

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»  
(ГБДОУ детский сад №78 «Жемчужинка»)

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
Образовательного учреждения  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 30.08.2024 г. № 111-ад

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной работы с детьми  
второй младшей группы  
общеразвивающей направленности № 17 «Дельфин»  
на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 3 – 4 года

Составители: воспитатели: Баталина Юлия Игоревна  
Горюшина Дарья Алексеевна

Санкт-Петербург

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи образовательной работы	4
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы	10
1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	20
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5. Физическое развитие	30
2.2. Расписание занятий	34
2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	35
2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	44
2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	48
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	51
3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3. Режим и распорядок дня	58
4. ПРИЛОЖЕНИЯ	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Аннотация Программы	66

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми второй младшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 3 – 4 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в:

- нормативно-правовой базе,
- видовой структуре группы.

Программа может совершенствоваться с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся,
- результатов внутренней оценки качества образования.

### 1.1.1. Цели и задачи образовательной работы

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (согласно п. 14.1. ФОП ДО).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель реализуется через решение следующих **задач** (согласно п. 14.2. ФОП ДО):

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Значимые для разработки Программы характеристики

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Время пребывания детей: с 7:00 до 19:00 (12 часов).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует действующим санитарным требованиям. Продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 – 30 минут.

Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут.

Группа обучающихся имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием занятий. Имеется прогулочный участок.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их возрастными, индивидуальными и гендерными особенностями.

#### Характеристика группы

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
31	17	14

#### Распределение детей по группам здоровья

1	2	3	4

#### Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет («Я сам!»)

##### Ключ возраста

В период от 2,5 до 3,5 года ребёнок переживает так называемый *кризис 3 лет*. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную *волю*. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

##### Эмоции

На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: *яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость*. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

##### Восприятие

При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

### **Внимание**

Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами.

### **Память**

Процессы памяти остаются *непроизвольными*. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

### **Речь**

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться *ситуативной и диалогической*, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

<b>Мышление</b>
Мышление детей старше 3 лет носит <i>наглядно-образный</i> характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.
<b>Деятельность</b>
Трёхлетний ребёнок — <i>неутомимый деятель</i> . Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.
<b>Целеполагание</b>
На четвёртом году жизни у ребёнка <i>формируется способность заранее представлять себе результат</i> , который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.
<b>Оценка результата</b>
К 3 годам появляется <i>способность оценивать результаты</i> . И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.
<b>Овладение способами деятельности</b>
На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления <i>ручной умелости</i> . Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если на предыдущем возрастном этапе задача педагога была – расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году педагогу следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так возможно сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

<p><b>Сознание</b></p>
<p>На четвёртом году жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребенка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.</p> <p>Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.</p> <p>Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.</p>
<p><b>Личность</b></p>
<p>Торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.</p> <p>Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.</p> <p>Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность следует широко использовать в приёмах образовательной работы.</p>
<p><b>Отношение к себе</b></p>
<p>Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же <i>начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных</i>, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.</p>
<p><b>Мы — помощники и защитники</b></p>
<p>Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно, — помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь</p>



кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами.

*Позиция помощника и защитника*, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому следует связывать их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

#### **Личность. Отношение к взрослому**

Ведущим типом общения становится *ситуативно-деловое*. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь, в первую очередь, как партнёра по интересной совместной деятельности.

#### **Личность. Отношение к сверстникам**

На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем, именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества. Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. В связи с этим при организации развивающей предметно-пространственной среды для детей данного возраста педагогу следует располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно,

сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьезные требования к организации групповой жизни.

### **1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты освоения/реализации Программы к четырем годам**

*(согласно п. 15.3.1. ФОП ДО):*

✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

✓ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

✓ ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

✓ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

✓ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

✓ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

✓ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

✓ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

✓ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

✓ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

✓ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

✓ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

✓ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

✓ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

✓ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

✓ ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

✓ ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

✓ ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

✓ ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

✓ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

✓ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

✓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

✓ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## **1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы**

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- ✓ деятельности умений ребенка;
- ✓ его интересов;
- ✓ предпочтений;
- ✓ склонностей;
- ✓ личностных особенностей;
- ✓ способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- ✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- ✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы;
- ✓ своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;
- ✓ организовывать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- ✓ наблюдения;
- ✓ свободных бесед с детьми;
- ✓ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- ✓ специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Процедура педагогической диагностики достижений планируемых результатов освоения Программы регламентируется «Положением о системе оценки индивидуального развития детей» ГБДОУ.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», согласно ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет являются (согласно п. 18.4.1. ФОП ДО):

#### 1) в сфере социальных отношений:

- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

#### 3) в сфере трудового воспитания:

- ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда

взрослых;

✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;

✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет (согласно п. 18.4.2. ФОП ДО).

