

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»
(ГБДОУ детский сад №78 «Жемчужинка»)

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Образовательного учреждения
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 30.08.2024 г. № 111-ад

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной работы с детьми первой младшей группы
общеразвивающей направленности № 13 «Лягушата»
на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 2 – 3 года

Составители: воспитатели Молотовщикова Анна Адольфовна
Скок Анастасия Евгеньевна

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 Цели и задачи образовательной работы | 4 |
| 1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 5 |
| 1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 9 |
| 1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы | 10 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 12 |
| 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям | 12 |
| 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие | 12 |
| 2.1.2. Познавательное развитие | 14 |
| 2.1.3. Речевое развитие | 16 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие | 18 |
| 2.1.5. Физическое развитие | 23 |
| 2.2. Расписание занятий | 27 |
| 2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы | 28 |
| 2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю | 33 |
| 2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников | 37 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 39 |
| 3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 39 |
| 3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 40 |
| 3.3. Режим и распорядок дня | 44 |
| 4. ПРИЛОЖЕНИЯ | 49 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | 49 |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | 51 |
| Аннотация Программы | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми первой младшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 2 – 3 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в:

- нормативно-правовой базе,
- видовой структуре группы.

Программа может совершенствоваться с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся,
- результатов внутренней оценки качества образования.

1.1.1. Цели и задачи образовательной работы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (согласно п. 14.1. ФОП ДО).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель реализуется через решение следующих **задач** (согласно п. 14.2. ФОП ДО):

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Значимые для разработки Программы характеристики

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Время пребывания детей: с 7:00 до 19:00 (12 часов).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует действующим санитарным требованиям. Продолжительность занятий для детей от 2 до 3 лет составляет не более 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 2 до 3 лет составляет 20 минут

Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут.

Группа обучающихся имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием занятий. Имеется прогулочный участок.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их возрастными, индивидуальными и гендерными особенностями.

Характеристика группы

| Общая численность детей | Мальчики | Девочки |
|-------------------------|----------|---------|
| 25 | 10 | 15 |

Распределение детей по группам здоровья

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | | |

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет («Думаю, действую»)

Ключ возраста

Все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается, и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции

Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он *не способен произвольно контролировать* эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю. Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение

чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие

Для детей третьего года жизни восприятие ещё *не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.*

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно *ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов*, те, которые выступают на первый план;

во-вторых, *предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств* (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, становится появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание

У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. *Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту.* На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. *Объём внимания очень невелик.* Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память

В этом возрасте *память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий.* Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он *запоминает то, что запомнилось само.*

Речь

Между 2 и 3 годами происходит *становление и интенсивное развитие активной речи.* Вместе с тем речь детей *ситуативна.* Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе

диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление

Мышление носит *наглядно-действенный характер*. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно, ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание

Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием *орудийной деятельности*. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Участь действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования *хороших привычек* любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется

способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание

Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития. Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому

Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе *подражания симпатичному взрослому.* При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам

Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. *Дети играют «рядом, но не вместе».* Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения/реализации Программы к трем годам

(согласно п. 15.2. ФОП ДО):

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ✓ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ✓ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

✓ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

✓ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

✓ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки;

✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

✓ ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка;
- ✓ его интересов;
- ✓ предпочтений;
- ✓ склонностей;
- ✓ личностных особенностей;
- ✓ способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка;

✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы;

✓ своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;

✓ организовывать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- ✓ наблюдения;
- ✓ свободных бесед с детьми;
- ✓ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- ✓ специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Процедура педагогической диагностики достижений планируемых результатов освоения Программы регламентируется «Положением о системе оценки индивидуального развития детей» ГБДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», согласно ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет являются (согласно п. 18.3.1. ФОП ДО):

- ✓ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- ✓ развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- ✓ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- ✓ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- ✓ формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет (согласно п. 18.3.2. ФОП ДО).

