**МУЗЫКА И ПРИРОДА**

 Стержнем музыкальной культуры дошкольников является эмоциональная отзывчивость на произведения музыкального искусства.

В соответствии с этим содержание образовательной области «Музыка» направленно на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* Развитие музыкально-художественной деятельности
* Приобщение к музыкальному искусству

**Три шага в мир искусства.**

1. С музыкой и природными явлениями дети встречаются каждый день, музыка и природа проходят невидимым фоном мимо них. **Обратить внимание** сначала на одно, а потом на другое – вот первый шаг родителей, которые хотят привлечь детей к миру прекрасного.
2. **Сопоставить,** увиденное в природе с музыкой – следующий шаг на пути к искусству. « Какие краски в природе, какое настроение в музыке, какие краски в музыке?» - вот те вопросы, на которые можно попытаться ответить вместе с ребёнком.
3. **«Нарисовать музыку»** на листке бумаги – третий шаг к миру искусства и прекрасного.

**Дети очень талантливы от рождения, надо только немного направить их в «правильную» сторону, к миру прекрасного.**

**Рекомендуемая музыка для слушания:**

Э.Григ «Заход солнца».

 Н.А. Римский-Корсаков «Океан – море синее».

 П.И.Чайковский «Времена года».

 А.Вивальди «Времена года».

 М.П.Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов».

 К.Сен-Санс « Аквариум».

Рассматривая музыку как средство воспитательного воздействия на ребёнка, можно сделать вывод, что музыкальные представления и интеллектуальные способности благоприятнее всего развиваются через знакомство дошкольников с природой.

***Тихо, тихо сядем рядом,***

***Входит музыка в наш дом.***

***В удивительном наряде***

***Разноцветном, расписном.***

***И раздвинутся вдруг стены-***

***Вся Земля видна вокруг:***

***Плещут волны речки пенной.***

***Чутко дремлет лес и луг,***

***Вдоль бегут степные тропки,***

***Тают в дымке голубой...***

***Это музыка торопит***

***И зовёт нас за собой.***

Музыка учит детей «рисовать» воображаемые картины, слышать звуки природы. В этом помогает использование произведений изобразительного искусства.

При слушании произведений о природе можно использовать иллюстрации, художественное слово, т.к. это помогает развивать эстетические чувства, сопоставлять образы природы. Порой картины и музыка так дополняют друг друга, что не нужно и слов.

Ведь наша природа так красива, что никого не оставляет равнодушным. И музыка помогает раскрыть ещё ярче краски окружающего нас мира.

***Материал подготовила Шарипова Ольга Александровна***