

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТА  
Педагогическим Советом  
Образовательного учреждения  
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом от 31.08.2022 г. № 145-ад

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной работы с детьми старшей группы  
общеразвивающей направленности № 1 «Рыбки»

Срок реализации: 1 год  
Возраст детей: 5-6 лет  
Составители: воспитатели: Щербакова В. С.  
Иванова И. С.

Санкт-Петербург  
2022

## Содержание:

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.1. Цели и задачи образовательной работы с детьми	<b>3</b>
1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	<b>5</b>
1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики	<b>7</b>
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	<b>13</b>
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	<b>16</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	<b>20</b>
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.	<b>21</b>
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>21</b>
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>30</b>
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	<b>37</b>
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>47</b>
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	<b>52</b>
2.3. Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности)	<b>56</b>
2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности	<b>57</b>
2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста	<b>58</b>
2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми	<b>60</b>
2.6.1. Календарный план воспитательной работы	<b>74</b>
2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности	<b>79</b>
2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	<b>140</b>
2.9. Взаимодействие взрослых с детьми	<b>144</b>
2.9.1 Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	<b>145</b>
2.9.2 Технологии создания атмосферы радостного проживания детства	<b>146</b>
2.9.3 Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	<b>148</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Распорядок дня.	<b>154</b>
3.2. Организация жизни группы.	<b>160</b>
3.2.1. Нормы жизни группы	<b>158</b>
3.2.2. Традиции жизни группы и праздники	<b>159</b>
3.2.3. Традиции-ритуалы	<b>159</b>
3.2.4. Стиль жизни группы	<b>160</b>
3.2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	<b>162</b>
3.2.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	<b>170</b>
Список используемой литературы	<b>176</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования и Рабочей программой воспитания ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 5-6 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### 1.1.1. Цели и задачи

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений,

обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
  - ◆ Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом,

образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

- ◆ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  - ◆ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  - ◆ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  - ◆ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  - ◆ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
- ◆ поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
  - ◆ «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
  - ◆ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- ◆ интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ◆ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

- ◆ интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
- ◆ интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
  - ◆ адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  - ◆ адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

### **1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики**

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
31	11	20

*Оценка здоровья детей группы*

Группа здоровья			
1	2	3	другая

## Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

### «Уже большие»

<b>Ключ возраста</b>	<p>В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».</p> <p>Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением</p>
<b>Эмоции</b>	<p>Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.</p> <p>Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка.</p> <p>Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.</p> <p>Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.</p> <p>На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.</p>
<b>Восприятие</b>	<p>Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.</p>
<b>Память и внимание</b>	<p>В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как</p>

	<p>настольные (лото, детское домино), так и подвижные. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.</p>
<b>Речь</b>	<p>Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.</p>
<b>Мышление</b>	<p>К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.</p> <p>Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.</p> <p>На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.</p> <p>Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.</p>
<b>Деятельность</b>	<p>Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.</p> <p>В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.</p> <p>Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.</p> <p>На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также</p>

	таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.
<b>Сознание</b>	<p>Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого, внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией «образа Я» самого ребёнка и построением образа будущего.</p> <p>Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.</p>
<b>Личность</b>	<p>человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в «образе Я» ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.</p> <p>После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением «образа Я» на «Я-реальное», т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я-потенциальное», куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.</p> <p>В «Я-реальное» входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что «образ Я» — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.</p> <p>Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я-реальном», противоположные характеристики «Я-потенциального» резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я-потенциальное» целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я-потенциальное плюс» и «Я-потенциальное минус». В результате «образ Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в «образе Я» имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей «образа Я» определяет, в первую очередь, соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.</p>

	<p>В «Я-реальное» у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.</p>
<b>Отношение к себе</b>	<p>Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы и папы.</p>
<b>Отношение к взрослому</b>	<p>До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от.</p>
<b>Отношение к сверстникам</b>	<p>На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.</p> <p>Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.</p> <p>Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинают доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.</p> <p>Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно</p>

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию\*\*\*.

#### **По итогам освоения Программы ребенок:**

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;

- психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется через наблюдение проявления инициативы каждого ребенка, проявляемой в самостоятельной деятельности: в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любопытность),
- двигательная инициатива.

Периодичность педагогической диагностики – три раза в год (в октябре, январе и мае).

Первый раз – по прошествии первого месяца учебного года, т. к. этого периода достаточно для того, чтобы у педагога сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период.

Второй раз – в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца.

Третий раз – в конце года, оценивая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка.

Результаты наблюдений фиксируются в унифицированной «Карте развития» с использованием трех типов обозначений-маркеров:

- «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- «никогда» (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Использование унифицированной «Карты развития» позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в пяти видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы. В итоге заполнения «Карты развития» появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Итоговые данные, полученные в результате педагогического наблюдения в конце года, свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса и могут служить поучительным уроком для рефлексии – взгляда воспитателя на свою работу в течение года.

➤ ***Социально-коммуникативного и познавательного развития.***

**Ребёнок в возрасте 5—6 лет:**

- ✓ способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- ✓ проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- ✓ внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- ✓ имеет собственную сферу познавательных интересов;
- ✓ способен играть в различные игры с правилами, выполняя их;
- ***Речевое развитие*** детей оценивается состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи

(диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

- **Художественно-эстетическое** направление предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой понимается следующее:

- ✓ способность рисовать и лепить по замыслу;
- ✓ умение передать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- ✓ отсутствие изобразительных штампов.

#### **Ребёнок в возрасте 5—6 лет:**

- ✓ эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под неё, подпевать;
- ✓ эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- ✓ любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного.
- ✓ способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства.
- ✓ имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
- ✓ владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- ✓ способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

#### ➤ **Формированию математических представлений:**

##### **Ребёнок в возрасте 5—6 лет:**

- ✓ выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- ✓ выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;

- ✓ отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- ✓ называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- ✓ называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- ✓ называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- ✓ отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой – ниже?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- ✓ называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия); отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- ✓ рассказывает историю по картинкам;
- ✓ выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- ✓ показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- ✓ рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- ✓ показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- ✓ отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

#### Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

**I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;**

**II. свободная самостоятельная деятельность детей.**

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции
- взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## **2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Владение речью как средством общения и культуры.

*Направления социально-коммуникативного развития детей:*



## Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
<p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;</li> <li>✓ при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;</li> <li>✓ учить приёмам поэлементного сопоставления;</li> <li>✓ развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;</li> <li>✓ учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций;</li> <li>✓ учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия;</li> <li>✓ проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;</li> <li>✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);</li> <li>✓ постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по</li> </ul>

		<p>группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и выработать установку на его конструктивное преодоление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;</li> <li>✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>✓ обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки трудовой деятельности</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;</li> <li>✓ организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;</li> <li>✓ организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной)</li> </ul>	
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать представление о добре и зле</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• транслировать детям общечеловеческие ценности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;</li> <li>✓ предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;</li> <li>✓ приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей</li> </ul>	
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);</li> <li>✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;</li> <li>✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей;</li> <li>✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- предотвращать негативное поведение;</li> <li>- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;</li> <li>- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;</li> <li>✓ устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;</li> <li>✓ создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;</li> <li>✓ давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и</li> </ul>

		<p>желания (без отбора и репетиций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;</li> <li>✓ мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях, о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);</li> <li>✓ внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;</li> <li>✓ по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;</li> <li>✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них;</li> <li>✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>✓ рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none"> <li>- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>- содействовать проявлению уважения ко всему живому;</li> <li>- способствовать гуманистической направленности поведения;</li> <li>- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;</li> <li>- поддерживать познавательное отношение к миру</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывать основы морального поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</li> <li>- формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</li> <li>- вносить в «образ Я» ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;</li> <li>- формировать способность принимать критику взрослых и сверстников</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать становлению ценностных ориентаций:</li> <li>• приобщать детей к общечеловеческим ценностям;</li> <li>• приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;</li> <li>• побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;</li> <li>• формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;</li> <li>✓ не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;</li> <li>✓ использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников ГБДОУ, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;</li> <li>✓ организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду</li> </ul>	

## **Технологии реализации содержания Программы**

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- ◆ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- ◆ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- ◆ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- ◆ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ◆ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Познавательное развитие дошкольников включает в себя:***

❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

## Старшая группы (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
	<b>Мир природы и мир человека</b>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки трудовой деятельности:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;</li> <li>- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать самостоятельную познавательную активность</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);</li> <li>- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</li> <li>- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</li> <li>- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);</li> <li>- формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;</li> <li>- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания</li> </ul>

	<p>информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей;</li> <li>- показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);</li> <li>- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;</li> <li>- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</li> <li>- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;</li> <li>- формировать интерес к книге как к источнику информации</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:</li> <li>• формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;</li> <li>• формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);</li> <li>• формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо</li> </ul>
<b>Математические представления</b>	
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с операциями счёта и измерения как способом выражения количества через число</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение</li> </ul>

<b>деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствие с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта</li> <li>• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения</li> <li>• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения</li> <li>• формировать представление об изменении и сохранении количества</li> <li>• дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания</li> <li>• знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий</li> <li>• знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка</li> <li>• формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;</li> <li>• знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу)</li> <li>• развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел</li> <li>• формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка</li> <li>• формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10</li> <li>• формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10</li> <li>• закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру</li> <li>• закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков</li> <li>• закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево)</li> <li>• совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке</li> <li>• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков</li> <li>• закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)</li> <li>• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата</li> </ul>

<b>и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</b>	<b>• изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости</b>
	<b>• читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха»</b>

## **Технологии реализации содержания Программы**

### **Раздел «Мир природы и мир человека»**

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- ◆ развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- ◆ используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- ◆ создают макеты и модели;
- ◆ организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ создают панно «Времена года» (новый вариант);
- ◆ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- ◆ проводят экскурсии и целевые прогулки;
- ◆ организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ◆ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ◆ организуют познавательные развлечения;
- ◆ проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование;
- ◆ проводят групповые праздники;
- ◆ создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- ◆ пополняют познавательные копилки (тематические).

### **Раздел «Математические представления»**

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ◆ используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- ◆ содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- ◆ используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- ◆ используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- ◆ создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- ◆ используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- ◆ проводят дидактические игры;
- ◆ используют математические спектакли;
- ◆ проводят викторины;
- ◆ используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

### **Региональный компонент\*\*\***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей 5-6 лет с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Осознание ценности памятников культуры искусства. и</li> <li>•Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование умения адекватно оценивать поступки.</li> <li>– Развитие стремления к добру.</li> <li>– Развитие культуры общения.</li> <li>– Углубление представления о доме – жилище человека.</li> <li>– Классификация домов по назначению.</li> <li>– Расширение представлений об улице, городе.</li> <li>– Понятие «Петербуржец»</li> </ul>
----------------	---	--

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность

- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мiмiо-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в старшей группе

I квартал	II квартал	III квартал
Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи** речевого развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;

- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

## Старшая группа (5-6лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)</li> </ul>	
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать словарь:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире;</li> <li>- активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);</li> <li>- развивать смысловую сторону речи</li> </ul> </li> </ul>	Знакомить детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);</li> <li>✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);</li> <li>✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);</li> <li>✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок</li> </ul>

		<p>идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице)</p> <p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;</li> <li>- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);</li> <li>- практически осваивать некоторые способы словообразования;</li> <li>- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);</li> <li>- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;</li> <li>- уточнять и закреплять произношение всех звуков</li> </ul> </li> </ul>	

	<p>русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];</li> <li>- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;</li> <li>- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова);</li> <li>- определять последовательность звуков в словах;</li> <li>- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);</li> <li>- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;</li> <li>- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;</li> <li>- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать и совершенствовать связную речь</li> </ul>	<p>Для развития <u>диалогической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выработать активную диалогическую позицию</li> </ul>

