Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
Образовательного учреждения
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 31.08.2022 г. № 145-ад

Подписано цифровой подписью: Смирнова Галина Викторовна
Дата: 2022.09.10 08:31:29 +03'00'

ПРИНЯТА

С учетом мнения родителей
(законных представителей):
Советом родителей
(законных представителей)
воспитанников
Протокол от 31.08.2022 № 5

Образовательная программа дошкольного образования

Разработчики:
педагогический коллектив
ГБДОУ детского сада № 78
«Жемчужинка»

Санкт-Петербург
2022

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка……	4-8
1.1.1. Цель и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы……	9-10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……	11-19
1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики……	20-50
1.2. Планируемые результаты освоения Программы……..	51-54
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……	55-72
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	73
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ…….....	73-76
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей……	77-80
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……..	81-86
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……...	87-92
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»……..	93-95
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……	96-98
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»……..	99-101
2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей……..	102
2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……	103-147
2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……..	148-172
2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»……..	173-212
2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……	213-233
2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»……..	234-253
2.4. Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности)……...	254-257
2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы…….	258-266
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми…….	267-268

2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы…….	269-273
2.8. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников…….	274-285
2.9. Система взаимодействия с социальными институтами..	286-287
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	288
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка…….	288
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы….	289-291
3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса……..	292-301
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….	302-319
3.5. Организация режимов пребывания детей в ГБДОУ……	320-321
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды…….	322-327
3.7. Кадровые условия реализации Программы……	328-329
3.8. Финансовые условия реализации Программы……	330-332
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы……	333-343
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование……..	344-349
Приложение 2. Режимы……..	350-483
Приложение 3. Расписание непрерывной образовательной деятельности……	384-385
Глоссарий…….	386-390

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 № 2/15), а также парциальных программ.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, а также:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);
- Комментариями к ФГОС ДО (Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 № 08-249);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утвержден Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2»)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2021 № 28);
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (утверждены Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 24.12.2020 № 44)

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373).

Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ и, согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывает принципы, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

– социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательных отношений:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть** и ***часть, формируемую участниками образовательных отношений*** *(в тексте обозначена курсивным шрифтом)* для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа **может корректироваться в связи** с изменениями в:

- нормативно-правовой базе,
- видовой структуре групп.

Программа **может совершенствоваться** с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей , способностей, интересов и инициативы воспитанников,
- результатов внутренней оценки качества образования

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1. Цель и задачи деятельности ГБДОУ по реализации Программы

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровье детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечение каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворение его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- *Приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга.*

- *Преодоление фонетического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, зачисленных на основании направления ТПМПК на занятия с учителем-логопедом в условиях Логопункта, формирование у них полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтения и письма с учетом их индивидуальных особенностей.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей; 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ГБДОУ являются следующие подходы:

Культурно-исторический подход Л.С. Выготского к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Психическое развитие ребенка-дошкольника рассматривается в русле **общепсихологической теории деятельности А. Н. Леонтьева** как становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей деятельности педагогов в каждой возрастной группе.

Под **деятельностью** в психологии понимается активность, которая побуждается мотивом, направлена на достижение более или менее осознаваемой и сформулированной цели, предполагает владение необходимыми для этого способами. Деятельность имеет конечный продукт или результат. В дошкольном возрасте происходит становление всех компонентов деятельности, а именно: формирование мотиваций, знакомство с многообразными целями деятельности взрослых и их присвоение ребенком, в том числе в сюжетной игре, овладение различными способами действий. Кроме того, формируется способность оценки результата деятельности, которая может быть по-разному связана с оценкой самого себя.

Виды деятельности как психологической категории подразделяются в соответствии с тем, какой мотив лежит в их основе. В качестве самостоятельных видов принято выделять:

- познавательную деятельность, результатом которой являются новые знания самого ребёнка, а к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира. Овладение способами познавательной деятельности предполагает:

- ♦ формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных);
- ♦ формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей;
- ♦ овладение начальными формами исследования и наблюдения;

- **деятельность общения**, которая может иметь разное содержание (личное, деловое) и характер (ситуативный, внеситуативный);

- разнообразную **продуктивную деятельность**, направленную на получение продукта (рисунка, скульптурной фигурки, изделия, постройки) или результата — труд;

- **игровую деятельность,** являющуюся ведущим видом деятельности ребёнка дошкольного возраста;

- **учебную деятельность**, которая становится ведущим видом деятельности ребёнка младшего школьного возраста. В дошкольном возрасте необходимо сформировать её предпосылки.

Помимо обучения детей разнообразным способам деятельности, в качестве специальной в Программе поставлена цель поддержания у детей базовых мотиваций — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приёмов, а также особой организации всего педагогического процесса.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребёнком целей — целеполагания.

Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, Программой рекомендуется игровая мотивация.

В процессе развития у ребёнка постепенно формируется способность к **оценке** результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к волевому контролю своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций — внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности.

Наконец, деятельность может быть организована как индивидуальная или как совместная. Совместная деятельность со сверстником и со взрослым — важное условие успешной реализации целого ряда задач, поставленных в Программе.

Сознание имеет многообразное содержание: это представления, знания, ценности, мысли. Для становления сознания ключевым фактором является развитие речи. Становление сознания связано с присвоением ребёнком культуры.

Особым содержанием сознания ребёнка становится его представление о себе самом, а также осознание им целей, мотивов, способов своей деятельности.

Особое значение в старшем дошкольном возрасте имеет и становление знаково-символической функции, которое является важным компонентом школьной зрелости и предполагает знакомство ребёнка с различными знаками, символами, в том числе буквами и цифрами.

Таким образом, содействие становлению сознания включает в себя работу по:

- развитию речи, охватывающую обогащение и расширение словаря; формированию грамматического строя речи; совершенствованию качества произносительной стороны речи; развитию связной речи; формированию речи как вербального компонента коммуникативных процессов. Важной частью этой работы в старшем дошкольном возрасте является разносторонняя подготовка к обучению грамоте, направленная на подготовку к овладению чтением и письмом;
- познавательному развитию ребёнка;
- интеллектуальному развитию ребёнка, включая формирование элементарных математических представлений, и развитию основ логического мышления;
- становлению морального сознания и системы ценностей.

Личность. За основу работы в Программе взято представление В. Н. Мясищева о личности как системе трёх основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе.

Формирование этих отношений — не только самостоятельная программная задача, но и важная составляющая программы по познавательному развитию детей.

В окружающем мире целесообразно различать мир природы и мир, порождённый культурной деятельностью человека. В процессе работы формируются позитивные ценностные отношения:

- бережное отношение к продукту труда людей;
- уважительное, заботливое и ответственное отношение к природе;
- заинтересованное, эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства.

В процессе образования обеспечивается формирование первичной идентичности личности как **носителя национальной, российской и мировой культуры.**

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение к взрослому. Задача овладения личностно ориентированным стилем общения взрослого с детьми — одна из центральных в работе по Программе. Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего, в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность.

В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребёнка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребёнка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определённых норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребёнку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создаётся за счёт отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребёнку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях — важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребёнка как личности.

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает социально-коммуникативное развитие ребёнка в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

Образование детей дошкольного возраста, согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой самоценный уровень. Одним из результатов системной и поступательной работы педагогов по реализации Программы на протяжении всего периода дошкольного детства должно стать появление у детей старшего дошкольного возраста нового комплексного качества — готовности к обучению в школе.

Задача формирования школьной зрелости решается в Программе комплексно. Она включает в себя:

- развитие коммуникативных навыков;
- формирование навыков самообслуживания;
- знакомство с основами безопасности жизнедеятельности;
- развитие речи;
- развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилу, работать по образцу и по словесной инструкции;
- специальную подготовку, включающую формирование элементарных математических представлений, развитие начал логического мышления, подготовку к обучению грамоте и познавательное развитие.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных во ФГОС ДО:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной

и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в ГБДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

- *Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.*
- *Развивающее обучение:*
  - *Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.*
  - *Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.*
  - *Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.*
  - *Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.*

- *Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.*
- *Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.*

– *Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:*
  - *поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);*
  - *«схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);*
  - *«прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев).*

Принцип интеграции реализуется через:
- *интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);*
- *интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;*
- *интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;*
- *интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.*

– *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.*

– *Принцип адаптивности реализуется через:*
  - *адаптивность развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста,*

обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- *адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.*

– *Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.*

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов) в группах полного дня и с 8.00 до 12.00 утром, с 15.00 до 19.00 вечером (4 часа) в группах кратковременного пребывания.

ГБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

ГБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно действующих СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ.

В ГБДОУ функционируют следующие возрастные группы общеразвивающей направленности (всего 16 групп):

- для детей от 2 до 3 лет (1 младшая) – 2 группы полного дня и 2 группы кратковременного пребывания;
- для детей от 3 до 4 лет (2 младшая) – 3 группы;
- для детей от 4 до 5 лет (средняя) – 3 группы;
- для детей от 5 до 6 лет (старшая) – 3 группы;
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе) – 3 группы.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)

«Думаю, действуя»

Ключ возраста	***Все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер.*** Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается, и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.
Эмоции	Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он ***не способен произвольно контролировать*** эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями. Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.
Восприятие	Для детей третьего года жизни восприятие ещё ***не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.*** Восприятие характеризуется: ♦ во-первых, тем, что оно ***ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов***, те, которые выступают на первый план; ♦ во-вторых, ***предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств*** (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, становится появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.
Внимание	У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают,

	что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. ***Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту.*** На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. ***Объём внимания очень невелик.*** Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.
Память	В этом возрасте ***память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий.*** Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он ***запоминает то, что запомнилось само.***
Речь	Между 2 и 3 годами происходит ***становление и интенсивное развитие активной речи.*** Вместе с тем речь детей ***ситуативна***. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.
Мышление	Мышление носит ***наглядно-действенный характер***. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно, ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.
Деятельность. Целеполагание	***Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.*** У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием ***орудийной деятельности***. Важно помнить, что собственно цели

	деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий. Третий год жизни — лучшее время для формирования ***хороших привычек*** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.
Сознание	Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития. Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.
Личность. Отношение к взрослому	***Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.*** Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе ***подражания симпатичному взрослому***. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

	Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.
Личность. Отношение к сверстникам	Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. ***Дети играют «рядом, но не вместе».*** Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

«Я сам!»

Ключ возраста	В период от 2,5 до 3,5 года ребёнок переживает так называемый ***кризис 3 лет.*** Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную ***волю***. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.
Эмоции	На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: ***яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость.*** Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.
Восприятие	При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.
Внимание	Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них

	занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.
Память	Процессы памяти остаются ***непроизвольными***. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.
Речь	Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ***ситуативной и диалогической***, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.
Мышление	Мышление детей старше 3 лет носит ***наглядно-образный*** характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.
Деятельность	Трёхлетний ребёнок — ***неутомимый деятель***. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.
Целеполагание	На четвёртом году жизни у ребёнка ***формируется способность заранее представлять себе результат***, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.
Оценка результата	К 3 годам появляется ***способность оценивать результаты***. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других,

	и составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.
Овладение способами деятельности	На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ***ручной умелости***. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если на предыдущем возрастном этапе задача педагога была – расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году педагогу следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так возможно сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.
Сознание	На четвёртом году жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребенка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога. Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.
Личность	Торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность следует широко использовать в приёмах образовательной работы.
Отношение к себе	Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же ***начал осознавать себя как***

	человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.
Мы — помощники и защитники.	Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно, — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. ***Позиция помощника и защитника***, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому следует связывать их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.
Личность. Отношение к взрослому	Ведущим типом общения становится ***ситуативно-деловое***. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь, в первую очередь, как партнёр по интересной совместной деятельности.
Личность. Отношение к сверстникам	На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем, именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами. Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного

	сотрудничества. Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. В связи с эти при организации развивающей предметно-пространственной среды для детей данного возраста педагогу следует располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 25 мест на 20 детей). Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

«Любознательные Почемучки»

Ключ возраста	Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся ***интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.***
Эмоции	Эмоциональные реакции детей становятся более ***стабильными, уравновешенными***. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы, что связано, в том числе, и с возрастающей физической выносливостью. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. У ребёнка появляется принципиально новая способность: ***сопереживать вымышленным персонажам***, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.
Восприятие	Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.
Внимание	Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.
Память	Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.
Речь	Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных

	предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.
Мышление	***Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым.*** Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. ***Ведущим в этом процессе оказывается воображение.*** Совершенствуется способность ***классифицировать***. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция ***сериации*** — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию ***счёта в пределах первого десятка***. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться ***знаково-символическая функция мышления***. Развиваются и совершенствуются ***представления о пространстве и времени***. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь, игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.
Деятельность	***Игра имеет характер ведущей деятельности***. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь

	воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ***ролевой диалог***. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем ***продуктивным целеполаганием***. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п. Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это ***обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей***. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию можно наблюдать далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — ***усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей***. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.
Сознание	Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с

	реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.
Моральные представления	В волшебных сказках даны ***эталонные представления о добре и зле***. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.
Речевое развитие	Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится ***средством выражения его мыслей и рассуждения***.
Личность	Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка ***созидательного отношени***я, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.
Отношение к взрослому	В этом возрасте взрослый нужен ребёнку, прежде всего, как ***источник интересной новой информации***. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.
Отношение к сверстникам	Сверстник становится интересен как ***партнёр по играм***. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, ***появляются первые друзья*** — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Следует мягко и неагрессивно корректировать негативные проявления, учитывать индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимать каждого

	ребёнка независимо от его поведения., оценивать поступок, а не личность в целом.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

«Уже большие»

Ключ возраста	В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». ***Появление произвольности*** — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.
Эмоции	Шестой год жизни знаменуется резким ***увеличением сложности эмоциональной жизни***. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — ***освоение игр с правилами***. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие	Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно ***восприятие приобретает черты произвольности***. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.
Внимание	В 5 лет продолжается ***рост устойчивости внимания***. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется ***действие по правилу*** — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).
Память	Развивается ***произвольное запоминание*** (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является ***образная память***. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.
Речь	Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится ***внеситуативной***, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более ***связной***, внутренне ***согласованной и монологической***. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.
Мышление	К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит

	умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.
Деятельность	Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного. На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.
Сознание	Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого, ***внутреннего плана действий*** — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. В старшем дошкольном возрасте происходит ***осмысление и осознание*** многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление ***жизненных ценностей***. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией «образа Я» самого ребёнка и построением образа будущего. Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет

	решающее значение для ***морального развития*** детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.
Личность. Отношение к себе	Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его «образе Я». Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же ***пола***. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в «образе Я» ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением «образа Я» на «Я-реальное», т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я-потенциальное», куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. В «Я-реальное» входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что «образ Я» — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я-реальном», противоположные характеристики «Я-потенциального» резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому» Я-потенциальное» целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я-потенциальное плюс» и «Я-потенциальное минус». В результате «образ Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в «образе Я»

	имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей «образа Я» определяет, в первую очередь, соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения. В «Я-реальное» у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.
Отношение к взрослому	До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.
Отношение к сверстникам	На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что

	касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника. Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»

Ключ возраста	Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.
Эмоции	Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.
Восприятие	Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.
Память и внимание	Формируется произвольность памяти и внимания, что становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в возможности ребёнка запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что само запомнилось, и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.
Речь	На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это ***языковое чутьё***, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном

	падеже и пр.). Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.
Мышление	Мышление ребёнка после 5 лет отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.
Деятельность	Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления

	взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в- третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета. Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти—семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.
Сознание	Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям

	седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.
Личность	Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.
Отношение к себе	У ребёнка продолжает формироваться его «образ Я». Развивается и изменяется образ «Я-потенциального», т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ «Я-потенциального» является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим.
Отношение к взрослому	Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.
Отношение к сверстникам	Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной

	деятельности, понимают её преимущества.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. **Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации** (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.
   Задача педагогов и родителей: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2. **Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью**. Разница, иногда противоречивость, предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
   Задача педагогов и родителей: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3. **Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.** Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации.
   Задача педагогов и родителей: освоение современных ИКТ-технологий (движение «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка, так называемых гибких навыков: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4. **Быстрая изменяемость окружающего мира**. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.
   Задача педагогов и родителей: создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
5. **Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.** Негативное влияние на здоровье детей – как

физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

Задача педагогов и родителей: формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются ***социокультурные условия Санкт-Петербурга****.*

Санкт-Петербург – культурная столица России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В образовательном процессе ГБДОУ нашли отражение идеи Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»:

- *диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника;*
- *диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;*
- *диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Санкт-Петербурга;*
- *диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;*
- *диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).*

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием ***единого образовательного пространства города****, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.*

Стандарт качества деятельности ГБДОУ при работе по Программе

Стандарт качества и общий стиль профессиональной деятельности в организации фиксирует ***корпоративная культура****.*

Корпоративная культура ГБДОУ, предполагает:

- ***культуру коллегиальности:***
  - *совместное принятие большинства решений в ГБДОУ на основе общего обсуждения;*
  - *постоянный обмен опытом и творческими идеями;*
  - *идеал поддержки и помощи коллегам;*
  - *идеал сотрудничества;*
- *разделяемые* ***ценности*** *ГБДОУ:*
  - *творчество как одна из основных ценностей жизни и детей, и взрослых;*
  - *сотрудничество, уважение к человеку — ребёнку, коллеге, родителям;*
  - *свобода в принятии ответственных решений;*
  - *высокий стандарт профессионального качества работы;*
  - *саморазвитие;*
- *разделяемые* ***принципы коммуникации*** *внутри ГБДОУ и с внешними структурами:*
  - *достоверность информации, предоставляемой родителям, коллегам, социальным партнерам, отказ от манипулирования;*
  - *психологическая корректность общения с детьми, родителями, коллегами;*
  - *безусловное уважение к ГБДОУ и коллегам;*
  - *взаимное доверие и открытость сотрудников и руководителей друг другу;*
  - *конструктивность и позитивный настрой;*
- *кодекс* ***профессиональной корректности****:*
  - *педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;*
  - *улыбка — всегда обязательная часть приветствия;*
  - *педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;*
  - *педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ГБДОУ;*
  - *тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.*

В любой профессии существуют профессиональные стандарты качества. В Программе ориентиром служит обоснованное понимание того, что является благом для развития ребёнка. Честный профессионализм

предполагает, что педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только в границах и пределах разумного и допустимого с точки зрения возрастной психологии и педагогики. ***Определённая твёрдость позиции в сочетании с дипломатичностью манер совершенно необходима для того, чтобы ГБДОУ сохранял качество работы.***

ГБДОУ, работающий по Программе, выполняет миссию ***трансляции культуры*** *деятельности, познания, общения, созидания следующему поколению.*

Личность воспитывается Личностью*. Поэтому педагог, работающий по Программе должен знать, что:*

- *детям важно, что педагога* ***действительно интересует*** *то, о чём он рассказывает;*
- *дети хотят знать* ***о жизни и переживаниях*** *взрослых;*
- *ребёнка хорошо можно научить только тому, что* ***любишь делать;***
- *ребёнка хорошо может научить только тот взрослый, которого он любит;*
- *у детей не может быть одинаковых работ;*
- *в ГБДОУ не может быть одинаковых групп;*
- *каждый воспитатель создаёт свой день, месяц, год жизни и работы с детьми как* ***авторское произведение.***

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.
- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- *Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию.*

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и, одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться

со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;

- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы** в **пяти образовательных областях**;
– учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
– **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ**;
– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
– включает как **оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в ГБДОУ;
– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации Программы** в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно. Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется через наблюдение проявления инициативы каждого ребенка в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любознательность),
- двигательная инициатива.