- ✓ Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнка основные части тела

и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

✓ Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

✓ Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

✓ Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

✓ Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

✓ Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"**. Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания:**

✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» согласно ФГОС ДО направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет являются (согласно п. 19.3.1. ФОП ДО):

- ✓ развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- ✓ развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- ✓ совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- ✓ формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- ✓ развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- ✓ расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его

достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

✓ организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

✓ развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет (согласно п. 19.3.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

✓ педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

✓ педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

✓ педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

✓ педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его

физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

✓ в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"**, что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет являются (согласно п. 20.3.1. ФОП ДО):

1) Формирование словаря:

✓ развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

✓ упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

✓ формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

✓ продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

✓ формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

✓ побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

✓ поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

✓ развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

✓ побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

✓ развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет (согласно п. 20.3.2. ФОП ДО).

1) Формирование словаря:

✓ педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы;

обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

✓ педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

✓ педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

✓ педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

✓ педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» согласно ФГОС ДО предполагает:

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка,

живопись, театр, народное искусство и другое);

✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет являются (согласно п. 21.3.1. ФОП ДО):

1) приобщение к искусству:

✓ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

✓ развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

✓ познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

✓ поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

✓ воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

✓ развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

✓ научить правильно держать карандаш, кисть;

✓ развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

✓ включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

✓ познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

✓ развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

✓ знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- ✓ развивать интерес к конструктивной деятельности,
- ✓ поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- 4) музыкальная деятельность:
 - ✓ воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
 - ✓ приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
- 5) театрализованная деятельность:
 - ✓ пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
 - ✓ побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
 - ✓ способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - ✓ развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - ✓ способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - ✓ создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- б) культурно-досуговая деятельность:
 - ✓ создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
 - ✓ привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
 - ✓ развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - ✓ формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет
(согласно п. 21.3.2. ФОП ДО).

1) Приобщение к искусству.

✓ Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность.

2.1) Рисование:

✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует

обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

✓ при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2.2) Лепка:

✓ педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность.

✓ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место.

Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) Музыкальная деятельность.

4.1) Слушание:

✓ педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

4.1) Пение:

✓ педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

4.1) Музыкально-ритмические движения:

✓ педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность.

✓ Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

б) Культурно-досуговая деятельность.

✓ Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» согласно ФГОС ДО предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основными задачами образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет являются

(согласно п. 22.3.1. ФОП ДО).

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- ✓ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- ✓ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических

упражнений, совместным двигательным действиям;

✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности с обучающимися от 2 лет до 3 лет (согласно п. 22.3.2. ФОПДО).

✓ Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

1.1) Основные движения:

✓ бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

✓ ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

✓ ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

✓ бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

✓ прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

✓ упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; кружение на месте.

✓ В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

1.2) Общеразвивающие упражнения:

✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

✓ Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

✓ Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.

✓ Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.

✓ Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни:

✓ Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены).

✓ Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.

✓ Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Жизнь", "Здоровье"**, что предполагает:

✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Расписание занятий

| День недели | Время | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|--------------------|--|---|--|
| Понедельник | 9.00-9.10 (1 п.) 9.10-9.20 (2 п.) | Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) | |
| | 15.40-15.50/ 16.00-16.10/ 16.20-16.30/ 16.40-16.50/ | | Физическое развитие (бассейн) |
| Вторник | 9.25-9.35 | Физическое развитие | |
| | 15.40-15.50 (1п.) 15.50-16.00 (2п.) | | Художественно-эстетическое развитие (лепка) |
| Среда | 9.25-9.35 | Художественно- эстетическое развитие (музыка) | |
| | 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) | | Речевое развитие (развитие речи) |
| | 16.15-16.25 | | Физкультурный досуг (последняя неделя месяца) |
| Четверг | 9.25-9.35 | Физическое развитие | |
| | 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) | | Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| | 16.20-16.30 | | Музыкальный досуг |
| Пятница | 9.00-9.10 | Художественно- эстетическое развитие (музыка) | |
| | 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) | | Речевое развитие (развитие речи) |

