

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТА
на Педагогическом Совете
протокол № 1
от «31» 08 2020 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий Г.В.Емирнова
Приказ № 112-ап
от «01» 09 20 20 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной работы с детьми старшей группы
общеразвивающей направленности № 2 «Осьминожки»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 5 – 6 лет

Составители: воспитатели Шишкина М.М.,
Ганджалян Н.А.

Санкт-Петербург
2020

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи образовательной работы с детьми	4
1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей старшей группы	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	21
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.	22
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	39
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	55
2.3. Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности)	59
2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности	60
2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста	61
2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми	63
2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности	77
2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	93
2.9. Взаимодействие взрослых с детьми	97
2.9.1 Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	98
2.9.2 Технологии создания атмосферы радостного проживания детства	99
2.9.3 Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	101
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	105
3.1. Распорядок дня.	105
3.2. Организация жизни группы.	110
3.2.1. Нормы жизни группы	110
3.2.2. Традиции жизни группы и праздники	111
3.2.3. Традиции-ритуалы	111
3.2.4. Стиль жизни группы	113
3.2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ	113
3.2.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	119
Список используемой литературы	126

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), а также парциальных программ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5 – 6 летнего возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5-6 лет 25 мин (СанПиН п. 11.9, 11.10).

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 мин (СанПиН п. 11.11). Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.1.1. Цели и задачи

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - ◆ Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта,

ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

- ◆ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - ◆ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - ◆ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - ◆ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - ◆ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
- ◆ поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - ◆ «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - ◆ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- ◆ интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ◆ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- ◆ интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
- ◆ интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста,

представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
 - Принцип адаптивности реализуется через:
 - ◆ адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - ◆ адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей старшей группы

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	другая

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

«Уже большие»

Ключ возраста	<p>В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».</p> <p>Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением</p>
Эмоции	<p>Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.</p> <p>Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка.</p> <p>Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.</p> <p>Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.</p> <p>На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.</p>
Восприятие	<p>Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен</p>

	воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.
Память и внимание	В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.
Речь	Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.
Мышление	К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.
Деятельность	Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и

	<p>работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.</p> <p>Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.</p> <p>На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.</p>
Сознание	<p>Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого, внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией «образа Я» самого ребёнка и построением образа будущего.</p> <p>Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.</p>
Личность	<p>человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в «образе Я» ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.</p> <p>После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стали не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о</p>

	<p>желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением «образа Я» на «Я-реальное», т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я-потенциальное», куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.</p> <p>В «Я-реальное» входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что «образ Я» — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.</p> <p>Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я-реальном», противоположные характеристики «Я-потенциального» резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я-потенциальное» целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я-потенциальное плюс» и «Я-потенциальное минус». В результате «образ Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в «образе Я» имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей «образа Я» определяет, в первую очередь, соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.</p> <p>В «Я-реальное» у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.</p>
<p>Отношение к себе</p>	<p>Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы и папы.</p>
<p>Отношение к взрослому</p>	<p>До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от.</p>

<p>Отношение к сверстникам</p>	<p>На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.</p> <p>Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.</p> <p>Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.</p> <p>Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно</p>
---------------------------------------	--

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

По итогам освоения Программы ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;

- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые следует обратить внимание и которые показывают ход его

➤ **Социально-коммуникативного и познавательного развития.**

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- ✓ способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- ✓ проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- ✓ внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- ✓ имеет собственную сферу познавательных интересов;
- ✓ способен играть в различные игры с правилами, выполняя их;

- **Речевое развитие** детей оценивается состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.
- **Художественно-эстетическое** направление предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой понимается следующее:

- ✓ способность рисовать и лепить по замыслу;
- ✓ умение передать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- ✓ отсутствие изобразительных штампов.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- ✓ эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под неё, подпевать;
- ✓ эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- ✓ любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного.
- ✓ способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства.
- ✓ имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
- ✓ владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- ✓ способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

➤ **Формированию математических представлений:**

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- ✓ выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;

- ✓ выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- ✓ называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- ✓ называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- ✓ называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- ✓ отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой – ниже?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- ✓ называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия); отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- ✓ рассказывает историю по картинкам;
- ✓ выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- ✓ показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- ✓ рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- ✓ показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- ✓ отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и инструкторами по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции
- взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; ✓ при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; ✓ учить приёмам поэлементного сопоставления; ✓ развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; ✓ учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; ✓ учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; ✓ проводить дидактические игры с поочерёдным структурированием ребёнком партнёров по игре; ✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться

		<p>по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.; ✓ формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре; 	
	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений); 	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей; 	
	<ul style="list-style-type: none"> • помогать ребёнку овладевать различными 	

	<p>способами достижения собственных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и выработать установку на его конструктивное преодоление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доработка, совершенствование деталей и т. п.; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; ✓ обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки трудовой деятельности • формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; ✓ организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям; ✓ организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию,	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать представление о добре и зле 	
	<ul style="list-style-type: none"> • транслировать детям общечеловеческие ценности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с

способствуя становлению сознания		<p>поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;</p> <p>✓ предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным</p>
	<ul style="list-style-type: none"> воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России 	<p>✓ знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;</p> <p>✓ приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру</p>
	<ul style="list-style-type: none"> воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам 	<p>✓ дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур;</p> <p>✓ дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа</p>
	<ul style="list-style-type: none"> систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг 	
	<ul style="list-style-type: none"> дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность 	<p>✓ постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);</p>

<p>каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: <ul style="list-style-type: none"> - предотвращать негативное поведение; - обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; - способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; ✓ устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; ✓ создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; ✓ давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); ✓ всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; ✓ мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»)
	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их

		<p>представлениях, о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; ✓ по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ✓ рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none"> - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - содействовать проявлению уважения ко всему живому; - способствовать гуманистической направленности поведения; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; - поддерживать познавательное отношение к миру 	
	<ul style="list-style-type: none"> • закладывать основы морального поведения: <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; - формировать противоположное отношение к 	

	<p>носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить в «образ Я» ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; - формировать способность принимать критику взрослых и сверстников 	
	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению ценностных ориентаций: • приобщать детей к общечеловеческим ценностям; • приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; • побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; • формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; ✓ не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; ✓ использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников ГБДОУ, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей; ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду 	

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- ◆ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- ◆ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- ◆ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- ◆ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ◆ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Старшая группы (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки трудовой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
	<ul style="list-style-type: none"> • систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать самостоятельную познавательную активность
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире
	<ul style="list-style-type: none"> • подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким

	людям, к месту, где родился и живёшь
	<ul style="list-style-type: none"> начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)
	<ul style="list-style-type: none"> закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): <ul style="list-style-type: none"> расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень)
	<ul style="list-style-type: none"> закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы
	<ul style="list-style-type: none"> на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире
	<ul style="list-style-type: none"> подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие
	<ul style="list-style-type: none"> показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> формировать и укреплять познавательное отношение к миру: <ul style="list-style-type: none"> знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; формировать интерес к книге как к источнику информации
	<ul style="list-style-type: none"> формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	<ul style="list-style-type: none"> формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо

Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• знакомить с операциями счёта и измерения как способом выражения количества через число
	• развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения
	• сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)
	• учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение
	• учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствие с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта
	• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения
	• формировать представление об изменении и сохранении количества
	• дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания
	• знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий
	• знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка
	• формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
	• знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу)
	• развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел
	• формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка
	• формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10
	• формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10
	• закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру
	• закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков
	• закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево)

	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков
	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата
	<ul style="list-style-type: none"> • изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости
	<ul style="list-style-type: none"> • читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха»

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- ◆ развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- ◆ используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- ◆ создают макеты и модели;
- ◆ организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ создают панно «Времена года» (новый вариант);
- ◆ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- ◆ проводят экскурсии и целевые прогулки;
- ◆ организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ◆ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ◆ организуют познавательные развлечения;
- ◆ проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование;
- ◆ проводят групповые праздники;
- ◆ создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- ◆ пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ◆ используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- ◆ содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- ◆ используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- ◆ используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- ◆ создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- ◆ используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- ◆ проводят дидактические игры;
- ◆ используют математические спектакли;
- ◆ проводят викторины;
- ◆ используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей 5-6 лет с культурным пространством Санкт-Петербурга:

<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осознание ценности памятников культуры и искусства. • Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру. – Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению. – Расширение представлений об улице, городе. – Понятие «Петербуржец»
-----------------------	---	--

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мiмiо-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в старшей группе

I квартал	II квартал	III квартал
Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Старшая группа (5-6лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа) 	
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарь: <ul style="list-style-type: none"> - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; - активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); - развивать смысловую сторону речи 	<p>Знакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в

		<p>стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице)</p> <p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); - практически осваивать некоторые способы словообразования; - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, 	

	под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевой слух: фонематический и фонетический; - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); - определять последовательность звуков в словах; - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, 	

	<p>силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;</p> <p>- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать и совершенствовать связную речь 	<p>Для развития <u>диалогической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника); ✓ формулировать и задавать вопросы; ✓ строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. <p>Для развития <u>монологической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения

		<p>выделять и называть объект речи при описании;</p> <ul style="list-style-type: none">✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик;✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;✓ учить составлению комбинированных связанных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
--	--	---

- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи):

- ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова);
- ✓ определять последовательность звуков в слове;
- ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- ✓ формировать представление о слоге и ударении;
- ✓ упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
- ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов

Для подготовки к обучению письму:

- ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть);
- ✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- ✓ развивать мелкую моторику рук;
- ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на

		<p>плоскости;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне; ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); ✓ формировать навыки бережного обращения с книгой; ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д. 	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией: учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ◆ развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - предоставляют детям возможность работать со штампами;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
 - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ организуют беседы с детьми;
- ◆ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ◆ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ◆ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ◆ используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ◆ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ◆ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода

стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);

- ◆ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ◆ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- ◆ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- ◆ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- ◆ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- ◆ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- ◆ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- ◆ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ◆ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- ◆ практикуют игры на обучение детей звуковому и слоگو-звуковому анализу слов.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	5-6лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного - строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Старшая группа (5 - 6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему
	<ul style="list-style-type: none"> • учить действовать по словесной инструкции
	<ul style="list-style-type: none"> • учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать выставки, экспозиции
	<ul style="list-style-type: none"> • привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку
	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: • учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
	<ul style="list-style-type: none"> • расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию,	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с произведениями театра и кино о детях
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)
	<ul style="list-style-type: none"> • давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.

способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии
	<ul style="list-style-type: none"> • давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают
	<ul style="list-style-type: none"> • давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»
	<ul style="list-style-type: none"> • читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ◆ знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- ◆ практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- ◆ используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать полноценному физическому развитию: <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений
	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать безопасность жизнедеятельности • укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня
	<ul style="list-style-type: none"> • обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх
	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде

<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать основы культуры здоровья: <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом

Технологии реализации Программы

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ◆ при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- ◆ при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- ◆ практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- ◆ практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- ◆ продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

2.3. Учебный план

(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Старшая группа
Инвариантная часть	
Физическое развитие	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
Всего в неделю	3
Познавательное развитие	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
Всего в неделю	2,5
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Всего в неделю	2
Социально-коммуникативное развитие	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
Всего в неделю	5,5
Вариативная часть	
Социально-коммуникативное развитие	
Психология	1
Всего в неделю	1
Речевое развитие	
Логопедическое занятие (коррекция звукопроизношения у воспитанников, зачисленных на Логопункт)	-
Всего в неделю	-
Недельная образовательная нагрузка	14

2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня	
Понедельник	9.00-9.20	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)		
	9.30-9.55	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)		
	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15			Физическое развитие (бассейн)
Вторник	9.00-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)		
	10.10-11.35	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	15.40-16.05			Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	16.20-16.45			Физкультурный досуг (последняя неделя месяца)
Среда	9.00-9.25	Речевое развитие (развитие речи)		
	10.10-10.30	Физическое развитие		
	16.15-16.40			Музыкальный досуг
Четверг	9.00-9.20	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/Художественно-эстетическое развитие (конструирование)		
	9.30-9.55	Физическое развитие		
	15.40-16.05/ 16.15-16.40			Социально-коммуникативное развитие (психология)
Пятница	9.00-9.20	Речевое развитие (развитие речи)		
	10.35-11.00	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	15.40-16.05			Художественно-эстетическое развитие (рисование)

2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.

2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Программное содержание работы по теме	Сроки	Итоговое событие	Календарь праздников
Сентябрь				
Осень.	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о неживой природе, знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления.	1 сентября – 31 ноября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	
Здравствуй, детский сад! 1 сентября-День знаний.	Уточнить знания детей о детском саду. Закреплять умение ориентироваться в помещении детского сада. Углублять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому - то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	1 неделя сентября	Создание альбома детских рисунков (рисуем дома совместно с родителями): «Мой детский сад».	1 сентября – День знаний.
Детский сад. Школа.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Углублять представления о профессиях	2 неделя сентября	Экскурсия по детскому саду.	

	сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.			
Откуда пришел хлеб.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как о ценном продукте питания, знания о том, как на наших столах появляется хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	3 неделя сентября	Коллективная работа по ХЭР (лепка) из соленого теста «Праздник урожая».	
Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	Расширить знания детей о плодовых растениях и деревьях, о характерных свойствах овощей и фруктов, месте их произрастания и способах употребления в пищу. Уточнить знания о труде людей, выращивающих овощи и фрукты. Дать детям знания о пользе овощей и фруктов как источника витаминов и жизненной силы для человека.	4 неделя сентября	Выставка поделок из «осеннего» природного материала.	27 сентября – День воспитателя.
Октябрь				
Кладовая леса: ягоды, грибы,	Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы	1 неделя октября	Выставка семейного творчества «Осенняя	1 октября - Международный день музыки.

орехи, желуди.	съедобных и несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Расширять знания о полезных свойствах несъедобных грибов в природе. Воспитывать любовь к родной природе. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.		фантазия».	5 октября – День учителя.
Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.	Познакомить детей с историей создания предметов посуды. Дать знания о материалах, из которых делается посуда, о профессиях людей, принимавших участие в создании. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	2 неделя октября	Знакомство детей с техникой гжель: «Чудесная тарелочка».	
Семья. Мой дом. Мебель.	Рассказать об истории создания различных предметов мебели. Объяснить назначение различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Дать детям представления о профессиях людей, принимавших участие в их создании.	3 неделя октября	Викторина «Угадай, что я построил» (совместная деятельность - строительство и конструирование по образцу).	
Золотая осень. Красная книга	Расширять представления детей о	4 неделя октября	Совместно с родителями-	

растений.	разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Расширять знания о строении деревьев, кустарников, цветов. Показать отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.		создание гербария.	
Ноябрь				
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д., с национальными костюмами некоторых народов мира.	1 неделя ноября	Создание каталога: «Костюмы народов мира».	4 ноября – День народного единства.
Мой дом, мой город. Стройка.	Познакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	2 неделя ноября	Творческие работы на тему: «Дома на улицах нашего города» (макеты домов для игр - объемные, из разных видов материалов).	11 ноября - День рождения Е.И.Чарушина. 16 ноября - Международный день толерантности.

<p>Домашние животные и птицы. Труд фермера.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами. Закреплять знание об их пользе и назначении для человека. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в уголке природы, в своём личном хозяйстве.</p>	<p>3 неделя ноября</p>	<p>Создание плаката «Берегите животных».</p>	<p>20 ноября – День ребенка.</p>
<p>Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.</p>	<p>Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.</p>	<p>4 неделя ноября</p>	<p>Досуг ко дню Матери.</p>	<p>30 ноября – День Матери.</p>
<p>Декабрь</p>				
<p>Зима.</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать</p>	<p>1 декабря – 29 февраля</p>	<p>Праздник Новогодней елки. Выставка творческих работ.</p>	

	<p>познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта.</p>			
Животные Австралии	<p>Расширять представления о диких животных. Познакомить детей с природой, животным миром.</p> <p>Формировать представление детей о континенте Австралия;</p> <p>о животных, его населяющих, и среде их обитания;</p> <p>воспитывать гуманное отношение к животным;</p> <p>расширять и углублять знания детей о животных, населяющих нашу планету.</p> <p>Развивать наблюдательность и любознательность.</p>	1 неделя декабря	Создание альбома «Красная книга животных».	
Животные севера и жарких стран.	<p>Расширять и углублять представления детей о диких животных разных стран.</p> <p>Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания и о том, как животные могут помогать человеку.</p> <p>Показать способы содержания животных, прирученных человеком.</p> <p>Развивать интерес и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.</p>	2 неделя декабря	Конкурс творческих работ.	

Средства связи: почта, телеграф, телефон, компьютер.	Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.	3 неделя декабря	Коллективное изготовление почтового ящика для писем деду морозу (из бросового материала).	
Новый год. Народная игрушка.	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Новогодний утренник.	31 декабря – Новый год.
Январь				
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Продолжать обогащать представления детей о русских народных традициях и обычаях. Познакомить с древне русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение. Формировать навыки исполнения народных песен – колядок, игр.	1 неделя января	Праздничное колядование с детьми в костюмах.	7 января – Рождество.

Зимние забавы и зимние виды спорта.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность.	2 неделя января	Спортивное мероприятие «Веселые старты».	
Зима в лесу.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметами зимы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков.	3 неделя января	Просмотр флэш-презентации «Зима в лесу».	
Животные водоемов. Животные морей и океанов.	Развивать умение классифицировать обитателей рек и озер. Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников. Путём сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы. Расширять представления о том, как зимуют рыбы.	4 неделя января	Праздничное мероприятие, посвященное 70-летию со дня снятия блокады Ленинграда. Создание сухого аквариума.	27 января - День снятия блокады Ленинграда.
Февраль				
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания, к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода,	1 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов.	

	земля. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.			
Транспорт. Труд на транспорте.	Расширять представления о транспорте, о том, что существуют различные виды транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, есть транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, правилам поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах большого города.	2 неделя февраля	Составление альбома по ПДД.	10 февраля – день памяти А.С. Пушкина.
День защитника отечества. Наша армия. Военная техника.	Расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	3 неделя февраля	Досуг ко дню Защитника Отечества.	17 февраля – праздник фонарей. 23 февраля – День Защитника Отечества.
Зимующие птицы.	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду, наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию, что зимой птиц надо	4 неделя февраля	Изготовление разного вида скворечников из подручных материалов.	

	подкармливать.			
Март				
Весна.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.	1 марта – 31 мая	Развлечение «Широкая масленица».	Русский народный праздник – Масленица.
Перелетные птицы.	Обобщить знания детей о перелётных птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. Приготовить для птиц скворечники и кормушки.	1 неделя марта	Досуг к празднику девочек. Выставка куколок, изготовленных родителями с детьми.	3 марта – Праздник Девочек или праздник кукол (Япония).
Наши бабушки и мамы.	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	2 неделя марта	Праздник мам.	8 марта- Международный женский день.

Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Продолжать обогащать представление детей об электроприборах. Воспитывать правильное отношение к электроприборам. Развивать умения и навыки правильного обращения с электроприборами. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	3 неделя марта	Театрализация стихотворения по выбору детей.	21 марта – Всемирный день поэзии. 21 марта – Международный день кукольника.
Домашние питомцы.	Формировать представления о домашних питомцах. Дать знания о том какую пользу приносят людям, и как человек ухаживает за ними. Дать знания об их повадках, вызвать симпатию и интерес к домашним питомцам.	4 неделя марта	Семейный проект «Наш любимый домашний питомец».	27 марта – Всемирный день театра.
Апрель				
Мои любимые книги.	Формировать представления детей о бумаге. Воспитывать бережное отношение к книгам. Уважать труд библиотекаря и людям, создающим бумагу. Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	1 неделя апреля	Семейный проект «Моя любимая книга».	1 апреля – международный день птиц. 2 апреля – день детской книги.
12 апреля – День Космонавтики. Покорение	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей	2 неделя апреля	Коллективная работа «Солнечная система».	7 апреля – день здоровья.

космоса.	звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать в детях гордость за свою страну.			12 апреля – день космонавтики.
Предметы вокруг нас.	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: ковер, бра, картины и т.д. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов. Продолжать рассказывать об истории предметов.	3 неделя апреля	Выставка поделок «Мой уютный дом».	13 апреля – день Красносельского района.
Земля наш общий дом.	Познакомить детей с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы. Дать детям знания о том, что на земле живут люди разных национальностей.	4 неделя апреля	Праздник танца.	22 апреля - День Земли. 29апреля- Международный день танца.
Май				
Цветущая весна.	Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений. Закрепить знания о травах и цветах как	1 неделя мая	Посадка луковиц растений, зелени. Субботник.	1 мая – День трудящихся.

	представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение. Воспитывать активную любознательность. Закрепить знания о плодовых деревьях сада. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе.			
Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были дети.	2 неделя мая	Торжественное возложение цветов к памятникам.	9 мая – День Победы.
Насекомые.	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Уточнять представления детей о пользе и вреде насекомых. Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.	3 неделя мая	Открытое мероприятие «Моя семья». Творческая работа «Семейное древо».	15 мая - День семьи. 18 мая - Всемирный день музеев.
Моя страна. Блистательный Санкт – Петербург!	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города.	4 неделя мая	Досуг с родителями «Наш блистательный Санкт – Петербург».	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга.

	Закрепить знания об улице, на которой ты живёшь. Рассказать детям о том, как и когда строили наш город. Воспитывать интерес к изучению истории Санкт - Петербурга.			
--	--	--	--	--

2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Здравствуй, детский сад. 1 сентября – День знаний.	<ul style="list-style-type: none"> - Создание ситуации (ЗОЖ) «Где живут витамины для роста?» с использованием мнемотаблиц; -МПИ «Рыбки»; -Спортивная игра «Кто быстрее закрутит канат». 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание индивидуальных карточек для математических мешочков; -Создание ситуации «Сосчитать сколько детей» -РИ «Укажи нужное число» - Конструирование: «Домик для игрушек» (деревянные кубики). ПИД «Солнце высушивает предметы» 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра «Сенсорный мешочек»; - Создание копилки слов» -ДИ (ЗКР) «Что ты слышишь?»; - Прослушивание и обсуждение сказки «Вдоль волшебной реки» Успенский - ПИ «Мы во двор пошли гулять». 	<ul style="list-style-type: none"> -Формирование традиций группы (радостное утро, прощание, весёлый день рождение) - Беседа «Красивые названия улиц» - Рассматривание иллюстраций с изображением улиц. - Традиция «Новоселье группы» Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми» 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с разными видами дизайна «Каталог интерьеров» -Рисование «Моя любимая игрушка»; -МДИ «Мой оркестр».
Детский сад. Школа.	<ul style="list-style-type: none"> -МП/И «Ветер и листочки»; -МП/И «Карусель»; -Ситуация (ЗОЖ) «Зачем нам нужен язык?»; -МП/И «Курочки-цыплята»; -Спортивная игра «Пройти между предметами»; -МП/И «Ручеёк». 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание индивидуальных карточек для математических мешочков; -Игра «учись считать»; -Создание календаря жизни группы; - Конструирование из бумаги «Осеннее дерево»; -РИ «Соедини листочки от самого маленького до самого большого». ПИД «Куда делись 	<ul style="list-style-type: none"> -Обогащение копилки слов; - Составление рассказа по картине «Кем я хочу быть»; -Заучивание стихотворения «Осень у нас во дворе» Кручинин Е. -ПИ «Мы во двор пошли гулять», «Весёлые ребята» - Прослушивание и обсуждение сказки Лиса и волк; 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа на тему «Что такое школа?»; «Любимые места в моём городе»; - СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости»; -Театрализация «Машенька в гостях у бабушки»; -КИ «На что похоже твоё настроение»; -Беседа «Кто для нас готовит в д/саду?». Ритуалы приветствия 	<ul style="list-style-type: none"> -Биографический метод: Васнецов «Опять двойка!»; -Лепка «Букет цветов»; -Рисование «Осенний лес»; -ДИ (ИЗО) «Подбери узор»; -Рисование «Красивый детский сад».

		чернила? Превращения	- Стихотворений и загадок про школу. Копилка слов «Синонимы»	«Башенка дружбы»	
«Откуда хлеб пришел».	-МП/И «Найди свой цвет»; -Спортивная игра «кегли»; -Ситуация (ЗОЖ) с использованием презентации «Как испечь хлеб».	- Создание индивидуальных карточек для математических мешочков; -Игра «весёлый счёт» -Ситуация «Какой колосок выше?» - Строительная игра «Гаражи» - Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем». ПВД «Летающие семена»	-Театрализованная игра по сказке «Под грибом»; - Беседа «как получается мука»; - Прослушивание и обсуждение сказки А.С. Пушкина «Золотая рыбка»; -Рассказ по картине «Сбор пшеницы с поля» с использованием ИКТ; - Пальчиковые игры «Тесто».	-Беседа на тему «Наше настроение в осеннее время года» с использованием Д.И «Мое настроение» -СИР «Врач в детском саду»; -Ситуация (ОБЖ) «Пешеходный переход- правильно переходим через дорогу»; - Театрализация «Сказка «Теремок». Ритуалы приветствия «Давайте поздороваемся»	-Аппликация «Колоски»; -Рисование «Поспела рожь»; -ДИ (ИЗО) «Дорисуй картину»; - Беседа «Натюрморт» просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона» - МДИ «Повтори на бубнах».
«Что нам осень подарила: овощи и фрукты».	-МП/И «Море волнуется раз...»; -МП/И «Морковка»; -Спортивная игра «Дотянись до огурчика»; -Ситуация (ЗОЖ) «Готовим витаминный салат».	-Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем» - Конструирование из бумаги «метелка»; -Строительная игра «домик в деревне» из деревянного конструктора; - Викторина (Экология «Овощи и фрукты»; -РИ «Сосчитай сколько овощей нужно в дет сад». ПВД «Состояние почвы в зависимости от	-Организация выставки «Что нам осень подарила» - Прослушивание и обсуждение русской народной сказки «Ворона и рак»; -Загадывание загадок про овощи и фрукты - Обогащение «копилки слов» - Пальчиковые игра «Грустный - весёлый».	-Беседа на тему «Как я провёл выходные» -СИР «Занятия в детском саду»; - Театрализация «Теремок» пальчиковый театр; -КИ «Скажи какой цвет подходит»; -Ситуация (ОБЖ) «Правила безопасного поведения дома». Ритуалы приветствия «Волшебный клубочек»	- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог волшебница Осень» -Лепка «Овощи и фрукты на тарелке»; -Рисование «Овощи на тарелке»; -ДИ (ИЗО) «Обведи, не отрывая карандаш и раскрась овощи и

		температуры»			фрукты»; -МДИ «Повтори движение».
«Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, жёлуди».	-МП/И «Третий лишний»; -МП/И «Чей грибочек»; -Спортивная игра собери ягоды -Ситуация (ЗОЖ) «Ядовитые и полезные грибы»	-Игра «собери урожай»; -Ситуация «Сколько в корзине грибов»; - Конструирование «Оригами. Гриб»; Экспериментирование «Почему не тонут листья»; ПИД «Как вода поступает к листьям» -ДИ «Подбери еду для питомца»; -РИ «Подбери правильное количество предметов».	-Упражнение «клубочки-волны»; -Заучивание стихотворения «Грибы в корзине»; - Прослушивание и обсуждение сказки «Вдоль по волшебной реке» Успенский -ДИ (ЗКР) «Подбери картинку, соответствующую звукам»; - Пальчиковая игра «Грибы в корзинке».	- Беседа: «Закрепить знания детей о дарах леса»; -СИР «Кухня в детском саду»; - Театрализованная игра «Прогулка по лесу»; - СРИ «Обидчик- пострадавший-носитель справедливости»; -КИ «Назови наоборот». Ритуалы приветствия «Круг радости»	- Биографический метод П. Чайковский; -Аппликация «Какой это гриб?»; -Рисование акварелью «Осенний лес»; -ДИ (ИЗО) «Подбери красивый наряд»; -МДИ «Высокий - низкий звук».
«Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.»	-МП/И: «Поехали» -МП/И: «Блюда и чашки» -Создание ситуации (ЗОЖ): «Грязная посуда». -МП/И: «К своему флажку»; -Спортивная игра «Не урони».	-ПИД «Какая посуда у меня дома»; -Строительная игра «Конструирование из бумаги Чашка и блюдце»; Экспериментирование «Каждому камешку свой дом»; - Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем»; -КИ «Блоки Дьенеша».	- обогащение копилки слов; - Составление рассказа по набору игрушек предметы домашнего обихода «Ждем гостей»; -ПаИ «Семья»; - Загадывание загадок про посуду ДИ (ЗКР) «Звуки «л», «л^», «р», «р^». Копилка слов «Антонимы»	-Беседа: «для чего и почему?», «Моя большая семья» -СИР «Семья готовится к празднику» - обсуждение ситуации (ОБЖ) «Безопасное поведение на дорогах»; -ДИ «посуда и история»; - Театрализованная игра «семья зайцев идет в гости к семье мишек». Ритуалы приветствия «Комплименты»	- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог Русские народные промыслы»; - Рисование «Гель»; -МДИ «Игра на металлофоне «Лесенка».

