

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»  
(ГБДОУ детский сад №78 «Жемчужинка»)

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
Образовательного учреждения  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 30.08.2024 г. № 111-ад

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной работы с детьми  
подготовительной к школе группы  
общеразвивающей направленности № 10 «Юнги»  
на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 6 – 7 лет

Составители: воспитатели: Батырханова Зумруд Руслановна  
Киндеева Дарьяна Андреевна

Санкт-Петербург

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи образовательной работы	4
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы	9
1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы	12
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2. Познавательное развитие	19
2.1.3. Речевое развитие	22
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5. Физическое развитие	35
2.2. Расписание занятий	39
2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	40
2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	51
2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	55
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>59</b>
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	59
3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63
3.3. Режим и распорядок дня	71
<b>4. ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>76</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	76
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Аннотация Программы	80

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 6 – 7 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в:

- нормативно-правовой базе,
- видовой структуре группы.

Программа может совершенствоваться с учетом:

- образовательных запросов родителей (законных представителей),
- актуальных трендов и тенденций развития образования,
- потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся,
- результатов внутренней оценки качества образования.

### 1.1.1. Цели и задачи образовательной работы

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (согласно п. 14.1. ФОП ДО).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель реализуется через решение следующих **задач** (согласно п. 14.2. ФОП ДО):

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

При организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Санкт-Петербурга.

**Цель деятельности по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:** формирование у дошкольников познавательного интереса к культурному и историческому наследию города, гражданской позиции, создание условий для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения (парциальная программа «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А.Бехметьевой).

Цель реализуется через решение следующих задач:

- ✓ способствовать социализации детей через погружение в социокультурную среду Санкт-Петербурга;
- ✓ приобщать детей к общественной культурной жизни Санкт-Петербурга, формировать культуру в общественных местах в процессе проведения экскурсий.
- ✓ расширять познавательно-информационное поле родителей;
- ✓ создавать условия для сотворчества родителей и детей в ходе совместной деятельности.

### 1.1.2. Значимые для разработки Программы характеристики

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Время пребывания детей: с 7:00 до 19:00 (12 часов).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует действующим санитарным требованиям. Продолжительность занятий для детей; (от 6 до 7 лет – не более 30 минут). Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 6 до 7 лет – 90 минут. Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе осуществляется в первую и вторую половину дня).

Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут.

Группа обучающихся имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием занятий. Имеется прогулочный участок.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их возрастными, индивидуальными и гендерными особенностями.

#### Характеристика группы

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
30	14	16

#### Распределение детей по группам здоровья

1	2	3	4

**Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет**  
**(«Мечтатели, помощники, будущие ученики»)**

<b>Ключ возраста</b>
Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.
<b>Эмоции</b>
Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.
<b>Восприятие</b>
Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.
<b>Память и внимание</b>
Формируется произвольность памяти и внимания, что становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в возможности ребёнка запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что само запомнилось, и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.
<b>Речь</b>
На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это <i>языковое чутьё</i> , а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.). Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными

знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

### **Мышление**

Мышление ребёнка после 5 лет отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

### **Деятельность**

Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами,

реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти—семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

### **Сознание**

Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям, и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.



<b>Личность</b>
Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.
<b>Отношение к себе</b>
У ребёнка продолжает формироваться его «образ Я». Развивается и изменяется образ «Я-потенциального», т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ «Я-потенциального» является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим.
<b>Отношение к взрослому</b>
Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.
<b>Отношение к сверстникам</b>
Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

### 1.1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты освоения/реализации Программы  
к концу дошкольного возраста (согласно п. 15.4. ФОП ДО):**

- ✓ у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ✓ ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✓ ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✓ ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

✓ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

✓ ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

✓ ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

✓ ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

✓ ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

✓ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

✓ ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

✓ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

✓ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Целевые ориентиры реализации парциальной программы «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»**

**Е.А. Бехметьевой**

✓ сформированы представления о том, в каком городе ребенок живет, чем отличается город от деревни, умеет сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя;

✓ владеет сведениями о своем районе: название района, адрес места жительства (улица, дом);

✓ владеет сведениями о достопримечательностях Санкт-Петербурга;

✓ владеет понятиями: город, дворец, музей, театр, собор, блокада, архитектура, скульптор;

✓ развиты представления о правилах поведения настоящего горожанина;

✓ владеет знаниями о знаменитых жителях, праздниках Санкт-Петербурга;

✓ сформирован познавательный элементарный интерес к родному городу, его жителям, проявляет эмоциональный отклик при знакомстве с ним.

### **1.2. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы**

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

✓ деятельностных умений ребенка;

✓ его интересов;

✓ предпочтений;

✓ склонностей;

✓ личностных особенностей;

- ✓ способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- ✓ выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- ✓ составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы;
- ✓ своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности;
- ✓ организовывать развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- ✓ наблюдения;
- ✓ свободных бесед с детьми;
- ✓ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- ✓ специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Процедура педагогической диагностики достижений планируемых результатов освоения Программы регламентируется «Положением о системе оценки индивидуального развития детей» ГБДОУ.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», согласно ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет являются (согласно п. 18.7.1. ФОП ДО):

#### 1) в сфере социальных отношений:

- ✓ поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- ✓ обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- ✓ развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

#### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и

поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### 3) в сфере трудового воспитания:

✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;

✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### 4) в области формирования безопасного поведения:

✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет (согласно п. 18.7.2. ФОП ДО).