		<p>в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника);</li> <li>✓ формулировать и задавать вопросы;</li> <li>✓ строить ответ в соответствии с услышанным);</li> <li>✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);</li> <li>✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;</li> <li>✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);</li> <li>✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;</li> <li>✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.</li> </ul> <p>Для развития монологической формы речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании;</li> <li>✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик;</li> <li>✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик</li> </ul>
--	--	--

		<p>в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);</li> <li>✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;</li> <li>✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;</li> <li>✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;</li> <li>✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)</li> </ul>	<p>Для <u>подготовки к обучению чтению</u> (реализуется в рамках развития устной речи):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова);</li> <li>✓ определять последовательность звуков в слове;</li> <li>✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;</li> <li>✓ формировать представление о слоге и ударении;</li> <li>✓ упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов;</li> <li>✓ формировать первоначальное представление о</li> </ul>

		<p>предложения и слова: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов</p> <p>Для подготовки к обучению письму:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть);</li> <li>✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;</li> <li>✓ развивать мелкую моторику рук;</li> <li>✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;</li> <li>✓ формировать элементарные графические умения;</li> <li>✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;</li> <li>✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;</li> <li>✓ учить анализировать тексты на доступном уровне;</li> <li>✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</li> <li>✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;</li> <li>✓ воспитывать интерес к книге: систематически</li> </ul> </li> </ul>	

	<p>знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ формировать навыки бережного обращения с книгой;</li><li>✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.</li></ul>	
--	---	--

## **Технологии реализации содержания Программы**

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией: учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ◆ развивают мелкую моторику:
  - развивают тактильные ощущения;
  - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
  - предоставляют детям возможность работать со штампами;
  - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
  - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ организуют беседы с детьми;
- ◆ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ◆ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ◆ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ◆ используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ◆ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ◆ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания

литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);

- ◆ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ◆ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;

- ◆ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);

- ◆ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);

- ◆ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);

- ◆ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);

- ◆ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;

- ◆ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ◆ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;

- ◆ практикуют игры на обучение детей звуковому и слогово-звуковому анализу слов.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых

является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задач:**

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Направления художественно-эстетического развития:**

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

**Содержание художественно-эстетического развития**

Направления художественно-эстетического развития	5-6лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметное рисование</li> <li>✓ Сюжетное рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Декоративная лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> <li>✓ Художественный труд</li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного - строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из бумаги</li> <li>✓ Конструирование из природного материала</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> <li>✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>

## Старшая группа (5 - 6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;</li> <li>- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация);</li> <li>- использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;</li> <li>- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить действовать по словесной инструкции</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать выставки, экспозиции</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки пения индивидуально;</li> <li>- учить танцевальным движениям под музыку</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:</li> <li>• учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с произведениями театра и кино о детях</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников;</li> </ul>

<b>становлению сознания</b>	эстетика в кулинарии
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов</li> <li>• формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:</li> <li>• показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;</li> <li>• создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;</li> <li>• знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;</li> <li>• побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;</li> <li>• рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить анализировать тексты на доступном уровне;</li> <li>- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</li> <li>- стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</li> </ul>

## Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ◆ знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- ◆ практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- ◆ используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи** и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
<b>Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать полноценному физическому развитию:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для совершенствования основных физических качеств;</li> <li>- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;</li> <li>- обучать детей технике выполнения основных движений</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать безопасность жизнедеятельности</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье детей:</li> <li>• широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;</li> <li>• следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;</li> <li>• укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);</li> <li>• избегать перегрузки организованными занятиями;</li> <li>• обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;</li> <li>• формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;</li> <li>• развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены;</li> <li>• совершенствовать навыки самообслуживания</li> </ul>
<b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде</li> </ul>

<p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы культуры здоровья: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;</li> <li>- знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;</li> <li>- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);</li> <li>- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осознанное выполнение требований безопасности;</li> <li>- поддерживать проявления осторожности и осмотрительности</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом</li> </ul>

## Технологии реализации Программы

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ◆ при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- ◆ при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- ◆ практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- ◆ практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- ◆ продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

## 2.3. Учебный план

(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Старшая группа
<b><i>Инвариантная часть</i></b>	
<b>Физическое развитие</b>	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
<b>Всего в неделю</b>	<b>3</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
<b>Всего в неделю</b>	<b>2,5</b>
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие речи	2
<b>Всего в неделю</b>	<b>2</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
<b>Всего в неделю</b>	<b>5,5</b>
<b><i>Вариативная часть</i></b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Психология	1
<b>Всего в неделю</b>	<b>1</b>
<b>Речевое развитие</b>	
Логопедическое занятие (коррекция звукопроизношения у воспитанников, зачисленных на Логопункт)	-
<b>Всего в неделю</b>	<b>-</b>
<b><i>Недельная образовательная нагрузка</i></b>	<b>14</b>

## 2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Время	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Понедельник</b>	9.00-9.20	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	
	10.15-10.40	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	15.40-16.05		Физкультурный досуг ( <i>последняя неделя месяца</i> )
	16.15-16.40		Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
<b>Вторник</b>	9.00-9.20	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	
	9.30-9.55	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	
	15.40-16.05/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50		Физическое развитие (бассейн)
<b>Среда</b>	9.00-9.20	Речевое развитие (развитие речи)	
	10.15-10.40	Физическое развитие	
	15.40-16.00		Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/Художественно-эстетическое развитие (конструирование)
<b>Четверг</b>	9.00-9.25/ 9.35-10.00	Социально-коммуникативное развитие (психология)	
	10.55-11.15	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	15.40-16.05		Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>Пятница</b>	9.00-9.20	Речевое развитие (развитие речи)	
	10.15-10.40	Физическое развитие	
	15.40-16.05		Музыкальный досуг

## 2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Животные Австралии.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна

2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

## 2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Программное содержание работы по теме	Сроки	Итоговое событие	Календарь праздников
<b>Сентябрь</b>				
Осень.	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о неживой природе, знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления.	1 сентября – 31 ноября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	
Здравствуй, детский сад! 1 сентября-День знаний.	Уточнить знания детей о детском саде. Закреплять умение ориентироваться в помещении детского сада. Углублять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому - то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	1 неделя сентября	Создание альбома детских рисунков (рисуем дома совместно с родителями): «Мой детский сад».	1 сентября – День знаний.
Детский сад. Школа.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	2 неделя сентября	Экскурсия по детскому саду.	

	Углублять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.			
Откуда пришел хлеб.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как о ценном продукте питания, знания о том, как на наших столах появляется хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	3 неделя сентября	Коллективная работа по ХЭР (лепка) из соленого теста «Праздник урожая».	
Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	Расширить знания детей о плодовых растениях и деревьях, о характерных свойствах овощей и фруктов, месте их произрастания и способах употребления в пищу. Уточнить знания о труде людей, выращивающих овощи и фрукты. Дать детям знания о пользе овощей и фруктов как источника витаминов и жизненной силы для человека.	4 неделя сентября	Выставка поделок из «осеннего» природного материала.	27 сентября – День воспитателя.

## Октябрь

<p>Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.</p>	<p>Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Расширять знания о полезных свойствах несъедобных грибов в природе. Воспитывать любовь к родной природе. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия».</p>	<p>1 октября - Международный день музыки.  5 октября – День учителя.</p>
<p>Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.</p>	<p>Познакомить детей с историей создания предметов посуды. Дать знания о материалах, из которых делается посуда, о профессиях людей, принимавших участие в создании. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p>	<p>2 неделя октября</p>	<p>Знакомство детей с техникой гжель: «Чудесная тарелочка».</p>	
<p>Семья. Мой дом. Мебель.</p>	<p>Рассказать об истории создания различных предметов мебели. Объяснить назначение различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным</p>	<p>3 неделя октября</p>	<p>Викторина «Угадай, что я построил» (совместная деятельность - строительство и конструирование по образцу).</p>	

	руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Дать детям представления о профессиях людей, принимавших участие в их создании.			
Золотая осень. Красная книга растений.	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Расширять знания о строении деревьев, кустарников, цветов. Показать отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.	4 неделя октября	Совместно с родителями-создание гербария.	
<b>Ноябрь</b>				
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д., с национальными костюмами некоторых народов мира.	1 неделя ноября	Создание каталога: «Костюмы народов мира».	4 ноября – День народного единства.
Мой дом, мой город. Стройка.	Познакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями:	2 неделя ноября	Творческие работы на тему: «Дома на улицах нашего города»	11 ноября - День рождения Е.И.Чарушина.

	архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.		(макеты домов для игр - объемные, из разных видов материалов).	16 ноября - Международный день толерантности.
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами. Закреплять знание об их пользе и назначении для человека. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в уголке природы, в своём личном хозяйстве.	3 неделя ноября	Создание плаката «Берегите животных».	20 ноября – День ребенка.
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.	4 неделя ноября	Досуг ко дню Матери.	30 ноября – День Матери.

## Декабрь

Зима.	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения.</p> <p>Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта.</p>	1 декабря – 29 февраля	Праздник Новогодней елки. Выставка творческих работ.	
-------	--	------------------------	--	--

Животные Австралии	<p>Расширять представления о диких животных. Познакомить детей с природой, животным миром. Формировать представление детей о континенте Австралия;</p> <p>о животных, его населяющих, и среде их обитания;</p> <p>воспитывать гуманное отношение к животным;</p> <p>расширять и углублять знания детей о животных, населяющих нашу планету. Развивать наблюдательность и любознательность.</p>	1 неделя декабря	Создание альбома «Красная книга животных».	
Животные севера и жарких стран.	<p>Расширять и углублять представления детей о диких животных разных стран. Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания и о том, как животные могут помогать человеку.</p> <p>Показать способы содержания животных, прирученных человеком. Развивать интерес и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.</p>	2 неделя декабря	Конкурс творческих работ.	
Средства связи: почта, телеграф, телефон, компьютер.	<p>Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда. Прививать чувство благодарности к</p>	3 неделя декабря	Коллективное изготовление почтового ящика для писем деду морозу (из бросового материала).	

	людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.			
Новый год. Народная игрушка.	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Новогодний утренник.	31 декабря – Новый год.
<b>Январь</b>				
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Продолжать обогащать представления детей о русских народных традициях и обычаях. Познакомить с древне русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение. Формировать навыки исполнения народных песен – колядок, игр.	1 неделя января	Праздничное колядование с детьми в костюмах.	7 января – Рождество.
Зимние забавы и зимние виды спорта.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную	2 неделя января	Спортивное мероприятие «Веселые старты».	

	активность.			
Зима в лесу.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметами зимы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков.	3 неделя января	Просмотр флэш-презентации «Зима в лесу».	
Животные водоемов. Животные морей и океанов.	Развивать умение классифицировать обитателей рек и озер. Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников. Путём сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы. Расширять представления о том, как зимуют рыбы.	4 неделя января	Праздничное мероприятие, посвященное 70-летию со дня снятия блокады Ленинграда.  Создание сухого аквариума.	27 января - День снятия блокады Ленинграда.
<b>Февраль</b>				
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания, к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.	1 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов.	

<p>Транспорт. Труд на транспорте.</p>	<p>Расширять представления о транспорте, о том, что существуют различные виды транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, есть транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, правилам поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах большого города.</p>	<p>2 неделя февраля</p>	<p>Составление альбома по ПДД.</p>	<p>10 февраля – день памяти А.С. Пушкина.</p>
<p>День защитника отечества. Наша армия. Военная техника.</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p>3 неделя февраля</p>	<p>Досуг ко дню Защитника Отечества.</p>	<p>17 февраля – праздник фонарей.  23 февраля – День Защитника Отечества.</p>
<p>Зимующие птицы.</p>	<p>Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду, наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию, что зимой птиц надо подкармливать.</p>	<p>4 неделя февраля</p>	<p>Изготовление разного вида скворечников из подручных материалов.</p>	

**Март**

Весна.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.	1 марта – 31 мая	Развлечение «Широкая масленица».	Русский народный праздник – Масленица.
Перелетные птицы.	Обобщить знания детей о перелётных птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. Приготовить для птиц скворечники и кормушки.	1 неделя марта	Досуг к празднику девочек. Выставка куколок, изготовленных родителями с детьми.	3 марта – Праздник Девочек или праздник кукол (Япония).
Наши бабушки и мамы.	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться	2 неделя марта	Праздник мам.	8 марта- Международный женский день.