<p>Семья. Мой дом. Мебель.</p>	<p>-МП/И «Удочка»; -МП/И «С кочки на кочку»; -МП/И «Поймай палочку»; -Спортивная игра «Передача мяча над головой» -Ситуация (ЗОЖ) «Осторожно электричество».</p>	<p>-ПИД «Россия - Мой дом»; -Строительная игра «Мебель» из деревянного конструктора; Экспериментирование «Ветер в комнате»; - Ситуация «Найди форму геометрических фигур в окружающих предметах»; - Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем»; -РИ «Волшебный квадрат».</p>	<p>-Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»; -Составление описательного рассказа «Моя семья»; -Упражнение на дифференциацию звуков «Кто больше подберёт слов по звукам»; - Пальчиковые игры «Один, два, три, четыре, пять – вышли пальчики гулять».</p>	<p>- Беседа по теме недели; -СИР «Семья на даче»; Создание Ситуации (ОБЖ) «Безопасность в доме»; -Д/И «Славянская семья»; - СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости». Ритуалы приветствия «Эстафета дружбы»</p>	<p>- Биографический метод Репин; - Лепка «стол и стульчики»; - Рисование по замыслу «Мой дом»; - Викторина (ИЗО) «Что за инструмент?».</p>
<p>Золотая осень. Красная книга растений.</p>	<p>-МП/И «Найди себе пару»; -Создании ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения»; -Динамическая пауза «Листопад».</p>	<p>-Создание альбома «Красная книга»; Экспериментирование «Откуда берется вода»; - Ситуация «Сколько листьев упало сколько осталось»; ПИД «Свойства мокрого песка» - Конструирование «Осеннее дерево» (оригами); -РИ «Что не так».</p>	<p>- Обогащение копилки слов; -ДИ (ЗКР) «Придумай окончание»; -Загадывание загадок про осень.</p>	<p>-Беседа «Как мы заботимся о природе?»; -СИР «Мы идем в кино»; - игровая ситуация (ОБЖ) «Кто там?»; с использованием ТРИЗ -Д/И «Летает – не летает». Ритуалы приветствия «Дружная семья»</p>	<p>- Лепка барельеф «Листья от разных деревьев»; - Рисование «Листопад в нашем лесу»; - Д/И (ИЗО) «Нарисуй к стволу листья»; - МДИ «кружимся под музыку».</p>
<p>Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь,</p>	<p>-МП/И «Быстрее по местам»; «Кто быстрее оденется» -Ситуация (ЗОЖ)</p>	<p>-Настольная игра «Наряди мальчика и девочку»; -Строительная игра</p>	<p>Прослушивание и обсуждение сказки «Варежка»; -Слого-звуковой</p>	<p>-Беседа «Мой любимый наряд», «Минин и Пожарский» (знакомство с историей нашей</p>	<p>- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог одежды»;</p>

головные уборы.	«Что бы быть здоровым, надо быть чистым». -П/И «Лиса и зайцы».	«Мосты в нашем городе»; Экспериментирование «Как достать монету из воды, не замочив рук?», «Сухой из воды» определить, что воздух занимает место; - Ситуация «Сколько пар обуви у Саши»; - Конструирование «шапочка для Маши»; -КИ «Собери фигуру из палочек Кюизенера».	анализ слов; -Пальчиковая игра «Много обуви»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»; - Обогащение копилки слов.	Родины, историческими личностями); Ритуалы приветствия «Приветствие с разным настроением» -СИР «Выбор объекта строительства»; -Д/И «Испорченный телефон»; - Театрализация «Наряжаемся на бал».	Аппликация «одень своего друга»; - Рисование «Гардероб»; - МДИ «Р. Рустамов «Музыкальные ложки».
Мой дом, мой город. Стройка.	-МП/И «Хитрая лиса»; -Спортивная игра «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове»; -Динамическая пауза «Строители».	-Строительная игра «Дома в городе»; Экспериментирование «Из чего строят дом» - Ситуация «Сравни дома по высоте по ширине» - Конструирование «Мой город»; -РИ (ФЭМП) «Умный квадрат».	- Составление рассказа «Мой дом»; -Слушание и обсуждение рассказа «Строители»; - Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «О». Чтение слогов», «Узнай букву»; - Обогащение копилки слов.	-Беседа «Мой дом. Моя квартира»; -СИР «Строители возводят гараж»; -Создание ситуации (ОБЖ) «разрешается-запрещается»; -Д/И «Собери свой дом»; - Театрализация «Строители возводят театр». Ритуалы приветствия «Интервью»	- Биографический метод Шишкин; -Аппликация «дом моей мечты»; - Рисование «город»; - Рисование «моё любимое место в городе»; - МДИ «Угадай инструмент».
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	-МП/И «Точный пас»; -МП/И «Метко в цель»; -Ситуация (ЗОЖ) «Чем мы думаем»; -Эстафета «Кто выше».	-ПИД «Найди пару»; -Строительная игра «Коровник»; Экспериментирование «Как сделать звук громче»; - Ситуация «Раздели корм поровну»;	- Составление рассказа о домашних животных; -Чтение С. Маршак «Кошкин дом», - Разучивание пословиц и поговорок об	Беседа: «каких домашних животных я знаю»; «выходной день в нашей семье»; Ритуалы приветствия «Пожелания» -СИР «Строители строят мост через реку»;	- Лепка «домашние птицы»; - Рисование «домики для животных»; - Рисование «кошечка на

		- Конструирование из бумаги «Курочка».	домашних животных; -Анализ артикуляции и звуков»; - Пальчиковая игра «Буренушка».	-Ситуация (ОБЖ) «Пожары»; -Викторина «домашние животные» Театрализация «Как живут в деревне».	окошечке»; - Д/И (ИЗО) «Подбери орнамент»; - МДИ «игра на металлофоне».
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	-МП/И «Найди пару» Ситуация (ЗОЖ) «Витамины вокруг нас»; -П/И «Ловишки»; -Эстафета «Кто быстрее».	-П/ИД «Какая птица живет у нас в городе?»; -Ситуация «Сосчитай, сколько животных и птиц изображено»; -Конструирование-оригами заяц; -ДИ «Отгадай откуда»; -КИ Конструктор «развиваем логику».	- Словесная игра «Кто больше назовет названия диких животных»; - Пальчиковая игра «Заяц Егорка»; -Упражнение на дифференциацию звуков «Звуки «Б», «П»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки».	-Ситуация (ОБЖ) «Использование и хранение опасных предметов»; -Театрализация «Дикие животные средней полосы»; -КИ «Назови наоборот»; -СИР «Архитекторы». Ритуалы приветствия «Доброе животное»	- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог красная книга»; -Рисование «птицы средней полосы»; -Лепка «Лисичка»; -Рисование (ИЗО) «на лесной полянке»; -МДИ «прослушивание пение птиц».
Животные Австралии.	-МП/И «У кого мяч», «Найди и промолчи»; -Динамическая пауза «Собери яйца»; -П/И «Не оставайся на полу».	-Создание ситуации «Найди в пруду» -Конструирование из бумаги «Змея» -Настольная игра «Подбери узор». -Отгадывание загадок; -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем». П/ИД «Естественная лупа»	-Обогащение копилки слов; - Составление рассказа по картине «семья кенгуру»; - Загадывание загадок про животных; -Упражнение на дифференциацию звуков узнай букву».	-Беседа на тему: «Животные Австралии»; - ДИ «Мое настроение»; -СИР «Собери узор»; -Ситуация (ОБЖ) «Пешеходный переход». Ритуалы приветствия «Улыбка»	- Биографический метод И. Бах; -Рисование «Попугай»; -Аппликация «Крокодил»; -МДИ прослушивание музыки.