Периодичность педагогической диагностики – **три раза в год** (в октябре, январе и мае).

Первый раз – по прошествии первого месяца учебного года, т. к. этого периода достаточно для того, чтобы у педагога сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период.

Второй раз – в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца.

Третий раз – в конце года, оценивается итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты наблюдений фиксируются в унифицированной «Карте развития» с использованием трех типов обозначений-маркеров:

- ✓ «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- ✓ «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- ✓ «никогда» (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Использование унифицированной «Карты развития» позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в пяти видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы. В итоге заполнения «Карты развития» появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Итоговые данные, полученные в результате педагогического наблюдения в конце года, свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса и могут служить поучительным уроком для рефлексии – взгляда воспитателя на свою работу в течение года.

Оценка индивидуального развития детей с применением «Карты развития» обеспечивает воспитателю простую и эффективную схему фиксации результатов своей работы и развития детей. Она дает педагогу возможность увидеть опережающие (или проблемные) факторы в развитии детей, самостоятельно (или совместно с администрацией ГБДОУ) принять решение о дальнейших мероприятиях (сообщение родителям, привлечение специалистов, дополнительная работа, направленная на развитие тех или иных уровней проявления инициатив и пр.).

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

Названия инициатив	1 уровень\низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень\средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень\высокий (типично в 6-7 лет)
1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	**Показатели:** ✓ активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; ✓ активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; ✓ с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. **Ключевые признаки:** ✓ в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); ✓ вариативно использует	**Показатели:** ✓ имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я – шофер" и т.п.); ✓ активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; ✓ принимает и обозначает в речи игровые роли; ✓ развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; ✓ в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. **Ключевые признаки:** ✓ имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; ✓ принимает разнообразные роли;	**Показатели:** ✓ имеет разнообразные игровые замыслы; ✓ активно создает предметную обстановку "под замысел"; ✓ комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; ✓ может при этом осознанно использовать смену ролей; ✓ замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). **Ключевые признаки:** ✓ комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; ✓ использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где

	предметы-заместители в условном игровом значении.	✓ при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	происходит с персонажами); ✓ частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).
2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	**Показатели:** ✓ обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); ✓ завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; ✓ на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); ✓ называние продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). **Ключевые признаки:** ✓ поглощён процессом; ✓ конкретная цель не фиксируется; ✓ бросает работу, как только появляются отвлекающие	**Показатели:** ✓ обнаруживает конкретное намерение, цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик…"); ✓ работает над ограниченным материалом, его трансформациями; ✓ результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). **Ключевые признаки:** ✓ формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); ✓ в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	**Показатели:** ✓ имеет конкретное намерение-цель; ✓ работает над материалом в соответствии с целью; ✓ конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); ✓ самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). **Ключевые признаки:** ✓ обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; ✓ фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; ✓ возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

	моменты, и не возвращается к ней.		
3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)	**Показатели:** ✓ привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; ✓ также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; ✓ старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ✓ ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. **Ключевые признаки:** ✓ обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; ✓ довольствуется обществом любого.	**Показатели:** ✓ намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ✓ ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); ✓ поддерживает диалог в конкретной деятельности; ✓ может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. **Ключевые признаки:** ✓ инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); ✓ поддерживает диалог в конкретной деятельности; ✓ начинает проявлять избирательность в выборе	**Показатели:** ✓ инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); ✓ использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; ✓ может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; ✓ избирателен в выборе партнёров; ✓ осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами. **Ключевые признаки:** ✓ в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; ✓ договаривается о распределении

		партнёра.	действий, не ущемляя интересы других участников; ✓ избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА – ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)	**Показатели:** ✓ замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; ✓ активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); ✓ многократно повторяет действия, поглощён процессом. **Ключевые признаки:** ✓ проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; ✓ многократно воспроизводит действия.	**Показатели:** ✓ предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); ✓ обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); ✓ высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; ✓ встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. **Ключевые признаки:**	**Показатели:** ✓ задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); ✓ обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); ✓ стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); ✓ проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; ✓ самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). **Ключевые признаки:** ✓ задаёт вопросы об отвлечённых вещах;

		✓ задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); ✓ высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	✓ обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; ✓ проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)	**Показатели:** ✓ ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); ✓ не придаёт значения правильности движений и низкую эффективность компенсирует энергичностью. **Ключевые признаки:** ✓ с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера	**Показатели:** ✓ совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения; ✓ проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию); ✓ изменяет свои движения в соответствии с рекомендациями взрослого (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу; ✓ с удовольствием пробует новые типы двигательной активности. **Ключевые признаки:** ✓ интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре	**Показатели:** ✓ физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее); ✓ он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности; ✓ проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления; ✓ бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями. **Ключевые признаки:** ✓ интересуется у взрослого, каким

	(катает, бросает и т.д.).	стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.

Диагностика в рамках **коррекционной работы** проводится квалифицированными специалистами по специальным методикам.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Психологическая диагностика

Направление диагностики/исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодичность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Диагностика адаптации	педагог-психолог	в течение года	сентябрь, по мере поступления новых воспитанников в ГБДОУ в течение года	1 и 2 младшие группы, вновь прибывшие воспитанники	1. Наблюдение 2. Беседа 3. Анкетирование родителей 4. Диагностика уровня адаптированности ребенка к условиям ГБДОУ (Кузнецова С.В., Котова Е.В., Романова Т.А.)
Диагностика психологической готовности к школе	педагог-психолог	1 раз в год	февраль	подготовительные группы	1. Карта наблюдения 2. «Оценка мотивационной готовности» Д.В. Солдатов 3. Скрининговый тест школьной зрелости Керна-Йерасека (вербальный и невербальный субтесты) 4. Методика «Да и нет» Н.И. Гуткина 5. Методика «Ковер» 6. Мотометрический тест «Вырежи круг» (Н.И. Озерецкий)
Диагностика познавательной сферы (интеллект и умственной развитие)	педагог-психолог	2 раза в год	октябрь, апрель	средние группы	1. «Найди домик для картинки» 2. «Покажи и назови» 3. «8 предметов» 4. «Коробка форм» 5. «Матрешка 4-составная» 6. «Разрезные картинки 4-составные» 7. «Лабиринты»

					8. «Найди такую же картинку» 9. «на что это похоже?»
				старшие группы	1. «Нелепицы» 2. «Времена года» 3. «Найди семью» 4. «Рыбка» 5. «Рисунок человека» 6. «последовательные картинки» 7. «10 предметов» 8. «Разрезные картинки» 9. «На что это похоже?»
				подготовительные к школе группы	1. «10 слов» (А. Лирия, модификация В.Г. Каменской) 2. «Узнавание фигур (Тест Бернштейна) 3. «Сложи» 4. «Шифровка» 5. «Графический диктант» (Д.Б. Эльконин) 6. «На что это похоже?»
Диагностика эмоционально-личностной и коммуникативной сферы	педагог-психолог	2 раза в год	октябрь, апрель	средние группы	1. Методика «Диагностика эмоциональной сферы ребенка» (В.М. Минаева) 2. Изучение развития эмоционально-личностной и коммуникативной сферы дошкольников (карта наблюдения)
				старшие группы	1. Методика изучения особенностей восприятия и понимания дошкольниками эмоционального состояния изображенного

					человека (А.М. Щетинина) 2. «Лесенка» 3. Карта наблюдения за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова)
				подготовительные к школе группы	1. Наблюдение 2. «лесенка»
Диагностика межличностных отношений	педагог-психолог	1 раз в год	декабрь	старшие, подготовительные группы	1. Методика «Два дома» (И. Вандвик, П. Экблад) 2. Тест «Маски»
Диагностика детско-родительских отношений	педагог-психолог	по запросу	по запросу	по запросу	1. Рисуночный тест "Рисунок семьи" (Т. Г. Хоментаускас) 2. «Расскажи историю» (Г.Х Махортова) 3. «Барашек в бутылке» 4. «Моя семья в образе цветов» (Л. Лебедева, модификация Е. Тарариной) 5. Методика Рене Жиля 6. Опросник родительских установок PARY (Е.С. Шафер, Р.К. Белл, адаптирован Т.В. Нещерет) 7. Опросник для родителей «Типы воспитания детей в семье»

Мониторинг коррекционно-развивающего процесса

Параметр исследования/ Исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодич-ность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Общая логопедическая диагностика					
I. Коммуникативно-речевые умения II. Звукопроизносительная сторона III. Сфоромированность слоговой структуры IV. Лексическое развитие V. Сформированность грамматического строя VI. Сформированность фонематического слуха VII. Состояние связной речи	учитель-логопед	1 раз в год	сентябрь	от 3-х до 7 лет	Составлена на основе анализа следующих источников: 1. Кабанова Т.В., Домнина О.В. «Обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями», М. 2008 г.; 2. Крупенчук О.Н. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» - СПб.: Издательский дом «Литера», 2011 г; 3. Методический комплект Н.В. Нищевой: А. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2010 г.; Б. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2008 г.; 4. Дидактический материал по обследованию речи детей/ О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова М.: «Аркти», 2001.
Логопедическое обследование развития воспитанников, зачисленных на занятия с учителем-логопедом в условиях логопункта					

I. Понимание обращенной речи	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	Составлена на основе анализа следующих источников: 1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В.
II. Общее звучание речи					
III. Мимическая мускулатура	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.
IV. Ручная моторика					
V. Артикуляционная моторика					
VI. Звукопроизношение	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008.
VII. Слоговая структура слов	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.

VIII. Фонематические функции (VIII.А и VIII.Б)	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2010. 2.Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000; авторы раздела: Серебрякова Н.В., Соломаха Л.В. 3.Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2005.
IX. Лексика	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
X. Грамматический строй	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
XI. Связная речь	учитель-логопед	2 раза в год	сентябрь, февраль	от 5 до 7 лет	1.Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием. – М.: Аркти, 2002. 2.Количественный мониторинг общего и

					речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГБДОУ

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской форме организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически,** во втором – в соответствии **с традиционными видами детской деятельности.**

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность**,** регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми,** которая включает **различные виды детской деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды.**

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательных отношений.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями;

логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем, общих для всех, с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ГБДОУ:

- *знакомство с народными играми, национальными куклами;*
- *приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;*
- *создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;*
- *приобщение к истокам русской народной культуры;*
- *знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.*

Климатические:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующими СанПиН, в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – в бассейне. При благоприятных погодных условиях одно из занятий может быть проведено на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр при наличии у всех детей спортивной формы.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено

на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

- ФГОС ДО;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др. ; науч. рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- Принцип системности предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- Деятельностный подход к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности, как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностей развития малышей.
- Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- Личностно-ориентированный подход, который проявляется:
  - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
  - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
    - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
    - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
    - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
    - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
    - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
    - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
    - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.

– Принцип целостности образа мира предполагает:
  - раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
  - постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
  - постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

– Учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
– Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
– Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
  - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
  - ✓ речевое развитие,
  - ✓ познавательное развитие,
  - ✓ социально-коммуникативное развитие,
  - ✓ художественно-эстетическое развитие.
– Индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий

семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

– Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувсва равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возрста.
Речевое развитие	✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста

Виды деятельности в раннем возрасте

- Игры с составными и динамическими игрушками.
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- Общение со взрослым.
- Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- Рассматривание картинок.
- Двигательная активность.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации	✓ обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда; ✓ на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия; ✓ привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём
	• содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими	
	• способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности	✓ создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, предлагаемого воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.)
	• в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою	✓ при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии

	собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её	способен воспроизвести сам; ✓ комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий; ✓ всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий
	• формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.	✓ организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели; ✓ задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении; ✓ обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение; ✓ побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; ✓ подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта; ✓ внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей; ✓ поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью

		слова, жеста, звукоподражания
	• формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания	✓ терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки; ✓ приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере; ✓ приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.)
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение «я»	
	• учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя	
	• дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности	
	• учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает)	
	• создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их	

	просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то» •	
	• транслировать традиционную культуру в общении с детьми	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению личности	• развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	✓ поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; ✓ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; ✓ при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность; ✓ не критиковать результаты деятельности ребёнка; ✓ формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков
	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: • формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии; • формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками; • предотвращать	✓ собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить; ✓ демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки,

	негативное поведение; • обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; • формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)	ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.); ✓ ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков)
	• формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности	✓ создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта); ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); ✓ поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; ✓ открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям

Технологии реализации содержания программы

С целью **создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей** педагоги:

- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры; проводят артикуляционные звуковые игры.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель	Задачи	Для реализации поставленных задач необходимо
Мир природы и мир человека		
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры	
	• через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей	
	• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание и т. п.)	
	• активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.)	
	• закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов	
	• знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка	
	• соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами	

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению личности	• формирование познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира	✓ создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта); ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); ✓ поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы
Математическое развитие		
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши)	
	• формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления	
	• на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например, по цвету, размеру	
	• создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с	

	учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций: - обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики); - предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы); - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком)	
	• создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления	✓ вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, имеющие внутреннюю полость, которую можно многократно заполнять и опустошать; разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет
	• создавать условия для исследования принципов движения	✓ необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру	
	• создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много — мало, пустой — полный, а также обобщённую характеристику размера: большой — маленький	
	• учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета	
	• учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб	
	• учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый	
	• создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом	
	• знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению личности	• поддерживание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана	

Технологии реализации содержания Программы

С целью **формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации** взрослые (педагоги):

- ♦ создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- ♦ создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;
- ♦ проводят адаптационные мероприятия; организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки);
- ♦ организуют экспериментирование; формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- ♦ проводят мини-праздники;
- ♦ проводят педагогические беседы;
- ♦ проводят регулярные прогулки; создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

С целью **формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира** педагоги:

- ♦ создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;
- ♦ привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);
- ♦ поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных; используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;
- ♦ создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:

- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек;
- кратковременно (5—7 минут).

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (октябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой. При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель	Задачи
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• создания условий и побуждение ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь: • побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях; • учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий); • формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает); • развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); • побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); • расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно); • поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова
	• способствовать развитию грамматического строя речи: - упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом); - поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка); - помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов

	• развивать произносительную сторону речи: - способствовать развитию речевого слуха; - побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у); - развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы); - дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.); - развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений
	• обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения: - создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику; - вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей; - формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т. д.)
	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: - рассказывать народные и авторские сказки; - вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; - привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

Технологии реализации содержания Программы

С **целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения** педагоги:

- ♦ используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;
- ♦ приводят речевые образцы;
- ♦ проводят речевые игры;
- ♦ рассказывают народные и авторские сказки;
- ♦ вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- ♦ вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- ♦ вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ♦ применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;
- ♦ привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);
- ♦ проводят сказки-инсценировки;
- ♦ проводят игры-драматизации;
- ♦ проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
- ♦ деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы;
- ♦ используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;
- ♦ используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель	Задачи
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления
	• знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.)
	• дать представление о разных способах звукоизвлечения: - знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами; - предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов; - изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств
	• учить детей петь простейшие детские песни
	• создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов
	• вводить детей в мир детской художественной литературы: - рассказывать народные и авторские сказки; - использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения; - привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)
	• знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства
	• обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных
Содействовать своевременному и	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи,

полноценному психическому развитию, способствуя становлению личности	предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки

Технологии реализации содержания Программы

С целью **развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами** педагоги:

- ♦ организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
- ♦ создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;
- ♦ организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;
- ♦ создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;
- ♦ используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
- ♦ задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
- ♦ побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- ♦ раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;
- ♦ практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:
  - занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
  - занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
  - занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;
  - занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;
- ♦ создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;
- ♦ показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель	Задачи
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; - создавать условия для игр с мячом; - обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку
	• обеспечивать безопасность жизнедеятельности: - строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон; - строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе; - соблюдать режим проветривания
	• укреплять здоровье детей: - создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду; - создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима; - закаливать детей, используя факторы внешней среды в определённой последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце; - проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развитие основных видов движений: - привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании; - побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать основы культуры здоровья
	• прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: - терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться; - на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения
	• приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.)

Технологии реализации содержания Программы

С целью **приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** педагоги:

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;
- включают в организацию ежедневной жизни детей в ГБДОУ в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;
- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;
- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;
- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

- ФГОС ДО;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, **физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе ГБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;

- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ГБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
  - коммуникативные способности;
  - воображение и фантазия;
  - произвольность поведения;
  - способность к символическим замещениям;
  - способность к преобразованиям;
  - целеполагание, умственный план действий и др.
- В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
  - в общении;
  - в познании;
  - в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
  - в движении;
  - в радости;
  - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе ГБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.

- Характерная черта – самодеятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ✓ **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности

и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- ✓ **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований.**

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе ГБДОУ

- ♦ *Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.*
- ♦ *На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.*
  - *1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);*

- *3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);*
- *5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).*

- *На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.*
- *На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:*
  - *совместную игру педагога с детьми;*
  - *создание условий для самостоятельных игр детей.*
- *Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.*
- *Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.*
- *Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.*

В ГБДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

- *Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:*
  - *рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;*
  - *беседы, беседы из личного опыта;*
  - *чтение литературы;*
  - *просмотр мультфильмов, видеофильмов;*
  - *экскурсии.*
- *Обогащение игрового опыта детей*
  - *совместные (обучающие) игры педагога с детьми:*
  - *дидактические упражнения;*
  - *дидактические игры;*
  - *развивающие игры;*
  - *игры со строительным материалом и конструктором;*
  - *подвижные игры;*
  - *совместные игры воспитателя с детьми.*
- *Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.*

- *Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.*
  - *атрибуты для игры;*
  - *изменение предметно-игровой среды;*
  - *участие детей в создании игровой среды.*

Кроме того, в образовательной работе с детьми используются ***приемы работы над игрой-фантазированием (Д. Родари):***

- ✓ *«Перевирание» сказки*
- ✓ *Сказка «наизнанку»*
- ✓ *«Салат из сказок»*
- ✓ *Сказка в «заданном ключе»*
- ✓ *«А что было потом?»*
- ✓ *«Ребенок – участник сказочных событий»*

Социализация, социальное развитие

Социализация – это процесс усвоения ребенком существующих в обществе социальных и нравственных норм и правил поведения. Это непрерывный процесс, длящийся всю жизнь человека. В дошкольном возрасте – это, прежде всего, овладение нормами социальной жизни.

Задача:

- ❖ Создавать условия для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, формировать умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Формирование социального поведения не возможно без признания педагогами и родителями уникальности каждого ребенка, учета пола, индивидуальности, возрастных особенностей его психики.

Социальная ситуация развития, по Л.С. Выготскому, - это система отношений между ребенком и социальной действительностью. Социальное развитие ребенка в обществе происходит в ходе совместной, партнерской деятельности со сверстниками и взрослым, в результате которой ребенок усваивает достижения социального опыта, овладевает нравственными нормами и правилами поведения.