### 1) В сфере социальных отношений.

✓ Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

✓ Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

✓ Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной

организации в жизни людей.

✓ Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

✓ Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

✓ Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

✓ Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

✓ Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

✓ Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

✓ Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

✓ Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

✓ Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных



представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

✓ Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

✓ Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

✓ Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

✓ Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

✓ Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению

поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

✓ Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

✓ Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

✓ Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

✓ Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

✓ Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

✓ Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

✓ Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"**. Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания**:

✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» согласно ФГОС ДО направлена на:

✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет являются (согласно п. 19.7.1. ФОП ДО):

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет (согласно п. 19.7.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

✓ педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

## 2) Математические представления:

✓ педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

✓ формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

## 3) Окружающий мир:

✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

✓ формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

## 4) Природа:

✓ педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим

потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

✓ педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"**, что предполагает:

✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает:

✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

✓ формирование правильного звукопроизношения;

✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;

✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

✓ развитие речевого творчества;

- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет являются (согласно п. 20.7.1. ФОП ДО):

1) Формирование словаря:

- ✓ обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- ✓ активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- ✓ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- ✓ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- ✓ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие

при слушании произведений);

✓ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

✓ формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

✓ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

✓ поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

✓ развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет (согласно п. 20.7.2. ФОП ДО).

#### 1) Формирование словаря:

✓ педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

✓ педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

✓ педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

✓ педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у



детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

✓ педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

✓ педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» согласно ФГОС ДО предполагает:

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет являются (согласно п. 21.7.1. ФОП ДО):

1) приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- ✓ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- ✓ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- ✓ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- ✓ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- ✓ формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- ✓ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- ✓ помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- ✓ формировать у детей основы художественной культуры;
- ✓ расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- ✓ расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- ✓ расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- ✓ называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## 2) изобразительная деятельность:

- ✓ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- ✓ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- ✓ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- ✓ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- ✓ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- ✓ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- ✓ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- ✓ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- ✓ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- ✓ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- ✓ продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- ✓ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- ✓ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- ✓ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

## 3) конструктивная деятельность:

- ✓ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- ✓ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять

обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

✓ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

✓ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### 4) музыкальная деятельность:

✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

✓ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

✓ формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

#### 5) театрализованная деятельность:

✓ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

✓ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

✓ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

✓ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

✓ продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

✓ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

✓ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

✓ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

✓ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

✓ развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

✓ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

✓ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

✓ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой

деятельности;

✓ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет (согласно п. 21.7.2. ФОП ДО).

1) Приобщение к искусству.

✓ Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

✓ Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

✓ Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

✓ Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

✓ Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

✓ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

✓ Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

✓ Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

✓ Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский

и другие).

✓ Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

✓ Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

✓ Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

## 2) Изобразительная деятельность.

### 2.1) Рисование:

✓ Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки

(хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

✓ Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

✓ Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2.2) Лепка:

✓ педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать

скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

✓ Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 2.3) Аппликация:

✓ педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### 2.4) Прикладное творчество:

✓ при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### 2.5) Народное декоративно-прикладное искусство:

✓ педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых



(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### 3) Конструктивная деятельность.

✓ Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

✓ Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

✓ Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### 4) Музыкальная деятельность.

#### 4.1) Слушание:

✓ педагог обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### 4.2) Музыкально-ритмические движения:

✓ педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### 4.2) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

✓ педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

#### 4.3) Игра на детских музыкальных инструментах:

✓ педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.

4.4) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### 5) Театрализованная деятельность.

✓ Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### б) Культурно-досуговая деятельность.

✓ Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное

время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Культура" и "Красота"**, что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» согласно ФГОС ДО предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за

выдающиеся достижения российских спортсменов;

✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основными **задачами** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет являются (согласно п. 22.7.1. ФОП ДО):

✓ развивать психофизические качества, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

✓ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

✓ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

✓ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

✓ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления,

✓ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание** образовательной деятельности с обучающимися от 6 лет до 7 лет (согласно п. 22.7.2. ФОП ДО).

✓ Педагог поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

✓ Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

✓ Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ритмическая гимнастика:

✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут

быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Подвижные игры:

✓ педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

✓ педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### 5) Формирование основ здорового образа жизни:

✓ педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Решение **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям "Жизнь", "Здоровье"**, что предполагает:

✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,

гигиеническим нормам и правилам;

✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Расписание занятий

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня	
<b>Понедельник</b>	8.50-9.20	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)		
	9.30-10.00	Физическое развитие		
	10.10-10.40/ 10.50-11.20	Социально-коммуникативное развитие (психология)		
	16.20-16.50			Музыкальный досуг
<b>Вторник</b>	8.50-9.20	Речевое развитие (развитие речи)		
	10.10-10.40	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	15.40-16.10			Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	16.20-16.50			Физкультурный досуг ( <i>последняя неделя месяца</i> )
<b>Среда</b>	8.50-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)		
	9.30-10.00	Физическое развитие		
	15.40-16.10			Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/ Художественно-эстетическое развитие (конструирование)
<b>Четверг</b>	8.50-9.20	Речевое развитие (развитие речи)		
	9.30-10.00	Художественно-эстетическое развитие (рисование)		
	15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10			Физическое развитие (бассейн)
<b>Пятница</b>	8.50-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)		
	10.45-11.15	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		
	15.40-16.10			Художественно-эстетическое развитие (рисование)