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

| Временной период | Тема | Примерное содержание образовательной работы по теме | Календарь праздничных, памятных и знаменательных дат | Итоговое событие |
|--|---------------------------------------|---|---|---|
| <i>1 сентября – 31 ноября</i> <i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i> | | | | |
| 1 неделя сентября | Здравствуй, детский сад! Наша группа. | Познакомить детей с детским садом, воспитателями, друг с другом. Познакомить с помещениями группы и их назначением. Вызвать желание его посещать. | 1 сентября – День знаний 1 – Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (подготовка детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций). Ситуативный разговор «Почему нельзя убежать от мамы и папы» | |
| 2 неделя сентября | Дружат мальчики и девочки | Формировать умения детей различать свой пол; называть своё имя, фамилию; воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. | 9 сентября- Международный день красоты | |
| 3-4 неделя сентября | Игрушки | Познакомить с помещением и оборудованием группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками, расширять представление детей об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. Обогащать словарный | 27 сентября- День воспитателя. | Выставка поделок из природного материала «Дары осени» |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|---|--|--|
| | | запас детей | | Экскурсия детей по детскому саду. |
| 1-2 неделя октября | Что нам осень подарила: овощи. | Формировать представления об осени, о сборе урожая, о некоторых овощах. | 4 октября-День защиты животных 15 октября-Всемирный день мытья рук. | Театрализация стихотворения А. Барто «Девочка чумазая» |
| 3-4 неделя октября | Что нам осень подарила: фрукты. | Обогащать представление детей о фруктах, знакомить с обобщающим понятием «фрукты» | | Осенний праздник |
| 1-2 неделя ноября | Образ «Я». Части тела. | Дать представление детям о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении, закреплять знание своего имени, имени членов семьи; формировать начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой деятельности, рассматривания иллюстраций, бесед. | 12 ноября-Синичкин день. | Акция «Кормушки для птиц» |
| 3-4 неделя ноября | Одежда, Обувь. Головные уборы. | Формировать представления об одежде, обуви, головных уборах. Учить правильно их использовать, расширять словарный запас. | 13 ноября-Всемирный день доброты. | |
| 5 неделя ноября | Домашние животные и их детеныши. | Формировать представления о домашних животных и их детенышах. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Учить называть животных и их детенышей. | 26 ноября-День матери в России | Видео открытка «Маме с любовью» |
| 1 декабря-29 декабря Зима. Сезонные изменения в природе. | | | | |
| 1 неделя декабря | Домашние птицы | Формировать представления о домашних птицах. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, называть их и их птенцов. Воспитывать | 1 декабря- День рождения детского сада «Жемчужинка» | Выставка семейного творчества «От |

| | | | | |
|--------------------|---------------------------------|---|--|---|
| | | заботливое отношение к животному миру | | всей души». |
| 2-3 неделя декабря | Дикие животные и их детеныши | Формировать знание о диких животных средней полосы. Развивать умение узнавать и правильно называть их. Знакомить с особенностью их поведения. | | |
| 4 неделя декабря | Новый год! | Формировать элементарные представления о празднике. Обогащение и пополнение словаря. | 31 декабря- Новый год | Выставка творческих работ, Новогодний праздник |
| 2-3 неделя января | Игры и забавы. | Формировать элементарные представления о зиме, познакомить с зимними забавами. Развивать активную речь. | 15 января- Международный день зимних видов спорта. | Выставка творческих работ «Зимние забавы» |
| 4-5 неделя января | Труд взрослых. Орудия труда. | Формировать положительное отношение и уважение к труду взрослого. Познакомить с орудиями труда. | | |
| 1-2 неделя февраля | Транспорт | Знакомить с видами наземного городского, воздушного и водного транспорта. Формировать умение различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт. Знакомить с профессиями водитель, пожарный, полицейский, пилот, капитан, матрос. | | |
| 3 неделя февраля | Моя семья. Наши дедушки и папы. | Формировать первичные представления о семье, родителях и близких родственниках. Воспитывать любовь и уважение к своим близким: папе, бабушке. Дать элементарные представления о празднике – Дне защитника Отечества. Продолжать учить детей различать свой пол; воспитывать дружеское отношение друг к другу. | 23 февраля – День Защитника Отечества. | Изготовление открытки для пап и бабушек. Спортивный досуг «Маленькие защитники» |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 4 неделя февраля | Продукты питания. | Формировать представления о продуктах питания, о продуктовых магазинах. Формировать представления о необходимости заботы о своем здоровье, о важности правильного питания. | | Коллективная работа «Полезные продукты» |
| Весна. Сезонные изменения в природе. | | | | |
| 1 неделя марта | Моя семья. Наши бабушки и мамы. | Познакомить с весенним праздником, формировать уважительное отношение к маме, бабушке, взрослым. Обогащать представление о семье и родственных отношениях. | 8 марта- Международный женский день. | Весенний праздник Открытка для мамы |
| 2 неделя марта | Мой дом. Предметы домашнего обихода. Посуда. | Продолжать формировать знания о доме, познакомить с предметами обихода, их правильном использовании. Побуждать соблюдать правила безопасности. Воспитывать внимание в быту. Обогащать словарный запас. | 11-17 марта - Масленица» | Развлечение «Широкая масленица» |
| 3 неделя марта | Мой дом. Предметы домашнего обихода Мебель. | Учить детей различать и называть предметы мебели. Формировать представления о назначении мебели. | 20 марта-День Земли | Мини - проект «Огород на окошке» |
| 4 неделя марта- 1 неделя апреля | Птицы. | Формировать первоначальные знания о птицах, их внешнем виде и повадках. прививать заботу и бережное отношение к птицам; обогащать словарный запас. | 27 марта-Всемирный день театра. 1 апреля- Международный день птиц. | Театрализованно е представление «Два веселых гуся» |
| 2 -3 неделя апреля | Зоопарк | Дать знания о зоопарке, некоторых его обитателях, особенностях внешнего вида. Развивать интерес к животным. Активизировать речь детей. | 12 апреля- День космонавтики | Стенгазета «Маленькие космонавты» |
| 4 неделя апреля | Домашние питомцы. | Развивать познавательный интерес к домашним питомцам, учить детей различать их по внешнему | | |