1) В сфере социальных отношений.

✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает

название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

✓ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.



✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"**. Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания:**

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» согласно ФГОС ДО направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной

деятельности;

✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет являются (согласно п. 19.4.1. ФОП ДО):

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет (согласно п. 19.4.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую

деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков:

внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"**, что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет являются (согласно п. 20.4.1. ФОП ДО):

#### 1) Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

## 2) Звуковая культура речи:

✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

## 3) Грамматический строй речи:

✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

## 4) Связная речь:

✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

## б) Интерес к художественной литературе:

✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет (согласно п. 20.4.2. ФОП ДО).

## 1) Формирование словаря:

✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам

составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» согласно ФГОС ДО предполагает:

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет являются (согласно п. 21.4.1. ФОП ДО):

1) приобщение к искусству:

✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

✓ воспитывать интерес к искусству;

✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать

возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## 2) изобразительная деятельность:

✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

✓ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

✓ развивать у детей эстетическое восприятие;

✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## 3) конструктивная деятельность:

✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;

✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

## 4) Музыкальная деятельность.



#### 4.1) Слушание:

✓ педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

#### 4.1) Пение:

✓ педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

#### 4.1) Музыкально-ритмические движения:

✓ педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 5) театрализованная деятельность:

✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

✓ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### 5) культурно-досуговая деятельность:

✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом;

✓ создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет (согласно п. 21.4.2. ФОП ДО).

#### 1) Приобщение к искусству.

✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

✓ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### 2) Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### 2.1) Рисование:

✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками;

кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### 2.2) Лепка:

✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 2.3) Аппликация:

✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в

аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

#### 2.4) Народное декоративно-прикладное искусство:

✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### 3) Конструктивная деятельность.

✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### 4) Музыкальная деятельность.

##### 4.1) Слушание:

✓ педагог совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

##### 4.2) Музыкально-ритмические движения:

✓ педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

✓ педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

✓ педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 4.5) Игра на детских музыкальных инструментах:

✓ педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

✓ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 5) Театрализованная деятельность.

✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 6) Культурно-досуговая деятельность.

✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» согласно ФГОС ДО предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет являются (согласно п. 22.4.1. ФОП ДО):

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 3 лет до 4 лет (согласно п. 22.4.2. ФОП ДО).

- ✓ Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая

детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

✓ Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

1.1) Основные движения:

✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;

✓ ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);

✓ бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего;

✓ прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см);

✓ упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

1.2) Общеразвивающие упражнения:

✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях,

педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### 1.3) Строевые упражнения:

✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.

✓ Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### 2) Подвижные игры:

✓ педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### 3) Спортивные упражнения:

✓ педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках:

по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

### 4) Формирование основ здорового образа жизни:

✓ педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### 5) Активный отдых.

✓ Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

✓ Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Жизнь", "Здоровье"**, что предполагает:



- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Расписание занятий

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Понедельник</b>	9.00-9.15	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
<b>Вторник</b>	9.00-9.15/ 9.25-9.40/ 9.50-10.05/ 10.15-10.30	Физическое развитие (бассейн)	
	10.40-10.55	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	
<b>Среда</b>	9.00-9.15	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	
	9.25-9.40	Физическое развитие	
<b>Четверг</b>	9.00-9.15	Речевое развитие (развитие речи)	
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	17.05-17.20		Физкультурный досуг (последняя неделя месяца)
<b>Пятница</b>	9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	10.15-10.30	Физическое развитие	
	16.25-16.40		Музыкальный досуг

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Временной период	Тема	Примерное содержание образовательной работы по теме	Календарь праздничных, памятных и знаменательных дат	Итоговое событие
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>			
1 неделя сентября	Здравствуй, детский сад! Наша группа. Дружат мальчики и девочки.	Познакомить детей с группой. Формировать представление о помещениях детского сада, их назначении. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу.	<b>1</b> – День знаний	Фотоколлаж «Наша группа»
2 неделя сентября	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Рассказать о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач). Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы». Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.		Экскурсия по детскому саду
3 неделя сентября	Откуда хлеб пришел.	Расширить знания детей о хлебе. Формировать знания детей о труде хлебороба, комбайнера, тракториста, пекаря. Формирование элементарных экологических знаний об особенностях выращивания зерновых растений, доступных пониманию ребенка-дошкольника.		Выставка детских поделок из соленого теста «Крендельки»
4 неделя	Что нам осень	Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи».	<b>27</b> – День воспитателя и всех дошкольных	Выставка семейного

