 ХЭР (лепка/аппликация)	15.40-16.10 По радуге эмоций	15.40-16.10 ПВД/Конструирование		16.20-16.50 Физкультурный досуг	15.40-16.10 Музыкальный досуг	

## 2.6. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	<b>Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.</b>
2 неделя	<b>Детский сад. Школа.</b>
3 неделя	<b>Игрушки.</b>
4 неделя	Что нам осень подарила: <b>овоци.</b>
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Что нам осень подарила: <b>фрукты.</b>
2 неделя	Кладовая леса: <b>ягоды</b>
3 неделя	Кладовая леса: <b>грибы.</b>
4 неделя	Золотая осень. <b>Деревья и кустарники</b> осенью.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	<b>Осень.</b> Осенние месяцы.
2 неделя	Предметы ближайшего окружения: <b>одежда.</b>
3 неделя	<b>Обувь.</b>
4 неделя	<b>Головные уборы.</b> Материалы из которых они сделаны. рнс
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дом. Стройка. Профессии на стройке. Техника.
2 неделя	<b>Мебель.</b> Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых изготовлена мебель.
3 неделя	<b>Электробытовые приборы.</b>
4 неделя	<b>Зима.</b> Зимние месяцы
5 неделя	<b>Книга.</b> Герои волшебных сказок
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы
2 неделя	<b>Зимующие птицы.</b>
3 неделя	<b>Посуда.</b>
4 неделя	<b>Продукты питания. Хлеб.</b>
<b>Февраль</b>	
1 неделя	<b>Обитатели севера.</b>
2 неделя	<b>Обитатели жарких стран.</b> Повадки животных.

3 неделя	<b>23 февраля День защитника Отечества.</b> Наша Армия: рода войск, профессии военных, служба в армии. <b>Военная техника.</b>
4 неделя	<b>Животный мир морей и океанов.</b> Аквариумные и пресноводные рыбы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	<b>Весна. Весенние месяца. Международный женский день.</b>
2 неделя	<b>Дикие животные наших лесов.</b> Весенние явления.
3 неделя	<b>Домашние животные.</b>
4 неделя	<b>Домашние птицы.</b>
<b>Апрель</b>	
1 неделя	<b>Перелетные птицы.</b>
2 неделя	12 апреля – <b>День Космонавтики.</b> Планета Земля и другие планеты Солнечной системы, звезды и созвездия. Космонавты. Космические аппараты, приборы.
3 неделя	<b>Транспорт.</b>
4 неделя	<b>Профессии.</b>
<b>Май</b>	
1 неделя	<b>Орудия труда. Инструменты.</b>
2 неделя	<b>Поздняя весна. Цветы луга и поля. Комнатные и садовые цветы.</b>
3 неделя	<b>Насекомые и пауки</b>
4 неделя	Наша родина – <b>Россия.</b> Наш родной город. Блистательный <b>Санкт-Петербург!</b> 27 мая день рождения города.
5 неделя	<b>Скоро в школу. Школьные принадлежности.</b>

### 2.6.1. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Программное содержание работы по теме	Итоговое событие	Календарь праздников
Сентябрь			
<p><b>День знаний. Здравствуй, детский сад! /предметное окружение, ОБЖ в детском/саду, азбука общения/ 1 сентября — День знаний.</b></p> <p><b>Школа</b> <b>02.09.19 – 06.09.19</b></p>	<p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, закрепить правила безопасного поведения. Закреплять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Напомнить детям об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами /право на игру, право на занятия, право на прогулку/ и обязанностями /соблюдать правила поведения в детском саду, содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам/ Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширить представления о праздниках – 1 сентября День знаний. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Показать детям общественную значимость школы. Знакомить с конвенцией о правах ребенка: статьи 17, 18. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.</p>	<p>Коллективное конструирование «Детский сад».</p>	<p>1 сентября – День знаний</p>
<p><b>Детский сад. Труд взрослых в детском саду.</b></p> <p><b>09.09.19 – 13.09.19</b></p>	<p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p>	<p>Экскурсия в кабинет мед.сестры, музыкальный и спортивный залы.</p>	<p>9 сентября – Международный день красоты</p>

<p><b>Игрушки</b> <b>16.09.19 – 20.09.19</b></p>	<p>Уточнить и расширить представления об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах из которых они сделаны. Уточнение и активизация словаря по теме.</p>	<p>Рассказ о своей любимой игрушке.</p>	
<p><b>Что нам осень подарила: овощи</b> <b>23.09.19 – 27.09.19</b></p>	<p>Закрепить обобщающие понятия «овощи». Уметь называть различные овощи. Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей /форма, цвет, вкус, особенности поверхности/. Уметь составлять описательные рассказы об овощах. Уточнить где растут овощи, как их употребляют в пищу. Закрепить знания о труде людей выращивающих овощи: кто и где их выращивает и как их убирают. Закрепить знания о пользе овощей.</p>	<p>Выставка детского творчества «Осенняя фантазия».</p>	<p>27 сентября – День дошкольного работника</p>
<p><b>Что нам осень подарила: фрукты</b> <b>30.09.19 – 04.10.19</b></p>	<p>Закрепить обобщающие понятия «фрукты», называть и узнавать фрукты по внешнему виду. Закреплять знания детей о характерных свойствах фруктов /форма, цвет, вкус, особенности поверхности/. Уточнить, где растут и как употребляют в пищу фрукты. Закрепить знания о труде людей выращивающих фрукты: кто и где выращивает, как их убирают. Закрепить знания о пользе овощей и фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.</p>	<p>Объемная аппликация «Фрукты»</p>	<p>1 октября - Международный день музыки. 4 октября – Всемирный день животных.</p>
<p><b>Кладовая леса: ягоды</b> <b>07.10.19 – 11.10.19</b></p>	<p>Продолжать знакомить с разнообразием ягод, выделив группы съедобных несъедобных. Учить соблюдать осторожность. Уметь классифицировать ягоды на садовые и лесные. Называть и узнавать ягоды по внешнему признаку.</p>	<p>Коллаж «Лесные ягоды»</p>	<p>11 октября – Международный день девочек</p>
<p><b>Кладовая леса: грибы</b> <b>14.10.19 – 18.10.19</b></p>	<p>Продолжать знакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных несъедобных. Закрепить знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым. Продолжать знакомить со строением грибов, с правилами сбора грибов. Дать представление о грибнице. Называть по внешнему виду несколько грибов.</p>	<p>Коллективная лепка «Лукошко грибов»</p>	

<p><b>Деревья и кустарники осенью</b> <b>21.10.19 – 25.10.19</b></p>	<p>Показать значение листопада для жизни растений зимой. Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Совершенствовать знания о строении деревьев, кустарников, цветов. Уметь находить отличительные особенности деревьев и кустарников. Учить различать и называть некоторые деревья, кустарники /яблоня, береза, клен, рябина, сосна, сирень, шиповник, плодовые – смородина, крыжовник, малина/. Продолжать давать детям представления о пользе леса в жизни человека и животных, о профессии лесника. Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>Изготовление книжек-малышек «Деревья и кустарники»</p>	
<p><b>Осень. Осенние месяцы.</b> <b>28.10.19 – 01.11.19</b></p>	<p>Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени (изменения в природе, в одежде людей). Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закрепить знания о правилах поведения в природе. Закрепить названия осенних месяцев. Воспитывать чувство любви к родной природе.</p>	<p>Осенний праздник.</p>	<p>28 октября – Международный день анимации</p>
<p><b>Одежда. Швейная промышленность.</b> <b>04.11.19 – 08.11.19</b></p>	<p>Закреплять представления детей об обобщающем понятии «одежда». Познакомить с классификацией одежды по сезонам, об её назначении в зависимости от времени года; материалах из которых её изготавливают. Знакомить с трудом мастеров по пошиву одежды, с культурой одежды, с русским народным костюмом. Расширять представления о родной стране ее истории, о государственных праздниках: 4 ноября – День народного единства. Закреплять знания о гербе, о флаге и гимне России. Расширить представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к символам государственной власти России.</p>	<p>Создание коллекции тканей.</p>	<p>4 ноября - День народного единства.</p>
<p><b>Обувь</b> <b>11.11.19 -15.11.19</b></p>	<p>Закреплять знания детей об обобщающем понятии «обувь». Знакомить с классификацией обуви по сезонам; материалах из которых её изготавливают, места и время применения. Уточнить название и назначение обуви.</p>	<p>«Волшебная коробочка» - «Что (вид обуви), куда (куда надевают), когда (надевают)»</p>	<p>13 ноября – Всемирный день доброты</p>

<b>Головные уборы</b> <b>18.11.19 – 22.11.19</b>	Продолжать знакомить детей с различными головными уборами, материалами из которых они изготовлены. Учить ухаживать за головными уборами дома и в детском саду.	Изготовление альбома «Такие разные головные уборы»	21 ноября – Всемирный день приветствий
<b>Дома бывают разные. Стройка. Профессии на стройке. Техника.</b> <b>25.11.19 – 29.11.19</b>	Продолжать знакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней; о национальных особенностях строительства жилища в разных странах, об особенностях конструкции домов в зависимости от природных условий.	Творческие работы «Дома на улицах нашего города» (макеты домов для игр из разных видов материалов)	Последнее воскресенье ноября – День матери
<b>Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы из которых сделана мебель.</b> <b>02.12.19 – 06.12.19</b>	Развивать у детей умение различать и называть предметы мебели для прихожей, гостиной, игровой, детской, спальни. Называть части мебели. Уточнить представления об истории создания некоторых предметов мебели, об их назначении. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделана мебель. Расширить представления детей о профессиях людей принимавших участие в ее создании / плотник, краснодеревщик, столяр/. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	Инсценировка сказки «Три медведя».	1 декабря - День рождения «Жемчужинки»
<b>Электробытовые приборы</b> <b>09.12.19 – 13.12.19</b>	Продолжать формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение, изготовлены из разных материалов. Вызвать у детей интерес к прошлому этих предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает приспособления для облегчения своего труда и что прогресс не стоит на месте. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	Вечер загадок и рассказов об электроприборах	9 декабря – день героев Отечества. 10 декабря – День прав человека. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации.

