

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
№ 1 от «31» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий Т.В. Емринова
Приказ № 16-з от «01» 09 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной работы с детьми подготовительной группы
общеразвивающей направленности № 10 «Юнга»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 6 - 7 лет

Составители: воспитатели: Уварова О.С.
Козловских Е. С.

Санкт-Петербург
2020

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)	9
1.5. Планируемые результаты освоения программы	14
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	22
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей	23
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	52
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	64
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	68
2.3. Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности)	73
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	106
2.5. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	107
2.6. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства	108
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников	110
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Распорядок дня	115
3.2. Организация жизни группы	120
3.2.1. Нормы жизни группы	120
3.2.2. Традиции жизни группы и праздники	120
3.2.3. Традиции-ритуалы	121
3.2.4. Стил жизни группы	122
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	122
3.4. Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе	124
3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	131

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми подготовительной группы (Далее - программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), а также парциальных программ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 6 – 7 летнего возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 - 7 лет 25 мин (СанПиН п. 11.9, 11.10).

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 мин (СанПиН п. 11.11). Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2 Цели и задачи образовательной работы с детьми

Программа ориентирована на достижение общих ключевых целей:

- ♦ сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- ♦ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- ♦ обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих задач:

- ◆ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- ◆ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- ◆ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- ◆ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- ◆ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- ◆ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- ◆ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ◆ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - ♦ Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
 - ♦ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - ♦ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - ♦ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.

- ◆ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - ◆ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
- ◆ поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - ◆ «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - ◆ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- ◆ интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
 - ◆ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - ◆ интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
 - ◆ интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- ◆ адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- ♦ адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.

-Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	Другая

1.4.Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»

Ключ возраста	Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.
Эмоции	Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.
Восприятие	Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.
Память и внимание	Формируется произвольность памяти и внимания, что становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в возможности ребёнка запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что само запомнилось, и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.
Речь	На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё , а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном

	падеже и пр.). Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.
Мышление	Мышление ребёнка после 5 лет отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.
Деятельность	Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления

	взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в- третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета. Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти—семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.
--	--

Сознание	Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.
Личность	Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.
Отношение к себе	У ребёнка продолжает формироваться его «образ Я». Развивается и изменяется образ «Я-потенциального», т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ «Я-потенциального» является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание

	палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим.
Отношение к взрослому	Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.
Отношение к сверстникам	Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ◆ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ◆ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ◆ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ◆ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ◆ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ◆ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- ◆ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ◆ У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- ◆ Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

По итогам освоения Программы ребенок:

- ◆ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- ◆ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- ◆ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- ◆ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- ◆ самостоятелен и, одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;
- ◆ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными

предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- ◆ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- ◆ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- ◆ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- ◆ соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- ◆ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ◆ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ◆ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ◆ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- ◆ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- ◆ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- ◆ осознаёт себя гражданином России;
- ◆ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;

- ◆ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- ◆ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- ◆ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка. Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые следует обратить внимание и которые показывают ход его

♦ **Социально-коммуникативного и познавательного развития.**

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- ✓ хочет взрослеть;
- ✓ способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- ✓ имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- ✓ имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- ✓ психологически устойчив к неудаче, способен настойчиво достигать цели;
- ✓ играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- ✓ с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- ✓ выполняет инструкции взрослого; имеет сформированную готовность к школе.

- ♦ **Речевое развитие** детей оценивается состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.
- ♦ **Художественно-эстетическое** направление предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой понимается следующее:

- ✓ способность рисовать и лепить по замыслу;
- ✓ умение передать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- ✓ отсутствие изобразительных штампов.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- ✓ умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- ✓ способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
- ✓ способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
- ✓ способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

♦ Формированию математических представлений:

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—7 лет:

- ✓ выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- ✓ выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- ✓ называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- ✓ называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- ✓ называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- ✓ отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой – ниже?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- ✓ называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия); отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- ✓ рассказывает историю по картинкам;
- ✓ выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- ✓ показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- ✓ рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- ✓ показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (на-пример, игрушечного стола);
- ✓ отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Диагностика физического развития проводится медицинскими работниками и инструкторами по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- ◆ субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции
- ◆ взрослого и ребенка;
- ◆ диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ◆ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- ◆ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- ◆ обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- ◆ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ◆ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ◆ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

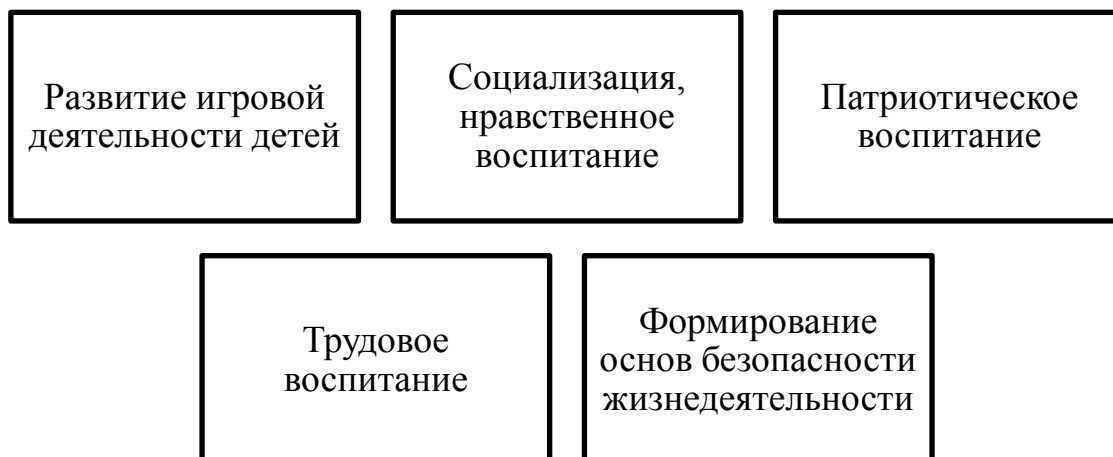
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ◆ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ◆ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ◆ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ◆ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ◆ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ◆ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ◆ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ◆ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ◆ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе	
	• осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): - подготовить руку к обучению письму; - начать подготовку к технике письма; - формировать элементарные графические умения; - упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов	✓ проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); ✓ формировать ориентировку на листе бумаги; ✓ знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; ✓ упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета)
	• подготовить к обучению чтению: - дать представление об истории письменности и книгоиздания; - знакомить с буквами в разных вариантах их графики	
	• содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием	✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; ✓ знакомить с важностью учения для успешности во

		взрослой жизни; ✓ использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения; ✓ рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу
	• формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе	✓ предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему; ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; ✓ дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами; ✓ дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других; ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; ✓ подчёркивать его значимость для других
	• совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества	
	• дать представление о деятельности учения и ученика: - знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых; - дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага); - учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку	
	• совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции	

	создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	- продолжать работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям: - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи; - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)	✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
	учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится)	✓ постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.
	формировать культуру поведения	✓ знакомить ребёнка с правилами: - культурного поведения за столом; - поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.); - вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);

		- приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора)
	• формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты	✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни не-дели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); ✓ формировать потребность планирования своей деятельности и жизни
	• показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь	
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами)	
	• дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.	
	• расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев	
Содействовать своевременному и полноценному психическому	• содействовать становлению ценностных ориентаций	✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших

развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности		ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; ✓ вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; ✓ раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан; ✓ начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки
	• продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в «образ Я» понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.	✓ применять при решении познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели
	• проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата	✓
	• закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление	✓ спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности ✓ на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений
	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе	✓ привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности;

		✓ обеспечивать условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях
	• укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий	✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик; ✓ вводить правила поведения и общения на занятии

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- ◆ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- ◆ стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- ◆ постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- ◆ продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- ◆ отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- ◆ реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;
- ◆ организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- ◆ развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- ◆ поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- ◆ читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- ◆ находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;

- ◆ по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- ◆ рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- ◆ систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- ◆ создают развивающую предметно-пространственную среду.

С целью формирования мотивации учения педагоги:

- ◆ читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- ◆ приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- ◆ делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).

Для развития мелкой моторики руки педагоги:

- ◆ используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- ◆ упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- ◆ используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ◆ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

♦ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

♦ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
	• формировать предпосылки трудовой деятельности: - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами
	• развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
	• систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)
	• развивать самостоятельную познавательную активность
	• обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире
	• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)

	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; - показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы
	• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире
	• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие
	• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; - формировать интерес к книге как к источнику информации
	• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; • формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; • формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); • формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному	• формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: • быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзака, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно

психическому развитию, способствуя становлению деятельности	- убирать их обратно; - быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; - чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; - ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; - рисовать на листе бумаги в клетку; - воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; - понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; - выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы
	формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой
	закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации
	содействовать становлению знаково-символической функции мышления
	содействовать формированию первичного представления о моделировании; содействовать развитию воображения детей
	учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»
	учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»
	знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания
	содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия)
	знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания
	формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), ме-сяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности
	закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём
	- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация); - учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании

	• обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки)
	• упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий
	• дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках
	• сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов
	• знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью
	• рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты
	• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков
	• закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)
	• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам

Технологии реализации содержания программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- ◆ развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- ◆ используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- ◆ создают макеты и модели;
- ◆ организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ создают панно «Времена года» (новый вариант);
- ◆ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- ◆ проводят экскурсии и целевые прогулки;
- ◆ организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ◆ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ◆ организуют познавательные развлечения;
- ◆ проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование;
- ◆ проводят групповые праздники;
- ◆ создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- ◆ пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ◆ используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- ◆ содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- ◆ используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- ◆ используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- ◆ создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- ◆ используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- ◆ проводят дидактические игры;
- ◆ используют математические спектакли;
- ◆ проводят викторины;
- ◆ используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей 6-7 лет с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Подготовительная группа	Осмысление культуры и истории Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры	– Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). – Продолжать развивать культуру общения. – Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». – Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. – Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. – Формирование понятия «мы – петербуржцы». – Знакомство с праздниками нашего города.
-------------------------	---	---

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мiмiо-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в подготовительной группе

I квартал	II квартал	III квартал
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга) «900 дней» («Имя твое бессмертно») «Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж» «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)	«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»

Раздел «Опытно-экспериментальная деятельность»

Данный раздел программы разработан на основе методического руководства: Е. А Шутяева «Наураша в стране Наурандии» и охватывает познавательное развитие детей с 6 до 7 лет.

Цель программы: формирование у детей 6 – 7 лет познавательно-исследовательской активности, самостоятельности, любознательности, способности к логическому мышлению при совершении новых открытий.

Задачи:

Образовательные (обучающие):

- ✓ формирование первичных ценностных представлений о себе, о здоровье и здоровом образе жизни;
- ✓ формирование целостной картины мира и расширение кругозора;
- ✓ способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о температуре, свете, звуке, силе, электричестве, кислотности, пульсе и магнитном поле.

Развивающие:

- ✓ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- ✓ пробудить в ребёнке интерес к исследованию окружающего мира и стремление к новым знаниям;

Воспитательные:

- ✓ воспитание общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Отличительные особенности: особенностью данного раздела программы является развитие познавательно-исследовательской активности дошкольников посредством опытов в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие.