сентября	подарила: овощи.	Обогащать и совершенствовать представления детей о овощах; учить узнавать их на ощупь, по вкусу, по запаху, по описанию; развивать слуховое и зрительное восприятие. Расширять представления о выращивании овощных культур. Дать детям знания о пользе овощей для человека как источнике витаминов и жизненной силы и очень вкусных продуктов питания.	работников	творчества «Осенняя фантазия».
1 неделя октября	Что нам осень подарила: фрукты.	Познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты». Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах; учить узнавать их на ощупь, по вкусу, по запаху, по описанию; развивать слуховое и зрительное восприятие. Дать детям знания о пользе фруктов для человека как источнике витаминов и жизненной силы и очень вкусных продуктов питания.	<b>4</b> – День защиты животных	Коллективная детская работа «Корзина с фруктами».
2 неделя октября	Что нам осень подарила: ягоды, грибы.	Познакомить с обобщающим понятием «грибы», «ягоды», с их разнообразием. Учить выделять группы съедобных и несъедобных, различать и называть по внешнему виду. Дать знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым.	<b>9</b> – Всероссийский день чтения	Коллективная работа «Лесная полянка, дары леса»
3 неделя октября	Золотая осень. Деревья и кустарники.	Закрепить признаки осени как времени года. Познакомить детей с деревьями и кустарниками, которые растут в нашем городе. Научить различать деревья от кустарников. Учить различать листья по цвету (жёлтый, зелёный, красный).	<b>15</b> – Всемирный день мытья рук	Создание гербария «Деревья нашего района»

4 неделя октября	Дикие животные и птицы, их детеныши. Подготовка к зиме.	Дать знания о диких животных. Учить выделять особенности внешнего вида, повадках, условиях обитания: где живут, как добывают пищу, способах передвижения. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму). Воспитывать интерес к диким животным.		Создание тематического альбома «Кто живет в лесу»
5 неделя октября	Домашние животные и птицы, их детеныши.	Продолжать знакомить детей с домашними животными (корова, свинья, коза, лошадь, собака, кошка). Дать знания чем питаются, как передвигаются, где живут (коровник, овчарня, свинарня, хлев); какую пользу приносят людям. Дать представление о домашних птицах (петух, курица, утка, гусь), об их внешнем виде, повадках, отдельных частях тела. Воспитывать у детей любовь и доброе отношение к животным и птицам.		Коллективная аппликация «На ферме»
1 неделя ноября	Образ «Я». Части тела.	Дать детям понятие о частях тела, познакомить детей с обобщающим понятием «Части тела». Закреплять названия частей тела. Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму, формировать КГН	<b>4</b> – День народного единства	Эксперимент «Как микробы мыла бояться»
2 неделя ноября	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Дать детям знания об обобщающих понятиях: одежда, обувь, головные уборы. Учить детей по существенным сходным признакам объединять предметы в одно родовое понятие «одежда», «обувь», «головные уборы», находить различия между предметами. Обратить внимание, что всё это сшито руками людей,	<b>12</b> – Синичкин день	Создание альбома из детских работ на тему «Одежда»

		что они затратили много труда, поэтому к ней нужно относиться бережно.		
3 неделя ноября	Мой дом, мой город.	Уточнить понятия «дом», познакомить с понятием «город». Учить называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.		Создание фотоальбома «Дом в котором я живу»
4 неделя ноября	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.	Познакомить детей с понятием «посуда». Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, по назначению: (столовая, чайная, кухонная). Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	<b>Последнее воскресенье ноября (24– День матери в России)</b>	Выставка детских работ «Чайный сервиз»
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b><i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i></b>			
1 неделя декабря	Семья. Мой дом. Мебель.	Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки.	<b>1 – День рождения детского сада «Жемчужинка»</b>	Создание альбома «Мебель в детской комнате»
2 неделя декабря	Предметы, облегчающие труд в быту. Бытовая	Формировать знания детей о электробытовых приборах. Дать знания о их назначении в жизни человека, о безопасном использовании. Ознакомить с		Выставка детских работ «Мир технических