	к женщинам.			
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Продолжать обогащать представление детей об электроприборах. Воспитывать правильное отношение к электроприборам. Развивать умения и навыки правильного обращения с электроприборами. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	3 неделя марта	Театрализация стихотворения по выбору детей.	21 марта – Всемирный день поэзии. 21 марта – Международный день кукольника.
Домашние питомцы.	Формировать представления о домашних питомцах. Дать знания о том какую пользу приносят людям, и как человек ухаживает за ними. Дать знания об их повадках, вызвать симпатию и интерес к домашним питомцам.	4 неделя марта	Семейный проект «Наш любимый домашний питомец».	27 марта – Всемирный день театра.
<b>Апрель</b>				
Мои любимые книги.	Формировать представления детей о бумаге. Воспитывать бережное отношение к книгам. Уважать труд библиотекаря и людям, создающим бумагу. Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять	1 неделя апреля	Семейный проект «Моя любимая книга».	1 апреля – международный день птиц. 2 апреля – день детской книги.

	предметы по признакам материала.			
12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	2 неделя апреля	Коллективная работа «Солнечная система».	7 апреля – день здоровья.  12 апреля – день космонавтики.
Предметы вокруг нас.	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: ковер, бра, картины и т.д. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов. Продолжать рассказывать об истории предметов.	3 неделя апреля	Выставка поделок «Мой уютный дом».	13 апреля – день Красносельского района.
Земля наш общий дом.	Познакомить детей с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы. Дать детям знания о том, что на земле живут люди разных национальностей.	4 неделя апреля	Праздник танца.	22 апреля - День Земли.  29апреля- Международный день танца.

**Май**

<p>Цветущая весна.</p>	<p>Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений. Закрепить знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение. Воспитывать активную любознательность. Закрепить знания о плодовых деревьях сада. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе.</p>	<p>1 неделя мая</p>	<p>Посадка луковиц растений, зелени.  Субботник.</p>	<p>1 мая – День трудящихся.</p>
<p>Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были дети.</p>	<p>2 неделя мая</p>	<p>Торжественное возложение цветов к памятникам.</p>	<p>9 мая – День Победы.</p>
<p>Насекомые.</p>	<p>Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Уточнять представления детей о пользе и вреде</p>	<p>3 неделя мая</p>	<p>Открытое мероприятие «Моя семья».  Творческая работа «Семейное древо».</p>	<p>15 мая - День семьи. 18 мая - Всемирный день музеев.</p>

	насекомых. Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.			
Моя страна. Блистательный Санкт – Петербург!	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой ты живёшь. Рассказать детям о том, как и когда строили наш город. Воспитывать интерес к изучению истории Санкт - Петербурга.	4 неделя мая	Досуг с родителями «Наш блистательный Санкт – Петербург».	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга.

### 2.6.1. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания ( <i>ценности</i> )						
	Патриотическое ( <i>Родина</i> )	Экологическое ( <i>Природа</i> )	Социальное ( <i>Семья, дружба, человек, сотрудничест во</i> )	Познавательное ( <i>Знания</i> )	Физическое и оздоровительное ( <i>Здоровье</i> )	Трудовое ( <i>Труд</i> )	Этико- эстетическое ( <i>Культура, красота</i> )
Сентябрь			26-30 – <i>Неделя безопасности дорожного движения</i> <b>Игра-соревнование</b> «Дорожные знаки знаю, по тротуару смело шагаю!»	1– День знаний	1 – <i>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (подготовка детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)</i>	27 – День работников дошкольного образования	
Октябрь		4 – Всемирный день животных <b>Эко-книга добрых дел.</b> Раздел «Помогаем животным»			4 – <i>Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ) День здоровья</i>		1 – Международный день музыки Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь	4 – День народного единства <b>Мастерская</b> «Народный	12- Синичкин день <b>Эко-книга добрых дел.</b>	21 ноября – Всемирный день приветствий Последнее			<i>Субботник по благоустройству территории детского сада</i>	13 – Всемирный день доброты День добрых дел

	костюм»	Раздел «Помогаем птицам » <b>Акция</b> «Кормушка для птиц»	воскресенье ноября – День матери в России Выставка «Любимой мамочки портрет»				
<i>Праздник осени</i>							
<b>Декабрь</b>		5 – День добровольца (волонтера)	1 – День рождения детского сада «Жемчужинка»			5 – День добровольца (волонтера)	<i>Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Жемчужинка» ***</i>
<i>Новогодний праздник</i>							
<b>Январь</b>	27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады*** Выставка семейного творчества “Ленинград. Блокада. Подвиг”				<i>День здоровья</i>		11 – Всемирный день «спасибо» <i>Выставка семейного творчества «Зимушка- зима!»</i>
<b>Февраль</b>	21 – Международный день родного языка 23 – День защитников			8 – День российской науки	23 – День защитников Отечества <b>Спортивный досуг</b> «Растем защитниками»	23 – День защитников Отечества	17 – день спонтанного проявления доброты

	Отечества						
<b>Март</b>		22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря***	8 – Международный женский день	14-20 – Неделя математики	1 – <i>Всероссийский урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) День здоровья</i>		21 – Всемирный день поэзии 27 – Международный день театра
<i>Праздник мам</i>							
<b>Апрель</b>	18 – Международный день памятников и исторических мест	1 – Международный день птиц 22 – Всемирный день Земли <i>Эко-книга добрых дел.</i> Раздел «Бережем воду»		12 – День космонавтики	7 – Всемирный день здоровья <i>День здоровья</i> 30 – <i>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)</i>	12 – День космонавтики <i>Субботник по благоустройству территории детского сада</i>	7 – День материнства и красоты 22 – Всемирный день Земли <b>Выставка поделок из бросового материала</b> «Чтобы в дело шли отходы для спасения природы!» 29– Международный день танца <i>Фестиваль танца</i>
<b>Май</b>	9– День Победы советского народа		15 – Международный			1 – Праздник весны и труда	

	в Великой Отечественной войне 22 – День государственного флага России 27– День рождения Санкт-Петербурга***		й день семьи <i>Неделя семьи</i> <i>Выставка работ “Моя семья”</i>				
<b>Июнь</b>	9 – 350 лет со дня рождения Петра I*** 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны	5 – Всемирный день охраны окружающей среды	1– Международный день защиты детей 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности				6 – День русского языка. Пушкинский день России
<b>Июль</b>	1 – Всемирный день архитектуры*** Последнее воскресенье – День Военно-морского флота			20 – Международный день шахматиста	3 – День рождения ГИБДД 9 – День физкультурника <i>День здоровья</i>		17 – день этнографа (русский фольклор)
<b>Август</b>	22 – День государственного флага России		9 – Международный день коренных народов мира		5 – Международный день светофора 12 – День спортсмена	13 – День строителя	

## 2.7 Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Сентябрь						
Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Тема недели		Здравствуй, Детский сад! 1 сентября – День Знаний!	Детский сад. Школа.	Откуда хлеб пришел.	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. Гимнастика</b>	Комплекс №1, №2			
		<b>Пальчиковые игры</b>	«Дружные пальчики»	«Мы во двор пошли гулять»	«Тесто»	«Пальчики здороваются», «Замок»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	Поднимать глаза вверх и опускать вниз, как бы заглядывая в глазницу. Перед началом упражнения объяснить детям, что мы следим глазами за мячиком, который подпрыгивает высоко вверх и снова ударяется об пол: «Высоко-превысоко бросил я свой мяч легко. Выше дома, выше крыши, облаков высоких выше, но упал мой мяч с небес, закатился в темный лес. Раз, два, три, четыре, пять – я иду его искать».			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс №1, №2			
		<b>Мое здоровье</b>	Общение «Я и мое здоровье»	Игра с массажными мячиками	Беседа «Полезная еда»	Беседа «Как важно мыть овощи и фрукты»
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствование навыков: -постоянно поддерживать чистоту тела, опрятность прически, одежды и обуви; -пользоваться носовым платком при кашле и чихании; -быстро одеваться и раздеваться; -складывать одежду в порядок; -опрятно убирать свою постель после дневного сна; -есть аккуратно и бесшумно, поддерживать осанку в процессе приема пищи.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физкультура</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>		ПИ «Бегите ко мне», «Пузырь», «Карусель», «У медведя во бору», «Найди свое место»	ПИ «Ловишки», «Кто скорее до флажка», «Карусель», «Найди себе пару», «Перепрыгни через канавку»	ПИ «День/ночь», «Кто дальше бросит», «Кто ушел?»	ПИ «Найди пару», «Кто быстрее соберет овощи и фрукты», «Огуречик-огуречик», «Съедобное-несъедобное»	

Социально – коммуникативное развитие	Социализация	<b>Сюжетно - ролевые игры</b>	«Семья»	«Детский сад»	«Хлебный магазин»	«Магазин», «Семья», «Гости»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация «В детском саду», ДИ/РИ «Ребята с нашего двора», «Семья», «Настроение котят», ДИ (ОБЖ) «Нельзя-можно», КИ «Клубочек»	Ситуация «Какие мы мальчики и девочки?», Ситуативный разговор «Как мы можем помочь няне?», ДИ/РИ «Что такое хорошо и что такое плохо?», КИ «Радио»	ДИ/РИ «Мой дом», «Этикет для малышей», ДИ (ОБЖ) «Дорожные знаки» КИ «Комплименты»	Ситуация «У вас с другом одно яблоко», «Как приготовить салат» ДИ/РИ «Чувства», «Сложи сказку», ДИ (ОБЖ) «Первая помощь» КИ «Поводырь»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	«Встреча друзей», «Маленький концерт», пальчиковый театр	«Профессии всякие в детском саду нужны»	Сказка «Колобок»/театр нагрудных масок	Драматизация «Репка»
		<b>Патриотическое воспитание</b> ( <i>Моя страна. Наша Армия</i> )	Наблюдение за общением детей в группе, выявление первичных знаний по программе	Моя улица (интерес к родной улице, жилым домам, домашний адрес)	Беседа «Уборка урожая в масштабах страны»	Беседа «Уборка урожая в России»
		<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> ( <i>Образ «Я», семья, детский сад</i> )	Беседа с детьми «Я иду в Детский сад»	Беседа «Чем отличается детский сад от школы?»	Беседа «Кто в моей семье занимается приготовлением еды»	Беседа «Урожай на нашем огороде. Как я помогаю своим родным убирать урожай»
		<b>Труд</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			

		<b>ХБТ</b> ( <i>дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...</i> )	Ежедневно дежурные меняются помогают накрывать столы, а также помогают воспитателю в подготовке к занятию. Ситуация: «Мы учимся дежурить» Ежедневно дети после самостоятельной игры в группе расставляют все игрушки на место.			
		<b>Ручной труд</b>	Заготовка природного и бросового материала для поделок	Заготовка природного и бросового материала для поделок	Мастерим поделки из желудей	Мастерим поделки из шишек
	<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	«Как правильно общаться с ребятами в группе»	«Мое поведение на прогулке. Как играть с детьми на участке»	«Кто окружает меня в детском саду»	«Поведение в транспорте»
		<b>Ребенок дома</b>	«Безопасное поведение на кухне», «Спасатели» (Пожарная безопасность)	«Безопасное поведение в ванной»	«Я в лифте»	«Я смотрю телевизор»
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	«Зачем нужны дорожные знаки?», «Это я, это я, это все мои друзья!»	«Грибы» съедобные/несъедобные», «Будь честен!» (ПДД)	«Витаминная семья» (знакомимся с лесными ягодами), «	«Чтобы нам не болеть. Польза овощей и фруктов.» «Безопасный переход» (ПДД)
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	«Царь Петр. Детство Петра.»	«Основание Санкт-Петербурга»	«Петропавловская крепость. История.»	«Заячий остров. Почему так назван? История.»
<b>Познавательное развитие</b>		<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	НОД «Здравствуй, детский сад» <i>Познавательный вечер</i> «Бывает ли в зоопарке детский сад?»	НОД «Детский сад. Школа.» <i>Познавательный вечер</i> «Есть ли у животных врачи?»	НОД «Откуда к нам хлеб пришел?», <i>Познавательный вечер</i> «Традиции сбора урожая хлеба на Руси» «Как машины помогают убирать урожай?», «Как появился первый хлеб?»	НОД «Что нам осень подарила?» <i>Познавательный вечер</i> «Откуда в магазине появляются свежие овощи?»