Животные севера и жарких стран.	-МП/И «Угадай, что изменилось?»; -С/И «Олени и охотники»; -МП/И «Сделай фигуру» -Эстафета «Дорожка препятствий».	- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?» Экспериментирование: «Свойства бумаги»; -Создание ситуации: «На какую фигуру похожа»; -Викторина «Кто где живёт»; -ДИ ФЭМП «Сколько пятен у жирафа»; -Отгадывание загадок.	- Составление описательного рассказа о животных жарких стран; - Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «О»; -Слого-звуковой анализ слов «Узнай букву»; -Словесная игра «Кто назовёт больше животных».	- Беседа: «Как приспособляются к жизни животные севера и юга?», «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?» «Почему животные севера не могут жить в жарких странах?»; -ДИ «Что получается» -Создание Ситуации (ОБЖ) «Безопасность в доме». Ритуалы приветствия «Волшебная палочка»	-Биографический метод Левитан; -Рисование «Жираф»; -Лепка «Пингвин»; -Свободное рисование -МДИ «Просмотр и прослушивание»; Презентации «Северные животные».
Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	-МП/И «Сделай фигуру»; -Д/П «Передай кубик»; -Ситуация ЗОЖ «Отправка посылки»; -П/И «Цветные автомобили».	Экспериментирование «Свойства снега»; -ДИ (экология); -Лото Предметы вокруг нас; -Ситуация «Сколько писем у почтальона»; - Конструирование из бумаги «Конверт»; -РИ «Соедини листочки от самого маленького до самого большого».	-Составление рассказа по картине «Почтальон»; - Игра-ориентировка на листе бумаги «графические рисунки»; -Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «ю»; - Обогащение «Копилки слов»;	-Беседа по теме; - ДИ «Аскорбинка» Рассматривание картины и составление рассказа «Купчиха»; - Ситуация (ОБЖ) «безопасный переход»; - Театрализация «Отправляем посылку». Ритуалы приветствия «Хорошее настроение»	- Знакомство с веб-дизайном; -Рисование «Почтальон»; -Аппликация «Письмо для мамы»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.
Новый год! Народная игрушка.	-МП/И «Съедобное -несъедобное»; -Спортивная игра «Кто скорее»; -Ситуация ЗОЖ «Бенгальские огни»; -П/И «В гости к	-Создание панно «Народная игрушка»; -ПИД «Как украшен наш сад»; -Конструирование новогодних игрушек; -Строительная игра Экспериментирование	- Свободное общение; - Моделирование игровой ситуации «Вот зазвонил телефон»; -Прослушивание чистоговорок;	Беседа на тему праздника - ДИ «Собери узор»; -Рассматривание картины и составление рассказа Чурленис «Сказка королей»; -Ситуация (ОБЖ)	-Биографический метод М. Глинка; -Рисование «Дед мороз»; -Лепка «Новогодняя ёлка»; -МДИ

	Айболиту».	«Что тяжелее»; - Ситуация «Подбери посуду по размеру»; -КИ «Блоки Дьенеша».	- Упражнение на дифференциацию звуков «Звук и буква «е», «Узнай букву»;	«Скорая помощь»; - Театрализация «Празднуем Новый год». Ритуалы приветствия «Чудесный колокольчик»	прослушивание музыки.
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Д/П «Летает-не летает»; -Д/П «Найди и промолчи»; -П/И «Охотники и зайцы» -Эстафета «Кто скорее пролезет через обруч к флажку».	Настольная игра «Наряди -Строительная игра «Мосты в нашем городе»; Экспериментирование «Свойства резины» - Ситуация «Сколько игрушек на елке»; - Конструирование «Новогодняя открытка»; -КИ «Собери фигуру из палочек Кюизенера».	-Прослушивание и обсуждение сказки «Щелкунчик»; -Загадывание загадок про ёлку и новый год; -Прослушивание скороговорок; -Словесная игра «Кто больше назовет зимних сказок»; -ДИ (ЗКР) «Звук и буква «э». Чтение слогов.	-Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»; -Беседа по теме; - ДИ «Найди друзей»; -КИ «Назови наоборот»; -Ситуация (ОБЖ) «Знаки дорожные помни всегда»; - Театрализация «За столом». Ритуалы приветствия «Здравствуй!»	-Биографический метод Мусоргский; -Рисование «Праздник»; Аппликация «Снегирь»; -МДИ Игра на музыкальных инструментах.
Зимние забавы и зимние виды спорта.	-МП/И «Угадай, что изменилось»; -П/И Совушка»; -Спортивная игра «Мышеловка»; -Эстафета.	-ПИД «Кто на чём катается»; -Строительная игра «Строим зимний дом»; Экспериментирование «Такая разная вода»; - Ситуация «Сколько надо пар коньков»; -КИ блоки Дьенеша.	-Прослушивание и обсуждение стихов; -Составление рассказа по картине «Лыжник»; -Д/И (ЗКР) «Звуки м и мь»; -ДУ «Какой слог громче звучит»; - Обогащение «Копилки слов».	-Беседа по теме; -СРИ «Обидчик-пострадавший-носитель справедливости»; Ситуация (ОБЖ) «Безопасное поведение на улице»; - Театрализация «Теремок». -Проблемная ситуация «Хочу с вами играть». Ритуалы приветствия «Снежинка»	-Рисование «Моя любимая прогулка»; -Лепка «Лыжник»; -МДИ прослушивание музыки.

<p>Зима в лесу.</p>	<p>-МП/И «Зима» -П/И «Мяч среднему» -Ситуация ЗОЖ - Просмотр презентации «Как вести себя на улице» -Эстафета «Кто выше»</p>	<p>-Настольная игра «Угадай сказку» -Строительная игра «Чей дом?» Экспериментирование «Свойства ткани» - ДИ ФЭМП «Сколько шишек на елке»; - Конструирование оригами «Птичка» -КИ «Собери фигуру из палочек Кюизенера».</p>	<p>-Составление рассказа по картине «Ёжик» -Загадывание загадок про животных -Словесная игра «Кто назовет животных, живущих в лесу»; -ДИ (ЗКР) «Звук и буква «ы»; -РИ «Придумай рифму».</p>	<p>-Чтение и предсказывание: Чарушин «Лисята» -Беседа по теме; - ДИ «Пирамида здоровья»; -Ситуация (ОБЖ) «Дорога в сад» - Театрализация «Бельчата». Ритуалы приветствия «Назови ласково свое имя»</p>	<p>-Рисование «Зимний лес»; -Аппликация «Белка»; -МДИ игра на музыкальных Инструментах.</p>
<p>Животные водоемов. Животные морей и океанов.</p>	<p>Д/П «Стоп» МП/И «Не урони мешочек» Сп/И «Прыгни и присядь» П/И Светофор» Эстафета «Дорожка препятствий»;</p>	<p>-ПИД «Дом для рыбки» - Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; Экспериментирование «Стеклянные вещи»; - Ситуация «Найди всё круглое в окружающих предметах»; Загадывание загадок; -КИ «Волшебный квадрат».</p>	<p>-Прослушивание и обсуждение рассказа «Живая шляпа»; -Составление рассказа по теме «Кто в пруду живёт»; -Д/И (ЗКР) «Звуки ч, щ»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки». Копилка слов Многозначные слова»</p>	<p>-Беседа по теме; - ДИ «Четвертый лишний»; -СИР «Сложи узор»; -Ситуация (ОБЖ) «Будем беречь и охранять природу»; - Театрализация «У пруда». Ритуалы приветствия «Что за чудо-чудеса»</p>	<p>-Знакомство с разными видами дизайна «Каталога-морские обитатели»; -Рисование «У пруда»; -Лепка «Золотая рыбка»; -Рисование «В речном царстве»; -МДИ прослушивание музыки.</p>
<p>Растения как живые существа. Комнатные растения.</p>	<p>-МП/И «Найди себе пару»; -Создание ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужны дома цветы» -Динамическая</p>	<p>-ПИД «Цветы в группе»; -Ситуация «Сколько надо горшочков»; -Конструирование оригами цветочный горшок с цветком»;</p>	<p>-Прослушивание и обсуждение - Чуковский «Чудо-дерево»; -Составление рассказа по картине</p>	<p>-Беседа по теме растения; - ДИ «Где я это видел»; - КИ «Скажи правильно»; -Ситуация (ОБЖ) «Игры</p>	<p>-Рисование «Цветущий кактус»; -Аппликация «Цветок в горшке»;</p>

	пауза «Листопад» -П/И «Лабиринт» Эстафета «Пронеси мяч, не задев кеглю».	Экспериментирование «Зачем нужен этот материал»; -ДИ «Кто где живёт»; -КИ блоки Дьенеша. ПИД «Потребность растений в воде» «Что нужно для питания растениям»;	Левитана «Берёзовая роща»; -Загадывание загадок; -ДИ (ЗКР) «Звук и буква «и»»; -Обогащение «Копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме.	дома»; - Театрализация «Я ухаживаю за цветами». Ритуалы приветствия «Страна настроений»	-МДИ игра на музыкальных инструментах.
Транспорт. Труд на транспорте.	-МП/И «Найди себе пару»; -Создание ситуации (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения». -Динамическая пауза «поезд с грузом» -П/И «Перекресток» -Эстафета «Эстафета парами».	-ПИД «Цветы в группе»; -Ситуация «Сколько надо горшочков»; -Конструирование оригами «пароход»; Экспериментирование «Зачем нужен этот материал»; -ДИ «можно ездить или нет?»; -КИ блоки Дьенеша.	-Отгадывание загадок о пассажирском транспорте; -Составление рассказа по теме Транспорт; -Слого-звуковой анализ слов «Звуки с, ш»; -Словесная игра «Кто больше назовет разных машин»; - Обогащение «Копилки слов»;	-Беседа о разных видах транспорта; - ДИ «Что где находится»; -СИР «Подбери узор»; -Ситуация (ОБЖ) «Маленький шофёр»; - Театрализация «Водители». Ритуалы приветствия «Собрались все дети в круг»	-Знакомство с разными видами дизайна. «Каталог -транспорт»; -Рисование «Пожарная машина»; -Лепка «Машина»; -Аппликация «Весёлый грузовичок»; -МДИ прослушивание музыки.
День защитника отечества. Наша армия. Военная техника.	-П/И «Стрелок»; -Создание ситуации (ЗОЖ) «У меня заболел животик» -Динамическая пауза «Листопад» -МП/И «Переправа через болото» -Игровые упражнения при	- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; -ПИД «Город на Неве»; -Ситуация «когда я стану взрослым»; -Конструирование «Вертолет»; Экспериментирование «Свойства бумаги»;	-Прослушивание и обсуждение стихотворения Карасёва «Город-герой»; -Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»; - Игра-ориентировка	-Беседа: «Наша Армия»; «Где работают наши папы?»; - ДИ «Логические цепочки»; -Рассматривание картины и составление рассказа Хенрик «Зимний пейзаж с конькобежцами»;	-Биографический метод С. В. Рахманинов; -Рисование «Солдат»; -Аппликация «Танк»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.