	техника.	техникой безопасного использования бытовых приборов. Показать детям целесообразность использования бытовых приборов, насколько удобнее жить с ними.		чудес».
3 неделя декабря	Средства связи. Почта.	Дать детям знания о почте. Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей друг с другом. Познакомить с профессией почтальон, с общественной значимостью его труда.		Изготовление письма для деда Мороза.
4 неделя декабря	Новый год!	Познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщить к русской праздничной культуре. Дать знания об атрибутах новогоднего праздника. Познакомить с новогодними традициями России. Воспитывать у детей интерес к традициям и обычаям.	<b>31</b> – Новый год	Изготовление новогодней игрушки.
2 неделя января	Зимние игры и забавы.	Знакомить детей с русскими зимними забавами (лепить снежную бабу, кататься на санках, лыжах, коньках). Формировать элементарные представления о зимних спортивных играх. Создать радостное настроение, желание рассказать, как дети развлекаются зимой на улице.	<b>11</b> – Всемирный день «спасибо»	Рисование красками на снегу «Зимние узоры»
3 неделя января	Игрушки.	Учить сравнивать игрушки по внешнему виду и группировать их. Учить называть части игрушек, определять из какого они материала сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	<b>15</b> – Всемирный день снега. <b>15</b> -Международный день зимних видов спорта	Создание альбома «Моя любимая игрушка»
4 неделя января	Продукты питания.	Формировать умение детей различать и называть продукты питания. Дать представления о пользе и вреде продуктов питания. Познакомить с профессией повар.		Коллективная работа «Полезные и вредные продукты»
5 неделя	Зимующие птицы.	Формирование знаний и представлений о зимующих		«Покорми птиц

января		птицах, их образе жизни, повадках. Учить выполнять ритмичные движения под музыку, вслед за воспитателем. Закреплять умение правильно выполнять дыхательную, пальчиковую гимнастику. Воспитывать желание заботиться о птицах, прививать бережное отношение к ним.		зимой» (изготовление кормушек для птиц).
1 неделя февраля	Зима в лесу.	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать представление о животном мире. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей и птиц зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.		Макет «Зимний лес».
2 неделя февраля	Дикие животные, их детеныши. Зоопарк.	Познакомить детей с понятием «зоопарк». Закреплять знания названия диких животных. Знакомство с новыми животными. Дать элементарное представление о животных жарких стран. Упражнять в употреблении названий детенышей животных	<b>11</b> – 131 год со дня рождения Виталия Валентиновича Бианки (1894-1959)	Создание мини-макета «Зоопарк».
3 неделя февраля	День защитника отечества. Профессии пап.	Познакомить детей с государственным праздником – День защитника Отечества. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать уважение к армии, охраняющей нашу Родину. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	<b>23</b> – День защитника Отечества	Открытка для папы и бабушки. Музыкально-спортивный досуг «Наши папы – наши защитники»
4 неделя февраля	Транспорт. Труд на транспорте.	Познакомить с основными видами транспорта: наземный, водный, воздушный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению:		Создание альбома «Какой бывает транспорт»



		<p>пассажирский и грузовой. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колёса, руль, окна. Воспитывать уважение к людям. Познакомить с сигналами светофора.</p>		
<b>1 марта – 31 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>			
1 неделя марта	Семья. Наши бабушки и мамы.	<p>Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать; развивать творческие способности.</p>	<b>8 – Международный женский день</b>	<p>Праздничное мероприятие «8 марта – праздник наших мам!» Коллективная работа «Любимые наши мамы»</p>
2 неделя марта	Мои любимые книги.	<p>Дать детям представления о том, что мир книг многообразен. Книги бывают разные по внешнему виду: маленькие и большие, толстые и тонкие; по оформлению: с иллюстрациями и без них; и по назначению: художественные, энциклопедические, учебники. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>		<p>Выставка поделок детей «Книжка-малышка»</p>
3 неделя марта	Животные водоемов. Золотая рыбка.	<p>Дать знания об обитателях водоемов. Расширять знания о декоративных рыбках. Учить выделять характерные признаки рыб: строение, окраска, величина, способы питания. Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб, об уходе за ними. Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к природе.</p>	<b>20 – День Земли</b>	<p>Коллективная работа «Аквариум с рыбками»</p>