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Временной период	Тема	Примерное содержание образовательной работы по теме	Календарь праздничных, памятных и знаменательных дат	Итоговое событие
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>	<i>Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закрепить знания о правилах поведения в природе. Закрепить название осенних месяцев.</i>		
1 неделя сентября	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. Школьные принадлежности.	Закреплять знания детей о детском саду, уважительном и дружелюбном отношении друг ко другу. Систематизировать и уточнять знания детей о празднике 1 сентября и истории появления школы в России. Вспомнить название школьных принадлежностей и их назначение. Узнать об истории их изобретения и аналогов, используемых ранее.	1 сентября – День знаний. 5 сентября - Международный день благотворительности 8 сентября - Международный день распространения грамотности	Выставка детского творчества.
2 неделя сентября	Детский сад. Школа. Профессии.	Формировать положительное отношение к школе и чувство ответственности к своим обязанностям как будущего школьника. Прививать любовь и понимание ценности различных профессий. Расширение знаний и опыта ребят в освоении различных профессий путем участия в ролевых играх, просмотра презентаций, чтения тематической литературы.	9 сентября - Международный день красоты	Создание альбома детских рисунков (рисуем дома совместно с родителями): «Мой детский сад».
3 неделя сентября	Откуда хлеб пришел.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб.	21 сентября - Международный день	Выставка поделок



	Сельскохозяйственные работы в поле.	Дать детям представления о хлебе как о ценном продукте питания, знания о том, как на наших столах появляется хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	мира	совместно с родителями ко дню мира.
4 неделя сентября	Что нам осень подарила: овощи. Сельскохозяйственные работы в поле и огороде.	Продолжать знакомить детей с различными овощами, дать понимание пользы и преимущества овощей как продуктов питания. Познакомить с понятием витамины. Дать базовые знания о том, как выращивают и ухаживают за овощами. Рассказать об овощах, растущих в других странах и блюдах которые из них готовят. Расширять активный словарный запас детей по теме огород.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка книжек малышей «Праздник урожая, мой огород» совместно с родителями Видеогазета-поздравление к Дню дошкольного работника
1 неделя октября	Что нам осень подарила: фрукты. Сельскохозяйственные работы в саду.	Объяснять взаимосвязь времен года и созреванием плодов. Систематизировать знание детей о фруктах и месте их выращивания. Рассказать об экзотических фруктах. Прививать любовь детей к природе и ее красоте, и разнообразию. Воспитывать уважительное отношение к еде, к труду людей ее вырастивших. Прививать здоровые привычки в питании, рассказать о пользе фруктов, и фруктозе (полезном сахаре).	1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября – Международный день музыки 4 октября – День защиты животных 5 октября - День учителя	Создание выставки книжек малышей «Мой любимый фрукт»
2 неделя октября	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи. Заготовки.	Систематизировать знание детей о различных ягодах растущих в нашем регионе. Учить отличать съедобные и несъедобные грибы, знать, как их правильно готовить, кто кроме людей и как использует их в своей жизни. Систематизировать знания детей об различных орехах, их пользе, и месте произрастания, а также о том, как орехи	9 октября - Всероссийский день чтения	Коллективная работа, мини выставка «Орешкин дом»

		<p>собирают и как правильно их хранить.</p> <p>Расширять знания о полезных свойствах несъедобных грибов в природе. Воспитывать любовь к родной природе. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.</p>		
3 неделя октября	<p>Золотая осень.</p> <p>Деревья и кустарники.</p> <p>Профессия лесника.</p> <p>Красная книга растений.</p>	<p>Продолжить знакомить детей с профессией лесника. Знакомить с художественной литературой по теме, расширять словарный запас детей. Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Расширять знания о строении деревьев, кустарников, цветов. Показать отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.</p>	<p>15 октября – Всемирный день мытья рук</p> <p>20 октября – (третья неделя октября) День отца</p>	<p>Коллективная работа, плакат-загадка.</p>
4 неделя октября	<p>Дикие животные и птицы средней полосы, их детеныши.</p> <p>Профессия лесника.</p> <p>Красная книга животных.</p>	<p>Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.</p>		<p>Квест «Дикие животные»</p>
1 неделя ноября	<p>Домашние животные и птицы, их детеныши. Труд фермера.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами. Закреплять знание об их пользе и назначении для человека. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в своём личном хозяйстве.</p>	<p>4 ноября - День народного единства</p>	<p>Создание альбома совместно с родителями «Мое любимое животное»</p>

2 неделя ноября	Тело человека. Гигиена. Здоровый образ жизни.	Рассказать о строении тела человека, важности правильного ухода за ним. Назвать 8 правил здорового образа жизни и пользы его для нашего организма. Познакомить с понятием клетка, прививка, микробы, дыхательная система и круги кровообращения, головной и спинной мозг.	11 ноября - Международный день энергосбережения	Создание музея в чемоданчике «Валеологический чемоданчик»
3 неделя ноября	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы. Материалы. Профессии. Эволюция одежды.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д., с национальными костюмами некоторых народов мира.	12 ноября – Синичкин день 13 ноября - Всемирный день доброты	Коллективная работа, аппликация «Дом мод»
4 неделя ноября	Мой дом, мой город. Стройка. Профессии и инструменты. Эволюция зданий: от пещеры до небоскреба.	Рассказать об истории появления человеческого жилища, о различных формах устройства дома по всему миру, материалов для строительства и архитектурных стилях. Систематизировать знания детей об строительных инструментах и профессиях.	16 ноября – Международный день толерантности (терпимости)	Коллективная работа, макет города.
5 неделя ноября	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода.	Рассказать об истории создания различных предметов мебели. Объяснить назначение различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Дать детям представления о профессиях людей, принимавших участие в их создании.	21 ноября – Всемирный день приветствий\ Всемирный день телевидения 22 ноября - День словаря	Коллективная работа альбом «Мой дом»
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>	<i>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширять представления детей о приспособлении растений и животных к зиме.</i>		