<p><b>Зима.</b> <b>Зимние месяцы.</b> <b>16.12.19 -20.12.19</b></p>	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Уточнить представление о снеге как особом состоянии воды. Познакомить с защитными свойствами снега. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме. Продолжать знакомить с зимой как временем года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. Знать названия зимних месяцев. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта.</p>	<p>Выставка творческих работ «Новогодняя открытка». Викторина «Зимние виды спорта».</p>	
<p><b>Книга.</b> <b>волшебных сказок.</b> <b>23.12.19 - 31.12.19</b></p>	<p>Расширять представления детей о книгах, их пользе. Уметь называть название сказок и их героев. Воспитывать любовь и интерес к книге. Учить сопереживать с героями сказок.</p>	<p>Новогодний праздник.</p>	<p>31 декабря — Новый год</p>
<p><b>Рождество.</b> <b>Святки.</b> <b>09.01.20 – 10.01.20</b></p>	<p>Продолжать формировать представления детей о русских народных праздниках и традициях. Познакомить со старинными русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение. Формировать навыки исполнения народных песен – колядок, игр.</p>	<p>Мастер-класс «Рождественская звезда»</p>	<p>7 января - Рождество 6 – 18 января - Святки</p>
<p><b>Зимующие птицы</b> <b>13.01.20 – 17.01.20</b></p>	<p>Уточнить расширить представления детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.</p>	<p>Просмотр познавательного фильма для детей «Зимующие птицы»</p>	<p>11 января – Всемирный день «Спасибо»</p>
<p><b>Посуда, виды посуды.</b> <b>Материалы, из которых сделана посуда.</b> <b>20.01.20 – 24.01.20</b></p>	<p>Закреплять умение детей различать и называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды. Уточнить ее назначение. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделаны различные предметы посуды. Уточнить представления детей о профессиях людей принимавших участие в создании посуды / гончар, жестянщик, стеклодув, .../. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего</p>	<p>Выставка поделок из одноразовой посуды.</p>	

	пользу людям.		
<b>Продукты питания. Хлеб.  Блокада Ленинграда 27.01.20 – 31.01.20</b>	Систематизировать знания детей о классификации продуктов питания. Расширять и активизировать словарь детей. Развивать слуховое и зрительное внимание и восприятие, логическое мышление. Воспитывать уважение к профессии повара, желание правильно питаться. Формировать интерес к «малой Родине». Дать детям элементарные знания о трудных для города днях войны, о подвиге солдат и жителей Ленинграда. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам ВОВ, защитникам блокадного Ленинграда.	Тематическое мероприятие «Блокада Ленинграда»	27 января – День снятия Блокады Ленинграда.
<b>Обитатели севера 03.02.20 – 07.02.20</b>	Углублять знания о диких животных, объяснить детям, что полярные районы - это Арктика на крайнем севере, Антарктида на крайнем юге. Дать элементарные представления об этих природных зонах. Дать детям представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания при низких температурах. Называть животных севера и их детенышей.	Выставка продуктивной деятельности «Этот далекий Север»	
<b>Обитатели жарких стран, повадки животных, детеныши. 10.02.20 – 14.02.20</b>	Расширять и углублять представления детей о диких животных. Объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны», дать элементарные представления об этих природных зонах. Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Воспитывать у детей любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.	Конкурс знатоков: «Дикие животные Севера и жарких стран»	Праздник фонарей
<b>23 февраля – День Защитника Отечества. Наша армия: рода войск, профессии военных, служба в армии. Военная техника. 17.02.20 – 21.02.20</b>	Расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Досуг ко дню Защитника Отечества.  Выставка рисунков «Портреты наших пап».	23 февраля – День Защитника Отечества.  17 февраля – День спонтанного проявления доброты.

<p><b>Животный мир морей и океанов.</b> <b>24.02.20 – 28.02.20</b></p>	<p>Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой. Дать детям общее представление о таком виде животных, как рыбы, познакомить с различными видами рыб, живущих в морях и океанах. Расширить и обогатить кругозор детей об обитателях морей и океанов, об их образе жизни. Учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами. Дать детям представление о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, но при этом похожи по строению и обитают в разной водной среде обитания. Разъяснить необходимость охраны этих животных.</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками. Закреплять представления о том, откуда пришел этот праздник - Масленица, что означает само слово «масленица», о том, как проходит этот праздник.</p>	<p>Развлечение «Широкая Масленица»</p>	<p>Русский народный праздник - Масленица.</p>
<p><b>Весна.</b> <b>Весенние месяцы.</b> <b>Международный женский день.</b> <b>02.03.20 – 06.03.20</b></p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p> <p>Организовывать различные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать интерес и уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. Домашняя работа – очень трудная, нелегкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>Весенний праздник.</p> <p>Выставка «Портреты наших мам»</p>	<p>3 марта – Всемирный день писателя 3 марта – Праздник Девочек или праздник кукол (Япония) 8 марта - Международный женский день.</p>
<p><b>Дикие животные и их детеныши.</b> <b>Весенние явления.</b></p>	<p>Уточнить и пополнить знания о диких животных средней полосы: их внешнем виде, повадках, условиях обитания: где живут, как добывают пищу, способах передвижения. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Называть детенышей диких</p>	<p>Создание альбома «Знаки, напоминающие о правилах поведения в природе»</p>	

<b>09.03.20 – 13.03.20</b>	животных. Расширять представления детей о профессии лесника /помощь животным/. Закрепить представление о подготовке диких животных к зиме.		
<b>Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. 16.03.20 – 20.03.20</b>	Уточнить и расширить детей знания о животных родного края. Почему этих животных называют «домашними». Дать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Закреплять понятие «домашние животные». Уточнить и систематизировать знания детей о домашних животных, особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Уметь называть детенышей животных. Рассказать о содержании животных. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве /фермера, животновода, .../ Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних питомцев. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными.	Фотоколлаж «Мое любимое животное»  Творческие рассказы «Мой любимый питомец»	21 марта – Всемирный день поэзии 21 марта – Международный день кукольника
<b>Домашние птицы. Содержание домашних птиц 23.03.20 – 27.03.20</b>	Уточнить и систематизировать знания детей о домашних птицах: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Уметь называть детенышей домашних птиц. Рассказать о содержании птиц. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве /фермера, птицевода/. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних питомцев.	Выставка детского творчества: «Петушок с семьёй»	27 марта – Всемирный день театра
<b>Перелетные птицы 30.03.20 – 03.04.20</b>	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделить существенные различия, закрепить представления о пользе птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Изготовление экологических знаков «Правила поведения в лесу»	1 апреля – Международный день птиц 1 апреля – День смеха 2 апреля – Международный день детской книги
<b>7 апреля – Всемирный день</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную	Создание коллажа «Далекий и близкий	7 апреля - Всемирный

<p><b>здоровья.</b> <b>12 апреля – День космонавтики.</b> <b>06.04.20 – 10.04.20</b></p>	<p>самооценку. Дать детям представления о том, что мы живем на планете Земля; в космосе есть другие планеты, созвездия, звезды. Воспитывать интерес и уважение к космонавтам; к их трудной, опасной и героической профессии. Рассказать детям о космических полетах. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.</p>	<p>космос»</p>	<p>день здоровья. 12 апреля – День Космонавтики. 9апреля – Международный день танца</p>
<p><b>Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.</b> <b>13.04.20 – 17.04.20</b></p>	<p>Расширять представления о транспорте, о том, что существуют различные виды транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, есть транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, правилам поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах большого города.</p>	<p>Викторина «Дорожная азбука».</p>	<p>13апреля – День Красносельского Района.</p>
<p><b>Профессии взрослых. Трудовые действия.</b> <b>20.04.20 – 24.04.20</b></p>	<p>Расширять представления детей о разнообразных профессиях, их названиях, и роде деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию, и потребность трудиться.</p>	<p>Викторина «Угадай профессию».</p>	<p>22 апреля - День Земли.</p>
<p><b>Орудия труда. Инструменты.</b> <b>27.04.20 – 30.04.20</b></p>	<p>Познакомить со свойствами предметов, сделанных из железа и дерева. Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда.</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок об инструментах.</p>	<p>29 апреля – Международный день танца 1 мая – День трудящихся</p>
<p><b>Поздняя весна. Цветы луга и поля. Комнатные и</b></p>	<p>Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений. Закрепить и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах, травах. Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветья; как</p>	<p>Коллективная работа «Цветы». Презентация «День</p>	<p>9 мая – День Победы</p>

<p><b>садовые цветы.</b> <b>День Победы.</b> <b>04.05.20 – 08.05.20</b></p>	<p>размножаются цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность и любознательность. Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Уточнить и расширить знания детей об их названиях, внешнем виде, строении, об основных потребностях комнатных растений и способах ухода за ними.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять представления о ВОВ, о героях, защищавших нашу Родину, о победе нашей страны в этой войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.</p>	<p>Победы».</p>	
<p><b>Насекомые и пауки</b> <b>11.05.20 – 15.05.20</b></p>	<p>Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки: всех насекомых отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков. Познакомить детей с классом пауков. Уточнять представления детей о пользе насекомых. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p>	<p>Игра-занятие «Насекомые, какие они?»</p>	<p>15 мая – Международный день семьи</p>
<p><b>Наша Родина - Россия.</b> <b>Наш родной город.</b> <b>18.05.20 – 22.05.20</b></p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, с достопримечательностями Петербурга, его памятными местами, памятниками архитектуры. Воспитывать любовь к родному городу, патриотические чувства к своей малой родине. Называть главный проспект в городе и главную площадь.</p>	<p>Выставка рисунков «Наш Санкт–Петербург»</p>	<p>18 мая - Всемирный день музеев</p>
<p><b>Скоро в школу.</b> <b>Школьные принадлежности.</b> <b>27 мая — день рождения Санкт – Петербурга.</b> <b>25.05.20 – 29.05.20</b></p>	<p>Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Показать детям общественную значимость школы. Знакомить с конвенцией о правах ребенка: статьи 17, 18. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.</p>	<p>Выпускной бал.</p>	<p>27 мая – День рождения Санкт – Петербурга 27 мая – Всемирный день библиотек</p>

## 2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Здравствуй, детский сад! 1 - сентября – День знаний.</b>	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. СИ: «Школа» Д/И: «Узнай по звуку» Беседа о лете.	«Экологическое лото», «Найди различия» Рассматривание фото Здравствуй школа!», осенней природы, Д/и: «Школьные принадлежности». Д/и «А ну-ка сосчитай-ка», «Найди отличия»	Составление рассказа по картине «Дети идут в школу» Активизировать словарный запас по данной теме. Развитие правильной связной речи. Отгадывание загадок.	Прослушивание музыки «Звуки природы» Рисование на песке, коллективная работа «С чего начинается Родина?» Раскраски по теме.	Подвижные игры по желанию детей. «Ловишки», «Не оставайся на земле»
<b>Детский сад. Школа</b>	Рассматривание иллюстраций с изображением детского сада и школы СИ: «Школа». ДИ: «Я знаю профессии детского сада», «Назови отличия»	Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). «Назови профессию». Знакомство со спортивным, музыкальным и медицинским кабинетом.	Рассказ по картине «Летом в парке» Н.Носов «Дружок», В.Драгунский «Друг детства», «Назови ласково», Д/И: «Подбери рифму», «Отгадывание загадок».	Аппликация: «Ажурная закладка для букваря. Рисование: «Улетает наше лето». Раскраски по теме.	Подвижные игры «Светофор», «Паук и мухи», «Совушка»
<b>Игрушки.</b>	Беседа «Для чего нужны игрушки?» «Истории об игрушках» (о русских народных играх и игрушках) «Моя	«Из какого материала сделана игрушка?» «Какой игрушки не стало?» «На каком месте?»	Составление рассказов «Моя любимая игрушка» Составление сказок по набору игрушек. «Два жадных	Лепка «Любимая игрушка» «Нарисуй любимую игрушку».	Игры по желанию детей. «Волк во рву», «Выше ноги от земли». Эстафета «Кто