4 неделя марта	Домашние питомцы.	Познакомить с отличительными особенностями и потребностями животных (кошка, собака, рыбки) и с элементарными правилами ухода за ними. Расширять словарный запас детей: кошка – котята, собака – щенята, рыбки – мальки. Воспитывать бережное отношение к животным, живущим рядом с нами (кошка, собака, попугайчики, аквариумные рыбки и др.).	<b>27</b> – Всемирный день театра	Создание альбома «Мой питомец»
1 неделя апреля	Перелетные птицы.	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц. Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец). Учить замечать, как птицы передвигаются: ходят, прыгают, летают, клюют корм, пьют воду из лужи. Воспитывать доброе отношение к миру природы.	<b>1</b> – Международный день птиц	Коллективная работа «Птицы нашего города»
2 неделя апреля	12 апреля – День Космонавтики.	Познакомить с праздником – День космонавтики; профессиями – лётчик, космонавт. Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.	<b>12</b> – День космонавтики <b>13</b> - День основания Красносельского района	Выставка поделок на тему «Космос»
3 неделя апреля	Азбука безопасности.	Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения.		Создание альбома «Правила безопасности на улице»
4 неделя апреля	Земля - наш общий дом.	Дать детям основные представления о нашей земле – как доме для всего живого. Постараться передать взаимосвязь влияния человека и состояния нашей планеты. Воспитывать бережное отношение к природе,	<b>22</b> – Всемирный день Земли	Квест-игра «Спасение Земли»

		чистоте на улице.		
5 неделя апреля	Комнатные растения.	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений (фикус, фуксия, кливия, бальзамин). Учить узнавать и называть части растения (корень, стебель, лист, цветок), выделять признаки сходства и различия. Показать детям потребность растений во влаге. Воспитывать бережное отношение к растениям.	<b>29</b> – Международный день танца	Коллективная посадка семян растений
2 неделя мая	Моя страна. Моя семья	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Дать детям доступные представления о Великой Отечественной войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ (рассматривая открытки, иллюстрации).	<b>1</b> – Праздник Весны и Труда <b>9</b> – День Победы	Коллективная работа «Вот какой у нас салют!»
3 неделя мая	Цветущая весна.	Учить детей различать и называть первоцветы (мать – и мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан). Находить общие признаки у одуванчика и тюльпана. Закрепить умение правильно называть части растений (стебель, листья, цветок).	<b>15</b> – Международный день семьи	Коллективная аппликация «Клумба цветов»
4 неделя мая	Насекомые	Познакомить с разнообразием насекомых (бабочка, жук, комар). Знакомить с внешними признаками, особенностями их строения, окраски, питания. Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Дать представления детям о пользе насекомых.		Тематическая выставка рисунков «Кто в траве живет»
5 неделя мая	Моя страна. Мой город. С Днем рождения, Санкт-Петербург!	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями родного города. Познакомить детей с историей возникновения города. Побуждать делиться впечатлениями.	<b>27</b> – День рождения Санкт-Петербурга	Создание фотоальбома «Прогулки по городу»

## 2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц \_\_\_\_\_

Неделя \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель и задачи образовательной работы \_\_\_\_\_

Утренняя гимнастика \_\_\_\_\_

Бодрящая гимнастика \_\_\_\_\_

	Организованная образовательная деятельность	Индивидуальная работа	Образовательная деятельность в режимных моментах
<b>Понедельник</b>	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим)		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		Чтение
	<i>Пр. содержание:</i>		Рассматривание и обсуждение
	<i>Виды деятельности:</i>		Свободное общение «Я, ты, мы»
			Сюжетно - ролевая игра
	<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыка)		Развивающая игра
	<i>Пр. содержание: по плану музыкального руководителя</i>		Коллективный труд
			Подвижная игра

<b>Вторник</b>	<b>Физическое развитие</b> (бассейн)		Пальчиковая игра
	<i>Пр. содержание: по плану инструктора по плаванию</i>		
			Чтение
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация)		Ситуация (ОБЖ)
	<i>Тема:</i>		Экспериментирование
	<i>Пр. содержание:</i>		
	<i>Виды деятельности:</i>		Строительная игра
			Дидактическая игра (ИЗО)
	Подвижная игра		
<b>Среда</b>	<b>Познавательное развитие</b> (ФЭМП)		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Чтение
	<i>Виды деятельности:</i>		
			Беседа
	<b>Физическое развитие</b> (зал)		Дидактическая игра (Экология)
	<i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической культуре</i>		
			Свободное общение «Мы живем в России»
			Настольно-печатная игра
	Творческая игра		
	Подвижная игра		