		<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта. Закрепить название зимних месяцев.</p>		
1 неделя декабря	<p>Семья. Мой дом. Мебель. Эволюция мебели.</p>	<p>Рассказать об истории создания различных предметов мебели. Объяснить назначение различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Дать детям представления о профессиях людей, принимавших участие в их создании.</p>	<p>1 декабря – День рождения детского сада «Жемчужинка» 1 декабря – Всероссийский день хоккея 3 декабря – День неизвестного солдата 3 декабря – Международный день инвалидов 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России 8 декабря - Международный день художника</p>	<p>Коллективная открытка к Дню рождения детского сада!  Тематическое занятие «Подвиг твой бессмертен. День неизвестного солдата»</p>
2 неделя декабря	<p>Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы. «Умный дом».</p>	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Продолжать обогащать представление детей об электроприборах. Воспитывать правильное отношение к электроприборам. Развивать умения и навыки правильного обращения с электроприборами. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности.</p>	<p>9 декабря – День Героев Отечества</p>	<p>Викторина «Бытовые приборы»</p>

		Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.		
3 неделя декабря	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.	12 декабря - День Конституции Российской Федерации	Ролевая игра «Почтальон»
4 неделя декабря	Новый год!	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	31 декабря - Новый год	Досуг «С новым годом»
2 неделя января	Зимние забавы и зимние виды спорта. История олимпийских игр.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность.		Квест «Самый самый»
3 неделя января	Народная игрушка.	Рассказать о традициях, и истории родного края, вызвать желание сделать народную игрушку своими руками. Вызвать эмоциональный отклик ребенка связанный с чувством принадлежности к своей стране и культуре.	8 января – День детского кино 11 января – День заповедников и национальных парков 11 января - Всемирный день «спасибо»	Создание костюмов народов мира.
4 неделя января	Продукты питания. Хлеб. Блокада Ленинграда.	Продолжить знакомить с понятием блокада, дорога жизни. Рассказать о петергофской дуге во времена войны, об героях в честь которых названы улицы в нашем районе. Показать, как постепенно уменьшалась норма хлеба во время войны. Рассказать, как во время войны работали люди, чем занимались дети. Воспитывать благодарность	15 января – Всемирный день снега. Международный день зимних видов спорта 17 января - День детских изобретений	Выставка детских поделок совместно с родителями «Блокада Ленинграда»

		и чувства гордости за город в котором мы живем.		
5 неделя января	Зимующие птицы.	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду, наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию, что зимой птиц надо подкармливать.	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа «Блокадный Ленинград»
1 неделя февраля	Животные холодных широт.	Рассказать о животных холодных широт, их образе жизни и способах выживания, об экологических проблемах с которыми сталкиваются эти животные, и том как люди помогают им. Рассказать о климатических условиях жизни животных, о том, как они воспитывают свое потомство, как в течении года перемещаются по континенту, как ищут и обустраивают укрытие, чем питаются.	8 февраля - День российской науки 10 февраля – День памяти А.С. Пушкина	Квест «Арктическое путешествие»
2 неделя февраля	Животные южных широт.	Расширять и углублять представления детей о диких животных южных широт. Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания и о том, как животные могут помогать человеку. Показать способы содержания животных, прирученных человеком. Развивать интерес и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Рассказать о способах адаптации животных к жаре, о средствах маскировки и защиты, о физиологических особенностях, помогающих им успешно прожить на занимаемой территории	17 февраля - День спонтанного проявления доброты 18 февраля – День батареек	Плакат «Дикие и прекрасные»
3 неделя февраля	День защитника отечества. Наша Армия. Военные профессии.	Расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный	21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества	Досуг «Служу Родине»

		человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.		
4 неделя февраля	Транспорт. История транспорта: от кареты до ракеты.	Рассказать об истории возникновения транспорта. Назвать основные детали автомобиля и механизма его действия. Рассказать о пользе и вреде автомобилей для окружающей природы. Познакомить детей с такими фамилиями как Королев и Циолковский и их вкладом в мировую историю ракетостроения. Повторить правила дорожного движения и значения дорожных знаков.		Коллективная работа, плакат «История транспорта»
<i>1 марта – 31 мая</i>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>	<i>Закреплять у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе. Закрепить название весенних месяцев.</i>		
1 неделя марта	Семья. Наши бабушки и мамы.	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	2 марта – Всемирный день чтения вслух 8 марта - Международный женский день	Весенний праздник
2 неделя марта	Мои любимые книги. История книгопечатания.	Формировать представления детей о бумаге. Воспитывать бережное отношение к книгам. Уважать труд библиотекаря и людям, создающим бумагу. Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	14 марта – 450-летие со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Федорова (1574) 16 марта - День цветных карандашей	Создание видеоролика об истории книгопечатания.
3 неделя марта	Вода и ее обитатели.	Развивать умение классифицировать обитателей рек и озер. Закрепить знания о том, что рыбы	20 марта – Международный день	Досуг «Путешествие в