Педагогическая целесообразность: эффективным для познавательно-исследовательского развития детей является технология проблемного обучения, следуя которой ребёнок сам является открывателем нового опыта. Основным методом обучения является экспериментальная

деятельность в цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии». Модульная детская лаборатория «Наураша в стране Наурандии» состоит из 8 лабораторий, в каждой из которых дошкольникам предлагается одна из тем: «Температура», «Свет», «Звук», «Сила», «Электричество», «Кислотность», «Пульс», «Магнитное поле». В составе комплектов по всем темам имеются:

- ✓ датчик «Божья коровка», измеряющий соответствующую теме физическую величину;
- ✓ набор вспомогательных предметов для измерений;
- ✓ сопутствующая компьютерная программа;
- ✓ брошюра с методическими рекомендациями по проведению занятий и объяснением настроек компьютерных сцен.

Данная программа позволит дошкольникам приоткрыть дверь в мир физики, химии и биологии.

Возраст детей: от 6 до 7 лет.

Сроки реализации: 1 год.

Формы и режим занятий:

Возраст	Длительность занятия	Количество в неделю	Количество общее
6 – 7 лет	30 минут	1	30

Работа по программе позволит:

- ✓ повысить уровень дошкольной готовности детей;
- ✓ развить познавательную активность, интерес к окружающему миру, желание узнать новое;
- ✓ приобрести ряд познавательных умений и навыков.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН «Наураша»

п/п	Количество часов			
	Дети 6 – 7 лет			
	перечень тем	теоретическое	практические	всего
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Температура	1	2	3
3.	Свет	1	2	3
4.	Звук	1	2	3
5.	Сила	1	2	3
6.	Электричество	1	2	3
7.	Кислотность	1	2	3
8.	Пульс	1	2	3
9.	Магнитное поле	1	2	3
10.	Итоговое занятие	2	2	4
Итого:		11	20	30

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Данный раздел программы составлен с учетом реализации межпредметных связей:

1. **«Познавательное развитие».** Расширение кругозора в процессе поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов, экспериментов), наблюдений.

2. **«Социально-коммуникативное развитие».** Формирование целостного взгляда на окружающую социальную среду и место человека в ней. Развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира.

3. **«Речевое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, примет, пословиц о природе).

4. **«Физическое развитие».** Использование на занятиях подвижные игры, динамических пауз.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Кол-во занятий	Содержание	Формы работы	Методическое обеспечение	Работа с родителями
Вводное занятие.	1	Создать благоприятную атмосферу и установить доброжелательные отношения с детьми. Объяснить такие понятия, как «учёный», «лаборатория», «опыт», «эксперимент», «исследование».	Беседа	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия», ноутбук, мультимедийный проектор.	Анкетирование «Познавательная - исследовательская деятельность детей»
«Что такое опыт»	1	Проведение опытов на выбор детей для ознакомления с основными правилами проведения опытов и техники безопасности при работе с лабораторией.	Беседа, наблюдение, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия», ноутбук, мультимедийный проектор.	
«Такая волшебная вода. Куда делась вода?» (3, С. 23) <i>Неизвестное рядом с.83</i>	1	Расширять представления у детей о свойствах воды (вода может находиться в разных состояниях – твёрдом, жидком, газообразном). Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды). Развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи: состояние воды зависит от температуры. Воспитывать познавательный интерес.	Беседа, наблюдение, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, мультимедийный проектор, действующая модель термометра, картинки с изображением воды в разном состоянии, ёмкости с окрашенной водой с крышками.	
«Кипение, замерзание испарение воды», «Откуда берётся вода». <i>Неизвестное рядом с.84.</i>	1	Расширять представления у детей о свойствах воды (вода может находиться в разных состояниях – твёрдом, жидком, газообразном). Развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи: состояние воды зависит от температуры. Воспитывать познавательный интерес.	Беседа, наблюдение, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, мультимедийный проектор, действующая модель термометра, картинки с изображением воды в разном	

				состоянии. Ёмкость с горячей водой, охлажденная металлическая крышка	
«Что такое термометр, что такое градус. Температу́ра тела человека» (3, С. 25) <i>Методическое руководство с.21</i>	1	Познакомить детей с принципом работы термометра, его многообразием. Показать многообразие используемых термометров (водный, уличный, медицинский, датчик температур цифровой лаборатории). Развивать умение измерять температуру. Воспитывать познавательный интерес.	опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, мультимедийный проектор, 2 ведёрка с водой (холодная и горячая), «Блокноты исследователей», карандаши, алгоритм выполнения опыта, план-схема участка.	
«Воздух видимый и невидимый» эксперимент «Вертушка», «Реактивный шарик» (2, С. 138-142) <i>Неизвестное рядом с.143</i>	1	Уточнять представления детей о том, что воздух – реально существующий газ; познакомить детей со способами обнаружения воздуха; развивать любознательность, наблюдательность, интерес к познавательной деятельности.	Беседа, опыт	Воздушные шарики, пустые бутылочки, веера, пластиковые ёмкости с водой, пластиковые стаканы, пластиковые тарелки с водой – по числу детей.	Консультация «Экспериментирование в домашних условиях»
«Почему	1	Дать детям представление о том, что воздух	Беседа, опыт	Цифровая лаборатория	

изменился воздух». «Где теплее?», «Соломенный буравчик». (3, С. 26) <i>Неизвестное рядом с.84,144</i>		обладает свойством менять температуру. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи: температура воздуха зависит от продолжительности воздействия тепла. Воспитывать познавательный интерес.		«Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, мультимедийный проектор, схема «Дыхательная система человека». Термометры, ёмкость с горячей водой.	
«На солнышке тепло» «Ветер в комнате». (3, С. 29) <i>Неизвестное рядом с.85</i>	1	Дать детям представление о том, что солнце является источником тепла, нагревает объекты неживой природы. Развивать умение действовать по алгоритму, фиксировать результат и формулировать вывод. Воспитывать познавательный интерес.	Проблемная ситуация, беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, тарелочки с глиной, песком, землёй, камнями, стаканчик с водой, настольная лампа, песочные часы, «Блокноты исследователей», карандаши, алгоритм выполнения опыта, план-схема участка, две свечи, «змейка».	
«Ближе – теплее». «Горячо - холодно» (3, С. 30) <i>Неизвестное рядом с.161</i>	1	Дать представление о времени суток, смене дня и ночи. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи: температура нагревания предметов зависит от расстояния до источника тепла. Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам по команде. Объяснить изменение объема веществ зависимости от температуры.	Проблемная ситуация, беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия»: лаборатория «Температура», ноутбук, тарелочка с тёмными камнями, настольная лампа, песочные часы, «Блокноты исследователей», карандаши, алгоритм выполнения опыта, глобус.	

«Что такое громкость?» » «Проверим слух» (3, С. 44), Методическое руководство с.58, Неизвестное рядом с.113	1	Закрепить представления у детей о высоких и низких звуках. Развивать умение детей устанавливать причинно – следственные связи: зависимость высоты звука от размера звучащего предмета. Закреплять навыки работы с датчиком звука цифровой лаборатории. Воспитывать познавательную активность.	Проблемная ситуация, беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик звука, диск с мультфильмом «Три медведя», детские струнные инструменты.	Консультация «Познавательная активность в жизни ребёнка»
«Где живёт эхо?» «Как видят летучие мыши?» (1, С. 81)Неизвестное рядом с.102,161	1	Показать детям на опыте, как возникает эхо. Воспитывать познавательную активность.	Беседа, опыт	Пустая стеклянная 3-х литровая банка, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч.	
«Что такое сила?». «Сила пальцев». (3, С. 46) Методическое руководство с.52	1	Познакомить детей с физическим понятием «сила». Закрепить умение детей решать проблемную ситуацию по алгоритму. Познакомить детей с датчиком силы и с правилами работы. Продолжать развивать умения детей устанавливать причинно-следственные связи: движение предметов зависит от примененной к ним силы. Воспитывать познавательную активность.	Проблемная ситуация, беседа, эксперимент	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик силы, игрушечные машинки, шарики или мячи.	
«Что такое вес?», «Давление	1	Познакомить детей с понятием «вес предмета». Учить сравнивать вес с помощью приборов.	Проблемная ситуация, беседа,	Цифровая лаборатория «Наураша в стране	

под колёсами». (3, С. 46) Методическое руководство с.54		Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам.	эксперимент	Наурандии», датчик силы, игрушечные машинки, шарик или мячи.	
«Батарейка», «Что такое электричество?» «Как увидеть «молнию»? (3, С. 36), Методическое руководство с.33	1	Познакомить детей с получением электричества с помощью батарейки. Развивать умение детей устанавливать причинно – следственные связи. Закреплять правила безопасного пользования датчиком электричества цифровой лаборатории. Воспитывать познавательную активность.	Проблемная ситуация, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик электричества, «Блокноты исследователей», карандаши, карточки со знаками «+», «-», пустая емкость, батарейки разной величины, картинки с электроприборами, с фонариком.	
«Откуда ток в батарейке? Динамо-машина». (3, С. 36)	1	Познакомить детей с понятиями «электрический ток», «напряжение». Познакомить с правилами безопасности при работе с электричеством. Учить измерять напряжение.	Проблемная ситуация, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик электричества, «Блокноты исследователей», карандаши, карточки со знаками «+», «-», пустая емкость, батарейки разной величины, картинки с электроприборами, с фонариком.	
«Электроплоты», «Почему горит	1	Познакомить детей со способом использования некоторых плодов вместо батареек. Развивать умение детей	Проблемная ситуация, беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», «Блокноты	Анкетирование «Удовлетворённость родителей

лампочка». (3, С. 38) Методическое руководство с.34		устанавливать причинно – следственные связи. Закреплять правила безопасного пользования датчиком электричества цифровой лаборатории. Воспитывать познавательную активность.		исследователей», электроды, лимон, яблоко, картофель, «Чудесный мешочек», знак «молния», лампочка на подставке, алгоритм проведения опыта.	работой кружка дополнительного образования»
«Как мы чувствуем вкус?», «Какие вкусы бывают», «Вкусовые зоны языка». (4, С. 38) Неизвестное рядом с. 46.	1	Рассказать об органах чувств человека, в частности о языке как органе, отвечающем за восприятие вкуса.	Проблемная ситуация, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», соки: апельсиновый, яблочный, лимонный. Вода, сладкая газированная вода.	
«Что происходит с кислотой?», «Что такое кислотность?» Методическое руководство с.37	1	Учить детей делать сравнительные измерения. Развивать умение детей устанавливать причинно – следственные связи.	Проблемная ситуация, беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», соки: апельсиновый, яблочный, лимонный. Вода, сладкая газированная вода.	
«Обобщающее занятие»	2	Закрепление ранее изученного материала. Коррекция дальнейших тем. Выявление интересов детей. Проведение опытов на выбор детей.	Беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии».	
«Что такое	1	Познакомить детей с устройством и	Беседа, опыт	Цифровая лаборатория	

пульс?» «Почему у разных людей разный пульс?» (Методиче ское руководств о, С. 51)		функционированием человеческого организма. Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам.		«Наураша в стране Наурандии», датчик пульса, фонендоскоп, рисунок строения сердца.	
«Когда сердце бьётся чаще. Пульс и упражнени я» (4, С. 50)	1	Познакомить детей с органами кровообращения. Учить измерять пульс человека. Формировать стремление вести и поддерживать здоровый образ жизни.	Беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик пульса, фонендоскоп, рисунок строения сердца.	
«Два магнита». «Полюса магнитов» (3, С. 58) Методичес кое руководств о с 43	1	Выявить особенность взаимодействия двух магнитов – притяжение и отталкивание.	Беседа, опыт	Два магнита. Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», кольцевые магниты.	
«Земля – это магнит» (3, С. 58) Неизвестанн ое рядом с.152	1	Познакомить детей с понятиями «магнитное поле Земли», «магнитные и немагнитные материалы», учить измерять поле различных магнитов. Показать на примере взаимодействие магнитов	Беседа, опыт	Два магнита. Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», кольцевые магниты, компас, медная и стальная пластины.	
«Почему всё падает на землю». «Ка	1	Объяснить детям, что Земля обладает силой притяжения. Умение понимать взаимосвязь силы притяжения и веса предмета.	Беседа, опыт	Предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага, пух), ёмкость с водой, песком,	Консультация «Ребёнок и компьютер: вред и польза»