<b>Четверг</b>	<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Чтение
	<i>Виды деятельности:</i>		
			Коммуникативная игра
	<b>Художественно - эстетическое развитие (музыка)</b>		Дидактическая игра (ЗКР)
	<i>Пр. содержание: по плану музыкального руководителя</i>		
			Беседа
			Игра на развитие моторики
			Свободное общение «Я и мое здоровье»
			Подвижная игра
	<b>Физкультурный досуг</b>		
<b>Пятница</b>	<b>Художественно - эстетическое развитие (рисование)</b>		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Чтение
	<i>Виды деятельности:</i>		
			Рассматривание
	<b>Физическое развитие (зал)</b>		Развивающая игра (ФЭМП)
	<i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической культуре</i>		
			Свободное общение «Наш родной город»
			Ситуация «Веселый этикет»
			Подвижная игра
	<b>Музыкальный досуг</b>		

## Взаимодействие с семьями

---

---

---

## Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Центр "Считайка" \_\_\_\_\_

Центр "Мир природы" \_\_\_\_\_

Центр "Речецветик" \_\_\_\_\_

Центр "Хочу всё знать" \_\_\_\_\_

Центр "Моя страна, мой город" \_\_\_\_\_

Центр "Моя безопасность" \_\_\_\_\_

Центр "Домисолька" \_\_\_\_\_

Центр "Зазеркалье" \_\_\_\_\_

Центр "Книжная гостиная" \_\_\_\_\_

Центр "Юный конструктор" \_\_\_\_\_

Центр "Растём здоровыми" \_\_\_\_\_

Центр "Акварелька" \_\_\_\_\_

Центр "Мы дежури́м" \_\_\_\_\_

Уголок уединения \_\_\_\_\_

Зона демонстрации \_\_\_\_\_

## 2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия воспитателей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляется через решение основных **задач**:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.



**Перспективное планирование работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Временной период	Направления работы с семьями воспитанников		
	Диагностико-аналитическое	Просветительское, консультационное	Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся
Сентябрь	- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком.	- консультация для родителей: «Как помочь ребёнку вернуться в детский сад после долгого перерыва?»; - папка-передвижка «Безопасность на дороге»; - электронная книга «В детский сад пойду без слёз». - буклет «Готов ли ваш ребенок к детскому саду?».	- родительский клуб «Правила нашей группы».
Октябрь	- обратная связь от родителей «Почта доверия».	- выставка совместных работ родителей и детей «Дары осени»; - папка-передвижка «Детские заболевания»; - педагогическая библиотека для родителей «Часто болеющий ребенок».	- праздник осени. - этнопосиделки: «Бабушка рядышком...»
Ноябрь	- эссе для родителей «Что для меня значит быть родителем?».	- папка-передвижка «День Матери»; - буклет «Принципы воспитания в семье».	- совместный досуг с родителями «День Матери»; - создание семейного фотоколлажа.
Декабрь	- опрос «Новогодние семейные традиции».	- папка-передвижка «Берегись пожара»; - выставка совместных работ родителей и детей «Зима»;	- мастер-класс «Елочная игрушка»; - новогодний утренник.

Январь		<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом «Семейные каникулы»;</li> <li>- буклет «Семейные ценности и традиции».</li> </ul>	- родительский клуб «Стили родительского воспитания».
Февраль	- опрос «Какие игры любит ваш ребенок?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклет «Рациональное питание»;</li> <li>- выставка совместных работ родителей и детей «23 февраля»;</li> <li>- папка-передвижка «Здоровый образ жизни семьи».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление именной книжки ребенка»;</li> <li>- обмен рецептами полезных блюд «Сундучок бабушкиных рецептов»;</li> </ul>
Март	- опрос родителей «Что волнует? Что хотелось бы узнать?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклет «Режим дня»;</li> <li>- выставка совместных работ родителей и детей «Весна»;</li> </ul>	- совместный утренник «8 марта».
Апрель	- опрос «Какие книги любит ваш ребенок?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклет «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание»;</li> <li>- консультация «Роль домашнего чтения в воспитании и развитии дошкольника»;</li> <li>- выставка совместных работ родителей и детей «День космонавтики»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книгообмен «Войдем в мир книг вместе»;</li> <li>- родительский клуб.</li> </ul>
Май		- консультация «Безопасность детей во время летнего отдыха».	- арт-проект «Герб нашей семьи»;

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих методических пособий:

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - 144 с. 2. Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80 с.
<i>Познавательное развитие</i>	1. Беряева Л.Б., Яковлева Н.Н. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб, 2008. – 224 с. 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 80 с. 3. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель. – 168 с. 4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. 5. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 320 с. 6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. 7. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. 2016. – 256 с. 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -64 с. 9. Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет : математические представления : метод. Пособие для воспитателей – 2-е изд. – М Просвещение, 2018 – 174 с. 10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - 64 с. 11. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод.

	пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 56с.
<i>Речевое развитие</i>	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл. 2. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 208 с. 3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3-е изд., дополн.. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл. 2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.
<i>Физическое развитие</i>	1. Баряева Л.Б. Азбука здоровья и гигиены. Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни у дошкольников и младших школьников: Методические материалы – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 80 с. 2. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии в ДОО. Релаксация. Гимнастика. Кинезиологические упражнения. – М: Учитель, 2022-33 с. 3. Коновалова Н.Г. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М: Учитель, 2020-54 с. 4. Коновалова Н.Г. Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М: Учитель, 2020-43 с. 5. Мустафина.Т.В., Рыбаева Н.А. Веселые оздоровительные игры по лексическим темам. -М: Сфера, 2022-112 с. 6. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.-М: Детство-пресс, 2021-96 с.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС группового помещения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

– **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);

– **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

– **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

– **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);

– **доступности** (свободный доступ воспитанников, исправность и сохранность материалов и оборудования);

– **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее,

в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В групповых помещениях в соответствии с существующими требованиями к организации РППС и ФГОС ДО оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем и сверстниками).

Организация РППС в группах для **детей дошкольного возраста** предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. В групповом помещении для детей дошкольного возраста предусматриваются следующие пространства:

- ✓ для приёма пищи и занятий (столы со стульями);
- ✓ Центр «Растем здоровыми» (для двигательной деятельности);
- ✓ Центр «Речецветик» (пространство для речевой деятельности и подготовки к обучению грамоте);
- ✓ Центр «Книжная гостиная» (пространство для речевой деятельности и ознакомления с художественной литературой);
- ✓ Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития);
- ✓ Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей);
- ✓ Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования);
- ✓ Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма);

- ✓ Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности);
- ✓ Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности);
- ✓ Центр «Мы дежуриим» (пространство для трудовой деятельности);
- ✓ Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр);
- ✓ Центр «Юный конструктор» (пространство для конструирования из разных материалов);
- ✓ Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкальной деятельности);
- ✓ Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности);
- ✓ Пространство для отдыха и уединения.

Образовательная область	Содержание
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u>  Наглядные пособия по традиционной национальной одежде  Иллюстрации о Санкт – Петербурге; фотоальбом «Красносельский район»  Книги: «Стихи о Санкт-Петербурге», «Санкт-Петербург детям»;  Наглядные пособия символики России, в том числе государственной</p> <p><u>Центр «Моя безопасность»</u>  Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»  Комплект карточек «Профессия и транспорт»  Набор знаков дорожного движения  Светофор с игровым полем  Игра «Как избежать неприятности»  ДИ «Умный светофор»</p> <p><u>Центр «Зазеркалье»</u>  Набор пальчиковых кукол по сказкам  Перчаточные куклы  Ширма для кукольного театра  Маски  Нагрудные маски – актерский ряд  Аудиосказки  Игры:  - «Сказки» (лото)  - «Сложи сказку» (кубики)</p> <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u>  Настенный планшет «Мы дежуриим»  Фартуки и колпаки для дежурных  Набор атрибутов для дежурных</p> <p><u>Центр «Мы играем»</u></p>

	<p>Автомобили (различной тематики)  Весы детские  Домино логическое с разной тематикой  Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели  Коляска-люлька для кукол  Куклы  Кукольная кровать  «Кухонная мойка»  Кухонная плита  Набор «Бензозаправочная станция – гараж»  Набор «Гладильная доска и утюг»  Набор «Железная дорога»  Набор «Мастерская»  Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр  Набор кукольных постельных принадлежностей  Набор кухонной посуды для игры с куклой  Набор мебели для кукол  Набор медицинских принадлежностей  Набор парикмахера  Набор принадлежностей для ухода за куклой  Набор продуктов для магазина  Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской  Набор столовой посуды для игры с куклой  Набор фигурок «Семья»  Разрезные контурные картинки  Разрезные предметные картинки  Разрезные сюжетные картинки  Строительно-эксплуатационный транспорт  Тележка-ящик  Телефон игровой  Чековая касса игровая  <u>Уголок уединения</u>  Сборник игр «Играем, общаемся, дружим»  Фотоальбомы «Моя семья», «Моя любимая игрушка»</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p><u>Центр «Считайка»</u>  Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме  Лото с разной тематикой  Игра «Конфетки-монетки»  Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений  Мозаика разных форм и цвета</p>

