

**Аннотация**  
**к рабочей программе музыкального воспитания**  
**детей подготовительных к школе групп компенсирующей направленности**

Рабочая программа образовательной работы с детьми подготовительной к школе группы (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 6-7 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа так же обеспечивает условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, ознакомления их с миром музыкального искусства в условиях детского сада.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей групп компенсирующей направленности (подготовительные к школе группы).

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагога с детьми. Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ГБДОУ, возрастных особенностей детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей подготовительных к школе групп, с ТНР (ОНР)

Программа направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие;
- ✓ обеспечение равных возможностей для развития музыкальности каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития», раздел «Музыка»;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного образования в области музыкального воспитания;
- ✓ приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга.
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах музыкального развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Программа обеспечивает разностороннее музыкальное развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Цель Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Обеспечение развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Цель Программы реализуется через решение следующих задач:

- Воспитание слушательской культуры, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развитие умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развитие музыкального слуха – интонационного, мелодического, гармонического, ладового; освоение элементарной музыкальной грамоты.
- Развитие координации слуха и голоса, приобретение певческих навыков.
- Освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулирование желания самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционной и общеразвивающей деятельности по развитию ценностных ориентаций средствами музыкального искусства у детей с ТНР, в соответствии с направлением развития ребенка, представленным в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыка».

Программа определяет примерное содержание области «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыка», с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- Слушание музыки
- Пение
- Музыкально-ритмические движения (ритмика, логоритмика)
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Творчество (игровая и театрализованная деятельность)

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

- особенностей образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития», раздел «Музыка»,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия музыкального руководителя с другими педагогами и специалистами учреждения, с семьями дошкольников,
- особенностей формирования расписания музыкальной образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР, а также традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.