	<b>Познавательно - исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>	ПИД «Измерение своего веса и роста» экскурсия в другие группы детского сада.	ПИД «Измеряем рост и вес»	ПИД «Откуда пришел хлеб?»	ПИД «Овощи и фрукты»
	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>	ДИ «Отгадай, что за растение», «Узнай чей лист, чей плод»	«Лесник», «Кто где живет?», «Пятый лишний»	«Времена года», «Когда это бывает», «Четвертый лишний»	«Овощ или фрукт», «Что? Где?»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>	Экскурсия в другие группы детского сада.	Экскурсия по участкам детского сада	Экскурсия на кухню	Экскурсия в мед. кабинет
	<b>ФЭМП (НОД)</b>	Подготовка пособий для занятий, обследование детей, повторение материала прошлого года.	Подготовка пособий для занятий, обследование детей, повторение материала прошлого года.	Подготовка пособий для занятий, обследование детей, повторение материала прошлого года.	Подготовка пособий для занятий, обследование детей, повторение материала прошлого года.
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассказывание и беседа по картинкам «В детском садике мы весело живем», рассматривание иллюстраций про детский сад.	Рассматривание иллюстраций «Детский сад и школа». Беседа об отличиях между детским садом и школой.	Беседа «Откуда хлеб к нам пришел?», иллюстрации «Хлебобулочные изделия»	Рассматриваем иллюстрации «Сбор урожая», беседа о труде людей, выращивающих овощи и фрукты, собирающих урожай.
	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	«Наш детский сад» - рассказывание из коллективного опыта о сотрудниках детского сада.	«Хлеб всему голова» - беседа.
					«Как мы убирали урожай» - составление рассказов из опыта работы детей на огороде.

	<b>Подготовка к грамоте</b> (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)	Занятие 1. «Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках»	Занятие 2. «Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках»	Занятие 3. «Звук и буква У»	Занятие 4. «Звук и буква А»
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	«Веселые скрепки»	«Умные прищепки»	«Колечки»	«Геометрическая мозаика»
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Малые формы русского и зарубежного фольклора: «Ночь пришла», «Баю-баю», «Люли-люли», «Ай, качи, качи, качи...», «Ночь прошла», «Наши уточки с утра...», «Ранним рано поутру...», «Николенька-гусачок», «Уж я колышки тешу», «Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел», «Гречку мыли», загадки «На всякий замок свой ключик найдется», заклички «Всему свое время»	Сказки: «Заяц-хвостун», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Сова» (В.Бианки), «Слоненок» (Р.Киплинг)	Проза: «Томка» (Е.Чарушин), «Томка испугался» (Е.Чарушин), «Как Томка не показался глупым» (Е.Чарушин), «Как Томка научился плавать» (Е.Чарушин), «Никита-доктор» (Е.Чарушин), «Томкины сны» (Е.Чарушин), «От костра до котла» (Е.Пермяк)	Проза: «Волчишко» (Е.Чарушин), «Лисята» (Е.Чарушин), «Воробышко» (М.Горький), «Про зайчат» (Е.Чарушин)
	<b>Заучивание наизусть</b>	Стих №1 из картотеки стихов по теме недели	Стих №2 из картотеки стихов по теме недели	Стих №3 из картотеки стихов по теме недели	Стих №4 из картотеки стихов по теме недели

Художественно – эстетическое развитие	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	«Язык изобразительного искусства» (цвет, форма, тень, ритм, свет)	«Жанры живописи» (пейзаж)	«Жанры живописи» (портрет)	«Жанры живописи» (натюрморт)
	<b>Игры</b>	Настольная игра «UNO», шашки	Игра «ОБЖ»	«Умные карточки»	«Мозаика»
	<b>Рисование</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Рисование цветными карандашами «Вот оно какое лето было», «Мой веселый звонкий мяч», раскрасим картинку на тему «Игрушки»	«Цветы в нашей группе»	«Поле пшеничное. Колоски золотистые. Хлеб»	«Тарелка с фруктами»
	<b>Лепка</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	«Моя любимая игрушка»	«Тарелочки»	Лепка из соленого теста «Бублики, булочки, калачики»	«Фрукты и овощи»
	<b>Аппликация</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	«Наш детский сад»	«Разноцветные листочки»	«Колосок»	«Овощи и фрукты»
	<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность..)	Строим наш детский сад из «Lego» и деревянного конструктора	Конструктор Лего, деревянный	Конструктор Лего, деревянный	Конструктор Лего, деревянный
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	Музыкально-ритмическая игра «Куклы танцуют»	Слушаем «Времена года»	МРИ «Муравьи»	МРИ «Мокрые котята»

<b>Октябрь</b>						
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>	
<b>Тема недели</b>		Кладовая леса: ягоды, грибы.	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.	Семья. Мой дом. Мебель.	Золотая осень.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс № 3, Комплекс № 4			
		<b>Пальчиковые игры</b>	ПаИ «Гриб», «За ягодами»	ПаИ «Расскажи стихи руками»	ПаИ «Много мебели в квартире»	ПаИ: «Дерево», «Листок»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Грибочки», «Листья», «Прогулка в лесу».			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс № 3 Забавные художник и (с элементами самомассажа) Комплекс № 4 Добрый день! (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики)			
		<b>Мое здоровье</b>	Ситуация (ЗОЖ) «Ядовитые и полезные грибы»	Ситуация (ЗОЖ): «Грязная посуда».	Ситуация (ЗОЖ). «Почему мебель должна быть правильной»	Ситуация (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения».
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствовать навыки умывания, умение держать вилку большим и средним пальцами, намазывать ножом масло на хлеб.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
		<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>	ПД: «Чей грибочек», «У медведя во бору», Кто быстрее соберет грибы» СПИ: «Из обруча в обруч»	ПИ: «Ловишка с домами», «Перенеси в ложке», «Найди пару», «Попади в цель» Спортивная игра «Не урони».	ПИ: «Жмурки», «С кочки на кочку», «День – ночь», «Поймай палочку»; СПИ: «Передача мяча над головой»	ПИ: «Найди дерево», «Лети, листок ко мне в кузовок», « Мы веселые ребята», «Перепрыгни через лужу»

Социально – коммуникативное развитие	Социализация	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	СРИ «Путешествие в лес» «Больница (опасные грибы)	СРИ «К нам гости пришли». «Семья (работа на огороде)»	СРИ «Семья, Мебельный магазин» «Шоферы»	СРИ «Путешествие в осенний лес» «Магазин (овощной отдел)
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация «Если ты оказался в лесу один» ДИ/РИ «Прогулки по городу», «Сложи сказку»/кубики/ «Что растет осенью» «Коммуникативная игра «Поводырь»	Ситуация «Если ты разбил посуду» ДИ/РИ «Расставь посуду»/сервировка стола/ «Кому что нужно?» «Какое время года» Коммуникативная игра: «Найди друга»	Ситуация «Это стол за ним сидят, это стул на нем сидят» ДИ/РИ: «Доскажи словечко», «Куб эмоций» «Как назовем» Коммуникативная игра «Качели»	Ситуативный разговор: «Прогулка в лес семьей» ДИ/РИ, лото «Игрушки», «Прогулка по городу» «С какого дерева листок» Коммуникативная игра «Клеевой дождик»\
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Творческая игра: Инсценировка сказки «Под грибом» «В лес по грибы (режиссерская игра)»	Творческая игра: Этюды к сказке К.И. Чуковского «Федорино горе»	Творческая игра: «Три медведя» /театр масок/	Творческая игра: этюд «Веселый дождик, дождик уснул, дождик растет» Инсценировка сказки «Репка»
		<b>Патриотическое воспитание (Моя страна. Наша Армия)</b>	Общение «Мы живем в России» Россия наша Родина	Общение «Мы живем в России» Растительный мир России	Общение «Мы живем в России»	Общение «Мы живем в России» Золотая осень
		<b>Гендерная и семейная принадлежность (Образ «Я», семья, детский сад)</b>	Общение «Я , ты, мы»: Кто я такой	Общение «Я , ты, мы»: Мы все разные	Общение «Я , ты, мы»: О дружбе и друзьях	Общение «Я , ты, мы»: Мои друзья

	<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
		<b>ХБТ (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)</b>	Труд: «Мытье кукольной посуды» Труд: «Мы дежуриим» Труд: «Поможем дворнику собрать листья»			
		<b>Ручной труд</b>	Рябиновые бусы	Коробочка	Стол и стульчик	Ежик
	<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	Тема: «Если ребенок потерялся»	«Лото осторожности» Т.И. Гризик «ОБЖ»	Беседа «Свои и чужие» Н.С. Голицына	ДИ (ОБЖ) «Правила безопасности»
		<b>Ребенок дома</b>	Беседа «Опасно-безопасно» Н.С. Голицына	ДИ (ОБЖ) ««Опасные предметы на кухне»	ДИ (ОБЖ)»»Как избежать неприятностей дома»	Тема: «Опасные ситуации дома», «Собери рюкзак спасателя» (Пожарная безопасность).
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	ДИ (ОБЖ) «Как избежать неприятностей в лесу» Ситуация «Если ты нашел гриб или ягоду, которую не знаешь», «Съедобный грибок положи в кузовок» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Исправь ошибку» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Собери светофор» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Автомобили переезжают в новый гараж» Т.И. Гризик «ОБЖ», «Цветик-семицветик» Т.И. Гризик «ОБЖ»
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	Общение «Наш родной город» Здесь будет город заложен	Общение «Наш родной город» Визитная карточка города	Общение «Наш родной город» Царь Петр 1	Общение «Наш родной город» Летний сад осенью

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	НОД «Царство растений: грибы» О.А Скоролупова «Знакомство с разнообразием грибов и ягод. Группы съедобных и несъедобных». Ситуативный разговор «Способы употребления грибов и ягод в пищу» Рассмотрение иллюстраций «Несъедобные ягоды и грибы» <i>Познавательный вечер.</i>	НОД «История создания предметов посуды. Материалы. Профессии» Беседа: «Чайная и столовая посуда». ДИ: «Что для чего?» /посуда/ <i>Познавательный вечер</i> Познавательная сказка ТИ Гризик «Подожди и узнаешь»	НОД «Что такое интерьер?» О.А. Скоролупова Ситуативный разговор: «Путешествие в прошлое стула» <i>Познавательный вечер</i>	НОД «Осень. Разнообразие лесов: лиственный, хвойный, смешанный.» Т.И. Гризик «Познаю мир» С127 Цель: Уточнить и систематизировать представления детей об осени <i>Познавательный вечер</i>
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>	ПИД «Вот они грибы какие»	ПИД: Из каких материалов сделана посуда?»	ПИД : «Дерево умеет плавать»	ПИД: рассмотрение и сравнение листьев деревьев», «Почему не тонут листья?»