	Экологическая забота о водоемах.	бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников. Путём сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы. Расширять представления о том, как зимуют рыбы. Рассказать об экологических проблемах, связанных с ловлей рыбы и загрязнением их среды обитания.	счастья\ День Земли 22 марта - Всемирный день водных ресурсов. День Балтийского моря	мир воды»
4 неделя марта	Домашние питомцы.	Вызвать у детей эмоциональные отклик на рассказы о животных и желание заботится о них, рассказать о приютах для животных и том как человек может помочь животным потерявшим свой дом. Рассказать об экзотических домашних питомцах и способах их содержания.	27 марта - Международный день детской книги	Выставка пластилинографии «Мой питомец»
1 неделя апреля	Перелетные птицы.	Обобщить знания детей о перелётных птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. Приготовить для птиц скворечники и кормушки.	1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги 7 апреля - Всемирный день здоровья	Викторина «Перелетные птицы»
2 неделя апреля	12 апреля – День Космонавтики. Земля. Солнечная система.	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	8 апреля – День российской анимации 12 апреля - День космонавтики	Создание видеоролика «Космос»
3 неделя апреля	Азбука безопасности.	Прививать культуру безопасного поведения вблизи проезжей части. Систематизировать знания знаков дорожного движения. Напомнить правила посещения леса весной (защита от насекомых). Правила поведения с электроприборами, огнем, возле водоемов.	16 апреля - Всемирный день цирка	Создание плаката совместно с родителями «Азбука безопасности»
4 неделя апреля	Земля - наш общий дом.	Познакомить детей с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить понимать и	22 апреля – Всемирный день	Коллективная работа, плакат



	Народы мира.	любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы. Дать детям знания о том, что на земле живут люди разных национальностей.	Земли 29 апреля - Международный день танца	«Народы мира»
1,2 неделя мая	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были дети.	1 мая – Праздник Весны и Труда 5 мая - Международный день борьбы за права инвалидов	Создание видеоролика «Герои Великой отечественной войны»
3 неделя мая	Цветущая весна. Растения как живые существа: виды и разнообразие. Лекарственные растения.	Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Закрепить знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение. Воспитывать активную любознательность. Закрепить знания о плодовых деревьях сада. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе. Показать, как пересаживать растения, как подобрать растения в дом (на кухню, комнату, спальню). Дать понимание частоты полива, пересадки, удобрения в зависимости характеристик конкретного растения. Воспитывать бережное отношение к природе и чувство ответственности за ее сохранении, воспитывать эстетический вкус и умение описывать растения используя разные части речи в распространенных предложениях.	9 мая – День Победы 12 мая - Международный день семьи	Посадка луковиц растений, зелени.
4 неделя мая	Насекомые и пауки	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие	19 мая – Международный день	Творческая работа

		признаки. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Уточнять представления детей о пользе и вреде насекомых. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания. Рассказать о насекомых вредителях и помощниках, о травоядных насекомых и хищных. Рассказать о насекомых паразитах. Рассказать о традициях и кулинарных предпочтениях, связанных с насекомыми в разных странах.	музеев	«Семейное древо». Создание папки «Музеи Санкт-Петербурга»
5 неделя мая	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!	Закрепить знания детей об истории основания Санкт-Петербурга. Рассказать о памятниках, архитектуре, правителях, живших в Санкт-Петербурге. Рассказать об истории нашего района и его достопримечательностях (Дом графа Воронцова, Готический домик)	22 мая - День славянской письменности и культуры	Создание папки «Блистательный Санкт-Петербург!»

## 2.4. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц \_\_\_\_\_

Неделя \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель и задачи образовательной работы \_\_\_\_\_

Утренняя гимнастика \_\_\_\_\_

Бодрящая гимнастика \_\_\_\_\_

	Организованная образовательная деятельность	Индивидуальная работа	Образовательная деятельность в режимных моментах
<b>Понедельник</b>	<b>Познавательное развитие</b> (ознакомление с окружающим)		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		Чтение
	<i>Пр. содержание:</i>		Рассматривание и обсуждение
	<i>Виды деятельности:</i>		Свободное общение «Я, ты, мы»
			Развивающая игра
	<b>Физическое развитие</b> (зал)		Коллективный труд
	<i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической культуре</i>		Подвижная игра
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (психология)		
	<i>Пр. содержание: по плану педагога-психолога</i>		
	<b>Музыкальный досуг</b>		

<b>Вторник</b>	<b>Речевое развитие</b> (развитие речи)		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Чтение
	<i>Виды деятельности:</i>		
			Ситуация (ОБЖ)
	<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыка)		
	<i>Пр. содержание: по плану музыкального руководителя</i>		Экспериментирование
			Строительная игра
	<b>Худ. – эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация)		
	<i>Тема:</i>		Дидактическая игра (ИЗО)
	<i>Пр. содержание:</i>		
	<i>Виды деятельности</i>		Подвижная игра
<b>Физкультурный досуг (Последняя неделя месяца)</b>			
<b>Среда</b>	<b>Познавательное развитие</b> (ФЭМП)		Пальчиковая игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Чтение
	<i>Виды деятельности:</i>		
			Беседа
	<b>Физическое развитие</b> (зал)		Дидактическая игра (Экология)
	<i>Пр. содержание: по плану инстр-ра по физической</i>		
			Свободное общение «Мы живем в России»
	<b>Познавательное развитие</b> (познавательно-исследовательская деятельность)/ <b>Художественно -эстетическое развитие</b> (конструирование)		Настольно-печатная игра
	<i>Тема:</i>		
	<i>Пр. содержание:</i>		Творческая игра
<i>Виды деятельности:</i>			
		Подвижная игра	