	любимая игрушка» Рассматривание разнообразных игрушек.		медвежонка» А.Барто «Игрушки» Д/и «Сосчитай игрушки» до 10. «Назови ласково»		быстрее перенесет больше игрушек»
<b>Что нам осень подарила: Овощи.</b>	ДИ «Подбери словечко» Лото «Овощи» ДИ «Полезные продукты» Беседа «Полезная пища» ДИ: «Варим борщ» (что кладут в борщ); «Назови одним словом». Беседа «Полезная пища» Лото «Овощи фрукты»	ДИ «Четвертый лишний» ДИ «Собираем урожай» (прямой и обратный счет) ДИ «От меньшего к большему» Лото «Овощи» «Вершки и корешки» «Что растет на грядке»	Составление рассказов по сюжетной картине. Н.Носов «Огурцы», «Огородники». Пересказ рассказа Э.Шима «Что где растет», В.Степанов «Был у зайца огород» Белорусская нар. сказка «Пых» О.Мосаинов «Артисты с грядки» ДИ: «Мой любимый овощ». Огадывание и загадывание загадок овощах. Д/и «Опиши фрукт», «Какой, какая, какие».	Аппликация: «Овощи на блюде» Рисование Натюрморт «Овощи». Раскраски «Овощи». Лепка «Овощи в корзине».	Беседа о правильном питании и о необходимости мытья овощей. «Попади в кольцо» Хороводная игра «Урожай». ПИ «1,2,3 овощи собери», «Кто быстрее передаст капусту в корзину»
<b>Что нам осень подарила: Фрукты.</b>	Беседа о правилах поведения на улице, учитывая погодные условия; СИ: «Кафе» ДИ: «Варим компот» (что кладут в компот); «Назови одним словом», «Третий лишний», «Найди предмет» (картинки с	Беседа о прошедшем лете. Закрепить обобщающие понятия «фрукты». ДИ: «Что на что похоже?»	Учить связному рассказу о данном времени года, развивать монологическую, связную речь. «Опиши фрукт», используя мнемотаблицу. ДИ: «Мой любимый фрукт», «Какой, какое?». Отгадывание загадок. Сутеев «Мешок яблок», Р.н.с «Молодильные	Аппликация: «Плетеная корзинка для фруктов» Рисование «Осенний натюрморт Раскраски по теме.	Беседа о правильном питании и значении мытья фруктов при употреблении в пищу. П/и «Раз, два, три -фрукты собери» «Мяч соседу»

	изображением примет лета и осени), «Можно-нельзя», «Волшебный мешочек», «Какие ты знаешь сказки, где героями являются овощи и фрукты».		яблочки», Урусов «Сказка про сливу». Д/и «Один много», «Назови ласково»,		«Медведь и пчелы», «Охотники и зайцы»
<b>Кладовая леса: Ягоды.</b>	«Где могут расти ягоды?», «Какие ягоды я знаю», «Способы употребления ягод в пищу». «Осторожно! несъедобные ягоды!». Д/и «Раз, два, три время года назови» Игровая ситуация «Если ты оказался один в лесу» Беседа «Правила поведения в лесу». «На чем растут ягоды»	Рассматривание иллюстраций , картинок садовых и лесных ягод. ДИ: «Раз, два, три день недели назови», ДИ «Назови ягоду», Д.И «Хлопни, если услышишь названия ягод», ДИ «Назови одним словом» (овощи, фрукты, ягоды). ДИ. «Назови ласково» (овощи, фрукты, ягоды). Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу» . ДИ «Сосчитай ягоды» до 10	Закрепление в речи глаголов «искать, срывать, собирать»; Катаев «Дудочка и кувшин», Е. Коротаев « Кто вырастил ягодку?», Волошин «Осень», Рассказы В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина»), отгадывание загадок о лесных и садовых ягодах «Про ягоды» Я. Тайц Д/и «Жадина», «Один, много», «Я по клеточкам шагаю».	«Ягоды на тарелке»-симметричное вырезывание	Подвижные игры: «Перепрыгни ручеек» ПИ «У медведя во бору» Игра малой подвижности с мячом «Назови ягоды, овощи, фрукты.» «Сколько хлопну, столько посади ягод». «Раз, два, три ягоды собери». «Перебежки»
<b>Кладовая леса: Грибы.</b>	Беседы: «Царство растений - грибы», «Какие грибы особенно полюбили лесным жителям». «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы я знаю», «Зачем	Рассматривание иллюстраций , картинок с изображением грибов. Просмотр презентации «Грибы». ДИ: «Раз, два, три день недели назови», ДИ «Съедобный гриб,	Закрепление в речи глаголов «искать, срывать, собирать»; Сутеев В. «Под грибом», Я.Тайца «По грибы», С.Аксаков «Грибы», Волошин «Осень»,	Лепка: «Гриб боровик» Рисование: «Грибной ёж», «Осенний лес» Лепка «Подберезовик».	Подвижные игры: «Перепрыгни ручеек» ПИ. «Раз, два, три грибочки собери» ПИ «У медведя во бору» ПИ.

	<p>грибы и ягоды в лесу?». «Способы употребления грибов в пищу». «Осторожно! Несъедобные грибы!». Д/и «Раз, два, три время года назови» Игровая ситуация «Если ты оказался один в лесу» Беседа «Правила поведения в лесу».</p>	<p>несъедобный гриб», Д.И «Хлопни, если услышишь названия грибов и ягод», ДИ «Назови одним словом»(овощи, фрукты, ягоды, грибы). ДИ «Назови ласково» (грибы, ягоды). Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу» « Как отличить двойника» - грибы. «Посади грибочки» Сколько хлопну, столько посади грибов. ДИ «Сосчитай грибы» до 10 ДИ «Назови грибы»</p>	<p>Рассказы В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Мухомор», «Подберезовик»), Толстой А. «Грибы» отгадывание загадок о грибах. В. Даль «Война грибов с ягодами» Толстой А. «Грибы» «Опиши грибы», д/и «Жадина», «Назови ласково».</p>		<p>«1,2,3 боровики, подосиновики, подберезовики собери» Игра малой подвижности с мячом «Назови грибы, ягоды, овощи, фрукты.» «Посади грибочки» Сколько хлопну, столько посади грибов.</p>
<p><b>Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.</b></p>	<p>Беседа: «Лес- полный чудес» (о деревьях, их классификация), «Как изменилась погода», «Деревья нашего двора» (сада, дачи), «Почему деревья так важны для человека и для всех живых существ на планете? Какую пользу они приносят?». Беседа: Почему деревья называют лиственными?»</p>	<p>«Сосчитай деревья» до 10 «1,2,3 осенние месяца назови» Пид «Рассматривание и сравнение листьев по форме, размеру, окраске, поверхности листа». (сравнительный анализ). «Приметы осени» Загадывание и отгадывание загадок о деревьях и кустарниках</p>	<p>М. Пришвин «Осинкам холодно». Отгадывание загадок. Д/И «Назови деревья и кусты» (ласково) К.Ушинский «Спор деревьев» Е. Трутнёва «По лесным тропинкам», З. Шефнер «Лесной пожар», Г. Скребицкий «Мать и кормилица». «Жадина» Д/и «Один, много»,</p>	<p>Коллективная аппликация «Осенний лес» Рисование «Осенняя береза». Рисование «Ветка рябины».</p>	<p>Игра малой подвижности с мячом «Назови деревья, какие знаешь» ПИ «Поймай листок» «1,2,3 к листику (клена, березы) беги» «Найди пару с листьями» «День и ночь», «Краски».</p>

	<p>Хвойными? Назови лиственные и хвойные деревья. Игровая ситуация «Почему не нужно срезать и ломать ветки?», «Как помочь раненому дереву». ДИ. «Как называется лес из берез, осин, кленов, сосен, елей».</p> <p>Рассматривание картинок, книг с разными видами деревьев.</p> <p>Рассматривание осенних пейзажей. ДИ: «Хлопни, если услышишь названия деревьев»</p>		«Сосчитай деревья».		
<b>Осень. Осенние месяцы.</b>	<p>Признаки осени. Осенние месяца</p> <p>Беседа «Если ты заболел».</p>	«Времена года» «Так бывает или нет»	Пересказ К. Ушинского «Четыре желания». Учить передавать текст без пропусков и повторений. Расскажи об осени по мнемотаблице. Заучивание стихов об осени.	Рисование «Золотая осень» Рассматривание репродукции Левитана «Золотая осень».	«Перебежки», «Горелки», Чье звено скорее соберется».
<b>Предметы ближайшего окружения: Одежда.</b>	Беседа по вопросам «Назови предметы ухода за одеждой», «Какие правила безопасности соблюдаются при их	Разнообразие одежды и материалов из которых она изготовлена. Познакомить с деталями одежды.	Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Дать понятие «верхняя одежда»	Лепка: Рельефная лепка «Необычный узор на платье» Рисование: «Украшаем варежки», «Украсть	«Ловишки», «День, ночь», «Охотники и зайцы» «Поймай листик»

	<p>применении».</p> <p>Рассматривание иллюстраций одежды.</p> <p>ДИ: «Зимняя или летняя?», «Что лишнее?», «Одень куклу по сезону»</p> <p>Сюжетная игра «Ателье. Дом мод».</p> <p>Театрализованная игра «К нам пришли гости».</p>	<p>Классификация одежды в зависимости от сезона.</p> <p>Поисково - исследовательская деятельность: «Ткань» мокнет, рвется, режется, горит, тонет».</p>	<p>Чтение стихотворения «Мамин халатик», Японская сказка «Самый красивый наряд на свете».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>«Расскажи об одежде» по мнемотаблице.</p> <p>Д/и «Опиши одежду»</p>	<p>свитер»</p> <p>Раскраски по теме.</p>	
<p><b>Предметы ближайшего окружения:</b></p> <p><b>Обувь.</b></p>	<p>Беседа по вопросам «Назови предметы ухода за обувью», «Какие правила безопасности соблюдаются при их применении.</p> <p>Рассматривание иллюстраций разнообразной обуви.</p> <p>ДИ: «Зимняя или летняя?», «Что лишнее?».</p> <p>Сюжетная игра «Дом мод».</p>	<p>Разнообразие обуви и материалов из которых она изготовлена.</p> <p>Познакомить с деталями обуви.</p> <p>Классификация обуви в зависимости от сезона.</p> <p>Беседе с детьми о неудобной обуви.</p> <p>ДИ: «Выбираем обувь на зарядку (на праздник...))»</p>	<p>Пересказ К. Ушинского «Четыре желания». Учить передавать текст без пропусков и повторений.</p> <p>Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Дать понятие «Обувь»</p> <p>Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах». Японская сказка «Самый красивый наряд на свете». Отгадывание загадок.</p> <p>Д/И «Назови части обуви», «Назови летнюю, зимнюю, осеннюю обувь»</p>	<p>Коллаж: «Обувной магазин»</p> <p>Раскраски по теме</p>	<p>«Лиса и зайчик», «Совушка»</p> <p>«Мы веселые ребята», «Чье звено быстрее построится».</p>
<p><b>Головные уборы.</b></p> <p><b>Материалы</b></p>	<p>Рассматривание иллюстраций головных уборов. Сюжетная игра</p>	<p>«На каком месте?»</p> <p>«Что изменилось?»</p> <p>«Из какого материала</p>	<p>Загадывание загадок о головных уборах. Чтение рассказа Н.Носова «Живая</p>	<p>Аппликация «Украшаем шапку»</p> <p>Оригами «Пилотка»,</p>	<p>ПИ «Мы веселые ребята», «Мышеловка».</p>