<p><b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b></p>	<p>СТИ. «Дома большие и маленькие» ДИ /ФЭМП/ «Сосчитай-ка, грибочки», «Сколько» «Преобразования» ДИ «Природные явления» ДИ /природа/ «Выложи ягоды по размеру», лото «Грибы» Развивающие игры «Блоки Дьенеша», «Сложи узор»</p>	<p>СТИ. «Магазин посуды» -ДИ /ФЭМП/: «Один - много», «Сложи картинку», «Раздели на группы» «Геометрическое лото», «Матрешки в ряд»/рост ДИ /природа/ «Времена года» /пазлы/, «Овощи», «Фрукты», «С какой ветки?»/ рамки вкладыши/ Развивающие игры: «Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера»</p>	<p>СТИ. «Дом с мебелью»» -ДИ /ФЭМП/ «Подбери стул», «Преобразования» «Где спрятался Бобик» (под, на, за...). «Найди свою цифру» ДИ «Кому, что нужно для работы?», «Подбери, что нужно» ДИ /природа/» Подбери картинку/части суток, времена года/ ДИ /природа/ С какого дерева листочек?/рамки вкладыши» «Времена года»/пазлы/, «Когда это бывает?» Развивающие игры: «Хамелеон», «Сложи квадрат»</p>	<p>СТИ. «По железной дороге поедem в лес» ДИ (ФЭМП): «Сосчитай, ка»/дары осени», игры на фланелеграфе, «Подбери по форме», «Чего и сколько» «Чудесный мешочек», «Что изменилось?» Конструирование «Выложи дерево, куст» /математические наборы ДИ: «Знаю профессии», «Логическая цепочка» Развивающие игры: «Сложи квадрат», счетные палочки</p>
<p><b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b></p>	<p>Экскурсия О чем рассказали знаки на улице?»</p>	<p>Экскурсия на выставку керамики (игра)</p>	<p>Экскурсия. «Рассматривание домов разной архитектуры».</p>	<p>Экскурсия в парк</p>
<p><b>ФЭМП (НОД)</b></p>	<p>Закрепление: состав чисел «два» и «три» Е.В. Соловьева.</p>	<p>«Состав числа «четыре» Е.В. Соловьева.</p>	<p>«Состав числа «пять» Е.В. Соловьева.</p>	<p>«Состав числа «шесть» Е.В. Соловьева.</p>

<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассматривание и беседа иллюстраций, картинок с изображением грибов и ягод		Рассматривание и беседа «Мебель. Из чего сделана?».	Рассматривание и беседа иллюстраций на тему «Осень золотая». Рассказывание: Стихи об осени.
	<b>Связная речь (НОД)</b>	Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей» «Товары для супермаркета» С86 Цель: Побуждать детей составлять повествовательные рассказы из 6 – 7 предложений, самостоятельно, без помощи воспитателя.	«Составление рассказа о предметах посуды» О.С Ушакова с. 55	Составление описательного рассказа о предметах интерьера «В мастерской краснодеревщика» О.А. Скоролупова	Составление описательных рассказов с помощью схем «Времена года» Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей» «Осень, осень, в гости просим!» С67 Цель: Познакомить детей с поэтическим наследием русских поэтов, воспевающих в своем творчестве осень.
	<b>Развитие речи</b> <b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Звук У_А № 5 О.С. Гомзяк ДИ /ЗКР/ «Назови слово со звуком ..»	Звук и буква П № 6 О.С. Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Чашка с паром»	Звук и буква О № 7 О. С Гомзяк ДИ /ЗКР/ ПгИ «Лес» /деревья, грибы, ягоды, цветок ...»	Звук и буква И № 8 О.С Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Назови первый звук», «Сказка о веселом язычке» ПгИ «Дерево», «Листик» :

	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	Игры на моторику: Шнуровки «Еж», «Зайка» «Колобок» /игра на дыхание ДИ /РР/ «Свойства предметов», «Короткие слова»	Игры на моторику: «Мозаика» /на дыхание/, «Подбери слова со звуком т ДИ /РР/ «Одинаковое – разное»	Игры на моторику: «Обведи фигуру и раскрась» ДИ /РР/ «Что получится?», «Свойства предметов», «Найди лишние»	Игры на моторику: «Обведи кленовый лист», ДИ /РР/ «Узнай по описанию», «Подбери слово»,
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Слушание художественной литературы Прокофьев «Боровик», В Зотов «Брусника», «Земляника» Серова «Подберезовик», В. Сутеев «Под грибом»	Слушание художественной литературы: «Федорино горе», «Муха-Цокотуха». К. И. Чуковский, укр. Сказка «Жихарка», «Ложка» К. Нефедова	Слушание художественной литературы: «Кошкин дом», «А что у вас?» С. Михалков, «Кем быть?» В. Маяковский, С. Маршак «Откуда стол пришел?»	И. Соколов-Микитов «Листопадничек», В. Бианки «Прячутся..», И. Бунин «Листопад», З. Федоровский «Осень»
	<b>Заучивание наизусть</b>	Заучивание стихотворения «Грибы в корзине», З. Александрова «В грибном царстве»	Стихи к осеннему празднику	С. Маршак «Откуда стол пришел?» (Заучивание фрагмента)	Осенью А. Плещеев, Уж небо осенью дышало А.С Пушкин И. Бунин Листопад
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>		Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного»	Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного» /интерьер/	Рассматривание картин русских художников И.С. Остроухов «Золотая осень», И.И. Левитан «Вечерний звон», «Золотая осень»
	<b>Игры</b>	ДИ /ИЗО «Подбери по цвету»	ДИ /ИЗО « Выложи узор»	ДИ /ИЗО «Что перепутал художник?»	ДИ /ИЗО «Цвета вокруг нас» Игровое упражнение: «Нарисуй дерево» / по образцу из папки «Учимся рисовать»/ ДИ: «Театр эмоций»

	<b>Рисование</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Рисование: «Узор из ягод»	Декоративное рисование: «Роспись узора по гжельским мотивам» Т.Г Казакова «Чудесная тарелочка	«Заколдованные картинки» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет «Натюрморт для украшения интерьера группы» О.А Скоролупова	Рисование: Осенние листья. Изготовление пластинок, украшенных отпечатанными листьями растений. Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет
	<b>Лепка</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Лепка «У медведя во бору, грибы, ягоды беру» Т.Г. Казакова	Лепка (коллективная) «Чайный сервиз для кукол (по мотивам Гжели) Т.Г. Казакова	Лепка на пластине «Интерьер детской комнаты» (коллективная работа) О.А Скоролупова	Лепка «Барельеф» Т.Г. Казакова
	<b>Аппликация</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Аппликация коллективная «Грибы на полянке»	Аппликация «Украсть чашку».		Аппликация/основы дизайнерского искусства «Ваза для осеннего букета». О.А. Скоролупова
	<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность..)	Конструирование «Грибок» /оригами/ Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Корзиночка» Цель: Учить складывать квадратный лист бумаги на 9 или 16 квадратов, делать надрез.	Конструирование	Конструирование из деталей металлического конструктора «Предметы мебели» О. А Скоролупова	

	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	МРИ/хороводная игра «По малину в сад пойдем ...» игра на ложках, «Яблонька»	МРИ/хороводная игра «Простучи как я» /игра на ложках/ «Ну – ка, угадайка» / на развитие звук высотного слуха/	МРИ/хороводная игра «Узнай инструмент» «Повтори движенье» /танец «Реченька»	Слушание музыкального Произведения: «Времена года» П. И Чайковский МРИ/хороводная игра «Листочки падают с дерева и кружатся» /развитие пластической выразительности/, «Мы танцуем с осенними веточками»
--	---	---	---	---	---

<b>Ноябрь</b>						
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>	
<b>Тема недели</b>		Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы	Мой дом. Мой город. Стройка.	Домашние животные и птицы. Труд фермера.	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс №5, №6			
		<b>Пальчиковые игры</b>	«Много обуви»	«Дом и его части»	«Ферма», «Буренушка»	«Дикие животные», «Заяц Егорка»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	Посмотреть вправо-влево, так же глубоко заглядывая в глазницу («Часики»). На столе часы стоят, целый день они стучат: Тик-так! Тик-так! Не стучите громко так!			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс №5, №6			
		<b>Мое здоровье</b>	Ситуация ЗОЖ «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым»	Ситуация ЗОЖ «Чем мы думаем»	Ситуация ЗОЖ: «Витамины вокруг нас»	Ситуация ЗОЖ: «Одеваемся по погоде»

		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствование навыков: -постоянно поддерживать чистоту тела, опрятность прически, одежды и обуви; -пользоваться носовым платком при кашле и чихании; -быстро одеваться и раздеваться; -складывать одежду в порядок; -опрятно убирать свою постель после дневного сна; -есть аккуратно и бесшумно, поддерживать осанку в процессе приема пищи.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>		МП/И «Быстрее по местам», «Кто быстрее оденется», П/И «Лиса и зайцы»	МП/И «Хитрая лиса», спортивная игра «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове», динамическая пауза строители	МП/И: «Точный пас», МП/И: «Метко в цель», эстафета «Кто выше»	МП/И: «Найди пару», П/И: «Ловишки», эстафета «Кто быстрее»	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Социализация</b>	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	«Магазин одежды»	«Строители возводят гараж»	«Работа на ферме»	«Архитекторы»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация: « Сколько пар обуви у Саши»	Ситуация «Сравни дома по высоте и ширине»	Ситуация «Раздели корм поровну»	Д/И «Отгадай откуда»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Театрализация «Наряжаемся на бал»	Театрализация «Строители возводят театр»	Театрализация «Как живут в деревне»	Театрализация «Дикие животные средней полосы»
		<b>Патриотическое воспитание (Моя страна. Наша Армия)</b>	Минин и Пожарский (знакомство с историей нашей Родины)	Москва. Как строилась.	Беседа: « Как много в России ферм»	Животные лесов нашей Родины
		<b>Гендерная и семейная принадлежность (Образ «Я», семья, детский сад)</b>	Какая одежда у мальчиков и девочек	Кто работает на стройке?	Кто работает на ферме?	Профессия лесника. Лесник - кто он?

	<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
		<b>ХБТ (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)</b>	Ежедневно дежурные меняются помогают накрывать столы, а также помогают воспитателю в подготовке к занятию. Ситуация: «Мы учимся дежурить» Ежедневно дети после самостоятельной игры в группе расставляют все игрушки на место. Каждый ребенок следит за порядком в своем шкафчике.			
		<b>Ручной труд</b>	Мастерим поделку «Человечек в одежке»	Раскрашиваем карту города (Коллективная работа)	Оригами «Собака»	Мастерим дерево из природного материала
	<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>				
		<b>Ребенок дома</b>	Ситуация ОБЖ «Использование и хранение опасных предметов»	Ситуация ОБЖ «Пожар»	Ситуация «Я один дома»	Ситуация «Звонок в службы спасения»
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	Ситуация ОБЖ «Встреча с собакой»,	Ситуация ОБЖ «Я потерялся на улице»	Ситуация ОБЖ «Я потерялся в магазине»	Ситуация ОБЖ «Пикник на природе»+
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	Петродворец – история фонтанов.	Дворцовая площадь.	Петербург в миниатюре на ст.м.Горьковская	Адмиралтейство – история создания.