к увидеть притяжение ?» (1, С. 70) Неизвестно о рядом с.154				металлические шарики.	
«Тянем-потянем», «Остаточный магнетизм» (3, С. 32)	1	Закрепить представления детей о том, что магнит обладает магнитной силой. Познакомить детей со свойствами магнита: прохождение магнитной силы через различные материалы и вещества. Закрепить умение пользоваться датчиком при измерении магнитного поля. Воспитывать познавательную активность.	Проблемная ситуация, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», датчик магнитного поля, магниты, разные материалы, стакан с водой, скрепка, мелкие металлические предметы.	
Итоговое занятие	4	Формирование у детей познавательно-исследовательской активности, самостоятельности, любознательности, способности к логическому мышлению при совершении новых открытий.	Беседа, опыт	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- ✓ Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»;
- ✓ ноутбук;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ увеличительные лупы;
- ✓ настольная лампа;
- ✓ глобус;
- ✓ песочные часы;
- ✓ термометры: комнатный, уличный, медицинский;
- ✓ компас;
- ✓ «Блокноты исследователей»;
- ✓ фонарик;
- ✓ фонендоскоп;
- ✓ ёмкости разного объёма: пластиковые, металлические, стеклянные;
- ✓ разовая пластиковая посуда;
- ✓ магниты;
- ✓ цветные карандаши,
- ✓ микроскоп,
- ✓ шарики.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи: речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ◆ Овладение речью как средством общения;
- ◆ Обогащение активного словаря;
- ◆ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ◆ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ◆ Развитие речевого творчества;
- ◆ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ◆ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Подготовительная к школе группа(6-7лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)	
	развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	- обогащать словарь: - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; - активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); - развивать смысловую сторону речи	Знакомить детей: ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит)

		от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице) Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).
	• формировать грамматический строй речи: - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); - практически осваивать некоторые способы словообразования; - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)	

	• развивать произносительную сторону речи: - развивать речевой слух: фонематический и фонетический; - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л']; - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); - определять последовательность звуков в словах; - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в	
--	---	--

	процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; - развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих	
	• развивать и совершенствовать связную речь	Для развития <u>диалогической формы речи</u>: ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; ✓ формулировать и задавать вопросы; ✓ строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. Для развития <u>монологической формы речи</u>: ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; ✓ соотносить объекты речи с

		соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; ✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); ✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); ✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; ✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; ✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; ✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму). ✓
	• осуществлять подготовку к полноценному	Для <u>подготовки к обучению чтению</u> (реализуется в

	освоению письменных форм речи (чтению и письму)	рамках развития устной речи): ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); ✓ определять последовательность звуков в слове; ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; ✓ формировать представление о слоге и ударении; ✓ упражнять в умении проводить слогово-звуковой анализ слов; ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов Для подготовки к обучению письму: ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); ✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; ✓ развивать мелкую моторику рук; ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на
--	--	--

		плоскости; ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур
	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне; ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); ✓ формировать навыки бережного обращения с книгой; ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией: учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ◆ развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - предоставляют детям возможность работать со штампами;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
 - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ организуют беседы с детьми;
- ◆ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ◆ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ◆ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ◆ используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;

- ◆ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ◆ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- ◆ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ◆ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- ◆ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- ◆ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- ◆ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- ◆ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- ◆ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- ◆ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ◆ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;

- ◆ практикуют игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ

у воспитанников подготовительной группы

Неделя		Темы по подготовке к обучению грамоте	
		1 НОД	2 НОД
СЕНТЯБРЬ 4 неделя		Звук [у].	Буква У у.
ОКТАБРЬ	1	Звук [а]. Звуки [а] – [у].	Буква А а.
	2	Звук [и].	Буква И и.
	3	Звук [о].	Буква О о.
	4	Звук [ы]. Звуки [ы] – [и].	Буква ы.
НОЯБРЬ	1	Звук [э].	Буква Э э.
	2	Гласные звуки и их «секреты».	Согласные звуки – 1-ый «секрет».
	3	Согласные звуки - 2-ой «секрет».	Группа гласных и группа согласных.
	4	Звуки [п] – [пъ].	Буква П п.
	5	Звуки [т] – [тъ].	Буква Т т.
ДЕКАБРЬ	1	Звуки [к] – [къ].	Буква К к.
	2	Звук [й]. Звуки [й] – [лъ].	Буква Й й.
	3	Звуки [х] – [хъ].	Буква Х х.
	4	Звуки [м] – [мъ].	Буква М м.
	5	Звуки [с] – [съ].	Буква С с.
ЯНВАРЬ	2	Звуки [н] – [нъ].	Буква Н н.
	3	Звуки [з] – [зь].	Буква З з.
	4	Звуки [б] – [бъ].	Буква Б б.
ФЕВРАЛЬ	1	Звуки [в] – [въ].	Буква В в.
	2	Звуки [д] – [дъ].	Буква Д д.
	3	Звуки [г] – [гъ].	Буква Г г.
	4	Звуки [л] – [лъ].	Буква Л л.
МАРТ	1	Звук [ш]. Звуки [с] – [ш].	Буква Ш ш.
	2	Звуки [р] – [ръ]. Звуки [р] – [л].	Буква Р р.
	3	Звук [ж]. Звуки [з] – [ж].	Буква Ж ж.
	4	Звук [ц].	Буква Ц ц.
АПРЕЛЬ	1	Звук [ч]. Звуки [ч] – [тъ].	Буква Ч ч.
	2	Звуки [ф] – [фъ].	Буква Ф ф.
	3	Звуки [щ]. Звуки [щ] – [съ].	Буква Щ щ.
	4	Буква Я я.	Буква Ю ю.
МАЙ	1	Буква Ё ё.	Буква Ё ё.
	2	Йотированные гласные.	Закрепление пройденного.
	3	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.
	4	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.
	5	Закрепление пройденного.	Закрепление пройденного.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- ◆ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ◆ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ◆ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ◆ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ◆ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ◆ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- ◆ Рисование;
- ◆ Лепка;
- ◆ Аппликация;
- ◆ Художественный труд;
- ◆ Дизайн;
- ◆ Творческое конструирование;
- ◆ Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	6-7 лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд: – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом

Конструктивно-модельная деятельность	✓ Конструирование из строительного материала ✓ Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
	• формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности
	• формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему
	• учить действовать по словесной инструкции
	• учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия
	• создавать выставки, экспозиции
	• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
	• совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку
	• побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: • учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты • расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению	• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе
	• знакомить с произведениями театра и кино о детях
	• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)
	• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.
	• давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии

сознания	• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают
	• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)
	• знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина
	• знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
	• знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»
	• читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов
	• формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться
	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
	• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра
	• поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка
	• создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ◆ знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- ◆ практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- ◆ используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;
- ◆ применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ◆ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

- ♦ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ♦ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений
	• обеспечивать безопасность жизнедеятельности
	• укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня
	• обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх
	• дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• формировать основы культуры здоровья: - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом

Технологии реализации Программы

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ◆ при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- ◆ при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- ◆ практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- ◆ практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- ◆ продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

2.3. Учебный план

(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Подготовительная группа
Инвариантная часть	
Физическое развитие	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
Всего в неделю	3
Познавательное развитие	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	2
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
Всего в неделю	2,5
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Всего в неделю	2
Социально-коммуникативное развитие	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
Всего в неделю	5,5
Вариативная часть	
Социально-коммуникативное развитие	
Психология	1
Всего в неделю	1
Речевое развитие	
Логопедическое занятие (коррекция звукопроизношения у воспитанников, зачисленных на Логопункт)	Подгрупповое занятие (вместо НОД по развитию речи): 2 Индивидуальное занятие: 2
Всего в неделю	4
Недельная образовательная нагрузка	14 16 – для воспитанников, зачисленных на Логопункт)

Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	8.50-9.20	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	
	9.30-10.00	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	
	10.35-11.05	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	15.40-16.10/ 16.20-16.50		Социально-коммуникативное развитие (психология)
Вторник	8.50-9.20	Занятие с логопедом (логопункт)/ Речевое развитие (развитие речи)	
	9.30-10.00	Физическое развитие	
	10.10-10.40	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	16.05-16.35		Музыкальный досуг
Среда	8.50-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	
	9.30-10.00	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	15.40-16.10		Физкультурный досуг (<i>последняя неделя месяца</i>)
Четверг	8.50-9.20	Занятие с логопедом (логопункт)/ Речевое развитие (развитие речи)	
	9.30-10.00	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30		Физическое развитие (бассейн)
Пятница	8.50-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	
	9.30-10.00	Физическое развитие	
	15.40-16.10		Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/Художественно-эстетическое развитие (конструирование)

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 30 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 31 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.

Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

СЕНТЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Осень.	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закрепить знания о правилах поведения в природе.	1 сентября 30 ноября		
Здравствуй детский сад. 1 сентября – День знаний.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. , закрепить правила безопасного поведения. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам	20 августа –1 неделя сентября	Конкурс детских рисунков «Лето! Ах, лето!».	1 сентября – День знаний.
Детский сад. Школа.	Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Показать детям общественную значимость школы. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	2 неделя сентября	Коллаж «Наша группа»	
Откуда пришел хлеб. Труд хлебороба.	Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и чёрный хлеб. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба. Знакомить с русскими народными традициями: хлебосольство.	3 неделя сентября	Чаепитие с угощением «Наш домашний рецепт»	
Что нам осень подарила: овощи, фрукты, ягоды.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов форма, цвет, вкус, особенности поверхности. Уточнить, где растут, как употребляют в пищу. Закрепить знания о труде людей выращивающих овощи и фрукты: кто и где выращивает, как их убирает на огороде – овощеводы, в саду – садоводы. Закрепить знания о пользе овощей и фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.	4 неделя сентября	Выставка творческих работ «Дары Осени» Поздравление сотрудников детского сада	27 сентября – День воспитателя.

ОКТЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, жёлуди.	Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных. Закрепить знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым. Продолжать знакомить со строением грибов, с правилами сбора грибов.	1 неделя октября	Инсценировка Сутеев «Под грибом»	3 октября – День Рождения С. Есенина 1895-1925- Всемирный день поэзии. 5 – День учителя.
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.	Познакомить с историей создания некоторых предметов посуды об их назначении. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделаны различные предметы посуды. Расширить представления детей о профессиях людей принимавших участие в создании посуды гончар, жестянщик, стеклодув, Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	2 неделя октября	Творческие работы: «Дымковская игрушка»	
Семья. Мой дом. Мебель.	Познакомить с историей создания некоторых предметов мебели, об их назначении. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделаны различные предметы мебели. Расширить представления детей о профессиях людей принимавших участие в их создании плотник, краснодеревщик, Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	3 неделя октября	Коллаж «Моя мебель».	
Золотая осень. Красная книга растений.	Воспитывать чувство любви к родной природе. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Закрепить знания о деревьях, кустарниках как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Закреплять знания детей о строении деревьев. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных. Закреплять представления о профессии лесника. Формировать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с красной книгой	4 неделя октября	Осенний праздник	

НОЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д. Познакомить с одеждой разных стран и национальностей. Расширять представления о родной стране ее истории, о государственных праздниках: 4 ноября – День народного единства. Закреплять знания о гербе, о флаге и гимне России. Расширить представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1 неделя ноября	Составление альбома «Модные наряды»	4 ноября – День народного единства.
Мой дом, мой город. Стройка.	Продолжать знакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней; о национальных особенностях строительства жилища в разных странах, об особенностях конструкции домов в зависимости от природных условий. Познакомить с писателем и художником иллюстратором Е. И. Чарушиным.	2 неделя ноября	Создание творческих работ на тему «Красивые дома нашего города»	11 ноября – день Рождения Е. И. Чарушина.
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	Уточнить и систематизировать знания детей о домашних животных и птицах: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве фермера, животновода. Дать представления о государственном празднике – Международном дне толерантности. Воспитывать в детях миролюбие, умение принимать и понимать других людей, позитивно с ними взаимодействовать. Формировать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме.	3 неделя ноября	Создание альбома «Домашние животные»	16 ноября – Международный день толерантности.
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Познакомить детей с профессией лесника. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.	4 неделя ноября	Создание альбома «Красная книга» Досуг ко дню Матери.	27 – День Матери.

ДЕКАБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Животные Австралии.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Познакомить континентом – Австралии с животным миром материка. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1 декабря – 28 февраля		
Животные Севера и жарких стран.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой с животным миром материка. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1 неделя декабря	Семейные проекты: «Самый, самый, самый... Животные Африки»	10 декабря – Всемирный день прав человека.
Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	Продолжать знакомить детей со средствами связи людей друг с другом, с трудом людей обеспечивающих эту связь. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	3 неделя декабря	Выставки открыток «Новогодняя открытка»	31 декабря – Новый год.
Новый год! Народная игрушка.	Продолжать формировать представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран. Продолжать воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость. Углублять знания детей о народном творчестве. Расширять представления о народной игрушке: уточнить знания о глиняных игрушках – дымковских и филимоновских и рассказать об истории богородского промысла, о Сергиево - посадских деревянных игрушках, о самой популярной народной деревянной игрушке – матрешке.	4 неделя декабря	Семейные творческие работы на тему «Новогодняя игрушка» Новогодняя музыкальная сказка.	

ЯНВАРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Расширять представления детей о русских народных традициях и обычаях. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение, со старинными русскими обычаями сострадание и: взаимопомощь, гостеприимство Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому народу. Воспитывать такие качества как сострадание, доброжелательность, умение понять горе другого человека, желание оказывать помощь тому, кто в ней нуждается.	1 неделя января	Традиционная гостиная: «Рождество»	6-7 января - Рождество.
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность. Дать знания об Олимпийских играх. Формировать понятие «спортивный инвентарь	2 неделя января	Игра-эстафета «Зимние забавы».	
Зима в лесу.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметами зимы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков. Уточнять представления детей об образе жизни лесных зверей белка, заяц, волк, медведь, лось, еж зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи.	3 неделя января	Выставка творческих работ «Зима глазами детей».	14 января – Старый Новый Год.
Животные водоемов:	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Разъяснить необходимость охраны этих животных.	4 неделя января		
Блокада Ленинграда.	Расширять представления детей о родной стране, продолжать формировать интерес к «малой Родине». Дать детям элементарные знания о трудных для города днях войны, о подвиге солдат и жителей Ленинграда. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам ВОВ, защитникам блокадного Ленинграда.	4 неделя января	Творческие работы родителей с детьми на тему: «Блокада Ленинграда». Досуг на тему: Блокада Ленинграда».	27 января – День снятия Блокады Ленинграда.

ФЕВРАЛЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту. Подвести к пониманию того, что разнообразный мир растений и животных являются необходимым звеном в цепочке экосистемы. Дать представления о простейшей пищевой цепочке: трава – травоядное – хищник.	5 неделя января – 1 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов.	
Транспорт. Труд на транспорте.	Уточнить и расширять представления о транспорте: существуют различные виды транспорта. Закрепить в сознание детей о том, что транспорт изобретен человеком для удобства передвижения. Расширить знания о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения в транспорте.	2 неделя февраля	Дорожные знаки своими руками.	
День Защитника Отечества. Наша Армия. Военная техника.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Рассказать о службе в Российской Армии. Продолжать знакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	3 неделя февраля	Досуг ко дню Защитника Отечества.	21 февраля – Международный день кукольника 23 февраля – День Защитника Отечества.
Зимующие птицы.	Закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	4 неделя февраля	Создание альбома «Зимующие птицы»	

МАРТ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Весна.	Закрепить представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Уточнить знания о характерных признаках весны. Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками. Дать знания о том, откуда пришел праздник - Масленица, как проходит этот праздник.	1 марта – 31 мая	Развлечение «Широкая Масленица».	Русский народный Праздник - Масленица.
Перелётные птицы.	Закрепить представления детей о многообразии перелетных птиц, Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделить существенные различия, закрепить представления о пользе птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	1 неделя марта	Досуг к празднику девочек и мам. Выставка «Моя мама»	
Наши бабушки и мамы. 8 Марта – Международный женский день.	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям .Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать интерес и уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	2 неделя марта	Создание альбомов «Профессии наших мам» Весенний праздник для мам.	8 марта – Международный Женский день.
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Продолжать формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту и на производстве. Дать доступные детям представления о компьютере, его назначении и устройстве. Вызвать у детей интерес к прошлому предмета. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	3 неделя марта	Создание альбома: «Я и моя семья в театре, в музее, на выставке».	21 марта – Всемирный день поэзии 24 – 31 марта – «Культура детям».
Домашние питомцы.	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за ними, не мешая им. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым, ухаживать за животным.	4 неделя марта	Семейный проект «Наш любимый домашний питомец».	27 марта – Всемирный день театра.

АПРЕЛЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Мои любимые книги.	Закрепить представления детей о том, что мир книг многообразен, книги бывают разные по содержанию, внешнему виду, оформлению. Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Развивать интерес и желание к чтению книг. Воспитывать бережное отношение к книгам, уважительное отношение к людям создающим их. Продолжать знакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке. Воспитывать уважение к труду работников библиотеки.	1 неделя апреля	Музыкальный досуг по произведениям детских писателей.	1 апреля – День смеха, День птиц 2апреля – Международный день детской книги.
12 апреля - День космонавтики. Покорение космоса.	Закреплять знания детей о том, что мы живем на планете Земля; в космосе есть другие планеты, созвездия, звезды. Воспитывать интерес и уважение к космонавтам; к их трудной, опасной и героической профессии. Расширять представления детей о космических полетах. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.	2 неделя апреля	Создание макета «Далекий и близкий космос»	12 апреля – День Космонавтики. 13апреля – День Красносельского района.
Предметы вокруг: телевизор. Телевидение.	Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; с профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.	3 неделя апреля	Выставка работа «Шире круг»	22 апреля – День Земли
Земля наш общий дом.	Продолжать знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Дать детям сведения о том, что на Земле много разных стран, живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особого быта, обычаев.	4 неделя апреля		29 апреля – Международный день танца.

МАЙ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Цветущая весна.	Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе весной. Закрепить и систематизировать знания детей о садовых, полевых цветах и травах. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. Развивать, наблюдательность и любознательность. Продолжать знакомить с Красной книгой растений, в которую внесены редкие и исчезающие виды. Продолжать знакомить с русскими народными праздниками с традициями их празднования – Праздник пасхи.	1 неделя мая	Развлечение «Пасха»	1 мая – праздник Весны и Труда. Пасха 2 мая
Моя страна. День Победы. Великая Отечественная война и её герои.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять представления о ВОВ, о героях, защищавших нашу Родину, о победе нашей страны в этой войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной Войны.	2 неделя мая	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая – День Победы.
Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки /всех насекомых, отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков/. Уточнять представления детей о пользе насекомых. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	3 неделя мая	Создание альбома «Бабочки»	
День семьи.	Закрепить представления о родственных отношениях в семье. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях, знание об интересах родственников; представление о судьбах родственников. Воспитывать любовь и уважение к родителям, желание заботиться о родных и близких.	3 неделя мая	Семейный проект – создание альбомов «Я и моя семья».	15 мая - День семьи. 18 мая – Всемирный День музеев.
Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург.	Расширять и закреплять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.	4 неделя мая	Фотоальбомы «Мы гуляем по городу» Выпускной бал	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга.

Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Здравствуй, детский сад. 1 сентября - День знаний.	-Создание ситуации (ЗОЖ) «Где живут витамины для роста?» с использованием мнемотаблиц -МПИ «Рыбки» -Спортивная игра «Кто быстрее закрутит канат»	-Создание индивидуальных карточек для математических мешочков; -Создание ситуации «Сосчитать сколько детей» -РИ «Укажи нужное число» - Конструирование: «Домик для игрушек» (деревянные кубики)	-Игра «сенсорный мешочек» -Создание копилки слов» -ДИ (ЗКР) «Что ты слышишь?» -Прослушивание и обсуждение сказки «Вдоль волшебной реки» Успенский -ПИ «Мы во двор пошли гулять»	-Формирование традиций группы (радостное утро, прощание, весёлый день рождение) -Беседа «Красивые названия улиц» -Рассматривание иллюстраций с изображением улиц	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог интерьеров» -Рисование «Моя любимая игрушка» -МДИ «Мой оркестр»
Детский сад. Школа.	-МП/И «Ветер и листочки» -МП/И «Карусель» -Ситуация (ЗОЖ) «Зачем нам нужен язык?» -МП/И «Курочки-цыплята» -Спортивная игра «пройти между предметами» -МП/И «Ручеёк»	-Создание индивидуальных карточек для математических мешочков игра «учись считать» -Создание календаря жизни группы - Конструирование из бумаги «Осеннее дерево» -РИ «Соедини листочки от самого	-Обогащение «копилки слов» -Составление рассказа по картине «Кем я хочу быть» -Заучивание стихотворения «Осень у нас во дворе» Кручинин Е. -ПИ «Мы во двор пошли гулять», «Весёлые ребята» -Прослушивание и	-Беседа на тему «Что такое школа?», «Любимые места в моём городе», -СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости» -Театрализация «Машенька в гостях у бабушки» -КИ «На что похоже твоё настроение»	-Биографический метод «Васнецов» Опять двойка! Лепка -Рисование «Осенний лес» -ДИ (ИЗО) «Подбери узор» -Беседа; «Кто для нас готовит в д/саду?» -Рисование «Красивый детский

		маленького до самого большого»	обсуждение сказки Лиса и волк; стихотворений и загадок про школу		сад»
«Откуда хлеб пришел»	-МП/И «Найди свой цвет» -Спортивная игра «кегли» -Ситуация (ЗОЖ) с использованием презентации «как испечь хлеб»	-Создание индивидуальных карточек для математических мешочков -Игра «весёлый счёт» -Ситуация «Какой колосок выше?» -Строительная игра «Гаражи» -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем»	-Театрализованная игра по сказке «Под грибом» -Беседа «как получается мука» -Прослушивание и обсуждение сказки А.С. Пушкина «Золотая рыбка» -Рассказ по картине «Сбор пшеницы с поля» с использованием ИКТ -Пальчиковые игры «Тесто»	-Беседа на тему «Наше настроение в осеннее время года» использованием Д.И «Мое настроение» -СИР «Врач в детском саду» -Ситуация (ОБЖ) «Пешеходный переход-правильно переходим через дорогу» -Театрализация «Сказка «Теремок»	-Аппликация «Колоски» -Рисование «Поспела рожь» -ДИ (ИЗО) «Дорисуй картину» - Беседа «Натюрморт» -Просмотр мультфильма «Пластининовая ворона» -МДИ «Повтори на бубнах»
«Что нам осень подарила: овощи и фрукты»	-МП/И «Море волнуется раз...» -МП/И «Морковка» -Спортивная игра «Дотянись до огурчика» -Ситуация (ЗОЖ) «Готовим витаминный салат»	-Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем» -Конструирование из бумаги «метелка» -Строительная игра «домик в деревне» из деревянного конструктора; -Викторина (Экология)«Овощи и фрукты» -РИ «Сосчитай сколько овощей нужно в дет	-Организация выставки «Что нам осень подарила» -Прослушивание и обсуждение русской народной сказки «Ворона и рак» -Загадывание загадок про овощи и фрукты -Обогащение «копилки слов» -Пальчиковые игра «Грустный -весёлый»	-Беседа на тему «Как я провёл выходные» -СИР «Занятия в детском саду» -Театрализация «Теремок» пальчиковый театр -КИ «Скажи какой цвет подходит» -Ситуация (ОБЖ) «Правила безопасного поведения дома»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог волшебница Осень» -Лепка «Овощи и фрукты на тарелке» -Рисование «Овощи на тарелке» -ДИ (ИЗО) «Обведи, не отрывая карандаш и раскрась овощи и фрукты» -МДИ «Повтори