<b>из которых они сделаны. РНС.</b>	«Дом мод». Беседа: «Какой головной убор я сегодня одел и почему?».	сделаны?» «Сосчитай, не ошибись»	шляпа». «Назови ласково» (головные уборы). «Один и много», «Жадина».	«Буденовка».	«Передай платочек», «Чье звено скорее соберется»
<b>Дом. Стройка. Профессии на стройке. Техника.</b>	ДИ: «Как называется?» (профессия, строительная техника). Рассматривание иллюстраций Санкт-Петербурга, символику нашего города, прослушивание гимна нашего города. СИ «Строители» Беседа: «Безопасное поведение на улице» Театрализованный этюд «Я гостеприимный горожанин»	Закрепление знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессии. О строительной технике и профессиях на стройке. Расширить представление детей о Санкт-Петербурге, о его архитектуре и символике Конструирование: «Дома на улицах нашего города». Поисково-исследовательская деятельность: Опыт с водой «Почему бывает наводнение»	Ввести понятие (адрес, имя, профессия). Расширить словарь глаголов. Составление рассказа из личного опыта «Что я видел в Санкт-Петербурге». Чтение: С. Михалков «Моя улица», стихотворение А. Лозина «У города есть рот...», С. Скаченкова «Кораблик Адмиралтейства», Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком», А. Кушнер «Весёлая прогулка» Отгадывание загадок. «Назови разные дома людей»	Аппликация: «Дом на нашей улице» Рисование «Город вечером», «Мосты повисли над Невой». Раскраски по теме	Подвижная игра: «Али Баба» «Вышибалы с мячом» «Гуси –лебеди»
<b>Мебель Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых</b>	Пальчиковая игра на тему «Мебель». Беседа «Если дома ты один». ДИ: «Что было, что стало?» Рассматривание иллюстраций с	Разнообразие мебели, материал и свойства мебели, значения мебели для детей. ДИ «Какой? Какая? Какое?» (ознакомление с материалами, из которых	Чтение: Х.-К. Андерсон «Дюймовочка», В. Сутеев «Палочка-выручалочка», рнс «Гуси- лебеди», «Белый домик», Ю.Мориц «Домик с трубой» Отгадывание	Лепка предметов мебели «Мебельный магазин». Рисование «Посмотри в своё окно», «Разукрасим стол городецкими узорами», Раскраски по теме.	«Успей пробежать», «Золотые ворота», «День, ночь».

<p><b>изготовлена мебель.</b></p>	<p>изображением мебели разных времён. Театрализованная игра «Изобрази предмет» Хороводная «Гори, гори ясно» Изготовление мебели из строительного материала.</p>	<p>делают мебель, «Один-много» (образование множественного числа существительных) ДИ «Назови наоборот» Поисково – исследовательская деятельность: Опыт: свойства дерева. Не тонет, горит, не режется, колется, ломается.</p>	<p>загадок. Д/и «Назови части мебели», «Один, много», «Назови ласково».</p>		
<p><b>Электробытовые приборы.</b></p>	<p>«Угадай по описанию» Игра малой подвижности с мячом «Назови электроприборы» ДИ «Собери картинку» (электроприборы) Д.И. «Что для чего» (электроприборы). Игровая ситуация «Если в доме что-то загорелось...» "Твои первые действия при пожаре" НПИ - «Разложи картинку» (классификация предметов</p>	<p>Обогащать знания об электроприборах. Рассматривание иллюстраций с изображением электроприборов. Рассматривание изображения весенней природы на репродукциях, художественных открытках, слайдах Беседа «Электричество полезное и опасное», «Знай и соблюдай правила с работой электроприборов», «Можно ли электрическими</p>	<p>Кушнер А. «Книга сказок», «Рассказы о домашних приборах», В. Черняева «Кот Василий и бытовая техника», А. Шипунова «Прозрачный пылесос». Отгадывание загадок. «С машиной удобнее!» Т.Шорыгина «Опиши бытовой прибор» - развивать связную монологическую речь, обогащать словарный запас. «Старый друг лучше новых двух» (сказка об уютге). Т.Шорыгина. Л. Толстой «Пожарные</p>	<p>Рисование: «Магазин бытовой техники». Раскраски по теме Аппликация «Коллаж: «Бытовая техника». Лепка по замыслу</p>	<p>Подвижная игра: «Выше ноги от земли», «Пилоты», «День – ночь», «Брось и поймай!»</p>

		<p>приборами пользоваться детям?»,. Как обходились люди в прошлом без электроприборов? Эти опасные электроприборы – утюг, чайник, телевизор, холодильник.</p> <p>ДИ «Сложи картинку» приборы.</p> <p>Лаборатория почемучек «Где снег быстрее стает в тени или на солнце? Почему?»</p> <p>Д.И «Сосчитай » до 5 Электрические приборы (один чайник, два чайника.....)</p>	<p>собаки»</p> <p>Д/и «Что делают наши домашние помощники» (мясорубка, тостер..)</p> <p>Д.И « Назови ласково» (электрические приборы).</p> <p>«Два чайника»</p> <p>Т.Шорыгина</p> <p>Д/и «Я по клеточкам шагаю», «Назови ласково».</p>		
<p><b>Зима.</b></p> <p><b>Зимние</b></p> <p><b>месяцы.</b></p>	<p>Рассматривание иллюстраций зимнего Санкт- Петербурга, Нового года и Рождества.</p> <p>Рассматривание различных построек (схем)</p> <p>СИ: «Почта» ДИ: «Когда это бывает?», « Похож – не похож».</p> <p>Театрализованная игра: Инсценировка РНС «Снегурочка»</p>	<p>Закрепить знания о зиме и зимних месяцах. Зимних праздниках (Новый год, Рождество, крещение, колядки) об их символах и о подготовке к празднику. Закрепить знания о Санкт- Петербурге, о его достопримечательностях</p>	<p>Обогащать словарный запас: канун, сочельник.</p> <p>Чтение: В. Даль «Старик- Годовик», Н. Сладков «Суд над декабрем», Н. Некрасов «Мороз красный нос», Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (девушки колядуют)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>«Расскажи о зиме» с помощью мнемотаблицы, «Какой, какая, какое, какие».</p>	<p>Аппликация: «Зимний город»</p> <p>Рисование: «Новогодний город», «Морозные узоры»</p> <p>Раскраски по теме</p>	<p>П/и «Два мороза», «Поймай снежинку», «Брось и поймай», «Бездомны заяц».</p>

	Хороводная: «Гори, гори ясно»				
<b>Книга. Герои волшебных сказок.</b>	<p>Рассматривание репродукций В. Васнецова к РНС «Снегурочка».</p> <p>Иллюстрации знакомых художников В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина.</p> <p>ДИ: «Угадай из какой сказки?», «Живые числа», «Зеркало»</p> <p>СИ: Библиотека»</p> <p>Театрализованная игра: Обыгрывание отрывка сказки «Снегурочка»</p> <p>Хороводная: «Гори, гори ясно»</p>	<p>Формировать представление о труде создателей книг.</p> <p>Обобщить представления о творчестве Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина. и видеть их отличительные особенности, характерными образительными приемами разных художников-иллюстраторов.</p> <p>Конструирование: «Волшебный замок»</p> <p>Поисково-исследовательская деятельность:</p>	<p>Пересказ РНС «Снегурочка». Закреплять умение выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражение из текста.</p> <p>Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков (ж, с, з) в скороговорках и поговорках.</p> <p>Активировать слова и выражения «иллюстрация», «иллюстратор», «художник изобразил».</p> <p>Чтение: РНС «Приключения Буратино», «Золушка», «По щучьему велению»</p> <p>«Из какой сказки герой»</p>	<p>Аппликация: коллективная «Тридцать три богатыря»</p> <p>Рисование: «Снегурочка», «Золотой петушок»</p> <p>Раскраски по теме</p>	<p>Подвижная игра: «Кошки – мышки», «Краски», «Подбрось, поймай», прыжки на скакалке.</p>
<b>Зимующие птицы.</b>	<p>Рассматривание картинок с изображением зимующих птиц. <b>Игры по театрализации</b> «Хотела галка пить»</p>	<p><b>Беседа:</b> «Что мы знаем о птицах», «Почему не все птицы улетают от нас», «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Чем птицы</p>	<p>В. Берестов «О чём поют воробушки». Е. Чарушин «Воробей».</p> <p>Составить описательный рассказ о зимующих птицах с использованием</p>	<p>«Птицы на кормушке»</p> <p>Свободное рисование птиц с помощью трафаретов и шаблонов.</p> <p>Раскраски по теме «Птицы».</p>	<p>«Перелет птиц»</p> <p>«Совушка», «Вороны, воробьи, сороки, синички», «Чей домик?»</p>

	<p>Л.Н.Толстой Д.И. «Один и много» (птицы). <b>НПИ</b> «Разрезные картинки» (птицы), ДИ: «Чьи следы?», «Добавь число», «Улетают - не улетают», «Чье перо?» Хороводная: «Ворон» <b>Настольные игры:</b> «Чей птенец», пазлы «Сложи картинку» (зимующие птицы). Комм/и - «Разговор через стекло». Цель: развить умение общаться посредством мимики и жестов.</p>	<p>отличаются от других животных?», «Кто как голос подает» (голубь, ворона, сорока, воробей, кукушка). Голубь воркует. <b>Проблемная ситуация</b> «Что было - бы, если не было бы птиц?» <b>Пи с мячом</b> «Мяч передай- птиц дальше считай» Д.И «Хлопни, если услышишь названия зимующих птиц» «Четвертый лишний» (птицы). Поисково-исследовательская деятельность: «Наблюдение за веткой поставленной в подкрашенную воду»</p>	<p>плана-схемы. Загадывание и отгадывание загадок о птицах. Л.Н.Толстой «Хотела Галка пить». «Пословицы и поговорки о зимующих птицах» (малые фольклорные формы) М.Горький «Воробьишко» К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей». Д.И «Где синичка» (за, под, над, перед). Д.И. «Чей хвост, чья голова?» (птицы). «Отгадай загадку о птицах», «Назови птичью семью» «Назови ласково», «Сосчитай птиц»</p>	<p>«Нарисуй зимующих птиц».</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	--

<p><b>Посуда, виды посуды. Материалы из которых сделана посуда.</b></p>	<p>-Рассматривание и обсуждение картинок с кухонной, чайной, столовой посудой. -Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного» (посуда); -ДИ/РИ «Расставь посуду»/сервировка стола/ «Кому, что нужно?» -СРИ «К нам гости пришли».</p>	<p>Беседа «Какая бывает посуда» Свободное общение «История создания предметов посуды». Рассматривание иллюстраций с работами народных умельцев (роспись). Конструирование: «Дом моей мечты» Поисково-исследовательская деятельность:</p>	<p>Составление предложений с предлогами на, с, в, из; Составление описательных рассказов по предметам посуды. Чтение стихотворения О. Дриз «О маме» ДИ: «Что для чего» Чуковский «Федорино горе», русская народная сказка «Лиса и журавль», «Лисичка сестричка и волк» Н.Носов «Мишкина каша», «Айюга», «Скалочка», рнс «Петушок- Золотой гребешок и жерновцы» Отгадывание загадок. «Назови части посуды», «Назови ласково».</p>	<p>Рисование по замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать?», «Моя семья». Аппликация: (обрывная) «Федора в гостях у ребят» Лепка «Кружка с узорами» Рисование «Хохломская ваза», «Праздничная тарелочка» (филимоновская роспись). Раскраски по теме.</p>	<p>Подвижная игра «День, ночь», «Охотник и зайцы», «Хитрая лиса».</p>
<p><b>Продукты питания. Хлеб.</b></p>	<p>Рассматривание картинок с изображением разных продуктов питания. Какие продукты полезные, а какие нет. СИ: «Универсам» ДИ: «Что сначала, что потом?», «Назови ласково». Комм/и - «Разговор</p>	<p>Познакомить детей с жизнью в деревнях и селах. Образе жизни, труде. Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и чёрный хлеб. Познакомить с</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картине. Упражнять в дифференцировании звуков г-к. Чтение: К. Г. Паустовский «Теплый хлеб», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», А. Булгаков «Как машины хлеб берегут», А. Мусатов «Стакан молока»</p>	<p>Лепка из слоеного теста «Каравай»  Коллаж «Магазин продуктов».</p>	<p>Подвижные игры: «Пастух и стадо», «Мы веселые ребята». Прыгаем на скакалке.</p>