	<p>ходьбе по буму. Не теряй мяч.</p>	<p>-ДИ «кто скажет больше?»; -РИ блоки Дьениша.</p>	<p>на листе бумаги; «графические рисунки»; -Обогащение «Копилки слов».</p>	<p>-КИ «Назови наоборот»; -Ситуация (ОБЖ) «Светофор»; -Театрализация «Я солдат». Ритуалы приветствия «Веселые лилипундики»</p>	
<p>Зимующие птицы.</p>	<p>-Д/П «Ладочки»; -МП/И «Воробушки и кошка»; -СП/И «Мыши в кладовой»; -П/И «Совушка»; -П/И «Я знаю 5 названий птиц»- Развивать двигательную активность детей, закреплять знание различных видов птиц.</p>	<p>-П/ИД «Кто как зимует»; -Строительная игра «Птичьи домики» из деревянного конструктора; Экспериментирование «Деревянные вещи»; - Ситуация «Пешеходы на автомобильной дороге»; -Отгадывание загадок о зимующих птицах; -РИ «В гостях у Лесовичка».</p>	<p>-Составление рассказа про птиц в зимнем лесу; -Д/И (ЗКР) «Звуки ц, ч»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»; - Копилка слов «Слова, обозначающие предметы (сущ.) Обогащение «Копилки слов».</p>	<p>-Беседа: «Как живут наши пернатые друзья зимой?»; - ДИ «узнай птицу по описанию»; -СИР «Собери скворечник»; -Ситуация (ОБЖ) «Какой дорожный знак»; - Театрализация «Айболит». Ритуалы приветствия «Волшебный клубочек»</p>	<p>-Рисование «Снегирь»; -Лепка «Синичка»; -Рисование ИЗО; -МДИ прослушивание музыки.</p>
<p>Перелётные птицы.</p>	<p>-МП/И «Лохматый пес»; -П/И «пчёлки и ласточки»; -Учить ловко и быстро перебегать через площадку; -Упражнять в беге на скорость; Совершенствовать технику прыжка в длину с места; Совершенствовать навыки катания</p>	<p>- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; -П/ИД «Что быстрее тонет: резина или дерево»; -Строительная игра «Строим зимний дом для птичек»; Экспериментирование «Такая разная вода»; - Ситуация «Как себя вести в общественном транспорте»;</p>	<p>-Загадывание загадок про птиц; -Составление рассказа по картинке; -Обогащение «Копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме.</p>	<p>- Беседа по теме; - Викторина «что это за птица»; - Рассматривание картины и составление рассказа «Грачи прилетели»; -Ситуация (ОБЖ) «Если звонят в дверь»; - Театрализация «Теремок». -Проблемная ситуация «Хочу с вами играть». Ритуалы приветствия</p>	<p>-Рисование «Грачи»; -Аппликация «Птицы»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.</p>

	обруча. -Спортивная игра «Кто быстрее добежит до линии».	-РИ блоки Дьенеша.		«Солнышко»	
Наши бабушки и мамы.	-П.И. «Живой лабиринт» - развивать чувство равновесия, ловкость - Д/И «Назови ласково» -закреплять умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом - Спортивная игра «Кто дальше метнет предмет», тренировать в прыжках с места вверх.	- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; - РИ «Подбери картинку по количеству точек»; - Конструирование: «Тюльпан» (учить делать из бумаги цветок по образцу, сгибать, соединять углы бумаги, проглаживать пальчиком линию сгиба).	-Составление рассказа «Моя мама»; -Д/И (ЗКР) «Звуки л, ль»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»; - Копилка слов «Слова, обозначающие признаки предметов (прил.) Обогащение «Копилки слов»;	-Беседа по теме; - ДИ «Где я это видел»; -СИР «Собери узор»; -Ситуация (ОБЖ) «Не играй с огнём»; - Театрализация «Печём пироги для мамы». Ритуалы приветствия «Язык фотографий»	-Рисование «Портрет мамы»; -Лепка «Цветы для мамы»; -Аппликация «Ваза с цветами»; -МДИ прослушивание музыки.
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	-П.И. «Перелет птиц»; -Учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки, влезать на свободное место; -Обучать самостраховке при выполнении движений в равновесии; -Учить ловить мяч, не прижимая его к	-Д.И. «Расскажи какой»; -Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; -Ситуация ОБЖ «Осторожно с электробытовыми приборами дома»; Экспериментирование: «Понятие об электрических зарядах» -РИ. «Подбери по	-Загадывание загадок про приборы; -Прослушивание и обсуждение стихотворения Высотская «Детский сад»; -Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки». -Обогащение «Копилки слов».	Беседа по теме; - ДИ «Для чего это надо»; -Рассматривание картины и составление рассказа Тропинин «Девочка с куклой»; -Ситуация (ОБЖ) «Предметы, требующие осторожного обращения» - Театрализация «Гости». Ритуалы приветствия «Дружба начинается с	-Рисование «Чайник»; -Аппликация «Телевизор»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.

	груди. -Спортивная игра «Сигналы светофора».	высоте, собери квадрат».		улыбки»	
Домашние питомцы.	-П.И.: «Мы – капельки»; -Учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг, тренировать быстроту реакции, развивать прыгучесть, тренировать в беге по узкой дорожке между линиями; -Спортивная игра: «Кто быстрее принесет молоко киске».	- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; -Ситуация ОБЖ: «Осторожно, бездомные собачки и кошечки»; Экспериментирование: «Какой бывает мяч»; -ДИ. «Подбери домик для каждого животного»; - Создание коллекции «Наши питомцы»; -Конструирование «Домик для питомца»	- Слого-звуковой анализ слов «Звуки р, рь»; -Загадывание загадок; -Обогащение «Копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме.	-Беседа: «выходные с моим питомцем»; - ДИ Лото; -СИР «Ты откуда»; -Ситуация (ОБЖ) «Контакты с животными» - Театрализация «Колобок». Ритуалы приветствия «Солнечные лучики»	- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог домашние питомцы»; -Рисование «Собачка»; -Лепка «Кошка»; -МДИ прослушивание музыки.
Мои любимые книги.	-П/И «Сбей кеглю»; -развивать координацию движений, умение передать силу броска -МП/И «Зайчик, зайчик, повтори»; -Спортивная игра «Займи свободный кружок».	Экспериментирование: сравниваем; -Викторина (экология) «Кто где живет»; -Ситуация «Сколько книжек?»; - Конструирование из бумаги «Божья коровка»; - РИ «Сравнение по количеству».	Загадывание загадок про книги; ДИ (ЗКР) «Звук и буква»; - Придумывание рифм; - Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»; Копилка слов «Слова, обозначающие действия предметов (гл.)	-Беседа: «книга – наш друг»; «какие бывают книги»; - ДИ Короткие истории»; -Рассматривание картины и составление рассказа «В библиотеке»; -Ситуация (ОБЖ) «Как вызвать милицию»; - Театрализация «Спасатель». Ритуалы приветствия «Милый друг»	-Рисование «Мой любимый сказочный герой»; -Аппликация «Книга»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.

<p>12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса.</p>	<p>-П/И «Хитрая лиса»; - упражнять в беге в рассыпную, развивать ловкость, быстроту. - МП/И «К своему флажку»; -Ситуация (ЗОЖ) «Зарядка для здоровья»; -Спортивная игра «Попади в цель».</p>	<p>-Настольная игра «Что было, что стало»; - Строительная игра «Строим ракету»; Экспериментирование «Свойства песка» - Ситуация «Зарядка для здоровья»; - Конструирование «Космический корабль»; -РИ «Подбери узор».</p>	<p>-Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»; - Обогащение «Копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме.</p>	<p>-Беседа «Что я знаю о космосе»; - ДИ «Что не так»; - СИР «Космонавты»; - Ситуация (ОБЖ) «Открытый балкон и окно»; - Театрализация «Лисички-сестрички»; - Обогащение полочки умных книг по теме. Ритуалы приветствия «Мой друг»</p>	<p>-Рисование «Космос»; -Лепка «НЛО»; -Аппликация «Космонавт»; -МДИ прослушивание музыки.</p>
<p>Предметы вокруг нас.</p>	<p>-П/И «По проталинам»; -Учить проползать под скамейкой любым способом (прямо или боком); -МП/И «Едет машина с мебелью»; -Ситуация (ЗОЖ) «Зарядка для здоровья»; -П/И «Где мой стул».</p>	<p>-Настольная игра «Что было, что стало»; -Строительная игра «Шкаф»; Экспериментирование «Свойства карандаша» - Ситуация «Зарядка для здоровья»; - Конструирование «Строим дом для куклы/робота из конструктора»; -РИ «Подбери узор».</p>	<p>-Загадывание загадок про предметы; -Прослушивание и обсуждение стихотворения Барто «Верёвочка».</p>	<p>-Беседа по теме; - ДИ «Подбери узор»; -Рассматривание картины и составление рассказа Лоран «Площадка для игр»; -Ситуация (ОБЖ) «Как мы дышим»; -Театрализация «На кухне». Ритуалы приветствия «Башенка дружбы»</p>	<p>-Рисование «Чайный сервиз»; -Аппликация «Кувшин»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.</p>