| | | | | |
|----------------|-------------------------------------|---|--|---|
| | | виду, называть их. | | |
| 1-2 неделя мая | Деревья. Цветы. | Знакомить с растениями; формировать представление о том, что для роста растений нужны земля вода и воздух. Учить называть части растений (стебель, лист, цветок, ствол, ветви); воспитывать желание и умение ухаживать за растениями. | | |
| 3 неделя мая | Насекомые. | Формировать знание о некоторых насекомых. Обогащать словарь по теме. | 15 мая –День Семьи | Спортивный досуг «Мама, Папа, я – спортивная семья» |
| 4 неделя мая | Мой дом. Мой город. | Формировать понятие «дом», «город». Воспитывать любовь к дому в котором ты живешь. | 27 мая-День рождения Санкт-Петербурга. | |
| 5 неделя мая | Солнце, воздух и вода - наши лучшие | Знакомить детей с такими природными факторами как солнце, воздух и вода, их влияние на здоровье и жизнь человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Расширять представление о свойствах воды и песка; продолжать развивать координацию и мелкую моторику рук, расширять сенсорные формы контакта с природой, предметной средой. Побуждать к разнообразным действиям с водой, песком. | | |

2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц _____

Неделя _____

Тема _____

Цель и задачи образовательной работы _____

Утренняя гимнастика _____ Бодрящая гимнастика _____

| | Организованная образовательная деятельность | Индивидуальная работа | Образовательная деятельность в режимных моментах |
|---|--|-----------------------|--|
| Понедельник | Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) | | Беседа |
| | <i>Тема:</i> | | |
| | <i>Пр. содержание:</i> | | Пальчиковая игра |
| | <i>Виды деятельности:</i> | | |
| | | | Дидактическая игра |
| | | | |
| | | | Сюжетно - отобразительная игра |
| | | | |
| | | | Чтение |
| | | | |
| Физическое развитие (бассейн) | | | |
| <i>Пр. содержание: по плану инструктора по плаванию</i> | | Рассматривание | |
| | | | |
| | | Подвижная игра | |

| | | | |
|---------------------------|---|----------------|----------------------|
| Вторник | Физическое развитие (зал) | | Ситуация |
| | <i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической культуре</i> | | |
| | | | Пальчиковая игра |
| | | | |
| | | | Дидактическая игра |
| | | | |
| | Художественно - эстетическое развитие (лепка) | | Развивающая игра |
| | <i>Тема:</i> | | |
| <i>Пр. содержание:</i> | Чтение | | |
| <i>Виды деятельности:</i> | | | |
| | | Подвижная игра | |
| Среда | Художественно - эстетическое развитие (музыка) | | Беседа |
| | <i>Пр. содержание: по плану музыкального руководителя</i> | | |
| | | | Пальчиковая игра |
| | | | |
| | | | Дидактическая игра |
| | | | |
| | Речевое развитие (развитие речи) | | Чтение |
| | <i>Тема:</i> | | |
| | <i>Пр. содержание:</i> | | КГН |
| | <i>Виды деятельности:</i> | | |
| | | | Рассматривание |
| | | | |
| | Поручения | | |
| | | | |
| | Подвижная игра | | |
| | | | |
| | Физкультурный досуг | | |
| | | | |
| Четверг | Физическое развитие (зал) | | Беседа |
| | <i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической культуре</i> | | |
| | | | Пальчиковая игра |
| | | | Коммуникативная игра |