Концепция социального развития (по С.Я. Козловой)

Процесс социализации по механизму совпадает с нравственным воспитанием (формирование представлений, чувств, поведения)

⇓ Социальные чувства
⇓ Социальный опыт
⇓ Социальная компетентность
⇓ Социальное развитие

Социальная компетентность:

- ✓ Когнитивный компонент (познание другого человека – сверстника, взрослого; способность понять его интересы, настроения, заметить эмоциональные проявления, понять особенности самого себя, соотнести собственные чувства, желания с возможностями и желаниями других).
- ✓ Эмоционально-волевой компонент (отношение к другим людям и самому себе, стремление личности к самовыражению и самоуважению, формирование чувства собственного достоинства).
- ✓ Поведенческий компонент (выбор позитивных способов решения конфликтов, умение договариваться, устанавливать новые контакты, способы общения).

Эмоциональное развитие

- ❖ Научить детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих людей (эмоциональный интеллект и эмоциональная отзывчивость)
- ❖ Формировать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слово), совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями

Развитие коммуникативных способностей и активности

- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование основ безопасного поведения

Цели:

♦ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

♦ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников основам безопасного поведения:

❖ Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».

❖ Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

❖ Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по формированию у детей навыков безопасного поведения

➢ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у нах навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

➢ Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

➢ Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

➢ Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• расширять круг знаемых мотивов человеческой деятельности	✓ в процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.); ✓ реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых
	• поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре	
	• расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей	✓ в продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей
	• формировать способность реализовать цепочку из	✓ предлагать детям задания и поручения, требующие

	двух-трёх соподчинённых целей	выполнения нескольких последовательных действий
	• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей	✓ учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кисть, карандаш)
	• развивать у детей навыки самообслуживания	✓ расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества; ✓ познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться; ✓ завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда)
	• начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.	✓ от лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребёнка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа
	• поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы)	
	• создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми	
	• закреплять простейшие формы речевого этикета	

	(приветствие, прощание, просьба, знакомство)	
	• продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• закладывать основу представления о себе: - обогащать «образ Я» ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем; - формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности; - развивать уверенность в себе и своих возможностях; - развивать активность, инициативность, самостоятельность	✓ рассказывать каждому ребёнку о том, каким он был маленьким и каким стал теперь; ✓ рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; ✓ поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; ✓ в разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; ✓ не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих; ✓ использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты детской деятельности; ✓ ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и

		недостатков
	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; - предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях; - вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; - использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.	✓ поддерживать традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребёнке; ✓ привлекать детей к поочерёдному выполнению коротких привлекательных заданий; ✓ устанавливать вместе с детьми причины конфликтов, привлекать детей к поиску их решения; ✓ помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек; ✓ формировать представления о положительных и отрицательных действиях; ✓ организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра
	• формировать отношения со взрослыми из ближайшего окружения: - укреплять доверие и привязанность к взрослому;	✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу о всех детях и любовь к ним;

	- развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности	✓ выражать радость при встрече с ребёнком, когда он приходит в группу; ✓ использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку; ✓ проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребёнка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить); ✓ обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ✓ выступать партнёром и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам
	• формировать отношение к окружающему миру: - преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ; - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; - поддерживать познавательный интерес к миру	✓ начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений; ✓ показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям; ✓ упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами); ✓ ввести традицию «Исправляем —

		помогаем», проводить групповые мини-праздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.); ✓ вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки); ✓ привлекать детей к уходу за растениями; ✓ проводить мини-праздники с природным материалом (шишками, водой, снегом, песком и пр.); ✓ формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ♦ организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы;
- ♦ выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам;
- ♦ используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности;
- ♦ побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- ♦ организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустраивая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);
- ♦ обучают на основе подражания взрослому;
- ♦ рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;
- не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• расширять круг знаемых мотивов и целей человеческой деятельности;	✓
	• поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре	✓ в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.; ✓ расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений)
	• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей	✓ изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет; ✓ побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.; ✓ организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустраивая жизнь

		игровых персонажей (сделать дом, затем м-бель, посуду и т. п.);
	• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей: - формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат	✓ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; ✓ показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.); ✓ показывать разные способы и техники украшения изделий, используя раз-личные средства выразительности;
	• формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения	✓ отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями; ✓ критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца; ✓ учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств; ✓ по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат; ✓ закладывать основу психологической устойчивости к частному неуспеху в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка

		«попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»
	• закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками	✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; ✓ обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»)
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах)	✓ побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самодеятельных играх; ✓ в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности; ✓ обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно; ✓ создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре; ✓ использовать различные моменты для чтения
	• упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы	
	• закреплять навыки речевого этикета	
	• начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки	
	• дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев	
	• дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях	

		детям художественной литера-туры, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность: - формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе; - содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний; - формировать у ребёнка самоуважение	✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; - обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой; - предотвращать негативное поведение; - знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; - поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры; - содействовать формированию положительного	✓ обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»); ✓ иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; ✓ обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя

	социального статуса каждого ребёнка	
	• укреплять доверие и привязанность к взрослому: - развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации; - рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями	✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; ✓ выражать радость при встрече с ребёнком; ✓ использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
	• формировать отношение к окружающему миру: - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия	✓ побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них; ✓ эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия; ✓ внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; ✓ чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; ✓ приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу; ✓ использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы; ✓ создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции; ✓ организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием

		детей, их родителей, сотрудников детского сада; ✓ создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; ✓ побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления; ✓ максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; ✓ использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов; ✓ показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям
	• закладывать основы морального поведения: - формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним; - формировать у детей личное полярное	✓ моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости; ✓ читать детям

	отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям; - формировать начальные эталонные представления о добре и зле	произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ♦ используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- ♦ подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- ♦ организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- ♦ используют в образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ♦ внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- ♦ чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- ♦ вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- ♦ используют тематические коллекции в работе с детьми;
- ♦ эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- ♦ используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- ♦ показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- ♦ создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий,

их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;

- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе	✓ учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; ✓ при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже

		воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; ✓ учить приёмам поэлементного сопоставления; ✓ развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; ✓ учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; ✓ учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; ✓ проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре; ✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); ✓ постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному,

		поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.; ✓ формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);
	• формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной	✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности
	• поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;	
	• расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);	
	• развивать способность в	

	течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;	
	• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;	
	• закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.	✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; ✓ обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выло-вишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.
	• формировать предпосылки трудовой деятельности	
	• формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта	✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; ✓ организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям; ✓ организовывать совместную деятельность

		двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников
	• формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• продолжать формировать представление о добре и зле	
	• транслировать детям общечеловеческие ценности	✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; ✓ предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным
	• воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России	✓ знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; ✓ приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую

		культуру
	• воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам	✓ дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; ✓ дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа
	• систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг	
	• дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	✓ постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам); ✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
	• содействовать становлению	✓ дать представление о законе как регуляторе

	социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: - предотвращать негативное поведение; - обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; - способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы	поведения взрослых в сообществе; ✓ устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; ✓ создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.
	• формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их	✓ ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; ✓ давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); ✓ всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; ✓ мотивировать помощью

		малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»)
	• укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.	✓ находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях, о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.); ✓ внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; ✓ по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ✓ рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями
	• формировать отношение к окружающему миру: - закладывать основы	

	бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - содействовать проявлению уважения ко всему живому; - способствовать гуманистической направленности поведения; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; - поддерживать познавательное отношение к миру	
	• закладывать основы морального поведения: - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; - формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; - вносить в «образ Я» ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; - формировать способность принимать критику взрослых и сверстников	
	• содействовать становлению ценностных ориентаций: • приобщать детей к общечеловеческим ценностям; • приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;	✓ побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; ✓ не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; ✓ использовать в качестве

	• побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; • формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране	подарков для пожилых людей, сотрудников ГБДОУ, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей; ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию
	• развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду	

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ♦ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- ♦ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- ♦ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- ♦ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;

- ♦ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ♦ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе	
	• осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): - подготовить руку к обучению письму; - начать подготовку к технике письма; - формировать элементарные графические умения; - упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов	✓ проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); ✓ формировать ориентировку на листе бумаги; ✓ знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; ✓ упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета)
	• подготовить к обучению чтению: - дать представление об	

	истории письменности и книгоиздания; - знакомить с буквами в разных вариантах их графики	
	• содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием	✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; ✓ знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни; ✓ использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения; ✓ рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу
	• формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе	✓ предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему; ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; ✓ дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами; ✓ дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других; ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; ✓ подчёркивать его значимость для других
	• совершенствовать навыки самообслуживания и	

	добиваться их качества	
	• дать представление о деятельности учения и ученика: - знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых; - дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага); - учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку	
	• совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции	
	• создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• продолжать работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям: - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты	✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение

	голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи; - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)	вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
	• учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливы-ми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится)	✓ постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.
	• формировать культуру поведения	✓ знакомить ребёнка с правилами: - культурного поведения за столом; - поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.); - вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в

		разговоре); - приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора)
	• формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты	✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); ✓ формировать потребность планирования своей деятельности и жизни
	• показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь	
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами)	
	• дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать	

	представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.	
	• расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• содействовать становлению ценностных ориентаций	✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; ✓ вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; ✓ раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан; ✓ начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки
	• продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в «образ Я» понимание ребёнком своих	✓ применять при решении познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели

	положительных качеств, сильных сторон своей личности.	
	• проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата	
	• закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление	✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности ✓ на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений
	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе	✓ привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности; ✓ обеспечивать условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных

		ситуациях
	• укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий	✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик; ✓ вводить правила поведения и общения на занятии

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ♦ используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- ♦ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- ♦ стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- ♦ постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- ♦ продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- ♦ отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- ♦ реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;
- ♦ организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- ♦ развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- ♦ поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- ♦ читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- ♦ находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда

вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;

- по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- создают развивающую предметно-пространственную среду.

С целью формирования мотивации учения педагоги:

- читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).

Для развития мелкой моторики руки педагоги:

- используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

В ГБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья

воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ГБДОУ проблем.

Цель: *создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.*

Задачи:

1. *Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.*

2. *Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.*

3. *Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации*

4. *Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.*

5. *Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.*

6. *Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.*

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	***Основное содержание***	***Форма организации***	***Возраст детей***
Психологическая диагностика *Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации*	*Диагностика адаптации в детском коллективе*	*Индивидуальная*	*Ранний и младший дошкольный*
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	*Групповая и индивидуальная*	*Младший, средний, старший дошкольный*
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	*Групповая и индивидуальная*	*Средний, старший дошкольный*
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	*Групповая и индивидуальная*	*Старший дошкольный*
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	*Групповая и индивидуальная*	*По запросу*
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка *Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья*	*Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.*	*Индивидуальная*	*Все группы*
Психологическая профилактика *Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка*	*Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ*	*Индивидуальная*	*Ранний и младший дошкольный*
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	*Групповая и индивидуальная*	*Все группы*
	Индивидуальное варьирование образовательной	*Индивидуальная*	*Все группы*

	нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью		
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	*Групповая*	*Все группы*
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	*Групповая*	*Младший, средний, старший дошкольный*
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		*Средний, старший дошкольный*
	Развитие эмоциональной сферы детей	*Групповая*	*Средний, старший дошкольный*
Психологическая коррекция *Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики*	*Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе*	*Индивидуальная*	*Ранний, младший дошкольный*
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	*Индивидуальная*	*Все группы*
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	*Индивидуальная*	*Средний и старший дошкольный*
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	*Индивидуальная*	*Старший дошкольный*
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	*Индивидуальная*	*Старший дошкольный*
Психологическое просвещение *Содействие распространению и внедрению в практику ГБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии*	*Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений*	*Групповая*	*Младший и средний дошкольный*
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	*Групповая*	*Средний и старший дошкольный*

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- *Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.*
- *Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.*
- *Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).*
- *Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).*
- *Индивидуализация.*
- *Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).*

Основные методы и приемы работы с детьми:

- ✓ *Музыкально-ритмические упражнения*
- ✓ *Психогимнастика*
- ✓ *Дыхательная и мимическая гимнастика*
- ✓ *Упражнения на мышечную релаксацию*
- ✓ *Игры на развитие навыков общения*
- ✓ *Обыгрывание эмоционального состояния*
- ✓ *Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.*
- ✓ *Сюжетно-ролевые игры*
- ✓ *Чтение и обсуждение художественных произведений*
- ✓ *Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов*
- ✓ *Элементы сказкотерапии с импровизацией*
- ✓ *Дидактические игры*
- ✓ *Графические задания*
- ✓ *Проигрывание этюдов по ролям*
- ✓ *Проблемные ситуации*
- ✓ *Подвижные игры*

2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- ❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- ❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самодеятельности и познания окружающего мира.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др. В Программе авторы исходят из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, программные задачи по формированию математических представлений описываются в самостоятельном подразделе.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Периоды познавательного развития	**Содержание познавательного развития**	**Источники познавательного развития**
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Цифровая лаборатория.

- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поддерживать в детях мотивацию познания, созидания
	• расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.)
	• поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами
	• поощрять проявление интереса детей к окружающему
	• организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения
	• поощрять проявления самостоятельной познавательной активности
	• развивать представления о мире человека: - продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); - начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); - в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена)
	• развивать представления о мире природы: - передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); - знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества
Содействовать своевременному и полноценному	• формировать отношение к окружающему миру: - поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;

психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	- показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям
	• развивать представления о мире человека: - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим; - ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами
	• развивать представления о мире природы: - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними; - осуществлять уход за растениями; - проводить мини-праздники с использованием природного материала (шишки, вода, снег, песок и пр.); - формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развитие навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.): - учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб; - учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый; - учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.; - учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак; - учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка; - учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству; - учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; - учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.; - учить различать количество в пределах 3 без пересчёта,

	субитацией; - учить порядку следования числительных в пределах 5; - знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета; - знакомить с названиями частей суток: утро, день, вечер, ночь; - знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра; - знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко); - создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• поддерживать общую любознательность ребёнка
	• поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации педагоги:

- ♦ используют в работе с детьми способ познания «вижу — действую»;
- ♦ организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей);
- ♦ организуют совместную со взрослыми деятельность;
- ♦ организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации;
- ♦ используют в образовательном процессе загадки-движения;
- ♦ организуют разбор и комментирование путаниц;
- ♦ организуют экспериментирование;
- ♦ проводят беседы (коллективные, индивидуальные);
- ♦ проводят экскурсии;
- ♦ создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»);

- проводят прогулки по окрестностям;
- вводят традицию «Наши гости»; создают альбом «Наши добрые дела»;
- проводят групповые праздники.

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- осуществляют персонификацию признака через персонаж (цветные человечки);
- организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы;
- организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- проводят демонстрационные опыты;
- проводят сенсорные праздники;
- организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде;
- проводят дидактические игры;
- рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки.

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поддерживать в детях мотивацию познания, созидания
	• расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений)
	• привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности
	• приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения
	• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение)
	• способствовать развитию самостоятельной познавательной активности
	• обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности
	• развивать представления о мире человека:

	- продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения); - начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению; - закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов; - дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; - познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями; - продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье
	• развивать представления о мире природы: - продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года; - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями; - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.)
	• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: - расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.)
	• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); - показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; - знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; - поощрять возникновение у детей индивидуальных

	познавательных интересов
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним
	• поощрять интерес детей к фотографиям друг друга
	• формировать отношение к окружающему миру
	• укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей
	• способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей
	• создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру
	• позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт
	• побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления
	• максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы
	• показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям
	• поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму)
	• формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира: • дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; • осваивать счёт в пределах 10; • знакомить с цифрами
	• дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб
	• совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый
	• дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру
	• учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»
	• осуществлять сериацию из трёх предметов

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира
	• обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны
	• включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; - формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; - создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; - формирование интереса к математике

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ♦ используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- ♦ придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ♦ используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- ♦ проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- ♦ создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- ♦ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ♦ организуют наблюдения;
- ♦ создают панно-коллаж «Лес»;
- ♦ используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- ♦ активно используют путаницы и загадки;
- ♦ создают и пополняют детские коллекции;
- ♦ используют рассказы из личного опыта;
- ♦ организуют практическую деятельность;
- ♦ организуют экспериментирование;
- ♦ проводят выставки;
- ♦ создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществлённого понятия числа ***числовой* фриз** — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- создают абстрактные **геометрические панно** с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- используют интерактивный **математический спектакль** с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;
- инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём **одушевления персонажей**, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- ♦ изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- ♦ создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- ♦ используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- ♦ каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
  - праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
  - рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
  - рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
  - создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
  - итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

Старшая группы (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
	• формировать предпосылки трудовой деятельности: - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами
	• развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
	• систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)
	• развивать самостоятельную познавательную активность
	• обогащать сознание детей новым содержанием,

	способствующим накоплению представлений о мире
	• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; - показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы
	• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире

	• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие
	• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; - формировать интерес к книге как к источнику информации
	• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: • формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; • формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); • формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• знакомить с операциями счёта и измерения как способом выражения количества через число
	• развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения
	• сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)
	• учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение
	• учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствие с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта
	• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения
	• формировать представление об изменении и сохранении количества
	• дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания
	• знакомить со знаками «+» и «–» для обозначения арифметических действий
	• знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка
	• формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
	• знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу)
	• развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел
	• формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка
	• формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10
	• формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10
	• закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру
	• закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков
	• закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево)
	• совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке
	• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков
	• закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)
	• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком
Содействовать своевременному и полноценному психическому	• формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального

развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	результата
	• изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости
	• читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха»

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ♦ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- ♦ активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ♦ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ♦ проводят экскурсии;
- ♦ организуют наблюдения;
- ♦ создают макеты; организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ♦ организуют экспериментирование;
- ♦ активно используют в образовательном процессе рассказы «Знаете ли вы?»;
- ♦ развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- ♦ проводят групповые праздники;
- ♦ используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- ♦ осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- ♦ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- ♦ проводят викторины, конкурсы;
- ♦ организуют практическую деятельность;
- ♦ создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- ♦ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ♦ организуют познавательные развлечения;
- ♦ создают панно «Времена года»;
- ♦ пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ♦ используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- ♦ практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- ♦ проводят игры с правилами (домино, лото);
- ♦ проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;
- ♦ организуют коллективное обсуждение и рассуждение;
- ♦ знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- ♦ знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;
- ♦ показывают математические спектакли;
- ♦ рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования;
- ♦ упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
	• формировать предпосылки трудовой деятельности: - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами
	• развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
	• систематически проводить познавательные практикумы

	(эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)
	• развивать самостоятельную познавательную активность
	• обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире
	• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; - показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к

	возрасту уровень)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы
	• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире
	• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие
	• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; - формировать интерес к книге как к источнику информации
	• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: • формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; • формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); • формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: • быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; • быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; • чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; • ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; • рисовать на листе бумаги в клетку; • воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; • понимать словесные инструкции взрослого и действовать в