	через стекло». Цель: развить умение общаться посредством мимики и жестов.	современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.	«Какие продукты полезные, а какие вредные», «Разложи продукты по полкам».		
<b>Обитатели Севера.</b>	Рассматривание картинок с изображением животных живущих на севере. СИ: «Почта» ДИ: «Кто где живёт?», «Четвертый лишний», « Назови семью», «Чьи хвосты?», «Назови слово с нужным звуком в начале, середине, конце слова» Прослушивание голосов животных ДИ: «Узнай по голосу» Театрализованная игра «Настроение» Хороводная: «Угадай чей голосок»	Закрепить знание о частях света (север и юг). Закрепить представление о животных севера об образе жизни, их потомстве, особенностях внешнего вида. Конструирование: «Попугай», «Пингвин». Поисково-исследовательская деятельность «Какого цвета вода»	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Чтение: Г. Снегирёв «Как Алеша жил на севере», «Про пингвинов», «Верблюжья варешка», «Про оленей», Отгадывание загадок. «Назови детеныша», «Назови ласково».	Рисование: Коллективное панно «Полярное сияние». Раскраски по теме. Рисование сюжетное: «Северные олени», аппликация «Пингвин», лепка «Слепи для Умки друга».	«Не оставайся на земле», «Бездомный заяц», «Чей домик».
<b>Обитатели жарких стран. Повадки животных.</b>	Знакомство с внешнем видом животных, рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов, с	Расширять представление о материках. Познакомить с климатическими условиями. Обогащать знания о животных	Продолжать упражнять в словообразовании. Формировать умение различать слова по смыслу и по звучанию,	Прослушивание голосов животных. Лепка: «Топают по острову тигры, слоны и носороги».	П/и «Море волнуется...», «Ловля обезьян», «чей домик?».

	<p>изображением животных живущих в жарких странах. СИ: «Почта», «Зоопарк» ДИ: «Назови семью», « Кто лишний?», «Какое слово не подходит?»</p> <p>Театрализованная игра: Обыграй стих (жесты, голос, мимика)</p> <p>Хороводная: «Платочек»</p>	<p>живущих в жарких странах, о внешних признаках, чем питаются, характерных повадках.</p> <p>Конструирование: «Жираф»</p>	<p>находить в цепочке родственных слов лишнее. Закрепить словарь по теме. Развивать связную и монологическую речь.</p> <p>Заучивание стихотворение А.В. Никитина «Там, где с деревьев свисают лианы»</p> <p>Чтение: Р. Киплинг «Слонёнок», Г.Остер «Как лечить удава», А. Куприн «Слон», Г. Усова «Австралия» Отгадывание загадок.</p> <p>«Назови семью», «Назови ласково», « Кто, что ест», «Опиши животного» с помощью мнемотаблицы.</p>	<p>Рисование: «Обитатели жарких стран» (животное), «Путешествие по жарким странам» (сюжет).</p> <p>Раскраски по теме</p>	
<p><b>23 февраля – День защитника Отечества. Наша армия: рода войск, профессии военных, служба в армии. Военная</b></p>	<p>Ситуативный разговор «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии». ДИ: «Моряки», «Пограничники», «Учения военных», «Скажи правильно», «Закончи предложение». Пение песен об армии, Театрализованная игра инсценировка стихотворения С.</p>	<p>Ситуативные беседы «Для чего нужна Армия». Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.</p> <p>Конструирование: «Военная техника»</p>	<p>Составление рассказа по серии картинок.</p> <p>Обогащение словаря: по теме.</p> <p>Чтение стихов, посвященных 23 февраля, Л.Кассиль «Твои защитники», А. Митяев «Почему армия родная?»</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>«Расскажи о профессии твоего папы»</p>	<p>Аппликация: Изготовление подарков для пап и дедушек «Корабли на рейде»</p> <p>Рисование: «Наша армия на страже», «Я с папой» (парный портрет)</p> <p>Раскраски по теме</p>	<p>Беседа об охране жизни и здоровья.</p> <p>Подвижная игра: «Попади в цель», «Военные на учении»-эстафеты</p>

<b>техника.</b>	Михалкова «Мы тоже воины». Рассматривание иллюстраций «Солдаты на посту». Беседы «Военные заводы», «Герои войны», «Профессия – военный». СИ: «Военные» Хороводная: «До чего же все мы схоже»				
<b>Животный мир морей и океанов. Аквариумные и пресноводные рыбки.</b>	Рассматривать иллюстрации с обитателями морей, водных животных и растений. Рассматривать картинки и образцы выполнены способом оригами. ДИ: “Золотая рыбка”, “Собери картинку”, «Кто больше слов придумает»,. Театрализованная игра: Обыграй потешку (действовать согласно тексту) Хороводная: «Платочек»	Расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни; развивать у детей интерес к живой и неживой природе; Конструирование: «Рыбка» -Просмотр развивающего фильма «Обитатели морей и океанов». -Экспериментирование-опыт «Что отражается в зеркале?».	Расширить словарь по теме. Ввести понятие существительных (море, океан и т.д). Формировать умение различать слова по смыслу и по звучанию, находить в цепочке родственных слов лишнее. Отгадывание загадок. Д/и «Один, много», «Назови ласково», «Сосчитай рыб»	Лепка: «На дне морском» Рисование: «Морские обитатели играют в прятки», «Рыбки играют, рыбки сверкают» Раскраски по теме	Подвижная игра “Море волнуется”, “Земля, Вода, Воздух” «Рыбки и щука»,
<b>Весна. Весенние месяцы. 8 марта –</b>	Рассматривание иллюстраций о весне, поздравительных плакатов, фото цветов.	Расширить гендерные представления. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе	«Подарок маме». Составление рассказа по картине, связный, последовательный.	Лепка модульная из колец «Конфетница для мамочки» Рисование «Ваза с	Подвижная игра «Золотые ворота», «Ручеёк»

<p><b>Международный женский день.</b></p>	<p>П. Кончаловский «Сирень в корзине», К. Пьеров- Водкин «Черёмуха в стакане» Подбор фотографий на тему: «Моя мамочка». СИ: « Дочки-матери.». « Больница» ДИ: «Накрой стол», «Цветок какой? Бабочка какая?», «Собери букет», «Скажи ласково» Театрализованная игра: Танцуем соответственно разной музыке.</p>	<p>Конструирование: «Вырастим и построим дворец для мамы» Поисково-исследовательская деятельность: «Высаживание лука»</p>	<p>Придумать начало и конец к изображенному содержанию. Различаем на слух и в произношении звуки д-дь. Чтение: Д. Габе «Мама», Ю. Яковлев «Мама», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», А. Митяев «За то я люблю маму». Учим стихи о маме и бабушке.</p>	<p>цветами», «Помогаем бабушке» Слушаем и учим песни о весне, маме, бабушке. Раскраски по теме</p>	
<p><b>Дикие животные наших лесов. Весенние явления.</b></p>	<p>Игра малой подвижности с мячом «Что у кого» Д/и «Назови семью» (животные) Д.И «Хлопни, если услышишь названия диких животных» Д.И. «Подбери, называй, запоминай» (животные). Д.И «Прятки» (за, под, над..) Рассматривание картинок с дикими животными и их детенышами. ДИ «Кто где живет» (животные).</p>	<p>Д.И «На каком месте животное» до 10. Ст.И. «Звери» конструктор ТИКО «Четвертый лишний» (звери). Познакомить с профессией лесничего. Обобщить представление о диких животных и птиц разных широт, и их приспособлении к среде обитания. Конструирование: На плоскости из счетных палочек. Беседы с детьми «Какие звери в лесу?»</p>	<p>Д/И «Назови диких животных» (ласково). Составление описательных рассказов о животных с использованием плана-схемы. Д.И. «Чей хвост, чья голова?» (животные). Загадывание и отгадывание загадок о диких животных «Заяц-хвоста» русская народная сказка. Пересказ сказки «Почему медведь зимой не гуляет». Чтение русских народных сказок</p>	<p>«Вылепи, какого хочешь животного» Свободное рисование зверей с помощью трафаретов и шаблонов. Аппликация «Животные в нашем лесу». Рисование «Лиса». Рисование «Животные в лесу». Обведи по трафарету и заштрихуй (животные) Раскраски по теме. Изготовление игрушки на основе конуса «Заяц», «Лиса».</p>	<p>ПИ «Хитрая лиса» «Бездомный заяц», «Медведь и пчелы», «Волк во рву».</p>

	Игры по театрализации «Три медведя» (фланелеграф) НПИ - «Зоологическое лото», лото «Животные», «Чей детеныш». Настольные игры: «Чей детеныш», Хороводная: «Зайка – горностаинька»	«Как выживают животные? Что им помогает?». «Героями каких сказок являются дикие животные?» «Какое животное считают самым хитрым, пугливым и трусливым» «Как животные готовятся к зиме» Беседа ОБЖ: «Опасности при встрече с дикими животными».	«Лисичка-сестричка и серый волк», «Лисичка со скалочкой Чтение рассказа К. Ушинского «Жалобы зайки». Чтение: Соколов-Микитов «Листопадничек», «В берлоге».		
<b>Домашние животные.</b>	Рассматривание фото животных, картинок сельской техники, сюжетов жизни в деревне. ДИ: «Кто, где живет?», «Чей детеныш», «Третий лишний». Театрализованная игра: Хороводная: «Платочек». Комм/и - «Разговор через стекло». Цель: развить умение общаться посредством мимики и жестов.	Познакомить с профессией фермер. Расширять представление о труде сельских жителей. Систематизировать знания о домашних животных и их детенышах. Конструирование: «Тележка». Поисково-исследовательская деятельность: «Рассматривание следов животных»	Составление рассказа по картинкам «Домашние животные». Учить составлять рассказ по картине, придумывать предшествующие и последующие события. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Упражнять в дифференцировании звуков г-к. Чтение: В. Звягина «Воробышки», А. Букалова «Как машины хлеб берегут», А. Мутасов «Стакан молока».	Лепка: «Наша весёлая ферма» Рисование: «Моё любимое животное». Раскраски по теме.	«Котята и щенята», «День, ночь», «Ловишки», «Пастух и стадо»