| | | | |
|---------------------------|---|-------------------------------|--------------------|
| | | | |
| | | | Дидактическая игра |
| | | | |
| | | | Чтение |
| | | | |
| | | | Рассматривание |
| | | | |
| | Художественно - эстетическое развитие (рисование) | | Развивающая игра |
| | <i>Тема:</i> | | |
| | <i>Пр. содержание:</i> | | Подвижная игра |
| <i>Виды деятельности:</i> | | | |
| | | КГН | |
| Музыкальный досуг | | | |
| | | Сюжетно – ообразительная игра | |
| Пятница | Художественно - эстетическое развитие (музыка) | | Ситуация |
| | <i>Пр. содержание: по плану музыкального руководителя</i> | | |
| | | | Чтение |
| | | | |
| | | | Рассматривание |
| | | | |
| | Речевое развитие (развитие речи) | | Дидактическая игра |
| | <i>Тема:</i> | | |
| | <i>Пр. содержание:</i> | | Развивающая игра |
| | <i>Виды деятельности:</i> | | |
| | | Музыкально – ритмическая игра | |
| | | | |
| | | Подвижная игра | |
| | | | |
| | | | |

Взаимодействие с семьями

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- Центр "Растем здоровыми" _____
- Центр "Мы играем" _____
- Центр "Предметы вокруг меня" _____
- Центр "Юный конструктор" _____
- Центр "Автомобилист" _____
- Центр "Акварелька" _____
- Центр "До – ми - солька" _____
- Центр "Зазеркалье" _____
- Центр "Книжная гостиная" _____
- Центр "Мои первые эксперименты" _____
- Уголок уединения _____

2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия воспитателей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляется через решение основных **задач**:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективное планирование работы по взаимодействию с семьями воспитанников

| Временной период | Направления работы с семьями воспитанников | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | Диагностико-аналитическое | Просветительское, консультационное | Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся |
| Сентябрь | Анкетирование «Давайте познакомимся». Фотоальбом «Моя семья» | Организационное родительское собрание. Консультация «Адаптация детей раннего возраста» | Консультации «Совместные выходные», «Проводим время вместе» |
| Октябрь | Беседы с родителями «Одежда детей в группе и на улице», «Живем по режиму дня и в выходные дни» | Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы». | Ролевая игра «Опасные предметы в домашнем окружении ребенка» |
| Ноябрь | Опрос «Профилактика простудных заболеваний» | Семинар-практикум «Растем здоровыми» | Тренинг «Прогулка и игры с малышом в осеннем парке». Акция «Деревянная игрушка» |
| Декабрь | Почтовый ящик «Развиваем самостоятельность малыша» | Выставка творческих работ «Наша жизнь в Жемчужинке» | Праздник «Новогодняя сказка». Выставка совместного творчества «Зимняя фантазия» |
| Январь | Педагогическая беседа « Знакомство с семейными традициями «Новогодний праздник» | Консультация «Безопасность на зимней дороге» | «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» Практические рекомендации. Пальчиковые игры. |
| Февраль | Индивидуальный блокнот «Способы повышения защитных свойств детского организма». | Круглый стол «Роль семьи в жизни ребенка» | Семейный спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| Март | Педагогическая беседа « Знакомство с семейными традициями «Проводы зимы, встреча весны – Масленица» | Папка – передвижка «Игры для детей раннего возраста» | Музыкальный досуг «Моя мама самая, самая» |
| Апрель | Социологический опрос «Полезные игрушки» | Педагогическая гостиная «Читаем детям – читаем вместе с детьми» | Весенний субботник по благоустройству территории детского сада |
| Май | Анкетирование «Закаливание летом» | Папка – передвижка «Игры на улице» | Итоговое родительское собрание |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих методических пособий:

| Образовательная область | Методические пособия |
|--|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | <ul style="list-style-type: none">• Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012• Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – Издательство «ТЦ Сфера», 2012• Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андриющенко Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012 |
| <i>Познавательное развитие</i> | <ul style="list-style-type: none">• Бачерова Н.М. Воспитание гармоничного отношения к природе. Игры – занятия с детьми 2-3 лет. – Волгоград: Учитель, 2012• Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988• Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2013• Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017• Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010 |
| <i>Речевое развитие</i> | <ul style="list-style-type: none">• Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011• Ничепорчук Т.П. Развитие речи. – Волгоград: Учитель, 2016 |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | <ul style="list-style-type: none">• Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007• Колдина Д. Н. Лепка и рисовние с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2013• Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2013 |
| <i>Физическое развитие</i> | <ul style="list-style-type: none">• Литвинова М.Ф. Игруют непоседы: игры и упражнения для детей от 1.5 до 3лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012 |

3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС группового помещения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

– **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);

– **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

– **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

– **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

– **доступности** (свободный доступ воспитанников, исправность и сохранность материалов и оборудования);

– **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее,

в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В групповых помещениях в соответствии с существующими требованиями к организации РППС и ФГОС ДО оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем и сверстниками).

Жизненное пространство в группах для детей **раннего возраста** дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование пространства. При этом каждое пространство хорошо освещено. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповом помещении для детей раннего возраста предусматриваются следующие пространства:

- ✓ для приёма пищи и занятий (столы со стульями);
- ✓ Центр «Растем здоровыми» (для развития движений);
- ✓ Центр «Мы играем» (для отобразительных и сюжетно-отобразительных игр);
- ✓ Центр «Предметы вокруг меня» (для сенсорного развития);
- ✓ Центр «Юный конструктор» (для конструирования из мелкого и крупного строительным материала);
- ✓ Центр «Автомобилист» (для игр с машинками);
- ✓ Центр «Акварелька» (для изобразительной деятельности);
- ✓ Центр «До-ми-солька» (для музыкальной деятельности);
- ✓ Центр «Книжная гостиная» (для чтения и рассматривания иллюстраций);
- ✓ Центр «Зазеркалье» (для ряжения, театрализованной деятельности);
- ✓ Центр «Мои первые эксперименты» (для экспериментирования с материалами и веществами);
- ✓ Центр «Мир природы» (для ознакомления с миром природы);
- ✓ Пространство для отдыха и уединения.

Содержание РППС группы

| Образовательная область | Содержание |
|---|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | <p><u>Центр «Зазеркалье»</u> Элементы костюма для уголка ряженья – комплект Перчаточные куклы – комплект Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p><u>Центр «Мы играем»</u> Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Кукольная кровать Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Набор «Гладильная доска и утюг» Набор для уборки с тележкой Набор кукольных постельных принадлежностей Набор медицинских принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов Набор парикмахера Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Неваляшки разных размеров – комплект Телефон игровой</p> <p><u>Центр «Автомобилист» (для игр с машинками)</u> Автомобили (крупного размера) Автомобили (среднего размера) Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)</p> <p>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>Тележка-ящик (крупная)</p> <p>Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>Руль игровой</p> <p>Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p><u>Уголок уединения</u></p> <p>Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта</p> |
| <p><i>Познавательное развитие</i></p> | <p><u>Центр «Предметы вокруг меня» (для сенсорного развития)</u></p> <p>Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>Юла или волчок</p> <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные из разного материала, крупного размера – комплект</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей)</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>ближайшего окружения) - комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект <u>Центр «Мои первые эксперименты» (для игр с песком и водой)</u> Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком Стол для экспериментирования с песком и водой Набор игрушек для игры с песком</p> |
| | <p><u>Центр «Речецветик»</u> Комплект деревянных игрушек-забав Комплект для развития крупной моторики Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами Настольно-печатные игры для детей младшего возраста– комплект Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей) Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Шнуровка различного уровня сложности – комплект <u>Центр «Книжная гостиная»</u> Книги детских писателей – комплект</p> |
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p><u>Центр «Юный конструктор»</u> Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Конструктор мягких деталей среднего размера Набор кубиков среднего размера Набор мягких модулей Напольный конструктор деревянный цветной Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами <u>Центр «До-ми-солька»</u> Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Музыкальные цифровые записи для детей младшего</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>дошкольного возраста</p> <p>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p><u>Центр «Акварелька»</u></p> <p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p> <p>Доска для работы с пластилином</p> <p>Карандаши цветные (6 цветов)</p> <p>Кисточка № 10</p> <p>Кисточка № 8</p> <p>Кисточка щетинная</p> <p>Клей</p> <p>Краски гуашь</p> <p>Краски пальчиковые</p> <p>Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>Точилка для карандашей</p> <p>Воздушные шары</p> |
| <i>Физическое развитие</i> | <p><u>Центр «Растем здоровыми»</u></p> <p>Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>Коврик массажный</p> <p>Комплект мячей-массажеров</p> <p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>Скакалка детская</p> |