	соответствии с ними; • выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы
	• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой
	• закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации
	• содействовать становлению знаково-символической функции мышления
	• содействовать формированию первичного представления о моделировании; содействовать развитию воображения детей
	• учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»
	• учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»
	• знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания
	• содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия)
	• знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания
	• формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности
	• закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём
	• закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
	• учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании
	• обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки)
	• упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий

	• дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках
	• сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов
	• знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью
	• рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты
	• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков
	• закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)
	• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ♦ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- ♦ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ♦ практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- ♦ развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- ♦ используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- ♦ создают макеты и модели;
- ♦ организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- ♦ организуют практическую деятельность;
- ♦ организуют работу в цифровой лаборатории;
- ♦ создают панно «Времена года» (новый вариант);

- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- проводят экскурсии и целевые прогулки;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- проводят итоговые мероприятия (праздники);
- организуют познавательные развлечения;
- проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование;
- проводят групповые праздники;
- создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- проводят дидактические игры;
- используют математические спектакли;
- проводят викторины;
- используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

<u>Региональный компонент</u>

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Вторая младшая группа	♦ *Воспитание любви и интереса к родному городу.* ♦ *Воспитание желания узнавать свой город*	– *Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.* – *Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.* – *Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.* – *Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта* – *С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).*
Средняя группа	♦ *Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.* ♦ *Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.* ♦ *Формирование начальных знаний о родном городе*	– *Знакомство с мимическим выражением чувств.* – *Знакомство с чертами характера.* – *Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.* – *Воспитание культуры общения.* – *Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).* – *Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).* – *Значение разных профессий и профессий родителей.* – *Проявление заботы к жителям и к городу.*
Старшая группа	♦ *Осознание ценности памятников культуры и искусства.* ♦ *Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры*	– *Формирование умения адекватно оценивать поступки.* – *Развитие стремления к добру.* – *Развитие культуры общения.* – *Углубление представления о доме – жилище человека.* – *Классификация домов по назначению.* – *Расширение представлений об улице, городе.* – *Понятие «петербуржец»*
Подготовительная	♦ *Осмысление культуры и истории Санкт-*	– *Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).*

группа	*Петербурга в контексте мировой истории и культуры*	– *Продолжать развивать культуру общения.* – *Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».* – *Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.* – *Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.* – *Формирование понятия «мы – петербуржцы».* – *Знакомство с праздниками нашего города.*

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ *непосредственно образовательная деятельность*
- ✓ *чтение художественной литературы с последующим обсуждением;*
- ✓ *рассматривание картин с последующим обсуждением;*
- ✓ *просмотр и обсуждение презентаций;*
- ✓ *художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);*
- ✓ *беседы с детьми;*
- ✓ *ситуации;*
- ✓ *свободное общение;*
- ✓ *игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);*
- ✓ *целевые прогулки;*
- ✓ *экскурсии;*
- ✓ *интерактивные экскурсии;*
- ✓ *Mimio-проекты;*
- ✓ *тематические вечера;*
- ✓ *досуги;*
- ✓ *проектная деятельность.*

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в разных возрастных группах:

I квартал	*II квартал*	*III квартал*
Средняя группа		
«Город, в котором я живу» *«Невский проспект»* *«Дома в нашем городе»*	*«Нева»* *«Подвиг нашего города в дни блокады»*	*«Петропавловская крепость»!* *«Наш район»*

	«Дворцовая площадь»	*«День рождения нашего города»*
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» *«Здесь будет город заложен»* *«Символы города»*	*«Все флаги в гости к нам идут»* *«Никто не забыт, ничто не забыто»* *«Мы – горожане»*	*«По Неве на корабле»* *«Мой город родной»* *«День рождения»*
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» *«Визитная карточка Санкт-Петербурга»* *«Наш дом – Россия»* *«Полет над городом»* *«Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак»* *«Город на островах»*	*«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»* *«Рождество» (храмы Санкт-Петербурга»* *«900 дней» («Имя твое бессмертно»)* *«Великие люди нашего города: Пушкин»* *«Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж»* *«Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)*	*«Самый большой остров – Васильевский»* *«Самый большой собор – Исакиевский»* *«Потешное поле»* *«Петропавловская крепость»* *«Блистательный Санкт-Петербург»* *«Драгоценное ожерелье»*

2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития **в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
   - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
   - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
   - ✓ словообразование
4. Развитие связной речи:
   - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
   - ✓ монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
• **Наглядные:** - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал • **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	• **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материало, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры • **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

Словесные
• речевой образец; • повторное проговаривание; • объяснение; • указания; • оценка детской речи; • вопрос
Наглядные
• показ иллюстративного материала; • показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
Игровые
• игровое сюжетно-событийное развертывание; • игровые проблемно-практические ситуации • игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; • имитационно-моделирующие игры; • ролевые обучающие игры; • дидактические игры

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
- ❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ Активизация словаря.
- ❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- – бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;

- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.

- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- ➢ Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- ➢ Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- ➢ Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- ➢ Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- ➢ Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- ➢ Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. • Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. • Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. • Дидактические (словарные) упражнения • Загадывание и отгадывание загадок • Рассматривание игрушек • Чтение художественных произведений • Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- ❖ Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  - развитие речевого слуха;
  - развитие речевого дыхания;
  - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- ❖ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- ❖ Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- ❖ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

- Органические – прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- Функциональные – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

– Центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
– Периферические – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э;*
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф,* свистящих *с, з, ц;*
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

✓ Морфология – подраздел грамматики, изучающий срой слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

- ✓ Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- ❖ Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- ❖ Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- ❖ Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- ♦ Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- ♦ Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- ♦ Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- ♦ Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего

возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за*	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать*	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова

Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словестные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связна речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

  Для диалога характерны:

  - разговорная лексика и фразеология;
  - краткость, недоговоренность, обрывистость;
  - простые и сложные бессоюзные предложения;
  - кратковременное предварительное обдумывание.
- Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания,

сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

- Диалогическая
  - Диалог
  - Беседа
- Монологическая
  - Рассказ об игрушке
  - Рассказ по картине
  - Рассказ по серии картин
  - Рассказ из личного опыта
  - Пересказ
  - Рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи

- ✓ Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- ✓ План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- ✓ Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ✓ Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- ✓ Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца

привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

- ✓ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- ✓ Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- ✓ Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- ✓ Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

	Возраст детей				
	2-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Диалогическая	- Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка.	- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.	- Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.	- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета.	

Монологическая	- Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.	- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.	- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.	- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.	Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутритекстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словестному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словестному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные

продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Подготовка к обучению грамоте

При работе по подготовке к обучению грамоте используется учебно-методический комплекс «По ступенькам грамотности», структурной единицей которого являются отдельные тематические комплекты «ЛЭБ.ink». Каждый тематический комплект включает в себя два основных элемента: тематический Mimio-проект и тематический лэпбук. Для удобства использования имеются подробные методические рекомендации по работе с проектом и лэпбуком.

Тематические комплекты «ЛЭБ.ink» основаны на интеграции информационно-коммуникационной технологии Mimio и педагогических технологий: игровой и Лэпбук. Подобная интеграция позволяет систематизировать материал по изучаемой теме с помощью подборки игр, активизировать работу всех анализаторных систем ребенка, а также стимулирует самостоятельную познавательную активность детей. В основу разработанного УМК положена идея использования игры, как ведущей деятельности дошкольника. Материал, содержащийся в лэпбуках и Mimio-проектах, по форме предъявления заданий является игровым, что максимально соответствует возрастным и психологическим особенностям дошкольного возраста. Наличие заданий разной степени сложности дает возможность осуществить индивидуализацию образовательного процесса.

Система работы по подготовке старших дошкольников к обучению грамоте включает в себя три периода (с сентября по май). Каждый период предполагает определенную степень усложнения предлагаемого материала. Для I периода (сентябрь – ноябрь) разработано 8 тематических комплектов, для II периода (декабрь – февраль) – 11 комплектов, для III периода – 8 комплектов. Всего в УМК «По ступенькам грамотности» 27 тематических комплектов.

Перспективно-тематический план по формированию основ обучения грамоте

Период обучения	*Месяц, неделя*	*Тема*
I период	***Сентябрь***	
	4-ая неделя	*Звук [у].* *Буква У, у.*
	Октябрь	

	1 неделя	*Звук [а].* *Буква А, а.*
	2 неделя	*Звук [и].* *Буква И, и.*
	3 неделя	*Звук [о].* *Буква О, о.*
	4 неделя	*Звук [ы].* *Буква ы.*
	Ноябрь	
	1 неделя	*Звук [э].* *Буква Э, э.*
	2 неделя	*Звуки [п], [п’].* *Буква П, п.*
	3 неделя	*Звуки [т], [т’].* *Буква Т, т.*
II период	*4 неделя*	*Звуки [к], [к’].* *Буква К, к.*
	Декабрь	
	1 неделя	*Звук [й].* *Буква Й, й.*
	2 неделя	*Звуки [х], [х’].* *Буква Х, х.*
	3 неделя	*Звуки [м], [м’].* *Буква М, м.*
	4 неделя	*Звуки [с], [с’].* *Буква С, с.*
	Январь	
	3 неделя	*Звуки [н], [н’].* *Буква Н, н.*
	4 неделя	*Звуки [з], [з’].* *Буква З, з.*
	Февраль	
	1 неделя	*Звуки [б], [б’].* *Буква Б, б.*
	2 неделя	*Звуки [в], [в’].* *Буква В, в.*
	3 неделя	*Звуки [д], [д’].* *Буква Д, д.*
	4 неделя	*Звуки [г], [г’].* *Буква Г, г.*
III период	***Март***	
	1 неделя	*Звуки [л], [л’].* *Буква Л, л.*
	2 неделя	*Звук [ш].*

		Буква Ш, ш.
	3 неделя	*Звуки [р], [р’].* *Буква Р, р.*
	4 неделя	*Звук [ж].* *Буква Ж, ж.*
	Апрель	
	1 неделя	*Звук [ц].* *Буква Ц, ц.*
	2 неделя	*Звук [ч].* *Буква Ч, ч.*
	3 неделя	*Звуки [ф], [ф’].* *Буква Ф, ф.*
	4 неделя	*Звук [щ].* *Буква Щ, щ.*
	Май	
	1 неделя	*Закрепление пройденного.*
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	

В рамках совместной деятельности с детьми педагог использует тематический Mimio-проект. С его помощью дети знакомятся с новым звуком/звуковой парой на основе ассоциации речевого звука с определенным графическим символом, уточняются артикуляторные характеристики звука, на основе которых дети самостоятельно составляют «паспорт» звука. Затем при использовании игровых страничек интерактивного проекта дети выполняют упражнения, созданные на основе единого игрового сюжета. Игровые задания в проекте направлены на формирование различных видов фонематического анализа от элементарных его форм (выделение изучаемого звука на фоне слов) до высших (определение порядка следования звуков в слове и их количества), на формирование навыка дифференциации изучаемых звуков с акустически сходными, на соотнесение звука и буквы и закрепление звуко-буквенных связей, формирование зрительного образа буквы, тренировку навыка слогоделения. Далее в самостоятельной деятельности на страничках лэпбука дети встречаются с теми же персонажами и заданиями, аналогичными проектным. Взяв лэпбук, ребенок может поиграть во все игры по порядку или выбирать те, которые ему больше понравились. Речевой материал, содержащийся в играх лэпбука, отличается от речевого материала, включенного в проект, что позволяет закреплять формируемые навыки, не дублируя материал занятия. Также лэпбук

можно использовать в тех случаях, когда нужно обеспечить непрерывность образовательного процесса и восполнить возникшие пробелы в случае пропуска ребенком занятий. В практике использования лэпбуков имели место такие случаи, когда более сильные дети «обучали» более слабых.

Организация работы по речевому развитию детей в разных возрастных группах

Вторая младшая группа (3-4 года)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	• продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы)	
	• создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• обогащать словарь детей: - расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней; - знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.); - расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных); - упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние)	
	• формировать	

	грамматический строй речи: - упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на); - упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе; - закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата); - начать формировать процессы словообразования; - учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения	
	• развивать произносительную сторону речи: - развивать речевой слух; - упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных); - дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.; - дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, удочка — уточка и др.; - вырабатывать	

	интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений	
	• способствовать формированию предпосылок связной речи детей	Для развития <u>диалогической формы речи</u>: ✓ упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь; ✓ закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство). Для развития <u>монологической формы речи</u>: ✓ упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо); ✓ упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит машина… (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел… (прыгал, бегал, слушал и др.)»
	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: - рассказывать народные и авторские сказки,	

	художественные произведения; - читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно); - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:

- ♦ проводят работу над артикуляцией:
  - выполняют с детьми артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки);
  - формируют у детей представления об артикуляционном аппарате;
  - проводят упражнения на развитие речевого дыхания;
- ♦ развивают мелкую моторику:
  - проводят пальчиковые игры;
  - обучают детей работе с бумажными салфетками;
  - предоставляют детям возможность раскрашивать;
  - используют разнообразный дидактический материал, пособия и сенсорные эталоны;
- ♦ применяют для речевого развития различные организационные формы (игры, игровые упражнения, занятия и пр.);
- ♦ используют в качестве средств речевого развития художественную литературу, фольклор;
- ♦ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ♦ проводят речевые игры (двигательные, загадки-движения, на развитие речевого слуха, словаря);
- ♦ используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому;
- ♦ создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей;
- ♦ проводят речевые праздники;
- ♦ организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорок;

- проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их;
- используют загадки, звукоподражание;
- формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка.

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	• формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах)	
	• упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы	
	• развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• обогащать словарь: - продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями; поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;	

	- вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.); - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.)	
	• формировать грамматический строй речи: - упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.); - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); - учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);	

	- учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте); - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая на-звания животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный); - упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт одно-родных членов: подлежащих, определений, сказуемых; - способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций	
	• развивать произносительную сторону речи: - развивать фонематический слух; - закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких); - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; - упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова); выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);	

	- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности	
	• способствовать формированию связной речи детей	Для развития <u>диалогической формы речи</u>: ✓ объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение; ✓ учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание); закреплять навыки речевого этикета. Для развития <u>монологической формы речи</u>: ✓ готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию); ✓ в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.); ✓ в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках; ✓ упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых

		сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)
	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: - формировать интерес к книге и художественной литературе; - приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; - ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; - вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.); - корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- ♦ проводят работу над артикуляцией:
  - проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
  - обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
  - обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр;
- ♦ развивают мелкую моторику:
  - развивают тактильные ощущения;

- проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
- обучают детей работать со штампами;
- используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;

♦ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
♦ проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
♦ организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
♦ создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
♦ практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
♦ используют инсценировки;
♦ создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
♦ вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
♦ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
♦ используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
♦ используют пересказ стихотворных текстов;
♦ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
♦ используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
♦ культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
♦ тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

Старшая группа (5-6 лет).

Подготовительная к школе группа(6-8лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому	• развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём	

развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)	
	• развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• обогащать словарь: - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; - активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); - развивать смысловую сторону речи	Знакомить детей: ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула,

		жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице) Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).
	• формировать грамматический строй речи: - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; - упражнять в правильном употреблении категории	

	рода (женского, мужского, среднего); - практически осваивать некоторые способы словообразования; - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)	
	• развивать произносительную сторону речи: - развивать речевой слух: фонематический и фонетический; - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж —	

	ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); - определять последовательность звуков в словах; - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; - развивать контроль над	

	собственной речью и критическое отношение к речи окружающих	
	• развивать и совершенствовать связную речь	Для развития <u>диалогической формы речи</u>: ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; ✓ формулировать и задавать вопросы; ✓ строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. Для развития монологической формы

		речи: ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; ✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; ✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); ✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через

		цель высказывания, заголовок); ✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; ✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; ✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; ✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
	• осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)	Для <u>подготовки к обучению чтению</u> (реализуется в рамках развития устной речи): ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); ✓ определять последовательность звуков в слове; ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и

		гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; ✓ формировать представление о слоге и ударении; ✓ упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов Для <u>подготовки к обучению письму</u>: ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); ✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; ✓ развивать мелкую моторику рук; ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в

		разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур
	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; - обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; - воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); - формировать навыки бережного обращения с	

	книгой; - создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ♦ проводят работу над артикуляцией:
  - проводят артикуляционную гимнастику;
  - учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ♦ развивают мелкую моторику:
  - развивают тактильные ощущения;
  - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
  - предоставляют детям возможность работать со штампами;
  - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
  - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ♦ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ♦ организуют беседы с детьми;
- ♦ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ♦ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ♦ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ♦ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;

- используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений, — прозаических и стихотворных — информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;

- формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- практикуют игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.

2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	✓ Рисование ✓ Лепка	✓ Рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация	✓ Рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд: – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструировани	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из	✓ Конструирование из строительного материала ✓ Конструирование из деталей

	е из напольного строительного материала	напольного строительного материала	напольного строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала	напольного строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала	конструктора
Музыкальная деятельность	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Музыкально-ритмические движения	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Изобразительная деятельность

Реализация данного направления осуществляется в соответствии с Парциальной программой по изобразительному творчеству дошкольников «Шаг в искусство» С.В. Погодиной. Программа направленна на раскрытие художественного потенциала каждого ребенка в процессе развития художественного творчества средствами художественных эталонов (цвет, форма, композиция, художественные техники).

Характеристика художественных эталонов

Программа включает в себя несколько ***блоков:***

«Неживая природа». Рассмотрение с детьми основных стихий (вода, огонь, земля, воздух), их свойств, особенностей проявления и взаимодействия с растительным, животным миром и человеком.

«Растительный мир». Расширение представлений детей о растительном мире, о его значении для человека, важности сохранения.

«Животный мир». Расширение представлений детей о животном мире, повадках животных, особенностях их взаимодействия, о значении для человека.

«Мир человека». Все основные сферы жизнедеятельности человека.

«Мир искусства». Знакомство детей с доступными средствами выразительности в различных видах искусства через систему художественных эталонов. Интегрируется со всеми предыдущими блоками.

Данные блоки, включающие в себя модули и темы, раскрываются в различных видах детского изобразительного творчества на разных возрастных этапах посредством образовательных комплексов.

*Образовательные комплексы (далее – ОК) – ф**ормы организации образовательного процесса**:*

Итенсивный ОК – основная форма работы по развитию детского художественного творчеств. Дети активно изучают особенности создания художественно-выразительного образа в том или ином виде художественного творчества.

Его основные формы:

- *сотворчество с педагогом (ранний и младший дошкольный возраст);*
- *сотворчество с детьми (создание коллективной работы, при котором дети принимают одинаково активное участие);*
- *индивидуальное творчество;*
- *коллективное творчество.*

Дополнительный ОК – закрепление того, что изучено в интенсивном ОК, через дидактические игры, выполнение упражнений, рабочие тетради и пособия, стимулирующие детское художественное творчество. Допускается фронтальное и подгрупповое участие детей.

Избирательный ОК решает задачи самостоятельной художественной деятельности детей.

Коррекционный ОК – коррекционная работа, связанная с решением возникших проблем (сложности в овладении изобразительными умениями, дисгармония эмоционального состояния, проявление асоциального поведения)

Домашний ОК полностью отражает работу с родителями.