			Отгадывание загадок. Д/и «Назови семью», «Назови детенышей».		
<b>Домашние птицы</b>	Рассматривание фото птиц, картинок сельской техники, сюжетов жизни в деревне. ДИ: «Кто, где живет?», «Чей птенец», «Третий лишний». Театрализованная игра: Хороводная: «Платочек». Комм/и - «Разговор через стекло». Цель: развить умение общаться посредством мимики и жестов.	Познакомить с профессией фермер. Расширять представление о труде сельских жителей. Систематизировать знания о домашних птицах и их птенцах. Конструирование: «Птицеферма». Поисково-исследовательская деятельность: «Рассматривание следов птиц».	Составление рассказа по картинам «Домашние птицы». Учить составлять рассказ по картине, придумывать предшествующие и последующие события. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Л. Н. Толстой «Воробей на часах», басня Крылова «Лиса и журавль» Отгадывание загадок. Д/и «Назови семью», «Назови птенца».	Лепка: «Птицеферма» Рисование: «Моя любимая птица», «Нарядный индюк» (дымковская роспись). Раскраски по теме.	«Сокол и цыплята», «День, ночь», «Ловишки», «Не попадись», «Удочка».
<b>Перелетные птицы.</b>	Рассматривание иллюстраций перелётных птиц, схемы рисования птиц в полёте. Прослушивание голосов перелетных птиц. ДИ: «Найди лишнюю картинку», «Подбери признак», «Как называется?», «Похож – не похож», «Кто как	Беседа «Почему птицы называются перелётными?». Закреплять знания о перелётных птицах, об их жизни в весенний период. Устанавливать связь между сроком прилета и наличия корма. Конструирование: Постройка башенки и	«Скворцы прилетели». Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. Обогащение словаря на тему «перелётные птицы. Развиваем навыки словообразования. Чтение: С. Городецкий «Как птицы учились строить гнёзда», Н.	Аппликация обрывная: «Скворцы прилетели» Рисование: «Скворец», «Ласточки» Раскраски по теме	П/и «Перелет птиц», «Совушка», «Птицы в гнездах»

	кричит» Просмотр мультфильма «Серая шейка». СИ: «Кафе» Театрализованная игра: «Загадки без слов» Хороводная: «Огородник и воробей»	забора для птички. Поисково-исследовательская деятельность: «Почему предметы движутся»	Сладков «Стрижиная тайна», Н. Сладков «Гайна скворечника» Г. Х. Андерсон «Гадкий утенок» «Назови птиц», «Назови птенцов», «Сосчитай птиц», «Назови ласково».		
<b>12 апреля – День космонавтики</b> <b>Планета Земля и другие планеты Солнечной системы, звезды и созвездия.</b> <b>Космонавты. Космические аппараты, приборы.</b>	Рассматривание плакатов звездного неба. СИ: «Космические спасатели», «Мы изучаем космос». ДИ: «Звездное небо», «Чего не стало?», «На что похоже?» Театрализованная игра: Обыгрывание отрывка из «Незнайка на луне» Хороводная: «Ракета». Творч/и – «Где мы были, мы не скажем, а что видели - покажем»	Беседа «Что у нас над головой», «Первый полет Ю.А. Гагарина». Дать элементарное представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления Ю. Гагарине и первой женщине-космонавте Валентине Терешковой. Конструирование: «Космодром» ПИД: «Парашют», «Прямо или по кругу?».	Придумывание рассказа по сюжетной картинке. Составлять рассказ, рассказывать о предшествующих и последующих событиях. Упражнять в дифференциации в звуков л-р в словах и фразах. Чтение: Отрывок из произведения Н. Носова «Незнайка на Луне», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт!», В. Бороздин «Звездолётчики».	Лепка: «Наш космодром» Рисование на тему «Космос глазами детей», «Путь к звездам» Раскраски по теме. Ручной труд: «Пилотка»	Игра-соревнование «Подготовка к космическому путешествию», «Пилоты», «Мы веселые ребята», «Космонавты». Прыжки на скакалке.
<b>Транспорт.</b>	Рассматривание картинок в видами транспорта. Беседы «Безопасное	Закрепление и обобщение знаний детей по теме «транспорт», какие виды и их значение. Обогащать	Составление рассказа по сюжетной картинке «Случай на улице». Упражнять в подборе	Лепка: «Едем-гудим! С пути уйди!» Рисование: «На чём люди ездят», «Мы едем, едем,	«Красный, желтый, зеленый», «Мы веселые ребята»,

	<p>поведение на транспорте.          ДИ: «На чём люди ездят», «Сложи картинку», «Угадай вид транспорта», «Третий лишний», «Смотри не ошибись», «Кто чем управляет?», «Составь предложения используя определенные слова»          СИ: «Военные»          Театрализованная игра: «Что мы делали, не скажем, а что делали покажем»          Хороводная: «Шарик»</p>	<p>лексику словами обозначающими профессии людей, связанных с транспортом (водитель, летчик, машинист)          Конструирование: «Самолеты»          Поисково-исследовательская деятельность: «Свойства воздуха»</p>	<p>синонимов. Обогащать словарь по теме.          Чтение: «С. Михалков «А что у вас?», А. К. Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик», А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», РНС «По щучьему веленью», Н. Носов «Автомобиль»          Отгадывание загадок.</p>	<p>едем в далекие края...»          Раскраски по теме</p>	<p>« Не попадись!»</p>
<b>Профессии.</b>	<p>Д/и «Профессии» Беседа: « Как я провел выходные», «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», "Как трудятся наши родители», «Все профессии важны, все профессии нужны», «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» «Что такое профессии?»          Закрепить представление детей о труде людей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с различными видами профессий.          Д/И «Все работы хороши»          Д/И «Кому что нужно?»          Д.И. «Разрезные картинки» Д/И «Чей предмет» Д.И. «Кто чем управляет». ДИ «Исправь ошибку». Знакомить с трудовыми действиями взрослых. Профессии работников. Обогатить</p>	<p>Д.Родари "Чем пахнут ремесла?". Составлять описательный рассказ о любой профессии с использованием план-схемы. Загадывание и отгадывание загадок о разных профессиях.          Пересказ рассказа Е.Пермяка «Для чего руки нужны». Пословицы о труде. Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть»</p>	<p>Лепка «Пожарный», «Полицейский»,          Рисование сюжетное «Пожарные на выезде».          Раскраски по теме</p>	<p>«Не попадись», «Удочка», «Тише едешь, дальше будешь», «Пожарные на учении».</p>

	<p>разных профессий. Беседа ОБЖ: «Какие профессии могут быть опасными?». «Укротители огня» Ст.И. «Торговый комплекс» Игра малой подвижности с мячом «Кто чем занимается?» Д.И «Кто чем занимается?» НПИ - «Знаю все профессии», лото «Профессии», Игровая ситуация «Какая профессия важнее всех». Д.И. «Кто чем управляет» Д.И "Назови профессию и действия".</p>	<p>знания о современных видах профессий человека.</p>	<p>С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Чтение стихотворения С.Михалкова "А что у вас?" «Кем хочешь стать, когда вырастешь?», «Кому понадобится этот предмет?», «Расскажи о профессии» по мнемотаблице.</p>		
<p><b>Орудия труда. Инструменты</b></p>	<p>Рассматривание картинок с различными предметами обихода и инструментами. Беседа о признаках весны, весенние месяца Игра малой подвижности с мячом «Назови инструмент» ДИ «Собери картинку» (инструменты) «Назови одним словом» Игровая ситуация</p>	<p>Познакомить с многообразием предметов несущие различные функции в нашей повседневной жизни. Беседа «Почему про некоторых людей говорят «несгибаемый как металл» или «твердый как сталь»? «Какие предметы сделаны из металла, дерева, пластмассы?»</p>	<p>Д/И «Сосчитай » до 5 Инструменты (одни грабли, двое граблей. трое граблей.....) Д.И « Назови ласково»(инструменты) «Опиши инструмент» - развивать связную монологическую речь, обогащать словарный запас. Д/И «Назови действие» (подбор слов –</p>	<p>Аппликация Рисование: По замыслу детей. Раскраски по теме «Раскрась инструменты»</p>	<p>Подвижные игры «Волк во рву», «Пилоты», «Караси и щука», «Не оставайся на земле», «Перелет птиц». «День и ночь»</p>

	<p>«Какие инструменты нужны для портнихи, для столяра, для садовода - огородника». Н/и «Кому что», «Знаю все профессии». Игры по театрализации Фланелеграф «Гуси лебеди». НПИ - «Разложи картинки» (классификация предметов)</p>	<p>«Правила работы с инструментами», «Из каких материалов сделаны твои игрушки», Правильное обращение с различными инструментами (грабли, молоток, топор, ножницы, лопата, рубанок, иголка). Д/И «Что для чего» (инструменты). Д/И «Угадай инструмент» Лаборатория почемучек «Свойства пластмассы» ПИД «Сравнительные свойства железа и дерева» Д/И«Подбери действие инструменту» ( отвертка ,коса, грабли,...) Загадывание загадок об инструментах.</p>	<p>действий к словам) Д/И «Сложи картинку» инструменты Чтение: «Кем быть?» В.Маяковский, С.Маршак «Откуда стол пришел», «Без чего сосну не срубишь?» М.Пляцковский , Г.Брагиловская «Наши мамы ,наши папы» , С.Гарин «Прозрачный слоник», К.Х. Андерсон «Стойкий оловянный солдатик». Отгадывание загадок</p>		
<p><b>Поздняя весна. Цветы луга и поля. Комнатные и садовые цветы.</b></p>	<p>Рассматривание картин с изображением весенних пейзажей, цветов. ДИ: «Сколько рисунков лишних» (весенние явления природы, разрезные картинки, пазлы с весенней тематикой), «Признаки</p>	<p>Рассказ о весне как о времени года, о приметах весны. Поисково-исследовательская деятельность: «Солнечные зайчики» Беседы и обсуждения «Какие опасности таятся на улице весной?» «Как</p>	<p>Обогащение глагольного словаря «бежать», «журчать», «цвести», «пробиваться», «грохотать», «таять». Заучивание стихов А. Плещеев «Уж тает снег, Т. Собакин «Если я сорву цветок».</p>	<p>Рисование «Подснежник», «Весенняя гроза» Аппликация: «Веточка с молодыми листочками» Раскраски по теме. Аппликация: «Комнатное растение» Рисование «Фиалки»,</p>	<p>Подвижные игры с мячом «Ловишки», «Веночек», «Удочка», «Подбрось , поймай»</p>

	весны» Посадка и уход за цветами в группе детского сада. ДИ: «Что изменилось?», «Угадай по описанию» «Логическая цепочка» Рассматривание иллюстраций комнатных растений.	обезопасить себя от весенних опасностей». Обобщить представления о росте и развитии растений. Установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды. Наблюдение – опыт «С водой и без воды». Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями. ПИ: «Роза, мимоза, лилия, мак»	Чтение: А.Сладков «Весенние радости», Ф. Тютчев «Зима не даром злится», К. Паустовский «Стальное колечко», Н. Павлова «Весна», В. Бианки сказка –быль «Неизвестный цветок», С. Коротков «Комнатные цветы», Л. Воронкова «Под кустом», «Огонёк и пчела» Составление рассказа по описанию комнатных растений, придерживаясь составленного плана. Д/и: «Назови ласково», «Назови части цветов».	«Хохломские цветы» Раскраски по теме Прослушивание аудио записи П. Чайковский «Вальс цветов»	
<b>Насекомые и пауки.</b>	ДИ: «Насекомые». Рассматривание насекомых через увеличительное стекло на участке детского сада. Беседа какие бывают насекомые. ДИ: «Кто где живет?» СИ: «Служба спасения» Театрализованная игра: Рассказы стихи руками Хороводная: Золотые ворота	Рассматривание иллюстраций о насекомых, демонстрационного материала. Конструирование: Поисково-исследовательская деятельность: «Почему комар пищит, а шмель жжужит»	Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». Чтение: А. Пушкин «Птичка». А. Фет «Бабочка» Г. Скрибичский «Счастливый жучок», В. Драгунский «Он живой и светится», «Смелый муравей», В.В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», Д. Мамин - Сибиряк «Козявочка»	Аппликация «Божья коровка», «Насекомые». Рисование «Нарисуй насекомого», «Мы на луг ходили» Раскраски по теме	Подвижные игры «Поймай комара», «Медведь и пчелы», «Охотник и утки»