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	НОД «Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы» <i>Познавательный вечер</i> «Какие бывают головные уборы?»	НОД «Мой дом. Мой город. Стройка», <i>Познавательный вечер</i> «Какие машины человеку строить помогают?» «Как строили мой родной город Петербург»	НОД «Домашние животные и птицы» <i>Познавательный вечер</i> «Как правильно ухаживать за домашними животными?», «Почему свинья лежит в луже?»	НОД «Красная книга» <i>Познавательный вечер</i> «Может ли барсук с лисицей жить в одной норе?», «Есть ли у животных врачи?», «Как у ежа появляются иголки?», «Как животные спасаются от врагов?»
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>	Экспериментирование «Как достать монету из воды, не намочив руки», «Сухой из воды», определить, что воздух занимает место.	Экспериментирование «Из чего строят дом?»	ПИД «Найди пару», экспериментирование «Как сделать звук громче»	ПИД «Какая птица живет у нас в городе?»
	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>	Собери фигуру из палочек Кюизинера	«Умный квадрат», строительная игра «Дома в городе»	Строительная игра «Коровник»	ДИ «Отгадай откуда»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>	Экскурсия в парк	Экскурсия по Петергофскому шоссе вблизи детского сада. Изучаем виды домов, этажность.		
	<b>ФЭМП (НОД)</b>	«Состав числа 7» (методичка программы «Радуга»)	«Состав числа 8» (методичка программы «Радуга»)	«Состав числа 9» (методичка программы «Радуга»)	«Число 0» (методичка программы «Радуга»)

<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Знакомство с разными видами дизайна, рассматриваем каталог одежды	Беседа «Мой дом, моя квартира»	Беседа «Каких животных я знаю», «Выходной день в нашей семье»	Беседа « Животные в лесу»	
	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	«Как медвежонок потерял сапожки» (творческое рассказывание)	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Сочинение на тему «Приключения зайца»
		<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Занятие 9. «Звук и буква М» Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки»	Занятие 10. «Звук и буква Н»	Занятие 11. «Звук и буква Т»	Занятие 12. «Звук Ть. Буква Т»
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	«Дунь на бабочку», Кто быстрее свернет ленту», «Путешествие пальчиков»	«Сделай бусы», «Составь узор из резинок», «Составь узор из палочек»	«Заплети косичку», «Успевай-ка», игра с прищепками «Зарядка для пальчиков»	«Рукопожатие», «Иголки», «Возьми горошины»	
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Н.Чуковский «Чудо-дерево», С.Маршак «Вот такой рассеянный», Ш.Перро «Кот в сапогах», р.н. сказка «Как старуха лапоть нашла», р.н. сказка «Сапоги-сорокоходы»	«Петербурговедение» для старшей группы	С. Маршак «Кошкин Дом», В.Сутеев «Кто сказал МЯУ», «Петух и краски», «Три котенка», «Цыпленок и утенок»	Изучаем Красную Книгу, энциклопедию о диких животных, В.Осеева «Ежика», Г.Скребицкий «На лесной полянке. Зима.Весна», «Злючка-колючка»	

	<b>Заучивание наизусть</b>	Разучивание пословиц и поговорок про одежду	Считалка «У Литейного моста»	Разучивание пословиц и поговорок о домашних животных	Лось - рога ветвистые, Да копыта быстрые, Головой качая он Задевает небосклон.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	Рассматривание репродукций с изображением людей в русской народной одежде	Рассматривание репродукций с изображением Санкт-Петербурга	Рассматривание картин по теме недели «Домашние животные»	Рассматривание картин по теме недели «Дикие животные»
	<b>Игры</b>	Настольная игра «Наряди мальчика и девочку», собери фигуру из палочек Кюизинера, Д/И «Испорченный телефон»	Строительная игра «Мосты Санкт-Петербурга», Д/И «Собери свой дом»	«Пятый лишний», «Чей хвост», «Чей малыш», «Чья тень», «Кто у кого»	«Назови по порядку», «Узнай зверя по описанию», «Назови ласково», «Кто у кого»
	<b>Рисование (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Гардероб»	«Сказочный дом»	«Домики для животных», «Кошечка на окошечке»	«Птицы средней полосы», «На лесной полянке»
	<b>Лепка (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Ботинки»	«Город»	«Домашние птицы»	«Лисичка»
	<b>Аппликация (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Одень своего друга»	«Дом моей мечты»	«Барашек»	«Белочка»
	<b>Конструирование (самостоятельная деятельность..)</b>	«Шапочка для Маши»	«Мой город»	Конструирование из бумаги «Курочка»	Оригами «Заяц»
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	МДИ Р. Рустамов «Музыкальные ложки»	Прослушивание гимна Санкт-Петербурга	МДИ «Игра на металлофоне», МДИ «Угадай инструмент»	МДИ «Пение птиц»

<b>Декабрь</b>						
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>	
<b>Тема недели</b>		Дикие животные: животные Австралии.	Животные севера и жарких стран.	Средства связи. Почта.	Новый год! Игрушки.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс № 7, Комплекс № 8			
		<b>Пальчиковые игры</b>		ПаИ: «Животные» «Мартышки и книжки»	ПаИ: «Что принес нам почтальон?»	ПаИ: «Подарки»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Снежинки». «Календарь».			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс № 7 Готовимся к рисованию (с использованием самомассажа рук) Комплекс № 8 Какие мы красивые!			
		<b>Мое здоровье</b>	ДИ/ЗОЖ/: «Мое тело»	ДИ/ЗОЖ/: «Валеология»	Ситуация ЗОЖ «Что может случиться, если прикоснуться языком к металлической поверхности?»	Ситуация ЗОЖ: «Если есть холодный снег»,
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Закреплять умения быстро и правильно умываться. Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, вилку в левой руке. Пользоваться салфеткой.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>		ПИ: «У кого мяч?», «Не оставайся на полу», «Запомни, назови и повтори движение», «Ящерица», «Кого назвали, то и ловит мяч»	ПИ: «Сделай фигуру»; «Мы веселые мартышки», «Охотники и звери», «Кого назвали, то и ловит мяч» СпИ: эстафета «Дорожка препятствий»	ПИ: «Сделай фигуру» «Найди свое место», «Из обруча в обруч»	ПИ: ««Кого назвали, то и ловит мяч» СпИ: «Кто дальше бросит мешочек?»	

«Социально – коммуникативное развитие	Социализация	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	СРИ «Зоопарк»	СРИ: «Цирк зверей», «Полярные исследователи»	СРИ «Вам письмо». «Почта»	СРИ: «Мастерская Деда Мороза» «Семья», «Магазин».
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация «Как нужно одеваться зимой?» Ситуативный разговор: «Осторожно! ползающие, прыгающие», «Правила поведения в зоопарке» ДИ/РИ: «Сфинкс»/сложи картинку/ Коммуникативная игра: «Дракон кусает свой хвост»	Ситуативный разговор: «Внешний вид» Ситуативный разговор: «Кто на севере живет?» ДИ/РИ: «Кто, где живет?» «Найди лишнего» Коммуникативная игра «Обезьянки»	Ситуация «У меня зазвонил телефон» Ситуативный разговор «Как найти адресата?» ДИ/РИ: «Кому что нужно?», «Профессии» Коммуникативная игра: «Радио»	Ситуация: «Какую погоду не любят санки?» Беседа: «Какие подарки хотят получать мальчики, а какие девочки» ДИ/РИ: «Этикет для малышей», «Да -нет» /елочные украшения/ Коммуникативная игра: «Жил был человек»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Творческая игра: Сказка «Варежка» /этюды/	Творческая игра: «Сказка в матрешке»	Творческая игра: «Профессии всякие важны»/театр би-ба-бо/	Творческая игра: «Где мы были, мы не скажем, а что видели - покажем».
		<b>Патриотическое воспитание (Моя страна. Наша Армия)</b>	Общение «Мы живем в России» Отдых в родном городе	Общение «Мы живем в России» Новогодние традиции	Общение «Мы живем в России» Новый год Просмотр мультфильма «Снеговик почтовик»	Общение «Мы живем в России» Путешествие на почту

	<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> (Образ «Я», семья, детский сад)	Общение «Я , ты, мы»:Любимые игры девочек и мальчиков	Общение «Я , ты, мы»:Я и мое имя, история происхождения имен , отчеств и фамилий	Общение «Я , ты, мы»:Какими хотят стать девочки и мальчики	Общение «Я , ты, мы»: Семейные традиции
<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.			
	<b>ХБТ</b> (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)	Труд: Наведем порядок Труд: «Окапывание снегом стволов деревьев» Труд: «Наведем порядок в группе»			
	<b>Ручной труд</b>	Макет «Животные Австралии»	Макет «Дикие животные Севера» и «Дикие животные жарких стран»	Конверт	Игрушки – сувениры в подарок друг другу
<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	«В поиске добрых слов» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ)«Правила безопасности»	ДИ (ОБЖ): «Первая помощь»	ДИ (ОБЖ): «Пожарная безопасность»
	<b>Ребенок дома</b>	«Играть-не играть» Т.И. Гризик «ОБЖ», «Пожарные на учениях» (Пожарная безопасность)	Беседа «Опасные незнакомые животные» Н.С. Голицына»	«Как беречь зубы» Т.И. Гризик «ОБЖ»	Беседа «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды-красиво, но небезопасно»
	<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	ДИ (ОБЖ): «Как избежать неприятностей в природе»	«Уличные трели» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Закончи предложение» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Загадки светофора» Т.И. Гризик «ОБЖ»

	Региональный компонент	Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга	Общение «Наш родной город» Мы горожане.	Общение «Наш родной город» Богатый, щедрый Петербург	Общение «Наш родной город» Почта	Общение «Наш родной город» Новый год в Петербурге
Познавательное развитие	<p><b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b></p>	<p>НОД «Удивительное о животных» Т.И. Гризик <i>Познавательный вечер</i> «А знаете ли вы, отчего у верблюда горб?» «Какая змея самая большая?»</p>	<p>НОД «Вот так Африка?», «Животные полярных районов Земли» О.А. Скоролупова <i>Познавательный вечер</i> «А знаете ли вы, откуда у носорога шкура? Откуда взялись броненосцы? Зачем слону хобот? «Какие бывают обезьяны?», «Удивительное место на Земле: Африка», «Мы их знаем. Животные зимы»</p>	<p>НОД «Средства связи» Просмотр презентации <i>Познавательный вечер</i> «Для чего нужно знать свой адрес?»</p>	<p>НОД «Знакомство с русскими традициями празднования Нового года». <i>Познавательный вечер</i> «А знаете ли вы, как празднуют Новый год в других странах?» «Как появились названия месяцев?», «Как появился календарь», Понятие «Время»</p>	
	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b></p>	<p>ПИД: «Липкий снег» -ПИД: «И на суше и в воде». /просмотр презентации/</p>	<p>ПИД : «Почему животные не мерзнут?»</p>	<p>ПИД: «Средства связи». -Игра эксперимент «Ледяные узоры»/замораживание в воде узоров из камешков, бусинок/</p>	<p>ПИД: «Что такое Новый год?» - Экспериментирование -опыт «Имеет ли вода запах?».</p>	

	<p><b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b></p>	<p>СТИ. «Терема», «Сказочные дома» -ДИ (ФЭМП): «Чудесный мешочек», «Форма и цвет» ДИ /природа/: «Времена года»/сложи картинку/, «Животные Австралии», «Подбери картинки» /животные, растения/ Развивающие игры: «Хамелеон», «Сложи узор»</p>	<p>СТИ. «Зоопарк» -ДИ (ФЭМП): «Сосчитай животных», «Поставь в ряд животных и назови, который по счету», «Матрешки в ряд». ДИ: макет Животные севера» ДИ /природа/ «Животные жарких стран»/пазлы/, Развивающие игры: «Танграм», «Хамелеон»</p>	<p>СТИ. «Дома на улицах города» -ДИ /ФЭМП «Подбери фигуру и нанижи», «Чудесный мешочек» ДИ: «Подбери картинку», «Найди, о чем расскажу» ДИ /природа/: «Времена года» /пазлы/, лото «Животные, растения, насекомые» Развивающие игры: «Соты», «Блоки Дьенеша»</p>	<p>СТИ: «Построим дом Деда Мороза» -ДИ (ФЭМП: «Разложи фигуры в определенной последовательности», «Составь елочку»//усвоение понятий верхний, нижний средний/ ДИ: «Узнай по описанию».-Беседы на темы: «Новый Год», «Новогодняя ёлка» ДИ /природа/: «Живое не живое» Развивающие игры: «Колумбово яйцо»</p>
	<p><b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b></p>		<p>Видеоэкскурсия в зоопарк</p>		<p>Экскурсия к Новогодней елке</p>
	<p><b>ФЭМП (НОД)</b></p>	<p>«Число «десять» Е.В. Соловьева</p>	<p>«Величины и их измерения» Е.В. Соловьева Исследование – практика. Измерение, длина. Метр</p>	<p>«Величины и их измерения» Е.В. Соловьева Исследование – практика. Измерение, Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр</p>	<p>«Величины и их измерения» Е.В. Соловьева Исследование – практика. Длина, линейка, сантиметр</p>