Содержание ОК

ОК	***Вид деятельности***
Интенсивный	✓ *Коллективное выполнение работы по определенной теме* ✓ *Подгрупповое выполнение работы по определенной теме* ✓ *Создание индивидуальной работы* ✓ *Беседа с группой (знакомство с произведениями искусства)* ✓ *Экскурсия (реальная, виртуальная)* ✓ *Разработка детьми коллективного или индивидуального проекта*
Дополнительный	✓ *Коллективные и подгрупповые дидактические игры* ✓ *Коллективные и подгрупповые упражнения* ✓ *Работа с тетрадями, пособиями, основами для творчества*
Избирательный	✓ *Самостоятельная изобразительная деятельность* ✓ *Подгрупповые и индивидуальные творческие игры* ✓ *Подгрупповые и индивидуальные дидактические игры*
Коррекционный	✓ *Индивидуальные упражнения* ✓ *Подгрупповые и индивидуальные тренинги* ✓ *Подгрупповые и индивидуальные дидактические игры*
Домашний	✓ *Совместное с родителями посещение музея (выставки)* ✓ *Совместное с родителями рассматривание альбомов по искусству* ✓ *Совместная с родителями работа в тетрадях и папках творческого развития* ✓ *Совместное с родителями выполнение упражнений и заготовок для работ* ✓ *Совместные творческие тренинги*

Более подробно с содержанием работы в разных возрастных группах по каждому ОК можно познакомиться в методических пособиях к программе С.В. Погодиной «Шаг в искусство»

<u>Детское конструирование</u>

Направления художественно-эстетического развития

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- практическое и компьютерное;
- из деталей конструкторов;

- из бумаги;
- из природного материала;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

<u>Музыкальное развитие</u>

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Ирга на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах).
- Словесно-слуховой (пение).
- Слуховой (слушание музыки).
- Игровой (музыкальные игры).
- Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального развития

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	▪ Комплексные ▪ Тематические ▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	▪ Театрализованные музыкальные игры ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Игры с пением ▪ Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	▪ Театрализованная деятельность ▪ Оркестры ▪ Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	▪ Творческие занятия ▪ Развитие слуха и голоса ▪ Упражнения в освоении танцевальных движений ▪ Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Музыка на других занятиях	

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

- *Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.*
- *Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.*
- *Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения)*

побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

- *Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).*
- *Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.*
- *Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).*
- *Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.*
- *Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.*
- *Интонационное уподобление характеру звучания музыки.*
- *Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.*
- *Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.*

Вторая младшая группа (3-4 года)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов
	• учить петь;
	• проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
	• создавать условия для шумового ритмического музицирования
	• содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности
	• развивать звуковысотный слух и чувство ритма
	• поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• рассказывать народные сказки о животных
	• знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки
	• знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке
	• знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов
	• создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения
	• использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения
	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: - обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания; - создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ♦ используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- ♦ используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат; организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную;
- ♦ предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- ♦ заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- ♦ используют **«Полочку красоты»** — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются;
- ♦ организуют совместное парное партнёрское творчество детей;
- ♦ используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;
- ♦ проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей
	• формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком: - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.)
	• формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности
	• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации
	• стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• читать детям волшебные сказки
	• знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки)
	• знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки
	• давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении
	• знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике
	• знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы
	• содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.)
	• создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой
	• начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов

	• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют **«Гору самоцветов» —** панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
	• формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности
	• формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему
	• учить действовать по словесной инструкции
	• учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия
	• создавать выставки, экспозиции
	• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
	• совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку
	• побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: • учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
	• расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
Содействовать своевременному и полноценному	• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе
	• знакомить с произведениями театра и кино о детях
	• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)

психическому развитию, способствуя становлению сознания	• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.
	• давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии
	• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают
	• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться
	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
	• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра
	• поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка
	• создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ♦ создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
- ♦ применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- ♦ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ♦ используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- ♦ практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- ♦ организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- ♦ организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
- ♦ поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
- ♦ знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- ♦ используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
	• формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности
	• формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему
	• учить действовать по словесной инструкции
	• учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия
	• создавать выставки, экспозиции
	• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
	• совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку
	• побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: • учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
	• расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
Содействовать своевременному и полноценному	• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе
	• знакомить с произведениями театра и кино о детях
	• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)

психическому развитию, способствуя становлению сознания	• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.
	• давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии
	• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают
	• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)
	• знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина
	• знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
	• знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»
	• читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов
	• формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться
	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
	• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра
	• поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе:

	- учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка
	• создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;
- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития **в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует напрравленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обусловливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

Методы физического развития:

Наглядные	**Словесные**	**Практические**
• **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентир) • **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни) • **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь педагога)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словестная инструкция	• Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упраджнений в игровой форме • Проведений упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по обучению детей плаванию
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корригирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		***Содержание физкультурно-оздоровительной работы***
Создание условий для двигательной активности		• *гибкий режим;* • *совместная деятельность взрослого и ребенка;* • *оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);* • *индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;* • *подготовка специалистов по двигательной деятельности*
Система двигательной активности + система психологической помощи		• *утренняя гигиеническая гимнастика;* • *прием детей на улице в теплое время года;* • *совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне);* • *двигательная активность на прогулке;* • *физкультура на улице;* • *подвижные игры;* • *физкультминутки во время совместной деятельности;* • *бодрящая гимнастика после дневного сна;* • *упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;* • *дыхательная гимнастика;* • *гимнастика для глаз;* • *профилактика плоскостопия;* • *физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;* • *дни здоровья;* • *спортивно-ритмическая гимнастика;* • *игры, хороводы, игровые упражнения;* • *оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;* • *психологическое сопровождение*
Система закаливания	*В повседневной жизни*	• *утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;* • *утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);* • *облегченная форма одежды;* • *ходьба босиком в спальне до и после сна;* • *сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);* • *контрастные воздушные ванны (перебежки);* • *солнечные ванны (в летнее время);* • *обширное умывание;* • *мытье рук до локтя прохладной водой*
	Специально организованная	• *полоскание рта;* • *занятие в бассейне;* • *контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу*

Организация рационального питания	• *организация второго завтрака (соки, фрукты);* • *введение овощей и фруктов в обед и полдник;* • *строгое выполнение натуральных норм питания;* • *замена продуктов для детей-аллергиков;* • *питьевой режим;* • *С-витаминизация третьих блюд;* • *гигиена приема пищи;* • *индивидуальный подход к детям во время приема пищи;* • *правильность расстановки мебели*
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	• *диагностика уровня физического развития;* • *диспансеризация детей детской поликлиникой;* • *диагностика физической подготовленности;* • *диагностика развития ребенка;* • *обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;* • *обследование учителем-логопедом*

В ГБДОУ имеется два крытых бассейна.

Ширина одного – 3м, длинна – 7м, глубина в мелком месте – 60см, в глубоком – 80см.

Ширина другого – 3м, длинна – 7м, глубина в мелком месте – 40см, в глубоком – 50см.

*Образовательная работа по обучению детей плаванию строится с использованием программы А.А. Чеменевой, Т.Г. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»***.*

Цели:

- *обучить детей плавать;*
- *способствовать оздоровлению детей;*
- *совершенствовать физическое развитие;*
- *закаливание детского организма.*

Задачи:

Обучающие:

✓ *адаптировать детей к водному пространству;*

✓ *научить без боязни заходить в воду и свободно передвигаться в ней;*

✓ *научить задерживать дыхание, выполнять погружение и лежание на поверхности воды;*

✓ *обучить скольжению на груди (спине);*

✓ *формировать попеременное движение ног (способом кроль) и передвигаться с его помощью;*

✓ *учить плавать облегченным способом.*

Оздоровительные:

- ✓ *способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;*
- ✓ *укреплять мышечный корсет ребенка;*
- ✓ *активировать работу вестибулярного аппарата.*
- ✓ *формировать гигиенические навыки.*

Воспитательные:

- ✓ *воспитание смелости;*
- ✓ *воспитание положительного отношения детей к занятиям;*
- ✓ *воспитание организованности;*
- ✓ *воспитание нравственно-волевых качеств личности (сдержанности, дисциплинированности, честности).*

Направленность программы заключается в реализации игровых методов, создающих целостное и образное представление о двигательных действиях, помогающих решению оздоровительных и образовательных задач, использование дидактических принципов образного игрового представления значительно повысит эффективность учебного процесса.

Программа включает несколько этапов обучения.

Первый этап начинается с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью). Продолжается до того момента, как ребенок освоится в воде, сможет безбоязненно и уверенно с помощью взрослого и самостоятельно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, погружаться под воду, играть.

Второй этап связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы краткое время, получают представление о ее выталкивающей и поддерживающей силе, а также самостоятельно, произвольно выполняют упражнение вдох-выдох в воду несколько раз подряд (не менее 10), передвигаться при помощи работы ног способом кроль на груди (спине) с опорой.

Третий этап предусматривает умение детей проплывать 7 – 10 метров на мелкой воде, сохраняя в основном согласованность движений рук, ног и дыхания, характерную для разучиваемого способа плавания.

Четвертый этап продолжает освоение и совершенствование техники определенного способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду. Дети приобретают умение плавать на глубокой воде.

Каждый из этапов начального обучения плаванию условно может быть «привязан» к определенному возрасту детей:

Первый – младший дошкольный возраст;

Второй – средний дошкольный возраст;

Третий – старший дошкольный возраст;

Четвертый – подготовительный к школе возраст.

Основополагающие методы и приемы:

- *метод упражнения (многократное выполнение движений в целом и по частям);*
- *метод разучивания по частям (разучивание элементов плавания);*
- *наглядный метод (показ движений, использование картинок, жестикуляция),*
- *словесный метод (рассказ, беседа, описание движения, указание, команды, подсчет)*
- *игровой метод (создание образного представления о движении),*

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста опирается на основные дидактические требования педагогики и имеет воспитывающий и развивающий характер. Используемая методика выполнения упражнений на формирование навыков рационального дыхания у детей, содержит в основе не любые формы регуляции действий, а лишь те, которые связаны с осмысленной моторикой ребенка. Осмысленная моторика внутренне сопряжена с работой детского воображения. Поэтому особую ценность имеют дыхательные упражнения, выполнение которых предполагает активизацию воображения: «рисование» дыханием в воздухе фигур, дыхание в контрастном ритме с изображением различных объектов и ситуаций (короткие и прерывистые вдохи и выдохи – «паровозик», медленные и размеренные – «океанский лайнер») и др. Освоение этих методов помогает детям научиться плавать определенными способами.

Методы и приемы обучения, и способы организации детей на занятиях подбираются с учетом задач этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера упражнений.

Основными принципами организации работы по обучению детей плаванию:

- *<u>Доступности</u> – предполагающий опору содержания программы на возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, использование таких методов и приемов, которые позволяют обеспечить сохранение и поддержание интереса детей к занятиям плавания;*

- *<u>Постепенности</u> – раскрывающийся в необходимости поэтапного освоения детьми данной программы, разумного дозирования физической нагрузки на ребенка.*

- *<u>Систематичности с учетом индивидуальных возможностей</u> – определяющий единство компонентов педагогического процесса: от постановки целей до результата, взаимосвязи содержания, методов, приемов, форм работы с детьми от индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка;*

- *<u>Наглядности</u> – учитывающий психологические особенности дошкольников и специфику построения педагогического процесса в детском саду;*

- *<u>Сознательности и активности</u> – позволяющий создать условия для раскрытия субъектных проявлений каждого малыша, поощрении активности, инициативности дошкольников.*

Форма организации детей на занятиях по плаванию *- подгрупповая. Возрастные группы делят на подгруппы. В зависимости от возраста детей и конкретных условий (число детей в группе, цель занятия) количество подгрупп будет разным.*

Более подробно с содержание работы по обучению детей плаванию можно ознакомиться в программе «Система работы по обучению плаванию детей дошкольного возраста» /под ред. А.А. Чеменевой. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности; - укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; - обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; - создавать условия для игр с мячом; - обогащать двигательный опыт детей; - обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
	• укреплять здоровье детей: - предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; - расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание)
	• развитие физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость)
Содействовать	• совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения

своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания путем формирования основ культуры здоровья	• начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена)
	• формировать начальные представления о правилах безопасного поведения
	• воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• формировать основы культуры здоровья
	• формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих

Технологии реализации Программы

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- ♦ используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- ♦ создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- ♦ исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;
- ♦ используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- ♦ проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- ♦ используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- ♦ применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- ♦ используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- ♦ проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- ♦ активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - начать знакомить детей с элементами спортивных игр; - обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; - создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; - совершенствовать выполнение основных движений; - обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
	• укреплять здоровье детей: - создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; - предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; - укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; - предупреждать нарушения зрения; - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); - оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе
Содействовать своевременному и полноценному психическому	• поощрение двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание)
	• поощрение двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость)

развитию, способствуя становлению деятельности	• удовлетворение потребности ребёнка в движении в течение дня
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания путем формирования основ культуры здоровья	• совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: • закреплять навыки культурного поведения за столом; • закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); • закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну
	• обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды
	• продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена)
	• расширять начальные представления о правилах безопасного поведения;
	• закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности путем формирования основ культуры здоровья	• закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих

Технологии реализации Программы

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

Старшая группа (5-6лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений
	• обеспечивать безопасность жизнедеятельности
	• укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня
	• обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх
	• дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать основы культуры здоровья: - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом

Технологии реализации Программы

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ♦ используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;
- ♦ создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);
- ♦ практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- ♦ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- ♦ создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;
- ♦ практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- ♦ вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- ♦ активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- ♦ усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений
	• обеспечивать безопасность жизнедеятельности
	• укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня
	• обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх
	• дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать основы культуры здоровья: - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом

Технологии реализации Программы

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

2.4. Учебный план
(система непрерывной образовательной деятельности)

Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности) (далее – Учебный план) по реализации Программы составлен на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также к условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказания услуг»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности, серия 78 № 002407, регистрационный от 27.07.2012 г. № 1073;
- Устав ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка».

Данный Учебный план не превышает максимального объема, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (далее НОД), рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку, распределяет время, используемое для усвоения ребёнком дошкольного возраста необходимого материала.

В Учебный план включены пять направлений (образовательных областей), обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждой образовательной области соответствуют виды НОД. Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом интеграции образовательных областей, а также через организацию различных видов детской деятельности, использование разнообразных форм и методов работы, обеспечивающих целостность образовательного процесса и решение воспитательных, образовательных и развивающих задач.

В структуре Учебного плана выделена инвариантная и вариативная части. **Инвариантная часть** обеспечивает выполнение обязательной части Программы. **Вариативная часть** обеспечивает реализацию части

Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Реализация вариативной части также предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Образовательные области интегрируются в процессе совместной деятельности педагога и воспитанников в форме НОД, совместной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде.

С детьми, зачисленными на коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом в условиях Логопункта, НОД по речевому развитию заменяется занятием по коррекции звукопроизношения.

Виды НОД	**I младшая группа (кратковременного пребывания)**	**I младшая группа**	**II младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Инвариантная часть						
Физическое развитие						
В физкультурном зале	1	3 (2 – для более старших детей)	2	2	2	2
В бассейне	-	- (1 – для более старших детей)	1	1	1	1
Всего в неделю	**1**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
Познавательное развитие						
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1	1	1	1
Формирование элементарных математических представлений	Осуществляется в рамках интеграции с другими образовательными областями		1	1	1	2
Познавательно-исследовательская деятельность	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня			0,5	0,5
Всего в	**1**	**1**	**2**	**2**	**2,5**	**2,5**

неделю						
Речевое развитие						
Развитие речи	1	2	1	1	2	2
Всего в неделю	**1**	**2**	**1**	**1**	**2**	**2**
Социально-коммуникативное развитие						
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня				
Художественно-эстетическое развитие						
Лепка	0,5	1	0,5	1	0,5	0,5
Аппликация	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Рисование	0,5	1	1	1	2	2
Конструирование	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня		0,5	0,5	0,5
Музыка	1	2	2	2	2	2
Всего в неделю	**2**	**4**	**4**	**5**	**5,5**	**5,5**
Вариативная часть						
Социально-коммуникативное развитие						
Психология	Осуществляется в форме индивидуального психологического сопровождения по запросу родителей и педагогов, а также в рамках адаптации ребенка к условиям ГБДОУ			1	1	1
Всего в неделю	**-**	**-**	**-**	**1**	**1**	**1**
Речевое развитие						
Логопедическое занятие (коррекция звукопроизношения у воспитанников, зачисленных на Логопункт)	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	Подгрупповое занятие (вместо НОД по развитию речи): 2 Индивидуальное занятие: 2
Всего в неделю	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**4**
Недельная образовательн	**5**	**10**	**10**	**12**	**14**	**14 (16 – для воспитанн**

ая нагрузка						**иков, зачисленных на Логопункт)**

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками ГБДОУ

Анализ результатов обследования речевого развития воспитанников ГБДОУ показал, что более 70% детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) имеют недоразвитие звуковой стороны речи, из них 50% - фонетическое недоразвитие речи (далее – ФНР) или нарушение произношения отдельных звуков (далее – НПОЗ). Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Одна из основных причин – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В связи с этим в ГБДОУ организована работа инфраструктурного объекта Логопункт.

Психофизические особенности детей с ФНР и НПОЗ

Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное дефектами восприятия и произношения звуков. У них наблюдается также нерезко выраженное отставание развития лексико-грамматического строя речи. Для них характерны неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью. Поэтому коррекционно-воспитательная работа строится с учётом особенностей психической деятельности детей – обучение органически связано с развитием ВПФ, произвольности, самоконтроля и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. Своевременное и личностно ориентированное коррекционное воздействие будет способствовать интеграции детей, созданию равных стартовых возможностей для полноценного усвоения школьной программы в будущем.

Принципы логопедического воздействия:

- *этиопатогенетический принцип;*
- *принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;*
- *принцип дифференцированного подхода;*
- *принцип поэтапности;*
- *онтогенетический принцип;*
- *принцип учёта ведущей деятельности;*
- *принцип обходного пути.*

Цель: преодоление фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ *формирование четкого представления о звуках русского языка;*
- ✓ *дифференциация понятий «звук» и «буква», знакомство с буквами;*
- ✓ *формирование понятий «слог», «слово», «предложение» и развитие навыка слогового анализа слова и анализа предложения;*
- ✓ *развитие навыка послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов;*
- ✓ *обучение печатанию слов, предложений;*
- ✓ *совершенствование навыков речевого общения.*

Воспитывающие:

- ✓ *воспитание внимания к звуковой стороне родной речи;*
- ✓ *совершенствование четкости произношения на фоне развития осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями;*
- ✓ *воспитание внимания к языку;*
- ✓ *развитие способности к обобщениям в сфере языковых фактов.*

Коррекционно-развивающие:

- ✓ *формирование полноценных произносительных навыков;*
- ✓ *развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза;*
- ✓ *развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их сочетаний в предложении;*
- ✓ *обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов;*
- ✓ *воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;*

- ✓ *развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;*

- ✓ *формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;*

- ✓ *развитие и совершенствование слухового и зрительного восприятия, расширение объема слуховой и зрительной памяти, совершенствование зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве.*

Основные направления работы:

- *коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;*
- *развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;*
- *подготовка к обучению грамоте;*
- *развитие свободного общения со взрослыми и детьми.*

Методы обучения:

- ***Словесные методы:*** *рассказ, объяснение, беседа.*
- ***Наглядные методы:*** *демонстрационный материал, использование ИКТ* (авторский ЭОР), таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука.*
- ***Практические методы:*** *работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.*
- ***Метод дидактических игр*** *(на индивидуальных и подгрупповых занятиях, авторские электронные игры).*

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в подгруппах. ***Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия.*** *Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.*

По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, в подгруппы.