			Отгадывание загадок «Назови ласково», «На котором месте», «Жадина»		
<b>Наша родина – Россия. Наш родной город. Блистательный Санкт-Петербург.</b>	Ситуативный разговор: «В деревне или в городе мы живем?» , «Как найти свою улицу?» -ДИ/РИ: «Прогулки по городу», «Петербург на столе» -СРИ: «Семья», «День рождения города», - Общение «Я, ты, мы» -Просмотр презентации «Наш любимый город» Театрализованные игры с разными видами театра по желанию детей. Общение «Наш родной город» День рождения Санкт - Петербурга Общение «Мы живем в России»	-СТИ.Строим наш город» -Конструирование: создание построек по желанию детей -ДИ: «Назови свою улицу»/с мячом/, Развивающие игры, «Сложи узор», «Уникуб» -ДИ /природа/: «Мир животных»/большие кубики/, «Живое – не живое» -ПИД: «С чего начинался строиться город. Почему?» -экспериментирование «Куда деваются лужи?» -Беседа: «Достопримечательности Санкт – Петербурга»	- ПаИ: «Воздушный шарик», «Цветок», «Солнце» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям « Мой дом, мой город» -Слушание художественной литературы: подбор литературы на данную тему -ДИ /ЗКР/»Повтори скороговорку» -Игры на моторику: «Обведи фигуру и закрась» -Рассказывание и рассматривание фотоальбома «Мы по городу гуляли» гуляли	- МРИ/хороводная игра «По болоту Петр шел», «Куб эмоций» -ДИ /ИЗО: -Лепка: «Машины на нашей улице» -Рисование: «»Мой дом» -Аппликация «Флаг города Санкт – Петербурга»	-ПИ: «Найди свой домик», «Поймай мяч», «Где спрятано?», «Море волнуется раз, море волнуется два...», -ПГИ: «Великаны и гномы»
<b>Скоро в школу. Школьные принадлежности.</b>	Д/и «Кто больше назовет школьных принадлежностей». Ситуативная беседа «Откуда можно узнать что-то новое	Конструирование. «Школа» закреплять умение конструировать здания различного назначения, воспитывать художественный вкус;	«Составление рассказа по картине «В школу». Чтение Э.Успенский «Чебурашка идёт в школу» Чтение Л.Н. Толстой	Лепка «Учитель и ученик» Рисование «Учитель» учитель детей изображать человека в движении , передавая простые	«Кого назову- тот ловит», «Тише едешь , дальше будешь», «Краски», «Классики»

	<p>Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе (на перемене, товарищ забыл дома ручку). Чтение С. Маршак «Первый день календаря»</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Хочу все знать» Д/у «Расставь цифры по порядку» - я новых знаний Дид. игра «С какой ветки детки»</p>	<p>«Филиппок» Ознакомление с художественной литературой Е. Трутнева «Первое сентября»</p>	<p>движения фигуры человека, по-разному располагать фигуры на листе; продолжать формировать умение рисовать крупно.</p>	.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

## 2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц \_\_\_\_\_

Неделя \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Цель: \_\_\_\_\_

Утренняя гимнастика № \_\_\_\_\_

Бодрящая гимнастика № \_\_\_\_\_

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		
	Непрерывная образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
<b>Понедельник</b>	<p><b>ПР (ФЦКМ) Тема:</b></p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><b>Музыка</b></p>   <p>Художественное творчество (Лепка/аппликация)</p>		<p>СТИ.</p> <p>ДИ /ФЭМП/</p> <p>АГ</p> <p>Рассматривание беседа</p> <p>Свободное общение «Я, ты, мы»</p> <p>ПИ</p> <p>Ситуация ОБЖ</p> <p>ПИ</p> <p>Чтение</p> <p>ДИ/ЗКР/</p>

<p style="text-align: center;"><b>Вторник</b></p>	<p><b>ПР (ФЭМП)</b>          Тема:          Программное содержание</p> <p><b>Художественное творчество (рисование)</b></p> <p><b>Бассейн</b></p>  <p><b>Радуга эмоций</b></p>		<p>ДИ /ЗОЖ/</p> <p>ДИ /ЗКР/          АГ</p> <p>Свободное общение «Мы живем в России»</p> <p>ПИ</p> <p>СИ</p> <p>Лаборатория Почемучки</p> <p>Чтение          ПИ</p>
---------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>Среда</b></p>	<p><b>Рр/ Занятие с логопедом</b>  <b><u>Тема:</u></b></p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>ПР (ПИД/Конструирование)</b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p>		<p>Игры на моторику  АГ  ДИ /МДИ/  Свободное общение «Я и мое здоровье»»  ПИ  СРИ  Беседа</p> <p>Рассказывание</p> <p>Чтение</p> <p>ДИ/ЗКР/  ПИ</p>
-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>Четверг</b></p>	<p><b>Пр (ФЭМП)</b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><b>Художественное творчество (Рисование)</b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Физкультурный досуг</p>		<p>ДИ /ИЗО  АГ  Развивающие игры</p> <p>Ситуация «Веселый этикет»</p> <p>ДИ /коммуникация//</p> <p>ПИ</p> <p>Свободное общение «Наш родной город»»</p> <p>Театрализованная игра  ДИ/ЗКР/  ПИ</p>
<p style="text-align: center;"><b>Пятница</b></p>	<p><b>Рр(Развитие речи)/ Занятие с логопедом</b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><b>Музыкальный досуг</b></p>		<p>ДИ /природа/  Коммуникативная игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>ПИ  ДИ /ОБЖ/  ДИ/ЗКР/  ПИ  Чтение</p> <p>АГ</p>

**Создание условий для самостоятельной деятельности детей**

- Центр «Считайка» \_\_\_\_\_
- Центр «Мир природы» \_\_\_\_\_
- Центр «Речецветик» \_\_\_\_\_
- Центр «Хочу все знать» \_\_\_\_\_
- Центр «Моя страна, мой город» \_\_\_\_\_
- Центр «Моя безопасность» \_\_\_\_\_
- Центр «Домисолька» \_\_\_\_\_
- Центр «Зазеркалье» \_\_\_\_\_
- Центр «Книжная гостиная» \_\_\_\_\_
- Центр «Юный конструктор» \_\_\_\_\_
- Центр «Акварелька» \_\_\_\_\_
- Центр «Мы дежури́м» \_\_\_\_\_
- Уголок уединения \_\_\_\_\_
- Зона демонстрации \_\_\_\_\_

**Взаимодействие с родителями:**

## 2.9. Взаимосвязь учителя-логопеда и воспитателя

Фронтальная работа Индивидуальная работа (ведется запись каждый день по 3-4 человека)

Дата	Лексическая тема
Разделы работы	Содержание
Лексика	Лексический минимум по теме:
Грамматический строй речи	Игры с грамматическим содержанием:
Развитие мелкой моторики	Пальчиковая гимнастика:
Физминутка	Подвижная игра:
Развитие фонематических функций и навыка звукового анализа	Игра на развитие фонематического слуха, навыка фонематического анализа и синтеза
Подготовка к обучению грамоте	Задания на буквенный гнозис

День недели	Фамилия, имя	Содержание работы
Понедельник		<i>Автоматизация звука ... в слогах (№ карточки или страницы в книге)</i>
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

## 2.10. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.

<b>Сфера инициативы – продуктивная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li><li>✓ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li><li>✓ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li><li>✓ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li><li>✓ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li><li>✓ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li><li>✓ В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li><li>✓ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</li><li>✓ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li><li>✓ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li><li>✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li></ul>
<b>Сфера инициативы – познание окружающего мира</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li><li>✓ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li><li>✓ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.</li><li>✓ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</li><li>✓ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>✓ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> <li>✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
<p><b>Сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>✓ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>✓ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>✓ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<p><b>Сфера инициативы - научение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>✓ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое</li> </ul>

	<p>время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li><li>✓ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li><li>✓ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li><li>✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li><li>✓ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li><li>✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</li><li>✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **2.11. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является важнейшим институтом первичной социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает образовательную деятельность успешной. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Взаимодействие педагогов с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия педагогов и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**Основной целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

### **Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:**

- ❖ выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- ❖ вовлечение родителей в образовательный процесс;
- ❖ внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни группы;
- ❖ создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ❖ повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

### **Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Открытость образовательного процесса для семьи.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Планируемые результаты сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:**

- ❖ Организация преемственности в работе педагогов и семьи по вопросам обучения и воспитания детей с ТНР.
- ❖ Повышения уровня родительской компетентности.
- ❖ Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- ❖ Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в образовательный процесс.
- ❖ Гармонизация семейных детско-родительских взаимоотношений.

Месяц	Наглядная информация, консультации	Активная форма работы	Индивидуальная работа
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Информационный стенд «Для Вас родители»: «Расписание занятий», «Режим дня», «Возрастные особенности детей 6-7 года жизни», «Правила для родителей», «Система индивидуального консультирования родителей администрацией ГБДОУ и специалистами».</li> <li>❖ Папки-передвижки: «Осень. Сентябрь», «Правила дорожного движения».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Родительское собрание «Год до школы. ТНР - основные направления работы на учебный год».</li> <li>❖ Выставка семейных творческих работ «Осенняя фантазия».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Анкетирование «Взаимодействие детского сада с семьёй».</li> <li>❖ Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Как помочь ребёнку быстрее адаптироваться в новом коллективе».</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Осень. Октябрь»</li> <li>❖ Консультация «Как правильно выполнять повторение пройденного материала».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Праздник «Осенины – осени именины».</li> <li>❖ Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»</li> <li>❖ Субботник по благоустройству территории детского сада</li> <li>❖ Мастер-класс для родителей «Секреты артикуляционной гимнастики».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>❖ «Шкатулка вопросов»: «Спрашивали - отвечаем».</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Осень. Ноябрь»</li> <li>❖ Консультация «Роль родителей в становлении грамматически правильной речи у дошкольников».</li> <li>❖ Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Досуг ко Дню Матери.</li> <li>❖ Изготовление атрибутики к зимнему оформлению группового помещения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «Наказания, поощрения или... диалог?»</li> </ul>

Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Зима. Декабрь». Консультация «Петарда – это не игрушка!», «Чем заняться в зимние праздники?».</li> <li>❖ Буклет «Игры и упражнения для развития логического мышления» (подборка игр и заданий).</li> <li>❖ Папка – портфолио. (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выставка поделок ко Дню рождения Жемчужинки.</li> <li>❖ Новогодний праздник.</li> <li>❖ Изготовление кормушек для птиц.</li> <li>❖ Мастер-класс по изготовлению поделок к Новому году «Мастерская Деда Мороза».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Зима. Январь».</li> <li>❖ Консультация «Профилактика травматизма зимой», «Зимние игры и забавы».</li> <li>❖ Папка-раскладушка «С Рождеством Христовым!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Родительское собрание «Итоги первого полугодия. Наши достижения!»</li> <li>❖ Изготовление снежных построек на прогулочном участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «Читаем вместе», «Как воспитывать усидчивость».</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Зима. Февраль».</li> <li>❖ Поздравительная газета для пап «С Днём Защитника Отечества».</li> <li>❖ Консультация «Подготовка к письму и профилактика дисграфии».</li> <li>❖ Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Досуг ко Дню Защитника Отечества.</li> <li>❖ Развлечение «Широкая Масленица».</li> <li>❖ Выставка поделок ко Дню Защитника Отечества.</li> <li>❖ Спортивный праздник с участием пап.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «Роль отца в воспитании ребенка», «Секреты воспитания вежливого ребенка».</li> </ul>

Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Весна. Март».</li> <li>❖ Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями для мам и бабушек «С 8 Марта, Дорогие женщины!».</li> <li>❖ Выставка рисунков «Моя самая любимая мамочка»</li> <li>❖ «Речевые игры по дороге в детский сад».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Праздник, посвященный Дню 8 Марта, с участием родителей.</li> <li>❖ Обсуждение с инициативной группой родителей подготовку к выпускному балу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «С детьми играем - речь развиваем», «Развитие творческих способностей ребенка».</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Весна. Апрель».</li> <li>❖ Папка-раскладушка «День космонавтики».</li> <li>❖ Консультация «Культура поведение детей в общественных местах».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Подготовка к Выпускному празднику.</li> <li>❖ Досуг и выставка поделок посвященных Дню Космонавтики.</li> <li>❖ Открытое занятие «Вот чему мы научились!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные беседы «Психологическая готовность детей к школе», «Кризис 7 лет».</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Папка-передвижка «Весна. Май».</li> <li>❖ «День Победы!» (Возложение цветов к обелиску защитников Ленинграда)</li> <li>❖ Консультация «Адаптация детей в школе».</li> <li>❖ Оформление стенгазеты «До свидания, Детский сад!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Привлечь родителей к изготовлению украшений для музыкального зала к предстоящему «Выпускному празднику».</li> <li>❖ Родительское собрание «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!»</li> <li>❖ Выпускной праздник «До свидания, детский сад!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальные рекомендации на летний период.</li> </ul>

### **Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режимы дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня разработаны на основе:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Разработаны режимы

- на холодный и теплый периоды года;
- щадящий режим для детей после болезни, ослабленных;
- индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

## **Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 19**

**(режим работы группы 10 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	8.00–8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35–8.50				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30	8.50–9.20 9.30-10.00			
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.00				
Второй завтрак	10.00–10.10				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.15	10.10-11.35	10.10-12.15		
Непрерывная образовательная деятельность	12.15-12.45	11.35-12.05/ 12.15-12.45		12.15-12.45	
Подготовка к обеду, обед	12.45–13.15				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15–15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00-15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг					15.40-16.10
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.10				
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.40			15.40-16.40	16.10-16.40
Чтение художественной литературы	16.40-17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 – 18.00				

### **Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	1 час 20 мин. – 3 часа 05 мин. (*)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

(\*) В связи с тем, что режим работы группы компенсирующей направленности составляет 10 часов, и нет возможности обеспечить общую продолжительность прогулки длительностью 3-4 часа, родителям воспитанников даются рекомендации об обязательном проведении вечерней прогулки с детьми в домашних условиях.

**Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика.	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

*Режим двигательной активности*

*детей подготовительной к школе группы № 19*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	15	15	10	10
Музыкальное занятие	30			30	
Физкультурное занятие		30	30		30
Самостоятельная двигательная активность	65	35	35	35	35
Двигательная активность на утренней прогулке	125	85	125	125	125
Бодрая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	30	30	30	60	30
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	60	60	60	60	60
<b>Всего</b>	<b>344</b>	<b>279</b>	<b>319</b>	<b>344</b>	<b>344</b>

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом психофизических особенностей детей с ТНР, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа **соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей** (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Кроме того развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

❖ **содержательной насыщенности и динамичности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

❖ **доступности** (Обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности);

❖ **вариативности** (Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования);

❖ **эстетичности** (Все элементы среды должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, должны способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе для детей с ТНР организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

#### Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры, пазлы</li> <li>• Открытки с видами города</li> <li>• Силуэты</li> </ul> <p><u>Центр «Моя безопасность»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макет проезжей части.</li> <li>• Светофор.</li> <li>• Разные виды машин.</li> <li>• Дидактические игры по ОБЖ.</li> <li>• Наглядный материал.</li> <li>• Наборы картинок с опасными и безопасными предметами.</li> </ul> <p><u>Центр «Зазеркалье»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разные виды театров.</li> <li>• Маски, атрибуты к сказкам.</li> <li>• Настольные игры.</li> <li>• Кубики «В гостях у сказки».</li> <li>• Игры «Чувства и эмоции».</li> </ul> <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска дежурств.</li> <li>• Фартуки, колпаки.</li> </ul> <p><u>Центр «Мы играем»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для игр, одежда для кукол, наборы посуды, набор кукольной мебели, машины разного размера, телефоны, сумки, коляска.</li> <li>• Набор масок.</li> <li>• Разные виды дидактических игр и игрушек.</li> </ul> <p>Оборудование к подвижным играм.</p>

<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p><u>Центр «Считайка»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры и пособия для объединения по 1-2 признакам.</li> <li>• Карточки с изображением различного количества предметов.</li> <li>• Мелкий счётный материал.</li> <li>• Наборы геометрических фигур, полосок, лент.</li> <li>• Вкладыши разных форм.</li> <li>• Картинки с изображением времён года, частей суток.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Блоки Дьенеша.</li> <li>• Палочки Кьюзенера.</li> <li>• Мозаика.</li> </ul> <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольные игры.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наборы картинок по темам.</li> <li>• Календарь погоды.</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей, грибов.</li> </ul> <p><u>Центр «Хочу все знать»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный материал.</li> <li>• Песок.</li> <li>• Песочные часы.</li> <li>• Предметы из разных материалов.</li> <li>• Настольные игры.</li> </ul>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<p><u>Центр «Речецветик»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картотека артикуляционных упражнений;</li> <li>• комплект зеркал (с ручкой);</li> <li>• картотека дыхательных упражнений;</li> <li>• картотека пальчиковых игр;</li> <li>• картотека оздоровительных пауз (динамических);</li> <li>• дидактические игры на обогащение словаря;</li> <li>• дидактические игры на развитие грамматического строя речи;</li> <li>• дидактические игры на развитие связной речи;</li> <li>• дидактические игры на совершенствование ЗКР;</li> <li>• дидактические игры на развитие фонематического слуха;</li> <li>• картотека словесных дидактических игр по всем разделам;</li> <li>• предметы, игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>• массажные мячики и картотека упражнений с ними;</li> <li>• пособия для развития дыхания;</li> </ul> <p><u>Центр «Книжная гостиная»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения художественной литературы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжки – игрушки из картона.</li> <li>• Фланелеграф.</li> <li>• Мольберт для иллюстративного показа.</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревянный строитель.</li> <li>• Наборы пластмассовых конструкторов.</li> <li>• Наборы игрушек.</li> <li>• Наборы конструкторов Тико.</li> <li>• Набор конструктора Лего.</li> </ul> <p><u>Центр «До-ми-солька»</u> Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• металлофоны, погремушки, бубны, барабан, деревянные ложки, гармонь, гитара.</li> <li>• Картинки «Музыкальные инструменты».</li> <li>• Атрибуты для танцевальных импровизаций: ленты, цветы, султанчики и т.д.</li> <li>• Музыкальный центр.</li> </ul> <p><u>Центр «Акварелька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мелки.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Карандаши, краски, пластилин.</li> <li>• Кисточки.</li> <li>• Раскраски.</li> <li>• Трафареты.</li> <li>• Обводки.</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, кегли, обручи, ленточки, кольцебросы.</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные валики и мячики.</li> </ul>

### 3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

ОО по ФГОС ДО	Программы (комплексные и парциальные)	Технологии и методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.</p> <p>Алифанова Г.Т. «Первые шаги». – СПб.: Паритет, 2005</p> <p>«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.:2005</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.:2005</li> <li>▪ Зеленова Н. Г. «Мы живем в России». – Изд. крипторий. Москва. 2003. Князева О. Л.,</li> <li>▪ Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры». Детство- Пресс. СПб. 1998.</li> <li>▪ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008</li> <li>▪ Алифанова Г. Т «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги», конспекты занятий» - СПб.: «Паритет», 2005.</li> <li>▪ Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса 1ч. и 2ч.» - М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2007.</li> <li>▪ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004</li> <li>▪ Князева О. Л. «Я - ты – мы – программа социально – эмоционального развития дошкольников». Мозаика-Синтез. Москва. 2003.</li> <li>▪ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера.</li> </ul>

		<p>2003.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ К. Ю. Белая, В. н. Зимонина, и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», М. «Просвещение» 2004 94 стр.</li> <li>▪ Е. А. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду» М. .Творческий центр «Сфера»2009 г</li> <li>▪ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</li> <li>▪ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>▪ Голицына Н.С. ЛюзинаС.В. Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников» - «Скрипторий»Москва 2010</li> <li>▪ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.</li> <li>▪ Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.</li> <li>▪ Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.</li> <li>▪ Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.</li> <li>▪ «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный</li> </ul>

	<p>образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.</p>	<p>план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2007. – 496 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Потапова Л. М. «Детям о природе. Экология в играх для детей 5–10 лет». Популярное пособие для родителей и педагогов Худ.М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 224 с.</li> <li>▪ Т.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах».</li> <li>▪ Т.Шорыгина «Домашние животные. Какие они?», «Фрукты. Какие они?», «Деревья, какие они?»</li> <li>▪ «Грибы. Какие они?»</li> <li>▪ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004</li> <li>▪ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001</li> <li>▪ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>▪ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение».</li> <li>▪ Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений .старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011г.</li> </ul>
Речевое развитие	Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.</li> </ul>

	<p>воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.</p> <p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.</li> <li>▪ Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.</li> <li>▪ Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.</li> <li>▪ Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.</li> <li>▪ Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.</li> <li>Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.</li> <li>Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.</li> <li>▪ Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л.Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.</li> <li>▪ Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.</li> <li>▪ Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.</li> <li>▪ О.Крупенчук, «Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом» О.Леонова, СПб. Детство пресс 2013.</li> <li>▪ Белоусова Л.Е. Занятия по</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.– СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007</li> <li>▪ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009</li> <li>▪ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009</li> </ul> <p>Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>▪ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение».</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» О. Павлова Волгоград</li> <li>▪ «Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет». Королева, Москва 2010</li> <li>▪ Тарасова К.В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.</li> <li>▪ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>▪ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li> </ul>

	<p>образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</li> <li>▪ Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи), Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гаврючина Л. В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 160 с.</li> <li>▪ Рунова М. Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2003.</li> <li>▪ Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.</li> <li>▪ Аверина И. Е. « Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие». – М.: Айрис–пресс, 2005.</li> <li>▪ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</li> <li>▪ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008</li> <li>▪ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> </ul>

## Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ.
3. Стратегия развития воспитания до 2025 г. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
4. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 г. № 1662-р).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).
6. Комментарии к ФГОС ДО (Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 г. № 08-249).
7. Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26).
8. Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