Земля наш общий дом.	-Спортивная игра «Попади в цель»; -П/И «Где мой стул»; -Ситуация (ЗОЖ) «Как работает мой носик?».	-РИ «Сравнение по количеству»; -Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?». ПИД «Танцующая фольга»	-Слого-звуковой анализ слов «Звуки Ж-Ш»; -Прослушивание и пересказ рассказа Житкова «Маленькие человечки»; - Обогащение полочки умных книг по теме.	Беседа по теме; - ДИ «Собираем-различаем»; -СИР «Строим дом»; -Ситуация (ОБЖ) «На воде, на солнце»; - Театрализация «Гости». - Обогащение полочки умных книг по теме. Ритуалы приветствия «Передай улыбку по кругу»	-Рисование «Планета земля»; -Лепка «Деревья в цвету»; -МДИ прослушивание музыки.
Цветущая весна.	-Играем в подвижную игру «Веснянка»; -Развиваем умение быстро бегать, прыгать, увертываться от мяча; -ПИ «Ловишки».	-Играем в развивающую игру про луговые цветы «Парочки»; -Проведение познавательного вечера «Сейчас узнаем»; - Организация коллекции «Цветы». - Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?». ПИД “Пламя загрязняет воздух”	-Прослушиваем и пересказываем сказку «Двенадцать месяцев»; - Слого-звуковой анализ слов. -Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; - Обогащение полочки умных книг по теме;	-Беседа: «на нашей улице весна»; «какие изменения происходят весной в природе?»; - ДИ «Где я это видел»; -Рассматривание картины и составление рассказа Ван Гог «Цветущее поле с кипарисами»; -Ситуация (ОБЖ) «Одежда и здоровье»; - Театрализация Мухоморок «Мухоморок». Ритуалы приветствия «Букет»	-Рисование «Цветущая яблоня»; -Аппликация «Цветы в саду»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.

<p>Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и её герои.</p>	<p>-Играем в игру «Самолёт»; -Обучаемся прыжкам в высоту с бокового разбега.</p>	<p>- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; -СР игра «Праздничный парад»; -ДИ (экология) «Кто что кушает»; -Встреча с ветераном ВОВ. ПИД «Железо, металл и пластмасса»;</p>	<p>- Учим стихи на военную тематику; - Прослушивание и обсуждение стихотворения Ладонщиков «Растаял утренний туман»; -Обогащение «копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме.</p>	<p>-Беседа по теме; -Викторина «Ты откуда»; -СИР «Праздник в стране»; -Ситуация (ОБЖ) «Что мы делаем, когда едим»; -Театрализация «Врачи». -Обогащение полочки умных книг по теме; Ритуалы приветствия «Круг радости»</p>	<p>-Рисование «Салют» (Открытка на День Победы); -МДИ прослушивание музыки.</p>
<p>Насекомые.</p>	<p>-Играем в подвижную игру «Кто прилетел к бабочке в гости?»; -Спортивная игра «Попади в цель».</p>	<p>-РИ «Чей дом под листом?»; - Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?». ПИД «Радуга»</p>	<p>--Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; -Обогащение «Копилки слов»; - Обогащение полочки умных книг по теме;</p>	<p>-Беседа: «что мы знаем о насекомых?»; - ДИ «Короткие истории»; -Ситуация (ОБЖ) «Если ты потерялся»; - Театрализация «Катя». - Обогащение полочки умных книг по теме. Ритуалы приветствия «Бабочка-ледышка»</p>	<p>-Рисование «Насекомые – бабочки»; -Аппликация «Божья коровка»; -МДИ игра на музыкальных инструментах.</p>
<p>Моя страна. Блистательный Санкт- Петербург!</p>	<p>-Спорт. Игра «Как у наших у ребят»; -МП/И «Ручеёк».</p>	<p>- Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»; - Играем в развивающую игру «Собери свой город»; -Викторина (экология) «Кто где живет»; -Конструирование «Дворцовая площадь» -Организация коллекции «Мой Петербург».</p>	<p>-Составляем рассказ на тему: «Мой любимый уголок в Санкт-Петербург»; - ДИ «Собери герб Санкт-Петербурга»; -Обогащение «Копилки слов». - Обогащение полочки умных книг по теме;</p>	<p>-Беседа по теме; -Рассматривание картины и составление рассказа Семёнов «Невский проспект»; -СИР «Строим музей»; -Ситуация (ОБЖ) «Улицы города»; - Театрализация «я в музее».</p>	<p>- Знакомство с разными видами дизайна «Каталог- Мой город»; -Рисование «Эрмитаж»; -Лепка «Фонтан»; -МДИ прослушивание музыки.</p>

2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц _____ Неделя _____

Тема _____

Цель _____

Утренняя гимнастика № _____

Бодрящая гимнастика _____

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			
	Непрерывной образовательная деятельность		Образовательные области	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная		
понедельник	<u>ПР (Ознакомление с окружающим)</u> Тема: Программное содержание		Познавательное развитие	СтИ. ДИ /ФЭМП/
	Виды деятельности			Речевое развитие
	<u>ХЭР (Лепка/Аппликация)</u> Тема: Программное содержание		Социально – коммуникативное развитие	Слушание художественной литературы
	Виды деятельности			Общение «Я, ты, мы» Ситуация Еженедельные традиции «Сеансы», «Подарки», «Сокровищницы» Ежедневная традиция «Утреннее приветствие»
<u>ФР (бассейн)</u>		Физическое развитие	ПИ Отгадывание загадок	

вторник	<p><u>ПР (ФЭМП)</u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><u>ХЭР (Музыка)</u></p> <p><u>ХЭР (Рисование)</u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><u>Физкультурный досуг</u></p>		Физическое развитие	ДИ /ЗОЖ/ СпИ
			Речевое развитие	ДИ /ЗКР/ ПаИ Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Мы живем в России» Ежедневная традиция «Круг хороших воспоминаний» Ежедневная традиция «Утреннее приветствие»
			Познавательное развитие	ПИД/Экспериментирование Познавательные вечера
среда	<p><u>Р.Р. (Развитие речи)</u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><u>ФР (зал)</u></p> <p><u>Музыкальный досуг</u></p>		Художественно-эстетическое развитие	МРИ Ручной труд
			Речевое развитие	Игры на моторику ПаИ Рассказывание
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Я и мое здоровье» СРИ Труд Еженедельная традиция «Сладкий вечер» Утреннее приветствие
			Физическое развитие	Хороводная игра/П/И

четверг	<u>ПР/ХЭР: ПИД/Конструирование</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>ФР (зал)</u> <u>С-КР (Психология)</u>		Художественно-эстетическое развитие	ДИ /ИЗО
			Познавательное развитие	Развивающие игры
			Речевое развитие	ДИ /РР/ ПаИ
			Социально – коммуникативное развитие	Утреннее приветствие Общение «Наш родной город» Ситуация Д/И (ОБЖ) Творческая игра
пятница	<u>РР (Развитие речи)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>ХЭР (Музыка)</u> <u>ХЭР (Рисование)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Познавательное развитие	ДИ /природа/ Познавательные вечера
			Речевое развитие	Рассматривание и беседа Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная игра Общение «Безопасность» Ситуация/ДИ /ОБЖ/ Ежемесячная традиция «Театральная пятница». Ежедневная традиция «Дружный кружочек»
			Физическое развитие	ПИ

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- Центр "Считайка" _____
- Центр "Мир природы" _____
- Центр "Речецветик" _____
- Центр "Хочу всё знать" _____
- Центр "Моя страна, мой город" _____
- Центр "Моя безопасность" _____
- Центр "Домисолька" _____
- Центр "Зазеркалье" _____
- Центр "Книжная гостиная" _____
- Центр "Юный конструктор" _____
- Центр "Растём здоровыми" _____
- Центр "Акварелька" _____
- Центр "Мы дежури́м" _____
- Уголок уединения _____
- Зона демонстрации _____

Взаимодействие с родителями

2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбрать занятия по

душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.9.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<i>5-6 лет</i>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. <ul style="list-style-type: none"> ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.9.2. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радостно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ◆ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;
- ◆ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
 - обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
 - реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
 - организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
 - создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
 - отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
 - используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
 - поют перед сном колыбельные песни;
- ◆ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- ◆ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;

- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- ◆ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- ◆ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
 - поощряют проявление детской непосредственности;
 - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
 - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
 - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- ◆ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
 - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
 - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.9.3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ❖ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- ❖ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ❖ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ❖ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ❖ помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ❖ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Перспективное планирование работы с родителями

Формы и виды работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Наглядная агитация	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: «Расписание непосредственно образовательной деятельности», «Режим дня детей 5-6 лет на холодный период», «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Папка-передвижка «Осень-Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: «Содержание работы на октябрь», Папки-передвижки: «Осень –Октябрь» Папка – передвижка «В гостях у гнома Эконома»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», «Коммуникативные игры»	Папки-передвижки: «Зима-Декабрь», «Верить в чудеса»
Открытые мероприятия с детьми		Осенний праздник		Новогодний праздник - сказка
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Безопасность наших детей» Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»	Досуг «Мама + папа + я = семья» /Защита семейных гербов»	Досуг ко дню Матери «Посиделки»	Мастер класс
Консультации, статьи на сайт	К-«Как вырастить помощника», «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду»	К.-«Развивающие игры» Как отвечать на детские вопросы Развивающие игры для гиперактивных детей «Как научить ребенка управлять своим поведением»	К.- «Как развивать речь ребёнка», «Как привить ребёнку любовь к чтению» Литературное образование в семье. Литературные игры Социально-эмоциональное развитие детей 5-6 лет Воображение ребенка	Семинар-практикум «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству» «Театр детям» Значение театрализованной деятельности в воспитании и развитии детей «Этикет проведения праздников»
Творческие мастерские родителей и детей	«Как я провел лето» «Мой путь в детский сад» Выставка портретов детей, выполненные родителями. Рассказы на тему: «Мой ребенок»	Выставка поделок «Дары осени» Герб и генеалогическое древо семьи. Создание гербария.	Макеты домов для игр. Работы на тему: «Страницы Красной книги» Поделки и рисунки к Дню рождения детского сада. Конкурс работ «Моя мама рукодельница».	Конкурс «Новогодняя поздравительная открытка», «Елочная игрушка».