		сад»			движение»
«Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, жёлуди»	-МП/И «Третий лишний» -МП/И «Чей грибочек» -Спортивная игра собери ягоды -Ситуация (ЗОЖ) «Ядовитые и полезные грибы»	-Игра «собери урожай» -Ситуация «Сколько в корзине грибов» -Конструирование «Оригами. Гриб» -Экспериментирование «Почему не тонут листья» -ДИ «Подбери еду для питомца» -РИ «Подбери правильное количество предметов»	-Упражнение «клубочки-волны» -Заучивание стихотворения «Грибы в корзине» -Прослушивание и обсуждение сказки «Вдоль по волшебной реке» Успенский -ДИ (ЗКР) «Подбери картинку соответствующую звукам»	-Беседа: «закрепить знания детей о дарах леса», -СИР «Кухня в детском саду» -Театрализованная игра «Прогулка по лесу» -СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости» -КИ «Назови наоборот»	-Биографический метод Чайковский -Аппликация «какой это гриб?» -Рисование акварелью «осенний лес» -ДИ (ИЗО) «Подбери красивый наряд» -МДИ «Высокий - низкий звук»
«Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.»	-МП/И: «Поехали» -МП/И: «Блюдца и чашки» -Создание ситуации (ЗОЖ): «Грязная посуда». -МП/И: «К своему флажку» -Спортивная игра «Не урони»	-ПИД «Какая посуда у меня дома» -Строительная игра «Конструирование из бумаги Чашка и блюдце» -Экспериментирование «Каждому камешку свой дом» -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем» -КИ «блоки Дьенеша»	-Обогащение копилки слов; -Составление рассказа по набору игрушек предметы домашнего обихода «Ждем гостей» -ПаИ «Семья» -Загадывание загадок про посуду -Д/И (ЗКР) «Звуки «л», «л^», «р», «р^»	-Беседа: «для чего и почему?», «Моя большая семья» -СИР «Семья готовится к празднику» -Обсуждение ситуации (ОБЖ) «Безопасное поведение на дорогах» -Д/И «посуда и история» -Театрализованная игра «семья зайцев идет в гости к семье мишек»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог Русские народные промыслы» -Рисование «Гжель» -МДИ «Игра на металлофоне «Лесенка»

Семья. Мой дом. Мебель.	-МП/И «Удочка» -МП/И «С кочки на кочку» -МП/И «Поймай палочку» -Спортивная игра «Передача мяча над головой» -Ситуация (ЗОЖ) «Осторожно электричество»	-ПИД «Россия - Мой дом» -Строительная игра «Мебель» из деревянного конструктора -Экспериментирование «Ветер в комнате» -Ситуация «Найди форму геометрических фигур в окружающих предметах. -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем» -РИ «Волшебный квадрат»	-Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки» -Составление описательного рассказа «Моя семья» -Упражнение на дифференциацию звуков «Кто больше подберёт слов по звукам» -Пальчиковые игры «Один, два, три, четыре, пять – вышли пальчики гулять»	-Беседа по теме недели; -СИР «Семья на даче» -Создание Ситуации (ОБЖ) «Безопасность в доме» -Д/И «Славянская семья» -СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости»	- Биографический метод Репин - Лепка «стол и стульчики» - Рисование по замыслу «Мой дом» - Викторина (ИЗО) «Что за инструмент?»
Золотая осень. Красная книга растений.	-МП/И «Найди себе пару» -Создании ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения» -Динамическая пауза «Листопад»	-Создание альбома «Красная книга» -Экспериментирование «Откуда берется вода» - Ситуация «Сколько листьев упало сколько осталось» - Конструирование «Осеннее дерево» (оригами) -РИ «Что не так»	-Обогащение копилки слов -ДИ (ЗКР) «Придумай окончание» -Загадывание загадок про осень	-Беседа «как мы заботимся о природе?» -СИР «Мы идем в кино» -Игровая ситуация (ОБЖ) «Кто там?» с использованием ТРИЗ -Д/И «Летает – не летает»	-Лепка барельеф «листья от разных деревьев» -Рисование «Листопад в нашем лесу» -Д/И (ИЗО) «Нарисуй к стволу листья» -МДИ «кружимся под музыку»
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	-МП/И «Быстрее по местам» -«Кто быстрее оденется»	-Настольная игра «Наряди мальчика и девочку» -Строительная игра	-Прослушивание и обсуждение сказки «Варежка» -Слого-звуковой	-Беседа «Мой любимый наряд», -«Минин и Пожарский»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог одежды»

	-Ситуация (ЗОЖ) «Что бы быть здоровым, надо быть чистым» -П/И «Лиса и зайцы»	«Мосты в нашем городе» -Экспериментирование «Сухой из воды» определить, что воздух занимает место -Ситуация «Сколько пар обуви у Саши» -Конструирование «шапочка для Маши» -КИ «Собери фигуру из палочек Кьюзенера».	анализ слов -Пальчиковая игра «Много обуви» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	(знакомство с историей нашей Родины, историческими личностями) -СИР «Выбор объекта строительства» -Д/И «Испорченный телефон» -Театрализация «Наряжаемся на бал».	-Аппликация «одежда своего друга» -Рисование «гардероб» -МДИ «Р. Рустамов «Музыкальные ложки»
Мой дом, мой город. Стройка.	-МП/И «Хитрая лиса» -Спортивная игра «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове» -Динамическая пауза «Строители»	-Строительная игра «Дома в городе» -Экспериментирование «Что нужно для питания растениям» -Ситуация «Сравни дома по высоте по ширине» -Конструирование «Мой город» -РИ (ФЭМП) «Умный квадрат»	-Составление рассказа «Мой дом» Слушание и обсуждение рассказа «Строители» -Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «О». Чтение слогов», «Узнай букву»	-Беседа «Мой дом. Моя квартира» -СИР «Строители возводят гараж» -Создание ситуации (ОБЖ) «разрешается-запрещается» -Д/И «Собери свой дом»	-Биографический метод Шишкин Аппликация «дом моей мечты» -Рисование «город» -Рисование «моё любимое место в городе» -МДИ «Угадай инструмент»
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	-МП/И «Точный пас» -МП/И «Метко в цель» -Ситуация (ЗОЖ) «Чем мы думаем». -Эстафета «Кто выше»	-ПИД «Найди пару» -Строительная игра «Коровник» -Экспериментирование «Как сделать звук громче» -Ситуация «Раздели корм поровну» -Конструирование из	-Составление рассказа о домашних животных -Чтение С. Маршак «Кошкин дом», -Разучивание пословиц и поговорок об домашних животных	-Беседа: «каких домашних животных я знаю», «выходной день в нашей семье» -СИР «Строители строят мост через реку» -Ситуация (ОБЖ) «Пожары»	-Лепка «домашние птицы»; -Рисование «домики для животных»; -Рисование «кошечка на окошечке» -Д/И (ИЗО) «Подбери

		бумаги «курочка»	-Анализ артикуляции и звуков» -Пальчиковая игра «Буренушка»	-Викторина «домашние животные» -Театрализация «Как живут в деревне»	орнамент» -МДИ «игра на металлофоне»
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	-МП/И «Найди пару» -Ситуация (ЗОЖ) «Витамины вокруг нас» -П/И «Ловишки» -Эстафета «Кто быстрее»	-ПИД «Какая птица живет у нас в городе?» -Ситуация «Сосчитай, сколько животных и птиц изображено» -Конструирование-оригами заяц -ДИ «Отгадай откуда» -КИ Конструктор «развиваем логику»	- Словесная игра «Кто больше назовет названия диких животных» - Пальчиковая игра «Заяц Егорка» -Упражнение на дифференциацию звуков «Звуки «Б», «п» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	-Ситуация (ОБЖ) «Использование и хранение опасных предметов» -Театрализация «Дикие животные средней полосы» -КИ «Назови наоборот» -СИР «Архитекторы»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог красная книга» -Рисование «птицы средней полосы» -Лепка «лисичка» -Рисование (ИЗО) «на лесной полянке» -МДИ «прослушивание пение птиц»
Животные Австралии	-МП/И «у кого мяч», «Найди и промолчи» -Динамическая пауза «Собери яйца» -П/И «Не оставайся на полу»	-Создание ситуации «Найди в пруду» -Конструирование из бумаги «змея» -Настольная игра «Подбери узор» -Отгадывание загадок -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем»	-обогащение копилки слов -Составление рассказа по картине «семья кенгуру» -Загадывание загадок про животных -Упражнение на дифференциацию звуков узнай букву»;	-Беседа на тему: животные Австралии. - ДИ «Мое настроение» -СИР «Собери узор» -Ситуация (ОБЖ) «Пешеходный переход»	-Биографический метод Бах -Рисование «Попугай» -Аппликация «Крокодил» -МДИ прослушивание музыки
Животные севера и жарких стран.	-МП/И «Угадай, что изменилось?» -С/И «Олени и	- познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы»	-Составление описательного рассказа о животных	-Беседа: «как приспособляются к жизни животные	-Биографический метод Левитан -Рисование

	охотники» -МП/И «Сделай фигуру» -Эстафета «Дорожка препятствий»	-экспериментирование «свойства бумаги» -Создание ситуации: «На какую фигуру похожа » -Викторина «Кто где живёт» -ДИ ФЭМП «Сколько пятен у жирафа» -Отгадывание загадок	жарких стран -Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «О». -Слого-звуковой анализ слов «Узнай букву»; -Словесная игра «Кто назовёт больше животных»	севера и юга?», «почему животные жарких стран, не могут жить на севере?», « почему животные севера не могут жить в жарких странах?» -ДИ «Что получается» -Создание Ситуации (ОБЖ) -«Безопасность в доме»	«Жираф» -Лепка «пингвин» -Свободное рисование -МДИ просмотр и прослушивание презентации «Северные животные»
Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	-МП/И «Сделай фигуру» -Д/П «Передай кубик» -Ситуация ЗОЖ «Отправка посылки» -П/И «Цветные автомобили»	-Экспериментирование «Свойства снега» -ДИ (экология) -лото «Предметы вокруг нас» -Ситуация «Сколько писем у почтальона» -Конструирование из бумаги «Конверт» -РИ «Соедини листочки от самого маленького до самого большого»	-Составление рассказа по картине «Почтальон» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки» -Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «ю»	-Беседа по теме -ДИ «Аскорбинка» -Рассматривание картины и составление рассказа «Купчиха» -Ситуация (ОБЖ) «безопасный переход» -Театрализация «Отправляем посылку»	-Знакомство с веб-дизайном -Рисование «Почтальон» -Аппликация «Письмо для мамы» -МДИ игра на музыкальных инструментах
Новый год! Народная игрушка.	-МП/И «Съедобное - несъедобное» -Спортивная игра «Кто скорее» -Ситуация ЗОЖ «Бенгальские огни»	-Создание панно «Народная игрушка» -ПИД «Как украшен наш сад» -Конструирование новогодних игрушек	-Свободное общение -Моделирование игровой ситуации «Вот зазвонил телефон» -Прослушивание	-Беседа на тему праздника -ДИ «Собери узор» -Рассматривание картины Чюрлениса «Сказка королей» и	-Биографический метод Глинка -Рисование «Дед мороз» -Лепка «Новогодняя ёлка»