## Взаимодействие с семьями

---

---

---

## Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- Центр "Считайка" \_\_\_\_\_
- Центр "Мир природы" \_\_\_\_\_
- Центр "Речецветик" \_\_\_\_\_
- Центр "Хочу всё знать" \_\_\_\_\_
- Центр "Моя страна, мой город" \_\_\_\_\_
- Центр "Моя безопасность" \_\_\_\_\_
- Центр "Домисолька" \_\_\_\_\_
- Центр "Зазеркалье" \_\_\_\_\_
- Центр "Книжная гостиная" \_\_\_\_\_
- Центр "Юный конструктор" \_\_\_\_\_
- Центр "Растём здоровыми" \_\_\_\_\_
- Центр "Акварелька" \_\_\_\_\_
- Центр "Мы дежури́м" \_\_\_\_\_
- Уголок уединения \_\_\_\_\_
- Зона демонстрации \_\_\_\_\_

## 2.5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия воспитателей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляется через решение основных **задач**:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Перспективное планирование работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Временной период	Направления работы с семьями воспитанников		
	Диагностика-аналитическое	Просветительское, консультационное	Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся
Сентябрь	Родительское собрание: «Начало учебного года. Год до школы»  Социологическое исследование семей воспитанников. (Определение социального статуса семей воспитанников для индивидуализации образовательного процесса)	Консультация «Как лучше привыкнуть к новой группе?»  Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 6-7 лет на холодный период, Расписание занятий «Содержание работы на сентябрь», Папки-передвижки: «Осень-Сентябрь»	Создание альбома детских рисунков (рисуем дома совместно с родителями): «Мой детский сад».  Творческие работы «Как я провел лето»
Октябрь	Анкетирование «Удовлетворенность качеством предоставляемых услуг» (Выявление уровня удовлетворенности.)	Папка передвижка «Как научиться читать» Папка передвижка «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Осенний праздник. Выставка поделок «Дары осени»
Ноябрь	Анкета «Ребенок 6-7 лет». Определение затруднений родителей в вопросах воспитания и развития детей. Педагогическая гостиная «Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», «Коммуникативные игры» Консультация «Виды математических игр»	Досуг ко дню Матери  Создание альбома: «Моя математическая игра»



Декабрь	«Здоровый образ жизни». Определение уровня знаний родителей о здоровом образе жизни и соблюдения его в семье. Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей. Анкетирование Почтовый ящик – «Я верю в чудеса» (Дети пишут о своих желаниях)	Папка: пожарная безопасность, фейерверки. Папки-передвижки: «Зима- Декабрь», «Театральные игры», «Верить в чудеса»	Новогодний праздник. Конкурс «Новогодняя поздравительная открытка», «Елочная игрушка». Выставка поделок Зима
Январь	Альбом «Семейные традиции»  Анкетирование «Знаете ли Вы своего ребенка?»	Консультация Социально-эмоциональное развитие детей 6-7 лет. Консультация «Познавательная активность в жизни ребёнка». Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда».	Выставка «Герб семьи» Творческие работы на тему: «Блокада Ленинграда».
Февраль	Опрос «Игры с детьми»	Статья на сайт «Игры дошкольников» Консультация «Как ребенку перед школой не потерять тягу к новым знаниям и открытиям»	Выставка фотографий семейный досуг Спортивный праздник -23 февраля. Творческие работы на тему «Профессии наших пап, дедушек»
Март	«Поощрения и наказания в воспитании детей». Выявление уровня сформированности у родителей культуры поощрения и наказания в семье. Анкетирование	Статья на сайт «Забота о себе и семье» Консультация «Как ребенку перед школой не потерять тягу к новым знаниям и открытиям» Консультация «Ребёнок и компьютер: вред и польза»	Весенний праздник ко дню 8 Марта. «Масленица» Творческие работы на тему: «Весенние цветы» Работы на тему «Профессии наших мам, бабушек»
Апрель	Опрос «Я и мой ребенок» Почтовый ящик «Что беспокоит родителей?»	Статья на сайт «Как стать примером для ребенка»	Создание генеалогического дерева Субботник Развлечение ко Дню Здоровья

		Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса» Консультация «Литературное образование в семье. Литературные игры»	Творческие работы детей и родителей «Далекий и близкий космос», работы на тему: «Растим здоровыми наших детей» /коллажи, поделки, фотоальбомы/ Книжки – со сказками
Май	Анкетирование «По результатам года» Собрание «Чему мы научились за учебный год?» Подведение итогов образовательной деятельности. Познакомить родителей с достижениями и успехами детей.	Консультация «Готовность к школе»  Папки- передвижки «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  Статья на сайт «Воспитание дружеских отношений в игре»	Выпускной бал Досуг «День земли» Творческие работы на тему: «Наш любимый Санкт – Петербург»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих методических пособий:

Образовательная область	Методические пособия
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2005</li><li>✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.</li><li>✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004</li><li>✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li><li>✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</li><li>✓ Куцакова Л. В «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.</li><li>✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007</li><li>✓ Романова, А.Б. Малышкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008</li><li>✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li><li>✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</li><li>✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li><li>✓ Шелухина И.П. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: Сфера, 2006 г.</li></ul>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет, 2005</li> <li>✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). – СПб, Детство-Пресс, 2006</li> <li>✓ Гербова. В. В. : Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада.</li> <li>✓ Дыбина. О. В Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада.</li> <li>✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001</li> <li>✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа. / под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011</li> <li>✓ Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</li> <li>✓ Калина М. А Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО.</li> <li>✓ Машкова, Суздалева, Егорова: Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. ФГОС ДО</li> <li>✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005</li> <li>✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий 6-7 лет. ФГОС</li> <li>✓ Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. ФГОС ДО</li> <li>✓ Помораева, И. А В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада</li> <li>✓ Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.</li> <li>✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</li> <li>✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет:</li> </ul>
---------------------------------------	---

	<p>математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <p>✓ Иванова И. В. Программа развития и обучения дошкольников. 65 уроков чтения.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007</p> <p>✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p> <p>✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009</p> <p>✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <p>✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <p>✓ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <p>✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <p>✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008</p> <p>✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008</p> <p>✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. / авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009</p> <p>✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,</p>

	<p>2006</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>✓ Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.</li> <li>✓ Баймашова В.А. "Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые.</li> <li>✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004</li> <li>✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007</li> <li>✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-Пресс, 2000</li> <li>✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</li> <li>✓ Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</li> <li>✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011</li> <li>✓ Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у детей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000</li> </ul>

### 3.2. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС группового помещения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- **доступности** (свободный доступ воспитанников, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее,

в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В групповых помещениях в соответствии с существующими требованиями к организации РППС и ФГОС ДО оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем и сверстниками).

Организация РППС в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. В групповом помещении для детей дошкольного возраста предусматриваются следующие пространства:

- ✓ для приёма пищи и занятий (столы со стульями);
- ✓ Центр «Растем здоровыми» (для двигательной деятельности);

- ✓ Центр «Речецветик» (пространство для речевой деятельности и подготовки к обучению грамоте);
- ✓ Центр «Книжная гостиная» (пространство для речевой деятельности и ознакомления с художественной литературой);
- ✓ Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития);
- ✓ Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей);
- ✓ Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования);
- ✓ Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма);
- ✓ Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности);
- ✓ Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности);
- ✓ Центр «Мы дежуриим» (пространство для трудовой деятельности);
- ✓ Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр);
- ✓ Центр «Юный конструктор» (пространство для конструирования из разных материалов);
- ✓ Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкальной деятельности);
- ✓ Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности);
- ✓ Пространство для отдыха и уединения.

### Содержание РППС группы

Образовательная область	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u>  Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям  Набор русских шумовых инструментов (детский)  Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект  Комплект наглядного материала  Выставка сувениров</p> <p><u>Центр «Моя безопасность»</u>  Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»  Набор знаков дорожного движения  Игра «Как избежать неприятностей - 1»  Игра «Как избежать неприятностей -2»  «Умный светофор»  Светофор с игровым полем «Изучаем ПДД», световые</p>



	<p>эффекты, русский чип Игра бродилка «Изучаем ПДД»</p> <p><u>Центр «Зазеркалье»</u> Музыкальные диски Для творческих игр детей: костюмы маски шапочки – актерский ряд нагрудные маски – актерский ряд Кукольные театры на рукавичке - актерский ряд к разным спектаклям Настольный театр: конусный /изготовленный детьми/ деревянный «Волк и семеро козлят» Пальчиковый театр –актерский ряд Театр мягкой игрушки Уголок «Гримерная»</p> <p>Набор портретов композиторов</p> <p>Игры: Театр эмоций Сказки /лото/ Сложи сказку (кубики) Рассказываем сказку Куб эмоций Музыкальные театры Музыкальные инструменты</p> <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u> Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором Карточек Настенный планшет «Распорядок дня» с набором Карточек Комплект фартуков и косынок</p> <p><u>Центр «Мы играем»</u> Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект Кассовый аппарат для сюжетной игры Книги детских писателей – комплект Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы</p>
--	--

	<p>Комплект костюмов по профессиям  Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект  Матрешка десятикукольная  Набор «Аэродром» (трансформируемый)  Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)  Набор «Железная дорога»  Набор «Мастерская»  Набор «Парковка» (многоуровневая)  Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр  Набор военной техники (мелкого размера)  Набор деревянных игрушек-забав  Набор кораблей и лодок (водный транспорт)  Набор кукольных постельных принадлежностей  Набор кухонной посуды для игры с куклой  Набор мебели для кукол  Набор медицинских принадлежностей  Набор муляжей овощей и фруктов  Набор принадлежностей для ухода за куклой  Набор принадлежностей для ухода за куклой  Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской  Набор столовой посуды для игры с куклой  Набор фигурок «Семья»  Набор чайной посуды  Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект  Наборы кукольной одежды – комплект  Набор парикмахера  Расчески  Бигуди  Баночки (шампуни, муляжи кремов)  Журналы</p> <p><u>Уголок уединения</u>  Набор игрушек для игры с песком  Набор мягких модулей  Контейнеры с сыпучими материалами  Зеркало  Подвесная ширма</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p><u>Центр «Считайка»</u>  Весы детские  Головоломки-лабиринты  Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект  Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного</p>