Формы и виды работы	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Наглядная агитация	Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Папка - передвижка: «Зима-Февраль», Поздравительная открытка «С Днем защитника Отечества».	Папка - передвижка: «Весна-Март», «Масленица» Поздравительная открытка для женщин	Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»,	Папки передвижки: «Весна- Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
Открытые мероприятия с детьми	Традиционная гостиная «Рождество»		Весенний праздник ко дню 8 Марта. «Масленица»	Досуг к недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского»	Весенний досуг Игра-викторина ко дню города «Путешествие по родному городу»
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Дети и деньги»	Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Музыкальная сказка ко дню театра	Субботник Развлечение ко Дню Здоровья	Родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.
Консультации, статьи на сайт	К- «Ребенок и карманные деньги: 10 советов родителям»	«Роль отца в семье и его роль в воспитании детей»	«Взрослым о детской игрушке»	«Телевизор, кино, компьютер» Рекомендации на летний период.	К- «Воспитываем юного пкткрбуржца» «Чем заниматься с ребёнком летом»
Творческие мастерские родителей и детей	Творческие работы на тему: «Блокада Ленинграда», альбом «Мы их знаем»	Творческие работы на тему «Профессии наших пап, дедушек»	Творческие работы на тему: «Осторожно электробытовые приборы», «Наш домашний питомец», Выставка самодельных кукол Работы на тему «Профессии наших мам, бабушек» «Весенние поделки»	Творческие работы детей и родителей «Далекий и близкий космос», работы на тему: «Растим здоровыми наших детей» /коллажи, поделки, фотоальбомы/ Книжки – со сказками	Работы к Дню победы. Творческие работы на тему: «Наш любимый Санкт – Петербург»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

- режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

**Режим дня на холодный период года в старшей группе № 2 «Осьминожки»
(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00		8.45-9.35	8.45-9.30	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30-9.55	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.20 9.30-9.55	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.55-10.00	9.20-10.00	9.25-10.00	9.55-10.00	9.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.10-10.35	10.10-10.30		10.10-10.35
Самостоятельная деятельность	10.10-10.45	10.35-11.10	10.30-11.10	10.00-11.10	10.35-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.40	11.10-12.40			
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей			15.40-16.15		
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15	15.40-16.05	16.15-16.40	15.40-16.05/ 16.15-16.40	15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-17.40	16.05-16.40		16.05-16.40	
Музыкальный досуг			16.15-16.40		
Чтение художественной литературы	17.40-18.05	16.40 – 17.00			
Подготовка к прогулке, прогулка.	18.05-19.00	17.00-19.00			
Уход детей домой					

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа – 3 часа 30 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 35 мин. – 4 часа 05 мин. 35 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

*Режим двигательной активности
детей старшей группы № 2*

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	5
Музыкальное занятие	25		25		
Физкультурное занятие		25		20	25
Самостоятельная двигательная активность	160	170	160	160	190
Двигательная активность на утренней прогулке	95	95	95	95	30
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	40	40	45	40	
Музыкальный досуг					25
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110	110	110	150
Всего	475	485	480	470	460

3.2. Организация жизни группы

3.2.1. Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- ◆ личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- ◆ уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- ◆ нельзя причинять боль другим живым существам;
- ◆ нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

3.2.2. Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

3.2.3. Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает

пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.2.4. Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- ◆ необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- ◆ необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;
- ◆ всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- ◆ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

3.2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 5-6 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступности (свободный доступ детей, исправность и сохранность материалов и оборудования);

- безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- Центр «Речецветик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)
- Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)
- Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- Центр «Мы дежуриим» (пространство для трудовой деятельности)

- Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- Уголок уединения (пространство для отдыха)

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Содержание
Физическое развитие	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u> <u>Двигательный уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, модули, мат, обручи, ленточки, косички, мячи для метания в даль - Атрибуты для подвижных игр - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка - Оборудование для индивидуальной профилактической работы с детьми: массажеры для ног, кочки. <p><u>уголок здоровья</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Муляжи полезных и вредных продуктов, - Альбом «Кто спортом занимается», журнал «Разговор о правильном питании», альбом «Полезные продукты», картинки «Полезные и вредные продукты», - Дидактические игры
Речевое развитие	<p><u>Центр «Речецветик»</u> <u>Речевой уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки для артикуляционной гимнастики, материалы для дыхательной гимнастики, - Альбом «Пальчиковая гимнастика» - Дидактические игры - Предметные картинки, серии картинок и фотографий, связанных одной тематикой - Игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием <p><u>Центр «Книжная гостиная»</u> <u>Книжный уголок</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Произведения художественной литературы - Книжки – игрушки из картона, клеёнки - Фланелеграф - Мольберт для иллюстративного показа - Аудиозаписи: сказки по Программе, детские песни с доступным содержанием
Познавательное развитие	<p><u>Центр «Считайка»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры и пособия для объединения по 1-2 признакам - Карточки с изображением различного количества предметов - Мелкий счётный материал - Наборы геометрических фигур, полосок, лент - Вкладыши разных размеров - Картинки с изображением времён года, частей суток - Дидактические игры, трафареты

	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки с крепящимися деталями, цветные цилиндры <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наборы картинок (животные, овощи, фрукты, времена года и др.) - Календарь погоды - Муляжи фруктов - Природный материал - Макеты <p><u>Центр «Хочу все знать»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различные виды пособий и дидактических материалов - Многофункциональные пособия и игры
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u></p> <p><u>Уголок конструирования</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Крупный, мелкий деревянный строитель - Мягкие модули - Наборы пластмассовых конструкторов - Наборы игрушек <p><u>Наглядный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Альбом «Профессии» -Иллюстрации, картинки <p><u>Центр «Моя безопасность»</u></p> <p><u>уголок безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Коврик проезжей части - Альбом «Дорожные знаки» - Разные виды машин - Дидактические игры по ОБЖ - Наглядный материал - ДИ «Как избежать неприятностей» <p><u>Центр «Зазеркалье»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Детская костюмерная <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уголок с атрибутикой дежурного <p><u>Оборудование для труда:</u></p> <p>лейки, грабли, совки, палочки для рыхления земли, щетки, ведерки, формочки.</p> <p><u>Уголок уединения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мягкая мебель - Мягкие игрушки - Фотографии <p><u>Игровой уголок:</u></p> <p>Атрибуты для игр, элементы костюмов. Куклы, наборы посуды, набор кукольной мебели, машины разного размера, утюги, телефон, сумки, пластмассовые игрушки, коляска.</p> <p>Фартуки, косынки</p> <p>Набор масок</p>

	<p>Разные виды театров (пальчиковый, перчаточный)</p> <p>Разные виды дидактических игр и игрушек</p> <p>Оборудование к подвижным играм</p> <p>Альбомы и коллажи «Семья»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ЛЕГО конструктор «Ферма», «Зоопарк» - ЛЕГО конструктор «Полицейский участок» - Крупный, мелкий деревянный строитель - Мягкие модули - Наборы пластмассовых конструкторов - Наборы игрушек <p><u>Центр «До-ми-солька»</u></p> <p><u>Музыкальный уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты: металлофоны, погремушки, гитары, микрофон, и т.д. - Альбом «Музыкальные инструменты», песенник, - Атрибуты для танцевальных импровизаций: ленты, цветы, султанчики и т.д. - Магнитофон <p><u>Центр «Акварелька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы для творчества и рисования (краски, кисти, клеёнка, пластилин, дощечка, различные зёрна и крупы, цветная бумага и цветной картон, гофрированная бумага, ножницы, клей) <p><u>Уголок творчества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберт - альбомы - мелки - дидактические игры - фломастеры, карандаши - кисточки разных размеров - клей карандаш и т.д.

3.2.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 ✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 ✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003. ✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004 ✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. ✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Занятия по правилам дорожного движения. / под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Карабанова О.А., Соловьёва Е.В. Развитие

	<p>игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 ✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение, 2000 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М: Мозаика-Синтез, 2003 ✓ Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001
--	---

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет, 2005 ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2008. ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). – СПб, Детство-Пресс, 2006 ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека.

	<p>Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001 ✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа. / под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. / авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е. В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
--	---

Речевое развитие

1.Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2.Парциальная программа	-
3.Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 ✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 5-6лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008 ✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 ✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 ✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. / авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.:

	<p>Астрель, 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006 ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003
--	--

Художественно-эстетическое развитие

1.Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2.Парциальная программа	Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999
3.Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников. / авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007 ✓ Галянт И. Г. Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Давыдова Г.Н. Пластинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 ✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008 ✓ Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

- ✓ Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ✓ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ✓ Зацепина М.Б., Быстрякова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- ✓ Картушина М.Ю. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005
- ✓ Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
- ✓ Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
- ✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007
- ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004
- ✓ Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007
- ✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-Пресс, 2000
- ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Роот З.Я. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным

	<p>декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007 ✓ Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПб, 2009 ✓ Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 ✓ Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
--	---

Физическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменовой
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005 ✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 ✓ Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000 ✓ Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 ✓ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 ✓ Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
--	--

Список используемой литературы:

- Российская Федерация. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 – Ростов н/Д: Легион, 2013.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ. Приложение к Письму Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-00.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
- О.А. Воронкевич, Т.Ю. Седачева, Е.А. Якимова. Рабочая программа педагога ДООУ как инструмент реализации основной образовательной программы дошкольного образования/ Дошкольная педагогика, № 4, 5, 2014 г.