	<p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам</p> <p>Игра «Веселая логика»</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков <u>Центр «Мир природы»</u></p> <p>Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные</p> <p>Календарь погоды настенный</p> <p>Коллекция растений (гербарий)</p> <p>Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>Лейка пластмассовая детская</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии</p> <p>Набор фигурок животных леса</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)</p> <p>Фигурки домашних животных <u>Центр «Хочу все знать»</u></p> <p>Коллекция бумаги</p> <p>Коллекция тканей</p> <p>Природный материал</p> <p>Песочные часы</p> <p>Мерные ложки, пипетки</p> <p>Лото «Что из чего сделано»</p> <p>Набор для экспериментирования с песком</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><u>Центр «Речецветик»</u></p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто что делает?»</li> <li>- «Кто? и что?»</li> <li>- «Что не так?»</li> <li>- «Свойства предметов»</li> <li>- «Четвертый лишний»</li> <li>- «Мой, моя, мое. Мои»</li> </ul> <p>Шнуровка различного уровня сложности</p> <p>Набор картинок для группировки и обобщения</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение</p> <p>Набор парных картинок типа «лото»</p> <p>Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий</p>



	<p>Тренажеры для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи          Игра «Подбери действие»  <u>Центр «Книжная гостиная»</u>          Книги детских писателей          Портреты известных детских писателей          Энциклопедии</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u>          Настольный конструктор деревянный цветной          Большой настольный конструктор деревянный          Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами          Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный          Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования          Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры          Напольный конструктор деревянный цветной.  <u>Центр «До-ми-солька»</u>          Комплект цифровых записей с русскими народными песнями          Музыкальные цифровые записи          Набор детских музыкальных инструментов          Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками  <u>Центр «Акварелька»</u>          Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям          Альбомы с образцами рисования народные промыслы          Мольберт двухсторонний          Изделия народных промыслов          Альбомы по живописи и графике          Безопасные ножницы          Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликации          Доска для работы с пластилином          Карандаши цветные          Кисти разных размеров          Кисточка щетинная          Клей          Комплект детских штампов и печатей          Краски гуашь 12 цветов          Мелки восковые          Набор фломастеров          Палитра</p>

	Пластилин Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования Набор печаток
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<u><i>Центр «Растем здоровыми»</i></u> Коврик массажный Кольцеброс Мяч футбольный Мяч резиновый Набор разноцветных кеглей с мячом Альбомы: - «Зимние виды спорта» - «Летние виды спорта»

### 3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

### Режим дня на холодный период года

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00				
Занятия	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15/ 9.25-9.40/ 9.50-10.05/	9.00-9.15 9.25-9.40		9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.40-10.05	9.15-10.05	9.40-10.05		9.15-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15				
Занятия		10.15-10.30 10.35-10.55			10.15-10.30
Самостоятельная деятельность	10.15-10.30	10.30-10.55	10.15-10.30		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30– 12.20	10.55-12.20	10.30 – 12.20		
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30				15.40-16.25
Музыкальный досуг					16.25-16.40
Чтение художественной литературы	16.30–16.45				16.40-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.45 – 19.00				

#### *Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке*

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	Не превышает 30 мин.	30 мин.
Продолжительность занятий: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 15 мин./ -	15 мин./ -
Перерыв между занятиями	Не менее 10 минут	Соблюдается

### Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.

Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день
------------	--

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### Режим двигательной активности

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятий	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	120	155	120	120	130
Музыкальное занятие	15			15	
Физкультурное занятие		15	15		15
Двигательная активность на утренней прогулке	110	85	110	110	110
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	50	50	50	50	45
Музыкальный досуг					15
Двигательная активность на вечерней прогулке	135	135	135	135	135
<b>Всего</b>	<b>469</b>	<b>479</b>	<b>475</b>	<b>469</b>	<b>489</b>

## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чибалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2

рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапира; Милева Л. "Быстроножка исерая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл.

Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой;



"Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### Аннотация

#### к Рабочей программе образовательной работы с детьми второй младшей группы общеразвивающей направленности № 17 «Дельфин»

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми второй младшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 3 – 4 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и педагогическую диагностику достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи образовательной работы с детьми, значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), комплексно-тематическое планирование образовательной работы, а также особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит программно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, включает режимы пребывания детей в ГБДОУ.