	<p>материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний Цифр</p> <p>Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</p> <p>Конструктор магнитный – комплект</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми Креплениями</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера</p> <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <p>Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – Комплект</p> <p>Домино логическое</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект</p> <p>Коллекция растений (гербарий)</p> <p>Коллекция семян и плодов</p> <p>Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за</p>
--	--

	<p>насекомыми и мелкими объектами</p> <p>Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов</p> <p>Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичным изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок животных леса с реалистичным изображением и пропорциями</p> <p><u>Центр «Хочу все знать»</u></p> <p>Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект</p> <p>Комплект видеофильмов для детей дошкольного Возраста</p> <p>Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p> <p>Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>Наборы пазлов – комплект</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект</p> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p> <p>Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект</p> <p>Шахматы</p> <p>Шашки</p> <p>Вчера. Сегодня. Завтра: Игры на развитие у дошкольников представлений о времени. 4-7 лет.</p>
--	---

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><u>Центр «Речецветик»</u>          Комплект мячей-массажеров          Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам          Набор карточек с изображением предмета и названием          Набор кубиков с буквами          Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект          Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) -          Комплект          Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект          Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи          Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект          Игра «Собери пословицы»</p> <p><u>Центр «Книжная гостиная»</u>          Сказки          Рассказы          Энциклопедии          Сборники стихов</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u>          Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами          Коллекция бумаги          Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический          Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный          Комплект конструкторов шарнирных          Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами          Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект          Доска для работы с пластилином          Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p><u>Центр «До-ми-солька»</u>          Детский набор музыкальных инструментов          Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста          Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного Возраста</p>

	<p>Набор 5 детских музыкальных инструментов  Набор составления узоров для по схемам  Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p><u>Центр «Акварелька»</u>  Альбомы по живописи и графике  Мольберт двухсторонний  Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму  Безопасные ножницы  Бумага для акварели, для рисования  Бумага разного цвета и формата  Карандаши цветные (24 цвета)  Кисточки  Клей  Краски акварельные 16 цветов  Краски гуашь 12 цветов  Мелки восковые  Набор фломастеров  Палитра  Стаканчики (баночки) пластмассовые  Точилка для карандашей  Трафареты для рисования  Фартуки детский</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u>  Игра-набор «Городки»  Коврик массажный  Кольцеброс настольный  Комплект мячей-массажеров  Мешочки для метания и упражнений на балансировку –  Комплект  Мяч футбольный  Мяч резиновый 200 мм арт. Р4-200 окраш. По трафарету в асс.  Мяч футбольный размер 5,275г, 32 панели, 2 подслоя, PVC ,машинная сшивка  Мяч волейбольный детский, ПВХ, машинная сшивка, 18 панелей, размер 2, цвета микс  Скакалка L 4, 8 м , d шнура 4мм  Скакалка 3.2 м , на рост от 183см, цветная  Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект  Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект  Набор разноцветных кеглей с мячом  Набор мячей (разного размера, резина)</p>

### 3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

### Режим дня на холодный период года

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.35				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50				
Занятия	8.50 – 9.20 9.30-10.00	8.50-9.20	8.50 – 9.20 9.30-10.00	8.50-9.20	8.50 – 9.20 9.30-10.00
Игры, самостоятельная деятельность		9.20-10.00		9.20-10.00	
Второй завтрак	10.00 – 10.10				
Занятия		10.10-10.40		10-10-10.40	
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-11.20	10.40-11.20	10.10-11.20	10.40-11.20	10.10-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.20-12.45				
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Занятия		15.40-16.10		15.40-16.10/ 16.20-16.50/ 17.00-17.30/ 17.40-18.10	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-15.50	16.10-16.40		16.10-18.30	16.10-16.40
Чтение художественной литературы	15.50-16.20	16.40 – 17.10		18.30-19.00	16.40 – 17.10
Музыкальный досуг	16.20-16.50				
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.10				
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00				



### Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### Режим двигательной активности

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	10
Музыкальное занятие		30	30		
Физкультурное занятие	30			30	30
Самостоятельная двигательная активность	123	123	155	12	15
Двигательная активность на утренней прогулке	80	120	80	120	80
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	140	40	30	30	
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	110	110	110	110
<b>Всего</b>	<b>519</b>	<b>45</b>	<b>439</b>	<b>449</b>	<b>43</b>

## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы

### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-Воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает. Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-

травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайнышка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

### **Иллюстрации, репродукции картин**

И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Мультипликационные фильмы**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В.

- Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
- Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### Аннотация

#### к Рабочей программе образовательной работы с детьми подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности № 10 «Юнги»

Рабочая программа образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности № 10 «Юнги» (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» (далее – ГБДОУ), созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, а также с учетом парциальных программ.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей 6 – 7 лет, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;



- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и педагогическую диагностику достижений планируемых результатов освоения/реализации Программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи образовательной работы с детьми, значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6 – 7 лет.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), комплексно-тематическое планирование образовательной работы, а также особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит программно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, включает режимы пребывания детей в ГБДОУ.