Периодичность индивидуальных и подгрупповых занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от количества нарушенных звуков.

Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 20 мин и подгруппового – не более 30 минут.

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми

1. Формирование фонематической системы, устранение дефектов звукопроизношения (Блок 1).

2. Формирование фонетической системы, развитие высших форм звукового анализа, синтеза и представлений (Блок 2).

Направление 1 (Блок 1) реализуется на индивидуальных занятиях. *Основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи педагога и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).*

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

• развитие артикуляционного праксиса;

• уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;

• вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;

• первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Планирование содержания индивидуальных логопедических занятий осуществляется ежедневно. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Направление 2 (Блок 2 «Подготовка к обучению грамоте») реализуется на подгрупповых занятиях. *Основная цель – формирование и развитие фонематической стороны речи воспитанников. Развитие фонематической стороны речи воспитанников осуществляется на занятиях по развитию речи, поэтому содержание коррекционных подгрупповых занятий с детьми, зачисленными на Логопункт, соответствует*

содержанию раздела «Развитие речи». Особенностью работы учителя-логопеда является то, что дети зачислены в логопедическую группу Логопункта из трех подготовительных групп. Расписание непрерывной образовательной деятельности по развитию речи в каждой группе свое, поэтому формируется 3 подгруппы с интенсивностью занятий, соответствующему расписанию – 2 раза в неделю.

А также на подгрупповых занятиях формируются навыки коллективной работы, умения слушать и слышать педагога, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Учитель-логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

• закрепление навыков произношения изученных звуков;

• отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

• воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;

• расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

• закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков;

• подготовка к обучению грамоте.

Планирование содержания подгрупповых логопедических занятий осуществляется перспективно: описываются основные направления, названия дидактических игр.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

<u>Учитель-логопед:</u>

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;

- развитие фонематического слуха;

- речевое и языковое развитие.

Родители (законные представители):

- *выполнение рекомендаций всех специалистов;*
- *закрепление навыков и расширение знаний.*

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: "Забор", "Окно", "Мост";

для свистящих: "Лопата", "Холодный воздух", "Фокус";

для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Тёплый воздух";

для Р, Р': "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Молоток", "Гармошка", "Дятел";

для Л: "Лопата", "Накажем язык", "Пароход", "Пароход гудит".

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

соноры Л, Л'

шипящий Ж

соноры ***Р, Р'***

шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- ✓ *изолированного произношения;*
- ✓ *в слогах;*
- ✓ *в словах;*
- ✓ *в словосочетаниях;*
- ✓ *в предложениях;*
- ✓ *в тексте.*

3. Дифференциация:

- ✓ *изолированных звуков;*
- ✓ *в слогах;*
- ✓ *в словах;*
- ✓ *в словосочетаниях;*
- ✓ *в предложениях;*
- ✓ *в тексте.*

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционно-развивающую работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы»,

«Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот».

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих задач

Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
3. Коррекция звукопроизношения.
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.
Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.
Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации

Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).
Пальчиковая гимнастика.
Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.
Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

Педагог-психолог

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Инструктор по физической культуре

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

Музыкальный руководитель

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для ***личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. ▪ Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	▪ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.

	▪ Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр. ▪ При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день. ▪ Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера	▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности

инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность	ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. ▪ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ. ▪ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радостно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ♦ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
  - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
  - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;
- ♦ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- поют перед сном колыбельные песни;

♦ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

♦ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;

♦ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;

♦ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;

♦ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.8. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ГБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

Традиционная роль педагога	Педагог-партнер
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие

Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	***Формы взаимодействия***
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	✓ *Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;* ✓ *беседы (администрация, воспитатели, специалисты);* ✓ *наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;* ✓ *анкетирование;* ✓ *проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.*
Информирование родителей	✓ *Рекламные буклеты;* ✓ *журнал для родителей;* ✓ *визитная карточка учреждения;* ✓ *информационные стенды;* ✓ *выставки детских работ;* ✓ *личные беседы;* ✓ *общение по телефону;* ✓ *индивидуальные записки;* ✓ *родительские собрания;* ✓ *родительский клуб;* ✓ *официальный сайт ГБДОУ;* ✓ *общение по электронной почте;* ✓ *объявления;* ✓ *фотогазеты;* ✓ *памятки.*
Консультирование родителей	*Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)*
Просвещение и обучение родителей	*По запросу родителей или по выявленной проблеме:* ✓ *педагогические гостиные;*

	✓ *родительские клубы;* ✓ *семинары;* ✓ *семинары-практикумы;* ✓ *мастер-классы;* ✓ *приглашения специалистов;* ✓ *официальный сайт организации;* ✓ *персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;* ✓ *творческие задания;* ✓ *тренинги;* ✓ *подготовка и организация музейных экспозиций в ГБДОУ;* ✓ *папки-передвижки;* ✓ *папки-раскладушки.*
Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	✓ *Дни открытых дверей;* ✓ *дни семьи;* ✓ *организация совместных праздников;* ✓ *семейный театр;* ✓ *совместная проектная деятельность;* ✓ *выставки семейного творчества;* ✓ *семейные фотоколлажи;* ✓ *субботники;* ✓ *экскурсии;* ✓ *походы;* ✓ *досуги с активным вовлечением родителей.*

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	✓ *Сбор и анализ сведений о родителях и детях;* ✓ *изучение семей, их трудностей и запросов;* ✓ *выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ.* *Для сбора необходимой информации используется анкетирование:* • *родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;* • *педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями*
Практический блок	*В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.* *Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями* *Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:* **2.** *Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).* **3.** *Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е.*

	обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	*Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:* ▪ *оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;* ▪ *групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.*

Формы взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: *сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.* *Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.*	
Анкетирование	*Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка*
Опрос	*Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.*
Интервью и беседа	*Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).*
Познавательные формы	
Цель: *повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.*	
Практикум	*Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка*

	педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	*Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания*
Дискуссия	*Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление*
Круглый стол	*Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого*
Симпозиум	*Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы*
Дебаты	*Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон*
Педагогический совет с участием родителей	*Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей*
Педагогическая лаборатория	*Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях*
Родительская конференция	*Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность*
Общие родительские собрания	*Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей*
Групповые родительские собрания	*Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи*
Аукцион	*Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме*
Вечера вопросов и ответов	*Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей*
Родительские вечера	*Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок*
Родительские чтения	*Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении*

Родительский тренинг	*Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным*
Педагогическая беседа	*Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи*
Семейная гостиная	*Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми*
Клубы для родителей	*Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания*
Дни добрых дел	*Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями*
День открытых дверей	*Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию*
Неделя открытых дверей	*Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности*
Ознакомительные дни	*Для родителей, дети которых не посещают ГБДОУ*
Эпизодические посещения	*Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней*
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	*В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение*
Досуговые формы	
Цель: *установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми*	
Праздники,	*Помогают создать эмоциональный комфорт в группе,*

утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	*сблизить участников педагогического процесса*
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	*Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей*
Совместные походы и экскурсии	*Укрепляют детско-родительские отношения*
Письменные формы	
Еженедельные записки	*Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ГБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию*
Неформальные записки	*Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы*
Личные блокноты	*Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости*
Письменные отчеты о развитии ребенка	*Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов*
Наглядно-информационные формы	
Цель: *ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя*	
Информационно-ознакомительные	*Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через* ***сайт в Интернете, «Летопись ГБДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы***
Информационно-просветительские	*Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через* ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки***

Содержание работы ГБДОУ по взаимодействию с семьей

Направление	Содержание
Обеспечение	➢ формировать доверие родителей и детей к

комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду	воспитателям группы; ➢ помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; ➢ помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; ➢ обеспечивать установление контактов со сверстниками; ➢ обеспечивать снижение общей тревожности родителей; ➢ реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме; ➢ создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе; ➢ обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; ➢ предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями в ГБДОУ; ➢ составлять план приёма детей в группу; ➢ помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации
Формирование здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка	➢ проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; ➢ организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; ➢ формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; ➢ синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; ➢ привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей
Установление контакта с родителями и согласования целей и ценностей	➢ рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель ГБДОУ); ➢ использовать наглядную информацию на стенах организации; ➢ создавать печатную информацию об

образовательной деятельности	образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; ➢ проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции
Обеспечение **постоянной содержательной информации** о жизни детей в группе	➢ создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; ➢ проводить выставки детских работ; ➢ рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; ➢ создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.)
Предоставление родителям **возможности повысить педагогическую компетентность,** узнать больше **о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте**	➢ проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 2—3 лет», «Кризис 3 лет. Психологические особенности ребёнка 3—4 лет», «Психологические особенности ребёнка 4—5 (5—6, 6—8) лет»; ➢ организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»; ➢ проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;

	➢ организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддерживать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»; ➢ организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»; ➢ организовывать психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях
Создание **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей детей	➢ обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в куль-турах разных стран и т. п.
Создание условий для реализации **творческого потенциала семьи**	➢ осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям; ➢ проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного

	творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций; ➢ осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.); ➢ осуществлять семейные исследовательские проект

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.9. Система взаимодействия с социальными институтами

ГБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ГБДОУ.

Партнерства ГБДОУ с социальными институтами осуществляется не следующих уровнях:

- ♦ Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- ♦ Партнерство с представителями иных сфер
- ♦ Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в ГБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников ГБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;

– разработка социально-значимых проектов взаимодействия ГБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
– разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

– проведение анализа проделанной работы;
– определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Модель взаимодействия ГБДОУ с социальными институтами

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ГБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ГБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ГБДОУ 16 групп общеразвивающей направленности. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная.

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал - 2;
- спортивный зал - 2;
- бассейн - 2;
- студия психолого-педагогического сопровождения - 2;
- кабинет учителя-логопеда для работы в условиях Логопункта - 1;
- кабинет педагога-психолога - 2;
- методический кабинет - 2;
- сенсорная комната.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В каждой группе и кабинете специалиста оборудовано автоматизированное рабочее место: имеется ноутбук, цветной принтер, жидкокристаллический телевизор, DVD-плеер, музыкальный центр с функцией караоке, аудио- и видеотека.

Кроме того в ГБДОУ имеется следующая техника:

- интерактивная доска Smart Board;
- интерактивные доски Mimio;
- интерактивное устройство Mimio Teach;
- интерактивные столы Mimio;

- мультимедийные проекторы (переносные и стационарные короткофокусные);
- экраны для проекционного оборудования;
- домашние кинотеатры;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные цветные формата А-4;
- принтеры струйные цветные формата А-3;
- МФУ лазерное устройство;
- цифровой копировальный аппарат;
- сканеры со слайд модулем;
- графопроектор (кодоскоп-оверхед);
- муфельная печь;
- брошюровщик;
- ламинаторы (Формата А3 и А4);
- документ-камеры;
- цифровые лаборатории «Науараша в стране Наурандии».

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для влажной и сухой уборки, очиститель и увлажнитель воздуха, водонагреватель электрический накопительный, посудомоечная машина, стерилизатор воздушный.

Кроме того, в ГБДОУ имеются:

- водонагреватель электрический накопительный (медицинский кабинет, пищеблок, постирочная);
- пылесос для уборки влажного и сухого мусора с инновационной системой интенсивной очистки фильтра (для уборки холлов ДОУ);
- пылесос вакуумный;
- робот-очиститель для стен бассейна.

Медицинский кабинет ГБДОУ укомплектован современным медицинским оборудование (концентратор кислородный, ингалятор компрессорный, аппарат УВЧ-терапии, аппарат УЗТ-терапии, аппарат для аэрозольтерапии, воздухоочиститель-ионизатор и др.) Кроме того во всех группах, а также музыкальном, спортивном зале, кабинетах развивающего обучения, во всех помещениях медицинского блока имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы.

Спортивные залы ГБДОУ оборудован современным спортивным инвентарем ПКФ «АЛЬМА», детскими спортивными тренажерами («Батут» с ручкой (2шт), «Беговая дорожка» (2шт), «Велотренажер» (2шт). «Мини-степпер», «Гребля», силовой тренажер, «Бегущий по волнам»). Имеется стол для настольного тенниса, баскетбольная стойка с колесами, ворота футбольные, сухой бассейн.

Пищеблок и постирочная оснащены современным технологическим оборудованием.

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	**Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва**
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005 ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс, 2005 ✓ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 ✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 ✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003. ✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004 ✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. ✓ Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008

	✓ Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 ✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение,2000 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М: Мозаика-Синтез,2003 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	**Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва**
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет,2005

	✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2008. ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект).– СПб, Детство-Пресс, 2006 ✓ Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001 ✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство

	«Просвещение» ✓ Соловьева Е. В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьева Е. В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

Речевое развитие

1. Комплексная программа	**Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва**
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.– СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 ✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, ск5азки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»

	✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008 ✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 ✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 ✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009 ✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006 ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера,2008 ✓ Ушакова О.С. и др. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера,2010 ✓ Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	**Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва**
2. Парциальная программа	Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999 Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М.: ВАКО, 2015
3. Технологии и методические пособия	✓ Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007 ✓ Вихарева Г. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Галянт И. Г. Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 ✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008 ✓ Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2005 ✓ Зацепина М.Б. Антонова Т.В Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 ✓ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

	✓ Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011 ✓ Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Картушина М.Ю. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011 ✓ Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011 ✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Карапуз-Дидактика,2007 ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 ✓ Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 ✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 ✓ Погодина С. Большой альбом для детского творчества. 3-4 года. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019 ✓ Погодина С. Большой альбом для детского творчества. 4-5 лет. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019 ✓ Погодина С. Большой альбом для детского творчества. 5-6 лет. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019 ✓ Погодина С. Большой альбом для детского творчества. 6-7 лет. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ

	Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа имузыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Роот З.Я. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 ✓ Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 ✓ Соловьева Е. В.Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007 ✓ Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПБ,2009 ✓ Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 ✓ Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Физическое развитие

1. Комплексная программа	**Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва**
2. Парциальная программа	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменевой

3. Технологии и методические пособия	✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005 ✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 ✓ Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000 ✓ Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 ✓ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 ✓ Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
✓ Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: Просвещение, 1991 ✓ Каше Г.А., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год	✓ Брежнева Е.А., Брежнев Н.В. «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть I Мир вокруг, Москва «Владос», 2003 ✓ Брежнева Е.А., Брежнев Н.В. «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими

жизни). – М.: Министерство Просвещения, 1986 ✓ Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985 ✓ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009	рекомендациями Часть II Мир человека, Москва «Владос», 2003 ✓ Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000 ✓ Соколова Н.В. Рабочая тетрадь по обучению чтению дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000 (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 6.) ✓ Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников, – М.: Школьная Пресса, 2000

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СП, разработано примерное расписание непрерывной образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

В ГБДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. **Совместная деятельность**, включающая в себя:
   – Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непрерывная образовательная деятельность»).
   – Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
   – Индивидуальную работу с детьми.
2. **Самостоятельная деятельность детей.**
3. **Взаимодействие с семьями** воспитанников по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка

включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
• Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	• Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем…». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

<u>Непрерывная образовательная деятельность</u>

- **игры:**

  - дидактические,
  - дидактические с элементами движения,
  - развивающие игры,
  - сюжетно-ролевые,
  - подвижные,
  - психологические,
  - музыкальные,
  - хороводные,
  - театрализованные,
  - игры-драматизации,
  - режиссёрские,
  - подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **занятия по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)

Деятельность педагога	**Деятельность ребенка**
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;

- игры познавательной направленности;

- дидактические игры;

- познавательные беседы;

- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;

- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

<u>Самостоятельная деятельность детей</u>

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции

картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы,

разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют

детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непрерывной образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непрерывная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непрерывная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) • Тематические досуги в игровой форме

	возраст) • Экскурсии	
Познавательное развитие	• Непрерывная образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование	• Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	• Непрерывная образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов	• Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Художественно-эстетическое развитие	• Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев, театров	• Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры
Физическое развитие и оздоровление	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	• Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непрерывной образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе в теплое время года) • Прогулка в двигательной активности	

Модель организации образовательного процесса в ГБДОУ на год с учетом категорий его участников

Время проведения	***Участники образовательного процесса***		
	дети	***педагоги***	***родители***
Сентябрь	*Праздник «День знаний»* *Адаптация детей младших групп*	*Праздник «День знаний»* *Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)* *Родительские собрания в группах*	*Родительские собрания в группах* *Общее родительское собрание* *Анкетирование родителей*
Октябрь	*Праздник «День воспитателя»* *Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»* *Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»*	*Праздник «День воспитателя»* *Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»* *Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей*	*Праздник «День воспитателя»* *Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»* *Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»*
Ноябрь	*Праздники «Осенины»* *День матери*	*Праздники «Осенины»* *День матери* *Педсовет № 2* *Субботник по благоустройству территории детского сада*	*Праздники «Осенины»* *День матери* *Помощь в изготовлении декораций к праздникам* *Субботник по благоустройству территории детского сада*
Декабрь	*Праздник «День рождения Жемчужинки»* *Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Жемчужинка!»* *Праздник Новогодней елки*	*Праздник «День рождения Жемчужинки»* *Праздник Новогодней елки* *Родительские собрания в группах*	*Помощь в подготовке к праздникам* *Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Жемчужинка!»* *Праздник Новогодней елки* *Родительские собрания в*

			группах
Январь	*Зимние каникулы* *День здоровья* *Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»* *Конкурс на лучшее оформление зимнего участка* *Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда*	*День здоровья* *Конкурс на лучшее оформление зимнего участка* *Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда*	*День здоровья* *Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»*
Февраль	*Праздник, посвященный Дню защитника Отечества* *Масленица*	*Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы* *Педсовет № 3*	*Праздник, посвященный Дню защитника Отечества* *Масленица*
Март	*Праздник, посвященный Международному женскому дню*	*Праздник, посвященный Международному женскому дню* *Психологическая диагностика школьной готовности детей*	*Праздник, посвященный Международному женскому дню*
Апрель	*Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца»* *День Космонавтики*	*Субботник по благоустройству территории детского сада* *Фестиваль танца* *День Космонавтики*	*Субботник по благоустройству территории детского сада*
Май	*Выпуск детей в школу* *Праздник, посвященный Дню победы* *Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»*	*Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)* *Педсовет № 4 (Итоговый)* *Праздник, посвященный Дню победы* *Родительские собрания в группах* *Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Санкт-Петербурга*	*Выпуск детей в школу* *Родительские собрания в группах*
Июнь	*День защиты детей* *Пушкиниана* *День России* *Экологическая акция*	*День защиты детей* *Пушкиниана* *День России* *Экологическая акция*	*Экологическая акция*
Июль	*Летний спортивный*	*Летний спортивный*	*Летний спортивный*

	праздник	*праздник*	*праздник*
Август		*Подготовка детского сада к началу учебного года* *Педсовет № 1*	*Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года*

Годовой круг сезонных явлений в природе

Месяц	Сезонные явления в природе
Сентябрь	**Рюинь, хмурень, рябинник, листопадник** Рюинь – от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей. Хмурень – благодаря своим погодным отличиям от других (небо начинает часто хмуриться, идут дожди). Рябинник – созревает, наливается красным цветом рябина. Листопадник – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.
Октябрь	**Листобой, мокрохвост** или **грязник, свадебник** Листобой – интенсивное опадение листьев с деревьев. Мокрохвост или грязник – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь Свадебник – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.
Ноябрь	**Предзимник, грудень** Предзимник – последний осенний месяц, предвестник зимы. Грудень – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем.
Декабрь	**Студень** Студень – от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину.
Январь	**Просинец, сочень** или **сечень** Просинец – От начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. Сочень или сечень – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на рассечение зимы на две половины, или на трескучие жестокие морозы.
Февраль	**Снежень, бокогрей** Снежень – от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля. Бокогрей – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлева и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева обогревают бока у печки, все же февраль – холодный зимний месяц.
Март	**Зимобор, протальник** Зимобор – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. Протальник – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель
Апрель	**Брезень, цветень, снегогон** Снегогон – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. Цветень – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.
Май	**Травник** или **травень, пролетник** Травень – поскольку именно этот месяц славен буйством трав. Пролетник – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.
Июнь	**Разноцвет, червень, изок**

	Изок – так назывался кузнечик, их в июне обычно очень много. Червень – от червеца или червеня; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время.
Июль	**Страдник, червень, липец, гроздник** Червень – от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный оттенок (червленый, красный). Липец – от липы, которая цветет в июле. Грозник – от сильных июльских гроз. Июль еще называют «макушкою лета», так как он самый жаркий летний месяц – середина лета
Август	**Жнивень, зарев (зорничник), серпень** Зарев или зарничник – от сияния зарниц, часто бывающих в августе. Серпень – от серпа, которым снимают с полей хлеб. Жнивень – название также связано с полевыми работами, жнивье – это поле, с которого убрали хлеб.