	-П/И «В гости к Айболиту»	-Строительная игра - Экспериментирование «Что тяжелее» -Ситуация «Подбери посуду по размеру» -КИ блоки Дьенеша	чистоговорок -Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «е», «Узнай букву»	составление рассказа -Ситуация (ОБЖ) «Скорая помощь» - Театрализация «Празднуем Новый год»	-МДИ прослушивание музыки
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	-Д/П «Летает-не летает» -/П «Найди и промолчи» -П/И «Охотники и зайцы» -Эстафета «Кто скорее пролезет через обруч к флажку»	-Настольная игра «Наряди куклу» -Строительная игра «Мосты в нашем городе» -Экспериментирование «Свойства резины» -Ситуация «Сколько игрушек на елке» - Конструирование «Новогодняя открытка»	-Прослушивание и обсуждение сказки «Щелкунчик» -Загадывание загадок про ёлку и новый год. -Прослушивание скороговорок. -Словесная игра «Кто больше назовет зимних сказок» -ДИ (ЗКР) «Звук и буква «э». Чтение слогов	-Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы» -Беседа по теме -ДИ «Найди друзей» -КИ «Назови наоборот». -Ситуация (ОБЖ) «Знаки дорожные помни всегда» -Театрализация «За столом»	-Биографический метод Мусоргский; -Рисование «Праздник» -Аппликация «Снегирь» -МДИ Игра на музыкальных инструментах
Зимние забавы и зимние виды спорта.	-МП/И «Угадай, что изменилось» -П/И Совушка» -Спортивная игра «Мышеловка» -Эстафета	-ПИД «Кто на чём катается» -Строительная игра «Строим зимний дом» -Экспериментирование «Такая разная вода» -Ситуация «Сколько надо пар коньков» -КИ блоки Дьенеша -Проблемная ситуация «Хочу с вами играть»	-Прослушивание и обсуждение стихов -Составление рассказа по картине «Лыжник» -Д/И (ЗКР) «Звуки м и мь» -ДУ «Какой слог громче звучит»	-Беседа по теме -СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости» -Ситуация (ОБЖ) «Безопасное поведение на улице» -Театрализация «Теремок»	-Рисование «Моя любимая прогулка» -Лепка «Лыжник» -МДИ прослушивание музыки

Зима в лесу.	-МП/И «Зима» -П/И «Мяч среднему» -Ситуация ЗОЖ просмотр презентации «Как вести себя на улице» -Эстафета «Кто выше»	-Настольная игра «Угадай сказку» -Строительная игра «Чей дом?» -Экспериментирование «Свойства ткани» - ДИ ФЭМП «Сколько шишек на елке» -Конструирование оригами «Птичка» -КИ «Собери фигуру из палочек Кьюзенера»	-Составление рассказа по картине «Ёжик» -Отгадывание загадок про животных -Словесная игра «Кто назовет животных, живущих в лесу» -И (ЗКР) «Звук и буква «Ы», -РИ «Придумай рифму»	-Чтение и пересказывание: Чарушин «Лисята» -Беседа по теме -ДИ «Пирамида здоровья» -Ситуация (ОБЖ) «Дорога в сад» -Театрализация «Бельчата»	-Рисование «Зимний лес» -Аппликация «Белка» -МДИ игра на музыкальных инструментах
Животные водоемов. Животные морей и океанов.	-Д/П «Стоп» -МП/И «Не урони мешочек» -СП/И «Прыгни и присядь» -/И Светофор» -Эстафета «Дорожка препятствий»	-ПИД «Дом для рыбки» -Познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы» -Экспериментирование «Стеклянные вещи» -Ситуация «Найди всё круглое в окружающих предметах» -Загадывание загадок -КИ «Волшебный квадрат»	-Прослушивание и обсуждение рассказа «Живая шляпа» -Составление рассказа по теме «Кто в пруду живёт» -Д/И (ЗКР) «Звуки ч, щ» -Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»	-Беседа по теме -ДИ «Четвертый лишний» -СИР «Сложи узор» -Ситуация (ОБЖ) «Будем беречь и охранять природу» -еатрализация «У пруда»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог морские обитатели» -Рисование «У пруда» -Лепка «Золотая рыбка» -Рисование «в речном царстве» -МДИ прослушивание музыки
Растения как живые существа. Комнатные растения.	-МП/И «Найди себе пару» -Создание ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужны дома цветы» -Динамическая пауза «Листопад» -П/И «Лабиринт»	-ПИД «Цветы в группе» -Ситуация «Сколько надо горшочков» -Конструирование оригами цветочный горшок с цветком -Экспериментирование	-Прослушивание и обсуждение Чуковский «Чудо- дерево» -Составление рассказа по картине Левитана «Берёзовая роща»	-Беседа по теме растения - ДИ «Где я это видел» -КИ «Скажи правильно» -Ситуация (ОБЖ) «Игры дома»	-Рисование «цветущий кактус» -Аппликация «цветок в горшке» -МДИ игра на музыкальных инструментах

	-Эстафета «Пронеси мяч, не задев кеглю»	«Зачем нужен этот материал» -ДИ «Кто где живёт» -КИ блоки Дьенеша	-Загадывание загадок -ДИ (ЗКР) «Звук и буква «и».	-Театрализация «Я ухаживаю за цветами»	
Транспорт. Труд на транспорте.	-МП/И «Найди себе пару» -Создание ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения» -Динамическая пауза «поезд с грузом» -П/И «Перекресток» Эстафета «Эстафета парами»	-ПИД «Цветы в группе» -Ситуация «Сколько надо горшочков» -Конструирование оригами «пароход» -Экспериментирование «Зачем нужен этот материал» -ДИ «можно ездить или нет?» -КИ блоки Дьенеша	-Отгадывание загадок о пассажирском транспорте -Составление рассказа по теме Транспорт -слово-звуковой анализ слов «Звуки с, ш» -Словесная игра «Кто больше назовет разных машин»	-Беседа о разных видах транспорта -ДИ «Что где находится» -СИР «Подбери узор» -Ситуация (ОБЖ) «Маленький шофёр» -Театрализация «Водители»	-Знакомство с разными видами - Дизайна «Каталог Транспорт» -Рисование «Пожарная машина» -Лепка «машина» -Аппликация «весёлый грузовичок» -МДИ прослушивание музыки
День защитника отечества. Наша армия. Военная техника.	-П/И «Стрелок» -Создание ситуации (ЗОЖ) «У меня заболел животик» -Динамическая пауза «Листопад» -МП/И «Переправа через болото» -Игровые упражнения при ходьбе	-Познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы» -ПИД «Город на Неве» -Ситуация «когда я стану взрослым» -Конструирование «Вертолет» -Экспериментирование «Свойства бумаги» -ДИ «кто скажет больше?» -РИ блоки Дьениша	-Прослушивание и обсуждение стихотворения Карасёва «Город-герой» -Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки» -Обогащение «копилки слов»	-Беседа: «Наша Армия», «где работают папы?» -ДИ «Логические цепочки» -Рассматривание картины и составление рассказа Хендрик «Зимний пейзаж с конькобежцами» -КИ «Назови наоборот»	-Биографический метод Рахманинов -Рисование «Солдат» -Аппликация «Танк» -МДИ игра на музыкальных инструментах

Зимующие птицы.	-Д/П «Ладшки» -МП/И «Воробушки и кошка» -СП/И «Мыши в кладовой» -П/И «Совушка» -П/И « я знаю 5 названий птиц» -Развивать двигательную активность детей, закреплять знание различных видов птиц.	-П/ИД «Кто как зимует» -Строительная игра «Птичьи домики» из деревянного конструктора -Экспериментирование «Деревянные вещи» - Ситуация «Пешеходы на автомобильной дороге» -Отгадывание загадок о зимующих птицах -РИ «в гостях у Лесовичка»	-Составление рассказа про птиц в зимнем лесу -Д/И (ЗКР) «Звуки ц, ч» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	-Беседа: « как живут наши пернатые друзья зимой?» -ДИ «узнай птицу по описанию» -СИР «Собери скворечник» -Ситуация (ОБЖ) «Какой дорожный знак» - Театрализация «Айболит»	-Рисование «Снегирь» -Лепка «Синичка» -Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Перелётные птицы.	-МП/И «Лохматый пес» -П/И «пчёлки и ласточки» -Учить ловко и быстро перебежать через площадку - Спортивная игра «Кто быстрее добежит до линии»	-познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы» П/ИД «Что быстрее тонет: резина или дерево»; -Строительная игра «Строим зимний дом для птичек» Экспериментирование «Такая разная вода»; - Ситуация «Как себя вести в общественном транспорте»; -РИ блоки Дьенеша. Проблемная ситуация «Хочу с вами играть»	Загадывание загадок про птиц -Составление рассказа по картинке. -обогащение копилки слов	-Беседа по теме; -Викторина «что это за птица» -Рассматривание картины и составление рассказа «Грачи прилетели» -Ситуация (ОБЖ) «Если звонят в дверь» -Театрализация «Теремок»	Рисование «Грачи» Аппликация «Птицы» МДИ игра на музыкальных инструментах
Наши бабушки и мамы.	-П/и «Живой лабиринт»	-Познавательный рассказ воспитателя	-Составление рассказа моя мама»	-Беседа по теме -ДИ «Где я это	-Рисование «Портрет мамы»

	-развивать чувство равновесия, ловкость -Д/И «Назови ласково» -закреплять умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом - Спортивная игра «Кто дальше метнет предмет», тренировать в прыжках с места вверх	«Знаете-ли вы» -РИ «Подбери картинку по количеству точек» -Конструирование: «Тюльпан»	-Д/И (ЗКР) «Звуки л, ль» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	видел» -СИР «Собери узор» -Ситуация (ОБЖ) «Не играй с огнём» -Театрализация «Печём пироги для мамы»	-Лепка «цветы для мамы» -Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	-П/и «Перелет птиц» -Учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки, влезать на свободное место -Обучать самостраховке при выполнении движений в равновесии -Учить ловить мяч, не прижимая его к груди -Спортивная игра «Сигналы светофора»	-Д/и «Расскажи какой» -Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе -Ситуация ОБЖ «Осторожно с электробытовыми приборами дома» -Экспериментирование «Железо, металл и пластмасса» -Р/и «Подбери по высоте, собери квадрат»	-Загадывание загадок про приборы -Прослушивание и обсуждение стихотворения Высотская «Детский сад» -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	-Беседа по теме -ДИ «Для чего это надо» -Рассматривание картины и составление рассказа Тропинин «Девочка с куклой» -Ситуация (ОБЖ) «Предметы, требующие осторожного обращения» -Театрализация «Гости»	-Рисование «Чайник» -Аппликация «Телевизор» -МДИ игра на музыкальных инструментах