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,

- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Режим дня на холодный период года в первой младшей группе № 13

| | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
|---|---|--|----|-----------------|-----------|
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.30 | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.00 | 8.30-9.25 | | | 8.30-9.00 |
| Занятия (по подгруппам) | 9.00-9.10/ 9.10-9.20 | 9.25-9.35 | | | 9.00-9.10 |
| Самостоятельная деятельность | 9.20 – 9.35 | | | | 9.10-9.35 |
| Второй завтрак | 9.35-9.45 | | | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 9.45 – 11.20 | | | | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20 – 11.45 | | | | |
| Обед | 11.45 – 12.00 | | | | |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.00 – 15.00 | | | | |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия | 15.00 – 15.15 | | | | |
| Полдник | 15.15 – 15.25 | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 15.25-15.40 | | | | |
| Занятия (по подгруппам) | 15.40- 15.50/ 16.00- 16.10/ 16.20- 16.30/ 16.40-16.50 | 15.40-15.50 (1 п.) 15.50-16.00 (2 п.) | | | |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-17.30 | 16.00-16.30 | | | |
| Музыкальный досуг | | | | 16.20- 16.30 | |
| Чтение художественной литературы | 17.30-17.40 | 16.30-16.40 | | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 17.40-19.00 | 16.40– 18.40 | | | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | | 18.40 – 19.00 | | | |

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

| Режимные моменты | Рекомендации |
|---|---|
| Прием, знакомство с ребенком, родителями | Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы. |
| Утренняя гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде. |
| Полоскание рта водой после еды | Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому. |
| Организованная образовательная деятельность | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь. |
| Прогулка | Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания. |
| Обед | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. |
| Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании – принять участие. |
| Полдник | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Чтение художественной литературы | Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать. |
| Самостоятельная деятельность | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Уход домой | Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день |

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

| Режимные моменты | Рекомендации |
|---|---|
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой) |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой. |
| Организованная образовательная деятельность | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Гигиенические процедуры после прогулки | Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой. |
| Обед | Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой |
| Дневной сон | Укладывать первым, поднимать последним. |
| Закаливающие мероприятия после сна | Исключить на 2 недели |
| Бодрящая гимнастика | Исключить на 1 неделю |
| Полдник | Мытье рук теплой водой |
| Самостоятельная деятельность | Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. |
| Уход домой | Положительная оценка деятельности |

Режим двигательной активности

| Формы организации деятельности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|--------------------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Игры до занятий | 30 | 55 | 55 | 55 | 30 |
| Физкультурные минутки на занятиях статического характера | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Самостоятельная двигательная активность | 75 | 60 | 60 | 60 | 85 |
| Музыкальное занятие | | | 10 | | 10 |
| Физкультурное занятие | 10 | 10 | | 10 | |
| Двигательная активность на утренней прогулке | 95 | 95 | 95 | 95 | 95 |
| Бодрящая гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Самостоятельная двигательная активность после полдника | 100 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| Музыкальный досуг | | | | 10 | |
| Двигательная активность на вечерней прогулке | 80 | 120 | 120 | 120 | 120 |
| Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки | | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Всего | 408 | 423 | 423 | 433 | 423 |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на

Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса изаяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Аннотация

к рабочей программе образовательной работы с детьми первой младшей группы общеразвивающей направленности № 13 «Лягушата»

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми первой младшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 2 – 3 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и педагогическую диагностику достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи образовательной работы с детьми, значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 2 – 3 лет.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), комплексно-тематическое планирование образовательной работы, а также особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит программно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. включает режимы пребывания детей в ГБДОУ.