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	***Календарь праздников***	***Традиции***	***Реализация проектов***
Сентябрь	*1 – День знаний* *9 – Международный день красоты* *21 – Международный день мира* *27 – День дошкольного работника*	*Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)*	*«Безопасная дорога»*
Октябрь	*1 – Международный день музыки* *4 – Всемирный день животных* *6 – Международный день врача* *11 – Международный день девочек* *28 – Международный день анимации*	*День здоровья*	
Ноябрь	*4 – День народного единства* *13 – Всемирный день доброты* *16 – Международный день толерантности* *21 – Всемирный день приветствий* *Последнее воскресенье ноября – День матери*	*Осенние утренники* *Мероприятия для мам*	
Декабрь	*9 – День героев Отечества* *10 – День прав человека* *12 – День Конституции Российской Федерации*	*День рождения «Жемчужинки»* *Новогодние утренники*	
Январь	*1 – Новый год* *11 – Всемирный день «спасибо»* *11 – День заповедников и национальных парков* *27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады*	*Рождество*	
Февраль	*8 – День российской науки* *17 – День спонтанного проявления доброты*	*Масленица* *День здоровья*	

	21 – Международный день родного языка *23 – День защитника Отечества*		
Март	*3 – Всемирный день писателя* *3 – Японский праздник кукол Хина мацури* *8 – Международный женский день* *21 – Всемирный день поэзии* *22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря* *27 – Международный день театра*	*Масленица*	*«Зазеркалье»*
Апрель	*1 – День смеха* *1 – Международный день птиц* *2 – Международный день детской книги* *7 – Всемирный день здоровья* *7 – День материнства и красоты* *12 – Международный день полета человека в космос* *18 – Международный день памятников и исторических мест* *22 – Всемирный день Земли* *29 – Международный день танца*	*Пасха* *День здоровья* *Фестиваль танца*	*«Большое космическое путешествие»*
Май	*1 – Праздник весны и труда* *9 – День победы* *15 – Международный день семьи* *18 – Всемирный день музеев* *24 – День славянской письменности и культуры* *27 – День основания Санкт-Петербурга* *27 – Всемирный день библиотек*		*«Блистательный Санкт-Петербург»*
Июнь	*1 – Международный день защиты детей* *5 – Всемирный день охраны окружающей среды* *6 – Пушкинский день России* *12 – День России* *22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.*	*Экологические акции* *Пушкиниана*	
Июль	*3 – День ГИБДД* *8 – Всероссийский день семьи, любви и верности* *13 – День российской почты* *27 – День военно-морского флота*		
Август	*8 – День строителя* *9 – День физкультурника* *9 – День коренных народов мира* *22 – День государственного флага России*	*День здоровья*	

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон»

(украшенный стул с высокой спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья:
- всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3.5. Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

• режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ в группах полного дня и 4-х часовое пребывание к группах кратковременного пребывания.

Основные режимные моменты — приём пищи, укладывание спать и пробуждение — должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них отводится достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи — это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо. Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также имеют право не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе. Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка — главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот.

Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

В ГБДОУ разработаны режимы дня:

- *на холодный и теплый периоды года;*
- *щадящий для детей после болезни, ослабленных;*
- *индивидуальный распорядок для вновь поступающих детей;*
- *режим двигательной активности;*

(Режимы дня представлены в Приложении 2)

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственная среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в <u>социально-коммуникативной области необходимо следующе</u>*е*.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, студии психолого-педагогического сопровождения, логопедическом кабинете), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ГБДОУ, а также к играм, игрушкам,

материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ГБДОУ обеспечивается доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ должна обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ГБДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ГБДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ГБДОУ должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ГБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ГБДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях ГБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте ГБДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ГБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Жизненное пространство в группах для детей **раннего возраста** должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. При этом каждая зона должна быть хорошо

освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповом помещении для детей раннего возраста организовываются зоны:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- Центр «Растем здоровыми» (для развития движений);
- Центр «Мы играем» (для сюжетных игр);
- Центр «Предметы вокруг меня» (для сенсорного развития);
- Центр «Юный конструктор» (для игр со строительным материалом);
- Центр «Автомобилист» (для игр с машинками);
- Центр «Акварелька» (для изобразительной деятельности);
- Центр «До-ми-солька» (для музыкальных занятий);
- Центр «Книжная гостиная» (для чтения и рассматривания иллюстраций);
- Центр «Зазеркалье» (для ряжения, театрализованной деятельности);
- Центр «Мои первые эксперименты» (для игр с песком и водой);
- Центр «Мир природы» (для ознакомления с миром природы);
- Уголок уединения (для отдыха).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- Центр «Речецветик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)
- Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)

- Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- Центр «Мы дежурим» (пространство для трудовой деятельности)
- Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- Уголок уединения (пространство для отдыха)

Стиль группы

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду групп должно отличать обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации. Богаты должны быть пространства для познавательного развития, формирования математических представлений и подготовки к обучению грамоте.

В свободном доступе для детей всегда должны быть разнообразные изобразительные материалы. Обязательно существование такого важного объекта, как «Полочка красоты». На стенах группы всегда должно висеть несколько сделанных самими детьми дидактических коллективных работ, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, «Гора самоцветов», математические панно и коллажи и др.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в группах общеразвивающей направленности осуществляет 41 педагог, из них:

- воспитатели – 31,
- педагоги-психологи – 3,
- учитель-логопед – 1,
- музыкальные руководители – 2,
- инструкторы по физической культуре – 4.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ГБДОУ.

Реализация Программы требует от ГБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ГБДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ГБДОУ заключен договор с Детским поликлиническим отделением № 60 Городской поликлиники № 91.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих

кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ, в состав которой входят заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе, старшие воспитатели, методисты.

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБДОУ, реализующего программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- ♦ расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- ♦ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ♦ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников ГБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы ГБДОУ:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием ГБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ГБДОУ на очередной финансовый год.

ДОПОЛНТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155, и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает **три основных раздела** – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа определяет **обязательную часть и *часть, формируемую участниками образовательных отношений*** *(в тексте обозначена курсивом)* для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема.

Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Ключевые цели реализуются через решение следующих **задач:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала

каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- *Приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга.*

- *Преодоление фонетического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, зачисленных на основании направления ТПМПК на занятия с учителем-логопедом в условиях Логопункта, формирование у них полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтения и письма с учетом их индивидуальных особенностей.*

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

•Ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

•Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

•Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

•Ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

•У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

•Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

•Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

•Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

•Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

•*Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию.*

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

• Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

• Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому** и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие мышления, памяти и внимания. Развитие любознательности. Формирование специальных способов ориентации.

Задачи:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.
- *Ознакомление с культурным пространством Санкт-Петербурга.*

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - ✓ двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - ✓ способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - ✓ связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих

целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ❖ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- ❖ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ❖ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ❖ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ❖ помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ❖ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ГБДОУ. Для сбора необходимой информации используется анкетирование: • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ГБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям: **1.** Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). **2.** Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия с семьей

Информационно-аналитические

Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации**.**

Познавательные

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей.

Досуговые

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

Наглядно-информационные

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях ГБДОУ.

Условия реализации Программы

Психолого-педагогические:

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды.
- Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов.

Материально-технические

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- Соответствие правилами пожарной безопасности.
- Соответствие требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей).
- Соответствие требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среды.
- Соответствие требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Финансовые

- Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.
- Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.
- ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Кадровые

- Педагогический процесс в группах общеразвивающей направленности осуществляет 41 педагог, из них: воспитатели – 31,

педагоги-психологи – 3, учитель-логопед – 1, музыкальные руководители – 2, инструкторы по физической культуре – 4.

• Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

• Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

• Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда

• Строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

• Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

• Организуется с учетом принципов: содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности.

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	**Осень. Сезонные изменения в природе.**
Сентябрь	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи.
Октябрь	
1 неделя	Что нам осень подарила: фрукты.
2 неделя	Моя семья.
3 неделя	Мой дом. Посуда.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Мой дом. Мебель.
2 неделя	Одежда. Обувь.
3 неделя	Домашние животные.
4 неделя	Мы – друзья, подруги.
1 декабря – 28 февраля	**Зима. Сезонные изменения в природе.**
Декабрь	
1 неделя	Домашние птицы.
2 неделя	Дикие животные.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
Февраль	
1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	**Весна. Сезонные изменения в природе.**
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	В гостях у сказки.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Домашние питомцы.

3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	**Осень. Сезонные изменения в природе.**
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы.
1 декабря – 28 февраля	**Зима. Сезонные изменения в природе.**
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	**Весна. Сезонные изменения в природе.**
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.

Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	**Осень. Сезонные изменения в природе.**
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
1 декабря – 28 февраля	**Зима. Сезонные изменения в природе.**
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	**Весна. Сезонные изменения в природе.**
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые

	приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	**Осень. Сезонные изменения в природе.**
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	**Зима. Сезонные изменения в природе.**
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.

4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	**Весна. Сезонные изменения в природе.**
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	**Осень. Сезонные изменения в природе.**
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	**Зима. Сезонные изменения в природе.**
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.

2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	**Весна. Сезонные изменения в природе.**
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Приложение 2

Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 11У «Черепашки»

(режим работы группы 4 часа)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30				
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.)		9.00-9.10		9.00-9.10 (1п.) 9.10-9.20 (2п.)
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	9.20-9.40		9.10-9.40		9.20-9.40
Чтение художественной литературы	9.40-9.50				
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность	9.50-10.20				
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	10.20-12.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 4-часовое пребывание детей - 1-о разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа в день	1 час 40 мин. *
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

(*) В связи с тем, что режим работы группы кратковременного пребывания составляет 4 час, и нет возможности обеспечить общую продолжительность прогулки длительностью 3-4 часа, родителям (законным представителям) воспитанников даются рекомендации об обязательном проведении вечерней прогулки с детьми в домашних условиях

Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 11В «Черепашки»

(режим работы группы 4 часа)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20				
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.20-15.30 (1 п.) 15.40-15.50 (2 п.)		15.20-15.30		15.20-15.30(1п.) 15.40-15.50(2п.)
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	15.30-15.50				
Полдник	15.50-16.00				
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	16.00-16.40				
Чтение художественной литературы	16.40-16.50				
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность	16.50-17.20				
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.20 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 4-часовое пребывание детей – 1-о разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	1 час 40 мин. *
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

(*) В связи с тем, что режим работы группы кратковременного пребывания составляет 4 час, и нет возможности обеспечить общую продолжительность прогулки длительностью 3-4 часа, родителям (законным представителям) воспитанников даются рекомендации об обязательном проведении вечерней прогулки с детьми в домашних условиях

Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 12 «Пингвинята»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30				
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10				
Самостоятельная деятельность	9.10-9.30				
Второй завтрак	9.30-9.40				
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.40 – 11.20				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45				
Обед	11.45 – 12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15 – 15.25				
Самостоятельная деятельность	15.25-15.40				
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.)				
Самостоятельная деятельность	16.00-16.30				
Музыкальный досуг			16.30-16.40		
Чтение художественной литературы	16.20-16.30			16.20-16.30	
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40– 18.40				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей – 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	Не менее 3 часов	Соблюдается
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 13 «Лягушата»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30				
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00	8.30-9.25			8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10/ 9.10-9.20	9.25-9.35			9.00-9.10
Самостоятельная деятельность	9.20 – 9.35				9.10-9.35
Второй завтрак	9.35-9.45				
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.45 – 11.20				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45				
Обед	11.45 – 12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15				
Полдник	15.15 – 15.25				
Самостоятельная деятельность	15.25-15.40				
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-15.50/ 16.00-16.10/ 16.20-16.30/ 16.40-16.50	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.)			
Самостоятельная деятельность	15.50-17.30	16.00-16.30			
Музыкальный досуг				16.20-16.30	
Чтение художественной литературы	17.30-17.40	16.30-16.40			
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.40-19.00	16.40– 18.40			
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой		18.40 – 19.00			

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей – 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	Не менее 3 часов	Соблюдается
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года во второй младшей группе № 2 «Осьминожки»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40				9.00-9.15 10.30-10.45/ 10.55-11.10/ 11.20-11.35/ 11.45-12.00
Самостоятельная деятельность	9.40-10.00				10.45-12.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность					10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.00				9.15-10.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг			15.40-15.55		
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.25		15.55-16.40	15.40-16.25	
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.40		16.40-16.50	16.25 – 16.40	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.40-17.00		16.50-17.00	16.40-17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	Не менее 3 часов	Соблюдается
Сон дневной	2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года во второй младшей группе

№ 3 «Звездочки»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 10.30-10.45/ 10.55-11.10/ 11.20-11.35/ 11.45-12.00	9.00-9.15 9.25-9.40			
Самостоятельная деятельность	10.10-10.30 10.45-12.00	9.40-10.00			
Второй завтрак	10.00-10.10				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.15-10.00	10.10-12.00			
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг				15.40-15.55	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.25			15.55 – 16.25	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.40				
Самостоятельная деятельность	16.40-17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей – 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года во второй младшей группе № 17 «Дельфин»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15/ 9.25-9.40/ 9.50-10.05/	9.00-9.15 9.25-9.40		9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.40-10.05	9.15-10.05	9.40-10.05		9.15-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15				
Непрерывная образовательная деятельность		10.15-10.30 10.35-10.55			10.15-10.30
Самостоятельная деятельность	10.15-10.30	10.30-10.55	10.15-10.30		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30– 12.20	10.55-12.20	10.30 – 12.20		
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30				15.40-16.25
Музыкальный досуг					16.25-16.40
Чтение художественной литературы	16.30–16.45				16.40-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.45 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в средней группе № 4 «Капельки»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.25				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50				
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.13 9.23-9.36	9.00-9.20 10.30-10.50/ 11.00-11.20/ 11.30-11.50/ 12.00-12.20	9.00-9.13 9.23-9.36	9.00-9.20	
Самостоятельная деятельность	9.36-10.00		9.36-10.00	9.20-10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность	10.10-10.15	10.10-10.30	10.10-10.15		
Непрерывная образовательная деятельность	10.15-10.29		10.15-10.29	10.15-10.35	10.10-10.30
Самостоятельная деятельность		10.50-12.20		10.10-10.30	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.29-12.20	9.20-10.00	10.29-12.20	10.35-12.20	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30				
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Самостоятельная деятельность	15.40-16.25			15.40-15.55	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25-16.45			15.55-16.15	16.25-16.45
Музыкальный досуг				16.15-16.35	
Самостоятельная деятельность	16.45-17.25			16.35-17.25	16.45-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.25 – 19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа – 3 часа 35 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	13-20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в средней группе № 8 «Морские котики»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.25				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50				
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.13 9.23-9.36		9.00-9.20	9.00-9.20 9.35-9.55
Самостоятельная деятельность	9.50-10.00	9.36-10.00			9.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность	10.10-10.30	10.10-10.15	10.10-10.45	10.10-10.30	
Непрерывная образовательная деятельность		10.15-10.29	10.45-10.59	10.30-10.50/ 11.00-11.20/ 11.30-11.50/ 12.00-12.20	
Самостоятельная деятельность				10.50-12.20	10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.20		10.59-12.20	9.20-10.00	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30				
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг		15.40-16.00			
Самостоятельная деятельность	15.40-16.25	16.00-16.25	15.40-16.25		
Чтение художественной литературы	16.25-16.45				
Самостоятельная деятельность	16.45-17.20				16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.20 – 19.00			16.45-19.00	17.20 – 19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	13-20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в средней группе № 16 «Катерок»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.13 9.23-9.36		9.00-9-20/ 9.30-9.50/	9.00-9.20 9.30-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.00	9.13-9.40	9.36-10.00	9.50-10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.10-10.24		10.10-10.30/ 10.40-11.00 11.10-11.30	
Самостоятельная деятельность	10.10-10.35	10.24-10.35		11.00-11.50	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.00				10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20				
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг	15.40-16.00				
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40	15.40-16.40			
Чтение художественной литературы	16.40-17.00				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в старшей группе № 1 «Рыбки»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20 9.30-9.55	9.00-9.20	9.00-9.25/ 9.35-10.00	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-10.00	9.20-10.00			
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность	10.10-10.15	10.10-11.00	10.10-10.35	10.10-10.55	
Непрерывная образовательная деятельность	10.15-10.40		10.15-10.40	10.55-11.15	10.15-10.40
Самостоятельная деятельность	10.40-11.00		10.40-11.00		10.40-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.40			11.15-12.40	11.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.15				
Непрерывная образовательная деятельность	16.15-16.40	15.40-16.15/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50	15.40-16.05		
Музыкальный досуг					15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей		16.15-18.40	16.05-16.35		16.05-16.35
Чтение художественной литературы	16.40-17.00		16.35 – 17.00		
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-17.10		17.00-17.10		

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в старшей группе № 6 «Русалочка»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00		8.45-9.35	8.45-9.30	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.40-10.00	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность		9.20-10.00	9.20-10.00	9.55-10.00	9.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.15-10.40	12.15-12.40		12.15-12.40
Самостоятельная деятельность	10.10-11.10	10.40-11.10		10.10-11.10	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10-12.40		10.10-12.15	11.10-12.40	10.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей			15.40-16.15		
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.05	15.40-16.05/ 16.15-16.40	15.40-16.05	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50	15.40-16.05
Музыкальный досуг			16.15-16.40		
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.40			16.05-18.15	16.05-16.40
Чтение художественной литературы	16.40 – 17.00			18.15-18.40	16.40 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00			18.40-19.00	17.00-19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в старшей группе № 7 «Дюймовочка»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00		8.45-9.30	8.45-9.00	
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20				9.00-9.20 9.30-9.50
Самостоятельная деятельность	9.20-10.00				9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность		10.10-10.40	10.10-10.30	10.10-10.15	
Непрерывная образовательная деятельность	12.15-12.40	10.45-11.10	10.30-10.55/ 11.05-11.30/ 11.40-12.05/ 12.15-12.40	10.15-10.40	
Самостоятельная деятельность			10.55-12.40	10.40-11.10	10.10-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.15	11.10-12.40	9.20-10.00	11.10-12.40	
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг	15.40-16.05				
Непрерывная образовательная деятельность	16.15-16.40	15.40-16.05		16.15-16.40/ 16.50-17.15	15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.15 16.40-16.45	16.05-16.45	15.40-16.45	15.40-16.15	16.05-16.45
Чтение художественной литературы	16.45 – 17.10				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