<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказы, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассматривание и беседа по иллюстрациям «Кто такие пресмыкающиеся?» Загадывание загадок о животных Австралии.	Рассматривание и беседа по иллюстрациям о животных севера и жарких стран. Беседа: «Почему белый мишка попал в Красную книгу»	Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Средства связи»	Беседа: «Новый год без елки» Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Новый год»	
	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	Составление рассказа по картине «Семья кенгуру»	Составление описательного рассказа о животных жарких стран	Составление рассказа по картине «Почтальон»	Деду Морозу закажем подарок Г.Я Затулина Рассказывание из опыта
		<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Звук и буква К № 13 О.С. Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Слышишь звук хлопай» ПгИ: «Угадай кто я?» /сказочные герои/	Звук Кь и буква К № 14 О.С. Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Назови первый звук» ПгИ: «Шалтай – Балтай»	Звуки К-Кь. Буква К № 15 О.С.Гомзяк ДИ /ЗКР/ «Снежинка» ПгИ: «Холодно – жарко»	Звук и буква Б № 16 О.С Гомзяк ДИ /ЗКР: «Повтори скороговорку» ПгИ: «Жил был человек»
		<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	«Колобок» /на дыхание/ Игры на моторику: «Разноцветные проволочки» ДИ /РР/: «Короткие слова», «Кто что делает?», «Угадай сказку»	Игры на моторику: «Обведи животное и закрась» ДИ /РР/ Словесная игра: «Отгадай загадку, найди отгадку».	на дыхание» -Игры на моторику: «Шнуровки, застёжки» /рамки/ ДИ /РР/	Игры на моторику: «Разноцветные проволочки» ДИ /РР/: «Угадай по описанию»,

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Слушание художественной литературы: Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб?», С. Маршак «Декабрь»	Слушание художественной литературы: К. Чуковский «Айболит», Сказка Р.Д. Киплинга «Слоненок», Снегирев «Отважный пингвиненок», Н.Сладков Во льдах, Г. Снегирев Птичий пляж, А. Членов Как Алеша жил на Севере	Слушание художественной литературы: С. Маршак «Письмо», В. Степанов «Почтальон», В. Сутеев «Снеговик почтовик»	Слушание художественной литературы: З. Александрова «Ёлочка», В. Одоевский «Мороз Иванович», «12 месяцев» С. Маршак, И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз»
	<b>Заучивание наизусть</b>	Заучивание стихотворений о зиме	«Белый медведь» А.С. Маршак, «Колючка на ужин» М. Пляцковский		Новогодний калейдоскоп стихотворений Цель: Заучивание новогодних стихотворений, выразительное Чтение
<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				Народная игрушка
	<b>Игры</b>	ДИ /ИЗО: «Цвет и форма» -Игровое упр.: «Нарисуй животное»/по алгоритму/	ДИ /ИЗО: «Русский сувенир»	ДИ /ИЗО : «Подбери по цвету» домино	ДИ /ИЗО : игровое упр. «Обведи снежинку»

	<b>Рисование</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Рисование (нетрадиционные техники рисования) «Черепашка». А.В. Никитина	Рисование: «Какие животные живут в жарких странах?» Т.Г Казакова Африканский пейзаж / Арктический пейзаж О.А Скоролупова	Рисование: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С Комарова	Рисование: «Расписываем новогодние фонарики» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет
	<b>Лепка</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Лепка «Змея».	Лепка: Обезьянки на Пальмах/ «Животные полярных областей» О.А Скоролупова	Лепка «Буква, с которой начинается твое имя» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет	«Колокольчики из глины для украшения окна группы к новому году» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет
	<b>Аппликация</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Аппликация «Крокодил»	Аппликация: «Белый медведь» /бросовый материал/ Аппликация из цветных ниток «Хищные кошки Африки» О.А Скоролупова	Аппликация : «Украсим открытку»	«Готовимся к новому году» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет

		<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность...)	Конструирование: оригами «Змея»	Конструирование: бумага «Попугай», Пингвины и другие обитатели Антарктиды» О.А Скоролупова	Конструирование: «Конверт» /оригами/	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Елочные игрушки» Цель: Учить изготавливать елочные игрушки по шаблонам.	
		<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	МРИ/хороводная игра «Что нам нравится зимой» -ДИ: «Музыкальные инструменты»	МРИ/хороводная игра «Кружок»	МРИ/хороводная игра «Зайка беленький сидит» Игровое упр.: «Повтори за мной»/игра муз. инструментах/	МРИ/хороводная игра «Мы матрешки» ДИ «Угадай, что звучит?»	
<b>Январь</b>							
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>		
<b>Тема недели</b>		Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Зимние забавы и зимние виды спорта	Зима в лесу	Животные водоемов. Животные морей и океанов.		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс №9, №10				
		<b>Пальчиковые игры</b>	ПаИ: «Зимние забавы», «Дом и ворота»	ПаИ: «Зимние забавы», «Дом и ворота»	ПаИ: «Птички зимой», «Будем пальчики считать»	ПаИ: «Подводный мир»	
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Крылья бабочки» (хлопать ресницами часто-часто). «Мы шагаем друг за другом, лесом и зеленым лугом. Крылья пестрые мелькают, в поле бабочки летают».				
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс №9, №10				
		<b>Мое здоровье</b>	Беседа «Полезны ли зимние прогулки?»	Беседа «Какой вид спорта выбрать?»	Ситуация ЗОЖ «Как правильно одеться по погоде?»	Ситуация «Я вышел на лед зимой»	

		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствование навыков: -постоянно поддерживать чистоту тела, опрятность прически, одежды и обуви; -пользоваться носовым платком при кашле и чихании; -быстро одеваться и раздеваться; -складывать одежду в порядок; -опрятно убирать свою постель после дневного сна; -есть аккуратно и бесшумно, поддерживать осанку в процессе приема пищи.			
	Физическая культура	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
		<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>	П/И «Охотники и зайцы», эстафета «Кто быстрее перелез через обруч к флажку»	МП/И «Угадай, что изменилось», П/И «Совушка», эстафеты с передачей предметов, спортивная игра «Мышеловка»	МП/И «Зима», П/И «Мяч среднему», эстафета «Кто выше»	П/И «Стоп», МП/И «НЕ урони мешочек», спортивная игра «Прыгни и присядь», П/И «Светофор», эстафета «Дорожка препятствий»
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	«В гостях»	«На соревнованиях»	«Лесные звери»	«Мы пингвины»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация «Сколько игрушек на елке»	Ситуация «Хочу с вами играть»	Ситуация «Найди все круглое в окружающих предметах»	Ситуация ОБЖ «Будем беречь и охранять природу»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Театрализация «За столом», ритуалы приветствия «Здравствуй!»	Театрализация «Теремок», ритуалы приветствия «Снежинка»	Театрализация «Бельчата», ритуалы приветствия «Назови ласково свое имя»	Театрализация «У пруда», ритуалы приветствия «Что за чудо-чудеса»
		<b>Патриотическое воспитание (Моя страна. Наша Армия)</b>	Рождество в Петербурге. Наши традиции.	Зимние виды спорта. Наши олимпийские чемпионы.	Россия – страна полей и лесов	Самые большие реки нашей страны

	<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> (Образ «Я», семья, детский сад)	Общение «Как моя семья встречает Рождество»	Беседа «Зимние виды спорта для мальчиков и девочек»	Беседа «Кем я буду» (какими хотят стать мальчики и девочки)	Профессия «Спасатель на воде» (больше подходит для мальчиков или для девочек)
<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
	<b>ХБТ</b> (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)	Ежедневно дежурные меняются помогают накрывать столы, а также помогают воспитателю в подготовке к занятию. Ситуация: «Мы дежуриим» Ежедневно дети после самостоятельной игры в группе расставляют все игрушки на место. Каждый ребенок следит за порядком в своем шкафчике.			
	<b>Ручной труд</b>	Мастерим подвеску «Ангелочек» из ткани	Строим «Снежную крепость» на прогулке в детском саду	Коллективная композиция «Зимний лес» с использованием природных материалов	Коллективная работа из пластилина и природных материалов «Петербургские нерпы»
<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	«Внешность человека может быть обманчива»	«Если чужой приходит в дом»	«Что делать, если ты потерялся»	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»
	<b>Ребенок дома</b>	«Я один дома», «Если возник пожар» (Пожарная безопасность)	«Опасные предметы на кухне»	«Осторожно, открытые окна»	«Водопровод»

		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	Ситуация ОБЖ «Дорога в детский сад»	Ситуация «Я катаюсь на коньках»	Ситуация «Я еду в общественном транспорте»	Ситуация «Я гуляю в парке, катаюсь с горки на ватрушке»
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	Символы Санкт-Петербурга	Самая маленькая скульптура в городе	Памятник Человеку-Невидимке	Реки и каналы Санкт-Петербурга
<b>Познавательное развитие</b>		<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	НОД «Рождество в Петербурге», <i>Познавательный вечер «История праздника Рождества, калядки» «Как празднуют новый год в других странах», «А знаете ли вы «Встреча Нового года на планете Земля», «Удивительное о животных: талантливые животные цирка, говорящие попугаи» Встречи с интересными людьми (фокусники, клоуны, люди, увлекающиеся домашними театрами)»</i>	НОД «Зимние виды спорта» <i>Познавательный вечер «Как появились разные виды спорта?», «Знаете ли вы, когда были изобретены роликовые коньки?» Встречи с интересными людьми (актеры, музыканты)»</i>	НОД «Зима в лесу» <i>Познавательный вечер «Для чего в лесу нужен волк?», «У кого самая теплая шуба?», Знаете ли вы Природные явления», «Солнечная система»</i>	НОД «Балтийские нерпы, как символ Санкт-Петербурга», <i>Познавательный вечер «Знаете ли вы?» «Как устроить аквариум?», «Кто такой кит?», «какие бывают рыбы?»</i>

	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>		Экспериментирование «Свойства резины», «Что тяжелее»	ПИД «Кто на чем катается», экспериментирование «Такая разная вода»	Экспериментирование «Свойства ткани»	ПИД «Дом для рыбки», экспериментирование «Стеклянные вещи»
	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>		Д/И «Найди друзей»	Д/И «Четвертый лишний», «Найди пару»	Д/И лото «Животные леса»	Д/И «Животные водоемов»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>			Экскурсия к усадьбе «Знаменка»		Экскурсия к Финскому заливу
	<b>ФЭМП (НОД)</b>		«Исследование-практика. Измерение объема. Литр.» (методичка по программе «Радуга»)	«Исследование-практика. Измерение температуры. Градус» (методичка по программе «Радуга»)	«Исследование-практика. Измерение времени. Час, минута, секунда» (методичка по программе «Радуга»)	«Исследование – практика. Взвешивание. Килограмм.» (методичка по программе «Радуга»)
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>		Составление рассказа по картинкам «Рождество»	Составление рассказа по картинкам «Олимпиада»	Составление рассказа по картинкам «Зима в лесу»	Беседа и составление рассказа по картинкам «Кто в пруду живет?»
	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке»	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Пересказ рассказа Н.Калининой «Снежный колобок»	Составление рассказа по картине «Река замерзла»

	<b>Подготовка к грамоте</b> (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)	Занятие 17. «Звук Бь. Буква Б.»	Занятие 18. «Звук и буква Э»	Занятие 19 «Звуки Г-Гь. Буква Г.»	Занятие 20. «Звук Ль. Буква Л.»  Игра-ориентировка на листе бумаги «Графические рисунки». Копилка слов. Многозначные слова.
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	Д/И «Найди и промолчи», Д/И «Летает-не-летает»,	«Веселые крышки», «Волшебный шнурок»	Д/И «Сколько шишек на елке», Д/И «Пирамида здоровья»	«Пуговичные бусы», «Лабиринт»
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Э.Гофман «Щелкунчик и Мышиный Король»	Сказка «Мороз Иванович», сказка «Морозко», сказка Г.Х. Андерсена «Снежная Королева»	Р.н. сказка «Заяц-хвастун», присказка «Начинаются наши сказки», стихотворение С.Черного «Волк», рассказ Г.Скребицкого «Кто как зимует», сказка П.Бажова «Серебряное копытце»	А.Пушкин «Золотая рыбка», сказка Е.Пермяк «Первая рыбка», рассказ Г.Снегирева «К морю», норвежская народная сказка «Почему вода соленая»
	<b>Заучивание наизусть</b>	Стих №1 из картотеки по теме недели	Стих №2 из картотеки по теме недели	Стих №3 из картотеки по теме недели	Стих №4 из картотеки по теме недели

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	Рождественские картины русских и зарубежных художников	Рассматривание картин «Зимние забавы»	Рассматривание картин с изображением зимнего леса	Рассматривание картин с изображением водоемов
	<b>Игры</b>	Настольная игра «Наряди елку»	Словесная игра «Кто больше назовет зимних сказок»	Настольная игра-ходилка «В зимнем лесу»	Настольная игра «В поисках приключений»
	<b>Рисование</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	«Праздник»	«Моя любимая прогулка»	«Зимний лес»	«У пруда», «В речном царстве»
	<b>Лепка</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	«Елка»	«Лыжник»	«Волк»	«Золотая рыбка»
	<b>Аппликация</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	«Ангел»	«Санки»	«Зайцы»	«Морской котик»
	<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность..)	«Новогодняя открытка»	К/И «Волшебный квадрат»	Оригами «Птичка»	Собери фигуру из палочек Кюизинера
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	Слушание музыки П.И. Чайковский «Щелкунчик»	Слушание музыки «Гимн России»	МДИ «Музыкальные инструменты»	МДИ «Фортепиано»
<b>Февраль</b>					
<b>Образовательные области</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>	
<b>Тема недели</b>	Растения как живые существа. Комнатные растения.	Транспорт. Труд на транспорте.	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.	Зимующие птицы.	