Домашние питомцы.	-П/И «Мы капельки» -Учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг, тренировать быстроту реакции, развивать прыгучесть, тренировать в беге по узкой дорожке между линиями. -Спортивная игра: «Кто быстрее принесет молоко кошке»	-Ситуация ОБЖ: «Осторожно, бездомные собачки и кошечки» -Экспериментирование «Какой бывает мяч» -Д/И «Подбери домик для каждого животного» -Создание коллекции «Наши питомцы»	-Слого-звуковой анализ слов «Звуки р, рь» -Загадывание загадок -Обогащение «копилки слов»	-Беседа: «выходные с моим питомцем» -ДИ Лото -СИР «Ты откуда» -Ситуация (ОБЖ) «Контакты с животными» -Театрализация «Колобок»	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог домашние питомцы» -Рисование «Собачка» -Лепка «Кошка» -Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Мои любимые книги.	-П/И «Сбей кеглю» -Развивать координацию движений, умение передать силу броска -МП/И «Зайчик, зайчик, повтори» -Спортивная игра «Займи свободный кружок»	-Экспериментирование сравниваем «Из чего строят дом» -Викторина (экология) «Кто где живет» -Ситуация «Сколько книжек?» -Конструирование из бумаги «Божья коровка» -РИ «Сравнение по количеству»	-Загадывание загадок про книги -ДИ (ЗКР) «Звук и буква» -Придумывание рифм -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»	-Беседа: «книга – наш друг», «какие бывают книги» -ДИ Короткие истории» -Рассматривание картины и составление рассказа «В библиотеке» -Ситуация (ОБЖ) «Как вызвать милицию» -Театрализация «Спасатель»	-Рисование «мой любимый сказочный герой» -Аппликация «Книга» -МДИ игра на музыкальных инструментах
12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса.	-П/И «Хитрая лиса» -упражнять в беге в рассыпную,	-Настольная игра «Что было, что стало» -Строительная игра	-Придумывание рассказа на тему «Космическое»	-Беседа «Что я знаю о космосе» -ДИ «Что не так»	-Рисование «Космос» -Лепка «НЛО»

	развивать ловкость, быстроту - МП/И «К своему флажку» -Ситуация (ЗОЖ) «Зарядка для здоровья» -Спортивная игра «Попади в цель»	«Строим ракету» -Экспериментирование «Свойства песка» -Ситуация «Зарядка для здоровья» -Конструирование «Космический корабль» -РИ «Подбери узор»	путешествие» -Обогащение «копилки слов»	- СИР «Космонавты» - Ситуация (ОБЖ) «Открытый балкон и окно» -Театрализация «Лисички-сестрички»	-Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Предметы вокруг нас.	-П/И «По проталинам» -учить проползать под скамейкой любым способом (прямо или боком) -МП/И «Едет машина с мебелью» -Ситуация (ЗОЖ) «Зарядка для здоровья» -П/И «Где мой стул»	-Настольная игра «Что было, что стало» -Строительная игра «Шкаф» -Экспериментирование «Свойства карандаша» - Ситуация «Зарядка для здоровья» -Конструирование «Строим дом для куклы/робота из конструктора» -РИ «Подбери узор»	-Загадывание загадок про предметы -Прослушивание и обсуждение стихотворения Барто «Верёвочка»	-Беседа по теме -ДИ «Подбери узор» -Рассматривание картины и составление рассказа Лоран «Площадка для игр» -Ситуация (ОБЖ) «Как мы дышим» -Театрализация «На кухне»	-Рисование «Чайный сервиз» -Аппликация «Кувшин» -МДИ игра на музыкальных инструментах
Земля наш общий дом	-Спортивная игра «Попади в цель» -П/И «Где мой стул» -Ситуация (ЗОЖ) «Как работает мой носик?»	-РИ «Сравнение по количеству» -Познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы»	-Слого-звуковой анализ слов «Звуки Ж-Ш» -Прослушивание и пересказ рассказа Житкова «Маленькие человечки»	-Беседа по теме -ДИ «Собираем-различаем» -СИР «Строим дом» -Ситуация (ОБЖ) «На воде, на солнце» -Театрализация «Гости»	-Рисование «Планета земля» -Лепка «Деревья в цвету» -Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Цветущая весна.	-Играем в подвижную игру	-Развивать умение согласовывать	-Прослушиваем и пересказываем сказку	-Беседа «на нашей улице весна», «какие	-Рисование «Цветущая яблоня»

	«Веснянка» -Развиваем умение быстро бегать, прыгать и увертываться от ловишки	существительные с прилагательными в роде и числе -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем» -Организация коллекции «Цветы»	«Двенадцать месяцев» -Слого-звуковой анализ слов	изменения происходят весной в природе?» -Рассматривание картины и составление рассказа Ван Гог «Цветущее поле с кипарисами» -Ситуация (ОБЖ) «Одежда и здоровье»	-Аппликация «Цветы в саду» -МДИ игра на музыкальных инструментах
Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и её герои.	-Играем в игру «Самолёт» -Обучаемся прыжкам в высоту с бокового разбега	-Познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы» -Сюжетно-ролевая игра «Праздничный парад» ДИ (экология) «Кто что кушает» -Полочка умных книг	-Учим стихи на военную тематику -Прослушивание и обсуждение стихотворения Ладонщиков «Растаял утренний туман»	-Беседа по теме -Викторина «Ты откуда» -СИР «Праздник в стране» -Ситуация (ОБЖ) «Что мы делаем, когда едим» -Театрализация «Врачи»	-Рисование «Салют» (Открытка на День Победы) -Рисование ИЗО -МДИ прослушивание музыки
Насекомые	-П/И «Кто прилетел к бабочке в гости?» -Спортивная игра «Попади в цель»	-РИ «Чей дом под листом?» -Развиваем умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе;	-Загадывание загадок про насекомых -Учим стихотворение «Шмель» -Слого-звуковой анализ слов	-Беседа: «что мы знаем о насекомых?» -ДИ «Короткие истории» -Ситуация (ОБЖ) «Если ты потерялся» -Театрализация «Катя»	-Рисование «бабочки» -Аппликация «Божья коровка» -МДИ игра на музыкальных инструментах
Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!	-Спорт. игра «Как у наших у ребят» -МП/И «Ручеёк»	-Познавательный рассказ воспитателя «Знаете-ли вы» -Играем в	-Составляем рассказ на тему: «Мой любимый уголок в Санкт-Петербург»	-Беседа по теме -Рассматривание картины и составление рассказа	-Знакомство с разными видами дизайна «Каталог Мой город»

		развивающую игру «Собери свой город» -Викторина (экология) «Кто где живет»	-ДИ «Собери герб Санкт-Петербурга»	Семёнов «Невский проспект» -СИР «Строим музей»	-Рисование «Эрмитаж» -Лепка -Рисование ИЗО
--	--	---	---	---	---

Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц: _____ Неделя: _____
 Тема: _____
 Цель: _____
 Утренняя гимнастика №: _____
 Бодрящая гимнастика: _____

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			
	Непрерывной образовательная деятельность		Образовательные Области	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
Понедельник	<u>Физическое развитие (бассейн)</u> <u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</u> Тема: Программное содержание Виды деятельности		Социально-коммуникативное развитие	
			Познавательное развитие	
			Речевое развитие	
			Художественно-эстетическое развитие	
			Физическое развитие	
Вторник	<u>РР (занятие с логопедом/логопункт)</u> <u>Речевое развитие (развитие речи)</u> Тема: Программное содержание		Социально-коммуникативное развитие	
			Познавательное развитие	

	<u>Виды деятельности</u>		Речевое развитие	
	<u>ХЭР (лепка/аппликация)</u> Тема: Программное содержание		Художественно-эстетическое развитие	
	<u>Виды деятельности</u> <u>ХЭР (Музыка)</u>		Физическое развитие	
Среда	<u>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</u> <u>ХЭР (Рисование)</u> Тема: Программное содержание <u>Виды деятельности</u> <u>Физическое развитие</u>		Социально-коммуникативное развитие	
			Познавательное развитие	
			Речевое развитие	
			Художественно-эстетическое развитие	
			Физическое развитие	
Четверг	<u>РР (занятие с логопедом логопункт/Речевое развитие (развитие речи))</u> Тема: Программное содержание		Социально-коммуникативное развитие	
			Познавательное Развитие	

	<u>Виды деятельности</u> <u>ХЭР (Музыка)</u> <u>ПР/ХЭР: ПИД/Конструирование</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Речевое развитие	
			Художественно-эстетическое развитие	
			Физическое развитие	
Пятница	<u>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>Физическое развитие</u> <u>ХЭР (Рисование)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Социально-коммуникативное развитие	
			Познавательное развитие	
			Речевое развитие	
			Художественно-эстетическое развитие	
			Физическое развитие	

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Центр "Считайка" _____
Центр "Мир природы" _____
Центр "Речецветик" _____
Центр "Хочу всё знать" _____
Центр "Моя страна, мой город" _____
Центр "Моя безопасность" _____
Центр "Домисолька" _____
Центр "Зазеркалье" _____
Центр "Книжная гостиная" _____
Центр "Юный конструктор" _____
Центр "Растём здоровыми" _____
Центр "Акварелька" _____
Центр "Мы дежури́м" _____
Уголок уединения _____
Зона демонстрации _____

Взаимодействие с родителями

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

6- 7 лет	
Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность	▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной

	самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. ▪ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ. ▪ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
--	---

2.6. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радостно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ♦ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;
- ♦ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
 - обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной

деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- поют перед сном колыбельные песни;
- ◆ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- ◆ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
 - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- ◆ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- ◆ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и

- режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
 - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
 - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
 - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- ◆ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
 - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.7.Взаимодействие с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ◆ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ◆ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;

- ◆ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ◆ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ◆ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ◆ помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ◆ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

План работы с семьями воспитанников
Перспективное планирование работы с родителями на 2020-2021 учебный год.

Формы и виды работы	Сентябрь	октябрь	Ноябрь	декабрь
Наглядная агитация	Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 6-7 лет на холодный период, Система непосредственно образовательной деятельности, «Возрастные особенности детей 6-7 лет» Папки-передвижки: «Осень. Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: Папки-передвижки: «Осень – Октябрь»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь»,	Папки-передвижки: «Зима - Декабрь», «Театральные игры», «Верить в чудеса».
Открытые мероприятия с детьми		Осенний праздник		Новогодний праздник
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания детей на учебный год» Анкетирование «Познавательно - исследовательская деятельность детей»		Досуг ко дню Матери	
Консультации для родителей	«Возрастные особенности детей 6-7 лет» «Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний»	«Как провести выходные с ребёнком» Развивающие игры для гиперактивных детей «Как научить ребенка управлять своим поведением»	«Экспериментирование в домашних условиях» «Социально-эмоциональное развитие детей 6-7 лет»	«Роль отца в семье и роль в воспитании детей»
Творческие мастерские родителей и детей	Творческие работы «Как я провел лето»	Выставка поделок «Дары осени» Создание гербария.	Фотоальбом «Наши любимые мамы»	Выставка «Новогодняя поздравительная открытка», «Русская народная игрушка».