31 августа 2022

Режим дня на холодный период года в подготовительной к школе группе № 5 «Морские коньки»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Непрерывная образовательная деятельность	8.50-9.20 9.30-10.00/	8.50-9.20	8.50-9.20 9.30-10.00	8.50-9.20	8.50-9.20 9.30-10.00
Самостоятельная деятельность		9.20-10.00		9.20-10.00	
Второй завтрак	10.00 – 10.10				
Непрерывная образовательная деятельность	10.10-10.40	12.10-12.40		12.10-12.40	
Самостоятельная деятельность	10.40-11.20		10.10-11.20		10.10-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.20-12.40	10.10-12.10	11.20-12.40	10.10-12.10	11.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей		15.40-16.20			
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10	16.20-16.50	15.40-16.10		
Музыкальный досуг					16.20-16.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-18.30		16.10-16.40		
Чтение художественной литературы	18.30-19.00	16.50-17.10	16.40-17.10		16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		17.10 – 19.00			

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	25-30 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в подготовительной к школе группе № 9 «Бригантина»

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Непрерывная образовательная деятельность	8.50-9.20	8.50 – 9.20 9.30-10.00			8.50-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-10.00		9.20-10.00		9.20-10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10				
Непрерывная образовательная деятельность	12.10-12.40			10.15-10.45/ 10.55-11.25	12.10.-12.40
Игры, самостоятельная деятельность				10.45-11.25	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10			11.25-12.45	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.10		15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10		15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10-16.20	15.40-16.15	16.10-18.10	15.40-16.20	16.10-16.20
Музыкальный досуг		16.15-16.45			
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.50	16.45-17.10		16.20-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.10		18.0-19.00	16.50-17.10	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00			17.10-19.00	

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 10 «Юнги»
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Непрерывная образовательная деятельность	8.50 – 9.20 9.30-10.00				
Второй завтрак	10.00 – 10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.10-10.40/ 10.50-11.20			
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-11.20	10.40-11.20	10.10-11.20		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.20-12.45				
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Непрерывная образовательная деятельность		15.40-16.10			15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-15.50	16.10-16.40			16.10-18.30
Чтение художественной литературы	15.50-16.20	16.40 – 17.10			18.30-19.00
Музыкальный досуг	16.20-17.10				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + /+
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Режим двигательной активности

детей первой младшей группы № 11У «Черепашки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	30	30	30	30	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3			3
Самостоятельная двигательная активность	50	50	60	60	50
Музыкальное занятие			10		
Физкультурное занятие				10	
Двигательная активность на прогулке	100	100	100	100	100
Всего	**193**	**193**	**210**	**210**	**193**

Режим двигательной активности

детей первой младшей группы № 11В «Черепашки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Игры до НОД	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3			3
Самостоятельная двигательная активность	90	90	90	90	90
Музыкальное занятие			10		
Физкультурное занятие				10	
Двигательная активность на прогулке	100	100	100	100	100
Всего	**213**	**213**	**220**	**220**	**213**

Режим двигательной активности

детей первой младшей группы № 12 «Пингвинята»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	30	30	30	30	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	90	90	90	90	90
Музыкальное занятие	10			10	
Физкультурное занятие		10	10		10
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	35	35	35	35
Музыкальный досуг			10		
Двигательная активность на вечерней прогулке	130	130	130	130	130
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки	20	20	20	20	20
Всего	**433**	**433**	**433**	**433**	**433**

Режим двигательной активности

детей первой младшей группы № 13 «Лягушата»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	30	55	55	55	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	85	70	70	70	95
Музыкальное занятие			10		10
Физкультурное занятие	10	10		10	
Двигательная активность на утренней прогулке	95	95	95	95	95
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	100	45	45	45	45
Музыкальный досуг				10	
Двигательная активность на вечерней прогулке	80	120	120	120	120
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки		20	20	20	20
Всего	**418**	**433**	**433**	**443**	**433**

Режим двигательной активности

детей второй младшей группы № 2 «Осьминожки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	60	60	60	60	135
Музыкальное занятие		15		15	
Физкультурное занятие	15		15		15
Двигательная активность на утренней прогулке	110	110	110	110	45
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	65	65	55	65	65
Музыкальный досуг			15		
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	**409**	**409**	**414**	**409**	**419**

Режим двигательной активности детей

второй младшей группы № 3 «Звездочки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	135	60	60	60	60
Музыкальное занятие			15		15
Физкультурное занятие	15	15		15	
Двигательная активность на утренней прогулке	45	110	110	110	110
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	65	65	65	50	65
Музыкальный досуг				15	
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	**419**	**409**	**409**	**409**	**409**

Режим двигательной активности

детей второй младшей группы № 17 «Дельфин»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до НОД	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	120	150	120	120	130
Музыкальное занятие	15			15	
Физкультурное занятие		15	15		15
Двигательная активность на утренней прогулке	110	85	110	110	110
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	50	50	50	50	45
Музыкальный досуг					15
Двигательная активность на вечерней прогулке	135	135	135	135	135
Всего	**469**	**474**	**469**	**469**	**489**

Режим двигательной активности

детей средней группы № 4 «Капельки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	10	10	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	5	10	5	5
Самостоятельная двигательная активность	114	195	114	150	145
Музыкальное занятие			14		20
Физкультурное занятие	14	20		20	
Двигательная активность на утренней прогулке	111	40	111	105	110
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	85	85	85	65	85
Музыкальный досуг				20	
Двигательная активность на вечерней прогулке	95	95	95	95	95
Всего	**457**	**468**	**457**	**488**	**488**

Режим двигательной активности

детей средней группы № 8 «Морские котики»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	10	10	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	5	10	5	5
Самостоятельная двигательная активность	115	114	144	195	110
Музыкальное занятие	20		14		
Физкультурное занятие		14		20	20
Двигательная активность на утренней прогулке	110	110	81	40	110
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	80	60	80	45	80
Музыкальный досуг		20			
Двигательная активность на вечерней прогулке	100	100	100	135	100
Всего	**458**	**451**	**457**	**468**	**453**

Режим двигательной активности

детей средней группы № 16 «Катерок»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	10	10	5	5
Самостоятельная двигательная активность	115	118	115	140	115
Музыкальное занятие			14		20
Физкультурное занятие	20	14		20	
Двигательная активность на утренней прогулке	85	85	85		85
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	40	60	60	60	60
Музыкальный досуг	20				
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	**443**	**445**	**442**	**383**	**443**

Режим двигательной активности детей

старшей группы № 1 «Рыбки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	5
Музыкальное занятие	25			20	
Физкультурное занятие		25	25		25
Самостоятельная двигательная активность	155	180	175	175	150
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	85	100
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	45	145	40	40	40
Музыкальный досуг					25
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	20	110	110	110
Всего	**480**	**515**	**495**	**475**	**490**

Режим двигательной активности

детей старшей группы № 6 «Русалочка»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	50	45	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	5	10
Музыкальное занятие	20	25			
Физкультурное занятие			25	25	25
Самостоятельная двигательная активность	150	160	130	155	130
Двигательная активность на утренней прогулке	90	90	120	90	120
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	35	35	130	35
Музыкальный досуг			25		
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	20	120
Всего	**460**	**475**	**535**	**490**	**475**

Режим двигательной активности

детей старшей группы № 7 «Дюймовочка»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	45	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	5	10	10
Музыкальное занятие				25	20
Физкультурное занятие	25	25	25		
Самостоятельная двигательная активность	130	160	255	165	160
Двигательная активность на утренней прогулке	125	90	55	90	90
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	15	40	65	35	40
Музыкальный досуг	25				
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110	110	110	110
Всего	**485**	**470**	**590**	**470**	**465**

Режим двигательной активности

детей подготовительной к школе группы № 5 «Морские коньки»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	10
Музыкальное занятие		30	30		
Физкультурное занятие	30			30	30
Самостоятельная двигательная активность	135	135	165	135	165
Двигательная активность на утренней прогулке	80	160	80	160	80
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	140	40	30	30	
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110	110	110	110
Всего	**529**	**509**	**449**	**499**	**449**

Режим двигательной активности

детей подготовительной к школе группы № 9 «Бригантина»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	5	10	15	10
Музыкальное занятие	30				30
Физкультурное занятие		30	30	30	
Самостоятельная двигательная активность	135	95	135	135	135
Двигательная активность на утренней прогулке	120	120	120	80	120
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	30	35	170	30	30
Музыкальный досуг		30			
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110		110	110
Всего	**459**	**449**	**489**	**429**	**494**

Режим двигательной активности

детей подготовительной к школе группы № 10 «Юнги»

Формы организации деятельности	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	15	10	10	10
Музыкальное занятие		30		30	
Физкультурное занятие	30		30		30
Самостоятельная двигательная активность	165	135	165	165	165
Двигательная активность на утренней прогулке	85	85	85	85	85
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	10	30	30	30	140
Музыкальный досуг	30				
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110	110	110	
Всего	**459**	**429**	**476**	**454**	**454**

Приложение 3

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка» (первый корпус)

	2 МЛАДШАЯ		СРЕДНЯЯ		СТАРШАЯ			ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ		
	№ 2	№ 3	№ 4	№ 8	№ 1	№ 6	№ 7	№ 5	№ 9	№ 10
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.15 физкультура 9.25-9.40 ознакомление с окружающим	9.00-9.15 ознакомление с окружающим 10.30-10.45/ 10.55-11.10/ 11.20-11.35/ 11.45-12.00 бассейн	9.00-9.13 ознакомление с окружающим 9.23-9.36 лепка 10.15-10.29 физкультура	9.00-9.20 музыка 9.30-9.50 ознакомление с окружающим	9.00-9.20 ознакомление с окружающим 10.15-10.40 музыка	9.00-9.20 ознакомление с окружающим 9.40-10.00 музыка	9.00-9.20 ознакомление с окружающим 12.15-12.40 физкультура	8.50-9.20 ознакомление с окружающим 9.30-10.00/ 10.10-10.40 психология	8.50-9.20 ознакомление с окружающим 12.10-12.40 музыка	8.50-9.20 ознакомление с окружающим 9.30-10.00 физкультура
					15.40-16.05 физкультурный досуг 16.15-16.40 лепка/аппликация	15.40-16.05 лепка/аппликация *16.20-16.45 физкультурный досуг*	*15.40-16.05 музыкальный досуг* 16.15-16.40 лепка/аппликаци	15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10 бассейн	15.40-16.10 лепка/аппликация	*16.20-16.50 музыкальный досуг*
ВТОРНИК	9.00-9.15 музыка 9.25-9.40 лепка/аппликация	9.00-9.15 физкультура 9.25-9.40 лепка/аппликация	9.00-9.20 ФЭМП 10.30-10.50/ 11.00-11.20/ 11.30-11.50/ 12.00-12.20 бассейн	9.00-9.13/ 9.23-9.36 психология/ лепка 10.15-10.29 физкультура	9.00-9.20 ФЭМП 9.30-9.55 рисование	9.00-9.20 ФЭМП 10.15-10.40 музыка	9.00-9.20 ФЭМП 10.45-11.10 физкультура	8.50-9.20 развитие речи 12.10-12.40 музыка	8.50-9.20 развитие речи 9.30-10.00 физкультура	8.50-9.20 развитие речи 9.30-10.00 музыка 10.10-10.40/ 10.50-11.20 психология
				15.40-16.00 музыкальный досуг	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50 бассейн	15.40-16.05/ 16.15-16.40 психология	15.40-16.05 рисование	*15.40-16.10 физкультурный досуг* 16.20-16.50 лепка/аппликация	*16.15-16.45 музыкальный досуг*	15.40-16.10 лепка/аппликация *16.25-16.55 физкультурный досуг*
СРЕДА	9.00-9.15 физкультура 9.25-9.40 ФЭМП	9.00-9.15 музыка 9.25-9.40 ФЭМП	9.00-9.13/ 9.23-9.36 психология/конструирование/аппликация 10.15-10.29 музыка	9.00-9.13 ФЭМП 9.23-9.36 конструирование/ аппликация 10.45-10.59 музыка	9.00-9.20 развитие речи 10.15-10.40 физкультура	9.00-9.20 развитие речи 12.15-12.40 физкультур	9.00-9.20 развитие речи 10.30-10.55/ 11.05-11.30/ 11.40-12.05/ 12.15-12.40 бассейн	8.50-9.20 ФЭМП 9.30-10.00 музыка	8.50-9.20 ФЭМП 9.30-10.00познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование	8.50-9.20 ФЭМП 9.30-10.00 физкультура
	15.40-15.55 музыкальный досуг	*15.40-15.55 физкультурный досуг*		*16.10-16.30 физкультурный досуг*	15.40-16.00познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование	15.40-16.05 ХЭР (рисование) *16.15-16.40 музыкальный досуг*		15.40-16.10познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование	15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10 бассейн	15.40-16.10 рисование
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.15 музыка 9.25-9.40 развитие речи	9.00-9.15 физкультура 9.25-9.40 развитие речи	9.00-9.20 развитие речи 10.15-10.35 физкультура	9.00-9.20 развитие речи 10.30-10.50/ 11.00-11.20/ 11.30-11.50/ 12.00-12.20 бассейн	9.00-9.25/ 9.35-10.00 психология 10.55-11.15 музыка	9.00-9.20 познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование	9.00-9.20 познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование 10.15-10.40 музыка	8.50-9.20 развитие речи 12.10-12.40 физкультура	8.50-9.20 развитие речи 9.30-10.00 физкультура 10.15-10.45/ 10.55-11.25 психология	8.50-9.20 развитие речи 9.30-10.00 музыка
	16.20-16.35 физкультурный досуг	*15.40-15.55 музыкальный досуг*	*16.15-16.35 музыкальный досуг*		15.40-16.05 рисование	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50 бассейн	*15.40-16.05 физкультурный досуг* 16.15-16.40/ 16.50-17.15 психология	15.40-16.10 рисование	15.40-16.10 рисование	15.40-16.10 познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование
ПЯТНИЦА	9.00-9.15 рисование 10.30-10.45/ 10.55-11.10/ 11.20-11.35/ 11.45-12.00 бассейн	9.00-9.15 музыка 9.25-9.40 рисование	9.00-9.20 рисование 10.10-10.30 музыка	9.00-9.20 рисование 9.35-9.55 физкультура	9.00-9.20 развитие речи 10.15-10.40 физкультура	9.00-9.20 развитие речи 12.15-12.40 физкультура	9.00-9.20 развитие речи 9.30-9.50 музыка	8.50-9.20 физкультура 9.30-10.00 ФЭМП	8.50-9.20 ФЭМП 12.10-12.40 музыка	8.50-9.20 ФЭМП 9.30-10.00 рисование
			15.40-16.00 физкультурный досуг		*15.40-16.05 музыкальный досуг*	15.40-16.05 рисование	15.40-16.05 рисование	15.40-16.10 рисование *16.20-16.50музыкальный досуг*	15.40-16.10 рисование *16.20-16.50 физкультурный досуг*	15.40-16.10/16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10 бассейн

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка» (второй корпус)

	1 МЛАДШАЯ				2 МЛАДШАЯ	СРЕДНЯЯ
	№ 11У	№ 11В	№ 12	№ 13	№ 16	№ 17
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-09.10 (1 п.) 9.10-09.20 (2 п.) ознакомление с окружающим		9.00-9.10 музыка	9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.) ознакомление с окружающим	9.00-9.15 ознакомление с окружающим 9.25-9.40 музыка	9.00-9.20 ознакомление с окружающим 9.30-9.50 физкультура
		15.20-15.30 (1 п.) 15.30-15.40 (2 п.) ознакомление с окружающим	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) ознакомление с окружающим *16.25-16.35 физкультурный досуг*	15.40-15.50/ 16.00-16.10/ 16.20-16.30/ 16.40-16.50 физкультура (бассейн)		*15.40-16.00 музыкальный досуг*
ВТОРНИК	9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.) лепка/рисование		9.00-9.10 физкультура	9.25-9.35 физкультура	9.00-9.15/ 9.25-9.40/ 9.50-10.05/ 10.15-10.25 физкультура (бассейн) 10.35-10.50лепка/аппликация	9.00-9.13 развитие речи 9.23-9.26 лепка 10.10-10.24 физкультура
		15.20-15.30 (1 п.) 15.30-15.40 (2 п.) лепка/рисование	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) лепка	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) лепка		
СРЕДА	9.00-9.10музыка	15.20-15.30музыка	9.00-9.10 физкультура 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) развитие речи *16.30-16.40 музыкальный досуг*	9.25-9.35 музыка 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) развитие речи *16.15-16.25 физкультурный досуг*	9.00-9.15 ФЭМП 9.25-9.40 физкультура	9.00-9.13 9.23-9.36 психология/ конструирование/ аппликация 10.10-10.24 музыка *15.40-16.00 физкультурный досуг*
	9.00-9.10 физкультура		9.00-9.10 музыка	9.25-9.35 физкультура	9.00-9.15 развитие речи 9.25-9.40 музыка	9.00-9.20/ 9.30-9.50/ 10.10-10.30/ 10.40-11.00 физкультура (бассейн) 10.40-11.00 ФЭМП
ЧЕТВЕРГ		15.20-15.30 физкультура	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) рисование	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) рисование *16.20-16.30 музыкальный досуг*	*17.05-17.20 физкультурный досуг*	
	9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.) развитие речи		9.00-9.10 физкультура	9.00-9.10музыка	9.00-9.15 рисование 10.15-10.30 физкультура	9.00-9.20 рисование 9.30-9.50 музыка
ПЯТНИЦА	9.00-09.10 (1 п.) 9.10-09.20 (2 п.) ознакомление с окружающим	15.20-15.30 (1 п.) 15.30-15.40 (2 п.) развитие речи	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) развитие речи 9.00-9.10 музыка	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) развитие речи 9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.) ознакомление с окружающим	*16.25-16.40 музыкальный досуг* 9.00-9.15 ознакомление с окружающим 9.25-9.40 музыка	9.00-9.20 ознакомление с окружающим 9.30-9.50 физкультура
		15.20-15.30 (1 п.) 15.30-15.40 (2 п.) ознакомление с окружающим	15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) ознакомление с окружающим *16.25-16.35 физкультурный досуг*	15.40-15.50/ 16.00-16.10/ 16.20-16.30/ 16.40-16.50 физкультура (бассейн)		*15.40-16.00 музыкальный досуг*

Музыкальный досуг *(МД)* – 1 раз в неделю

Физкультурный досуг *(ФД)* – 1 раз в месяц (последняя неделя месяца)

Глоссарий

Амплификация развития – максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники – лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды – доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа – основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства – обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования – построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа – программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование – обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы – учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка – общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Корпоративная (внутренняя или организационная) культура — система, состоящая из комплекса правил поведения, символов, ритуалов, традиций и ценностей, принятых в организации, обязательная для всех её работников, разделяемая и исполняемая ими. Эта система должна передаваться новым работникам как образец исполнения. Корпоративная культура зависит от целей организации и является тем нематериальным активом, который обеспечивает успех или неуспех в будущем

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования – это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа – учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и

(или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства – многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация – процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром,

представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.