Формы и виды работы	Январь	Февраль	март	Апрель	май
Наглядная агитация	Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Поздравление ко дню Защитника Отечества. Папки передвижки: «Зима-Февраль»,	Поздравление к 8 Марта Папки передвижки: «Весна-Март», «Масленица»	Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»,	Папки передвижки: «Весна - Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
Открытые мероприятия с детьми	Традиционная гостиная «Рождество»		Весенний праздник ко дню 8 Марта. «Масленица»	Досуг «Полет на космическом корабле»	Выпускной бал.
Совместная с родителями деятельность		Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Развлечение «Праздник девочек» Музыкальная сказка ко дню театра	Субботник Досуг к недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского» Развлечение ко Дню Здоровья	Досуг «Круг большой, круг малый» ко дню города Анкетирование «Удовлетворённость родителей работой кружка дополнительного образования»
Консультации для родителей	«Как воспитать детей добрыми» «Этикет проведения праздников»	«Познавательная активность в жизни ребёнка» «Нам пора в школу»	«Готов ли ваш ребёнок к школе?» «Основы нравственного отношения в семье»	«Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребёнка» «Ребёнок и компьютер: вред и польза»	«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» «Воспитание дружеских отношений в игре»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- ◆ Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- ◆ Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- ◆ Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

- режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 10»Юнги»

(режим работы группы 12 часов)

(режим работы группы 12 часов)					
	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Непрерывная образовательная деятельность	8.50 – 9.20 9.30-10.00				
Второй завтрак	10.00 – 10.10				
Непрерывная образовательная деятельность	10.35-11.05	10.10-10.40			
Игры, самостоятельная деятельность		10.40-11.20		10.10-11.20	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.10	11.20-12.45			10.10-12.10
Непрерывная образовательная деятельность	12.10-12.40				12.10-12.40
Игры, самостоятельная деятельность	12.40-12.45				12.40-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15				

Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.10/ 16.20-16.50			15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10-16.40	15.40-16.05	15.40-16.40	16.10-17.30	16.10-16.40
Музыкальный досуг		16.05-16.35			
Игры, самостоятельная деятельность		16.35-16.40			
Чтение художественной литературы	16.40 – 17.10			17.30-18.00	16.40-17.10
Игры, самостоятельная деятельность	17.10-18.00	17.10-17.25		18.00-18.20	16.50-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	18.00 – 19.00	17.25-19.00		18.20-19.00	17.40-19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа – 3 часа 15 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа – 3 часа 55 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку,	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки,

завтрак	положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку,	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта

завтрак	теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

***Режим двигательной активности
детей подготовительной к школе группы № 10 «Юнги»***

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные	5	10	15	10	10

минутки на занятиях статического характера					
Музыкальное занятие		30		30	
Физкультурное занятие	30		30		30
Самостоятельная двигательная активность	175	95	95	135	135
Двигательная активность на утренней прогулке	75	120	120	85	85
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	60	60	40	60	60
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	130	110	110	95
Всего	479	469	434	454	469

3.2. Организация жизни группы

3.2.1. Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- ◆ личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- ◆ уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- ◆ нельзя причинять боль другим живым существам;
- ◆ нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

3.2.2. Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи

весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. П.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

3.2.3. Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы»

преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.2.4.Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- ◆ необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- ◆ необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;
- ◆ всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- ◆ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

3.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 6-7 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ◆ содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- ◆ трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ◆ полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ◆ вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- ◆ доступности (свободный доступ детей, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- ◆ безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- ◆ Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- ◆ Центр «Речевтик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- ◆ Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)

- ◆ Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- ◆ Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- ◆ Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- ◆ Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- ◆ Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)
- ◆ Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- ◆ Центр «Мы дежури́м» (пространство для трудовой деятельности)
- ◆ Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- ◆ Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- ◆ Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- ◆ Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- ◆ Уголок уединения (пространство для отдыха)

3.4.Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Образовательная область и виды деятельности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие -познавательно – исследовательская деятельность -игровая деятельность -музыкальная деятельность -самообслуживание и элементарный бытовой труд	<u>Центр «Мой Санкт-Петербург». «Моя страна»</u> Мой Санкт-Петербург Карта города Санкт – Петербурга Наборы открыток о Санкт - Петербурге Иллюстрации о Санкт – Петербурге Мемо Санкт-Петербург Макеты из картона «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Игры: Собери свой город Прогулки по городу Фотоальбом «Достопримечательности Санкт-Петербург» Рабочие тетради на каждого ребенка

-ОБЖ	Книги: «Детям о Санкт-Петербурге» - Первое знакомство Путеводитель по Санкт-Петербургу Моя страна Книги: Энциклопедии Игры: «Моя Родина» Служу России Эволюция транспорта и окружающих нас вещей: одежда, тепловые приборы освещение, вещей. Русский народный сувенир Матрешка Наша Родина Наша Родина Росси Альбом с рисунками детей «Это мой город» Альбом «Русский национальный костюм» Поделки сделанные руками детей и родителей Наборы картинок: «Русский национальный костюм» «Костюмы народов мира» Профессии Я, моя семья и мои друзья: Дидактический материал «Права ребенка» Игры: Чувства Ребята с нашего двора Семья Семья /самodelьная/ Мой дом «Семья» / на липучках/ «Настроение котят» «Семья медвежат» <u>Коллекции:</u> Любимые питомцы - Кошки Любимые питомцы - Собаки Книги о дружбе о культуре поведения: Фотоальбом «Мы гуляем по городу» Портреты детей, выполненные родителями Самodelьные куклы <u>Центр «Моя безопасность»</u> Игры: «Как избежать неприятностей на улице и дома» «Как избежать неприятностей на природе, в воде» «Чрезвычайные ситуации» «Пожарная безопасность» «Правила безопасности» «Дорожная азбука» «Дорожные знаки» «Правила дорожного движения» Жезлы «Пешеходный переход» Аптечка автомобилиста Дидактическая кукла «Автомастер» Накидки: Светофор МЧС
------	--

	Набор раздаточного материала для работы над звукоанализом слова Картотека картинок на разные звуки Картины Иллюстративный материал на разные темы для рассматривания <u>Игры:</u> Звонкий – глухой Дин – дон Кто что делает Направо – налево Делим слова на слоги Противоположности Одинаковое – разное Кто? и что? Что не так? Свойства предметов Подходит – не подходит Короткие слова /предлоги, предложения/ Что перепутал художник /связная речь/ Истории в картинках /связная речь/ Крылья, лапы и хвосты Кто? Где? /предлоги/ Узнай что это? Найди отличия Что получится? Вокруг да около /пространственные понятия, предлоги/ Логическое домино Что было сначала, что было потом Умозаключения по аналогии /закончи предложение/ <u>Игры на дыхание:</u> Чашки с паром Свечки Бабочки Игры «Веселый футбол», <u>Игры на моторику:</u> Шнуровки / «Ёж», «Заяц» Разноцветные проволоочки Книга «Расскажи стихи руками», «Бушки – Топотушки»
Восприятие художественной литературы и фольклора	<u>Центр «Книжная гостиная»</u> Книжки – малышки /выполненные родителями и детьми/ Книги энциклопедии Детская художественная литература
Познавательное развитие - познавательно- исследовательская деятельность - игровая деятельность	<u>Центр «Считайка»</u> Математические наборы на каждого ребенка (счётный материал) Полоски на каждого ребенка для работы на счет Линейки Простые карандаши Развивающие игры: Блоки Дьенеша Палочки Кьюзенера Уникуб Танграм

Сложи узор
 Колумбово яйцо
 Сложи квадрат
 Соты
 Чудесный мешочек

Игры: Преобразования
 Форма и цвет
 Геометрическое лото
 Геометрическое домино
 Разноцветные столбики
 Пирамидка
 Шашки
 Рамки вкладыши: Матрешки по росту
 «Сосчитай, ка утят»
 «Кто за кем, скажи который»

Фланелеграф
 Набор цифр и счетный материал для фланелеграфа
 Счетный материал: яблоки, помидоры, огурчики
 Набор цветных полосок разной длины и ширины
 Компас
 Детский ростомер
 Демонстрационный материал

Центр «Мир природы»
Ознакомление с природой

Игры:
 Большие и маленькие
 Времена года /сложи пазлы/
 Времена года / сложи картинку/
 Подбери картинку / Времена года, Части суток/
 Часы
 Сложи рыбку, Сложи пчелку
 Подбери картинки /Растения, Животные, Насекомые/
 Лото /Животные, растения/
 Домино
 Природные явления
 Наборы животных
 Пазлы «Животные жарких стран»
 Рамки: Домашние животные
 Дикие животные
 Птицы
 Альбомы «Комнатные растения»

Папки:
 Животные
 Окружающий мир
 Деревья
 Природные явления
 Дидактический иллюстративный материал «В деревне»
 «Наши наблюдения в природе» /рисунки детей/
 «Календарь природы» /по временам года/
 Книги:
 Энциклопедии

	«Красная книга» Тематические Тематические наборы картинок Модели <u>Центр «Я познаю мир»</u> Картотека опытов, экспериментов. Коллекция разных видов тканей Материал для проведения опытов Природный материал <u>Центр «Юный конструктор»</u> Схемы создания построек из разных видов конструктора Деревянный плоскостной конструктор «Самолет» Конструктор «Железная дорога» Игра «Железная дорога» Наборы: Разные виды транспорта /МЧС, «Пожарные», «Строительная техника» Тематические наборы мелких фигур Конструктор «Лего» Конструктор / с гаечками/ Конструктор магнитный Строительный материал Фланелеграф с плоскостным конструктором «Город и транспорт»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> - конструктивная деятельность - музыкальная деятельность - изобразительная деятельность - игровая деятельность	<u>Центр «До-ми-солька»</u> Музыкальные инструменты Игры: «Музыкальные инструменты» «Музыкальные киты» Музыкальные книги <u>Центр «Акварелька»</u> Книги с иллюстрациями картин из серии «Художники» Папки: «Творческие задания» «Учимся рисовать животных» «Учимся рисовать портрет» «Учимся рисовать предметы» Альбомы с образцами рисования народные промыслы – росписи. Дидактический материал «В мире прекрасного» 1 и 2 часть Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликации Коллекция малых скульптур Бросовый материал Дидактические игры: Веселый художник Подбери заплатку Цвета вокруг нас Цвет и форма Домино «Подбери цвета»
<i>Физическое развитие</i> - двигательная деятельность	<u>Центр «Растем здоровыми»</u> <u>Игры:</u> Как устроено моё тело

-игровая деятельность - коммуникативная	Мой режим Аскорбинка 1 Картотека словесных игр «Мое здоровье» /валеология/ «Веселые человечки» «Валеология» Альбом с рисунками детей «Мы и физкультура» Коллаж «Наше здоровье» Дидактический игровой материал: Зимние виды спорта Летние виды спорта История олимпийских игр <u>Физ. оборудование:</u> массажные мячи мячи цветные ленточки флажки скакалки кольцоброс коррегирующая дорожка шнур (канат) оборудование для массажа стоп цветные полоски разной длины и ширины мешочки с песком <u>Настольные игры:</u> «Баскетбол» «Удочка» «Веселые бегемотики» Юла «Лошадиные бега»
--	--

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Беседы о хорошем и плохом поведении. – Творческий центр Сфера, 2007 ✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Беседы с детьми о хороших привычках. - Творческий центр Сфера, 2015 ✓ ОБЖ для дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2020 ✓ Детские праздники. Сценарии, игры, конкурсы. – М: Рипол Классик, 2008 ✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. – М: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о труде и профессиях. – Творческий центр Сфера, 2014 ✓ День рождения - лучший праздник. Сборник сценариев и конспектов для детского сада. – СПб: Детство-Пресс, 2007

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Ушакова О.Д. Загадки и пословицы о природе и погоде. – СПб: Литера, 2007 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. - Творческий центр Сфера, 2010

	✓ Минкевич Л.В. Математика в детском саду. - М: Скрипторий, 2003 ✓ Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. – СПб: Детство-пресс, 2017
--	--

Речевое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - Творческий центр Сфера, 2011 ✓ Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2020 ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - Творческий центр Сфера, 2014 ✓ Ушакова О.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. – Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2018 ✓ Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры- занятия со звучащим словом. – М: Творческий центр Сфера, 2012 ✓ Лопухина И. 550 упражнений для развития речи. СПб: Дельта, 2000

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Доронова Т.Н. Художественно творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб: Каро, 2007 ✓ Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб: Каро, 2009

	✓ Павел Линицкий Как нарисовать любую зверюшку за 30 секунд. СПб: Питер, 2007 ✓ Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб: Детство-Пресс, 2014
--	--

Физическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Клаус Фопель Привет, ручки! М: Генезис, 2005