<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс № 11, Комплекс № 12			
		<b>Пальчиковые игры</b>	ПаИ: «Росток», «Цветок»	ПаИ: «Цепочка»	ПаИ«Пальчики»,	ПаИ: «Птицы летают», «Птенчики»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Птички». «Автобус». «Стрельба глазами», «Далеко гляжу».			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс № 11 Снежинки Комплекс № 12 Великан и мышь			
		<b>Мое здоровье</b>	Ситуация ЗОЖ «Запахи от комнатных растений это хорошо или плохо»	ДИ/ЗОЖ/: «Что лишние?» /предметы гигиены/	Ситуация /ЗОЖ/: «Чтобы быть здоровым и сильным»	ДИ/ЗОЖ/: «Как я устроен»
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Закреплять умения быстро и правильно умываться. Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, вилку в левой руке. Пользоваться салфеткой.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>		ПИ: «Поймай мяч», «Холодно-горячо», «Карусель»	ПИ: «Цветные автомобили», «Светофорик», «Подбрось, поймай»	ПИ: «Осторожно мины», «Полоса препятствий»	ПИ: «Воробушки и кот», «Совушка». Воробушки и автомобиль», «точно в цель»	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Социализация</b>	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	СРИ: «Садовник», «Мама сажает цветы», «В цветочном магазине»	СРИ: «Шоферы», «Транспорт»	СРИ: «Военные учения» «Моряки», «Подводная лодка», «Пограничники»,	СРИ: «Птичий двор»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуативный разговор: «Для чего нужны комнатные растения?» Проблемная ситуация «Незнакомый цветок» ДИ/РИ: «Наша Родина» Коммуникативная игра: «Передай цветок»	Ситуация: «как вести себя в общественном транспорте?» Ситуативный разговор: «Для чего нужен транспорт» ДИ/РИ: «Назови вид транспорта» Коммуникативная игра «Поводырь»	Ситуативный разговор: Мужество и храбрость» ДИ/РИ: «Военная техника», «Наша Родина» Коммуникативная игра: «Комплименты»	Ситуация «Если дома живет птичка» ДИ/РИ: Коммуникативная игра «Качели»

		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Творческая игра: «Гуси-лебеди»	Творческая игра: «Три медведя» /фланелеграф/	Творческая игра: театрализованная игра «Мы военные»	Творческая игра: инсценировка «Где обедал воробей?»
		<b>Патриотическое воспитание</b> ( <i>Моя страна. Наша Армия</i> )	Общение «Мы живем в России» Богатыри земли русской	Общение «Мы живем в России Богатыри земли русской, современная наша армия	Общение «Мы живем в России» День Защитника Отечества	Общение «Мы живем в России» Русские суеверия
		<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> ( <i>Образ «Я», семья, детский сад</i> )	Общение «Я, ты, мы»: Заботливое и внимательное отношение к малышам	Общение «Я, ты, мы»: Мой папа и мой дедушка	Общение «Я, ты, мы»: Каким должен быть настоящий мужчина	Общение «Я, ты, мы»: День Защитника Отечества
	<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.			
		<b>ХБТ</b> ( <i>дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...</i> )	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду. Труд: «Польем цветы» Труд: «Наведем порядок в группе» Труд: «Мы дежурные» Труд: Накормим птиц на кормушке»			
		<b>Ручной труд</b>		Железнодорожный состав	Подарки для пап и дедушек	Снегирь
	<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	Настольная игра «Путешествие с кубиком и фишками» Т.И. Гризик «ОБЖ»	Беседы в транспорте «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми» Н.С. Голицына Обыгрывание и обсуждение ситуаций	«Хорошо-плохо» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ): «Правила безопасности»

		<b>Ребенок дома</b>	«Цветик-семицветик» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Раз, два, три, опасный предмет найди» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Опасно-безопасно» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ): Назови опасные предметы», «Огонь и вода» (Пожарная безопасность)
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	«Разрешается – запрещается» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ): «Дорожная азбука»	ДИ (ОБЖ): «Дорожные знаки»	«Удивительные знаки» Т.И. Гризик «ОБЖ»
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	Общение «Наш родной город» Фонари нашего города	Общение «Наш родной город» Аэропорт нашего города	Общение «Наш родной город» Пожарные команды	Общение «Наш родной город» Чугунное ожерелье города

<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b></p>	<p>Т.И. Гризик «Познаю мир» «Царство растений» С 152 Цель: ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные, закрепить у детей представление о культурных растениях.</p> <p>Ситуативный разговор: «Лекарственные комнатные растения» <i>Познавательный вечер</i> «Где растут маленькие растения?», «Какое дерево на Земле самое толстое?», «Как защищаются растения?»</p>	<p>Дыбина О.В. «Что было до...» С 80 «Путешествие в прошлое автомобиля» Цель: Научить понимать назначение функций автомобиля.</p> <p>Ситуативный разговор: «Что ты знаешь об улице?» <i>Познавательный вечер</i> «А знаешь ли ты, кто первым поднялся на воздушном шаре?, Кто первым побывал на Луне? «Как появился велосипед?», «Кто перевозит в городе пассажиров?» Встреча с интересными людьми «Водитель»</p>	<p>НОД «История Российской армии» Беседа «Для чего нужна армия?» Беседа «Военные заводы» Рассматривание иллюстраций «Военная техника» <i>Познавательный вечер</i> «Какое оружие было в древности?» -пополнение коллекции военных принадлежностей (значки, погоны и т.п.), «Знаете ли вы? Заботливые отцы, Защитники народа и Родины, Великие творцы: художники, музыканты, строители, ученые и т.п.» Встречи с интересными людьми «Представитель военных профессий»</p>	<p>НОД «Зимующие птицы» Ситуативный разговор: Холодно ли птицам зимой» Ситуативный разговор: «Куда подевались снегири?» <i>Познавательный вечер</i> «Какие птицы не летают?», «Как спят птицы?». «Мы их знаем. Животные зимы: снегири, клесты и т.п.»</p>
	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b></p>	<p>ПИД: «Посадка лука»/цветов Экспериментирование-опыт «Если долго не поливать цветы».</p>	<p>ПИД: Рассматривание «Автомобили»</p>	<p>ПИД</p>	<p>ПИД: « В воде купался - сух остался»</p>

	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>	СтИ. игра «Построй теплицу для цветов» ДИ (ФЭМП): «Сосчитай, ка», «Выложи фигуры в заданной последовательности» ДИ /природа/ «Узнай и назови» «Угадай по описанию» «Что сначала, что потом?» Развивающая игра: «Сложи узор»	СтИ.: «Гаражи» ДИ (ФЭМП): «Выложи автомобили»/на фланелеграфе/, «Широкие и узкие» ДИ: «Трактор», «Самолет»/кубики/ ДИ /природа/: «Времена года», «Живое не живое» Развивающие игры: «Блоки Дьенеша», «Разноцветные круги»	СтИ.: «Военный городок» ДИ (ФЭМП): «Преобразования», Геометрическое лото» ДИ: «Угадай по описанию»/военная техника/ ДИ /природа/ Развивающие игры: «Сложи квадрат», Уникуб»	СтИ.: «Построим кормушку» ДИ (ФЭМП): «Сколько птиц в кормушке нашей?» ДИ: «Опиши птицу» (мнемотаблицы) ДИ /природа/«Кто кричит, а кто трещит?» «Двойняшки»/птицы» Развивающие игры: «Ганграм»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>		Прогулка-экскурсия «О чем рассказали знаки на улицах» Т.И. Гризик		Экскурсия в «Птичью столовую» на территории детского сада
	<b>ФЭМП (НОД)</b>	Сложение. Знак «плюс» Е.В. Соловьева	Сложение. Знак «минус» Е.В. Соловьева	«Решение задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка» Е.В. Соловьева	«Решение задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка» Е.В. Соловьева
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассматривание и беседа по картинкам на тему «Комнатные растения» Беседы: «Растения нашей группы», «Могут ли растения лечить?»	Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Транспорт»	Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Наша Армия»	Рассматривание и беседа по картинкам «Зимующие птицы»

	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	Мои любимые цветы Рассказы из опыта Г.Я Затулина	Рассказывание: «Как я ездил к бабушке»	Рассказывание: родственники, служащие в армии» Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»	Рассказывание: «Как мы заботимся о птицах зимой» Птицы Игравикторина Г.Я Затулина
		<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Звук Ль. Буква Л № 20 О.С Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Подуй на цветок» ПгИ: «Цветок»	Звук и буква Ы № 21 О.С Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Скажи тихо, скажи громко» ПгИ: «Запретное движение»	Звук и буква С № 22 О.С. Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Услышь звук хлопни в ладоши» ПгИ: «Мы маршируем»	Звук Сь, Буква С № 23 О.С Гомзяк ДИ /ЗКР/: «Назови слово со звуком» ПгИ: «Замри»
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	Игры на моторику «Обведи трафарет» ДИ /РР/: «Найди растение по описанию»	Игры на моторику: «Мозаика» ДИ /РР/: «Найди, чем отличаются», //сравнительно – описательные рассказы: «Самолет – вертолет», «Троллейбус – автобус» «Направо – налево»	Игры на моторику: «Застежки, шнуровки»/рамки/ ДИ /РР/ «Кому что нужно?»/военные/		

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Слушание художественной литературы: Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», Е. Серова «Наши цветы».	Слушание художественной литературы: Носов «Автомобиль». Б. Заходер «Шофер», Е. Лопатин Отважная путешественница, Н. Павлова «На машине» А. Иванов Как неразлучные друзья дорогу переходили, Н. Носов Приключения Незнайки и его друзей, Как Незнайка катался на газированном автомобиле С.Сахарнов Два радиста	Слушание художественной литературы: Слушание Ю. Коваль «На границе»,	Слушание художественной литературы: В. Бианки «Последняя льдинка», М. Горький «Воробьишко», И. Демьянов «Воробушек-пташка»
	<b>Заучивание наизусть</b>		Скверная история С.Михалков	Прослуш-е и обсуждение стих-я Карасёва «Городгерой» Пограничники Заучивание стих-я Г.Я.Затулина	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	Рассматривание репродукций картин И. Шишкина «Зима», Л. Бродской «Зимнее утро»			
	<b>Игры</b>	ДИ /ИЗО «Раскрась цветочки в определённой последовательности»	ДИ /ИЗО «Дорисуй фигуру» /транспорт/	ДИ /ИЗО: «Цвет и форма»	ДИ/ИЗО: Рассматривание пейзажей А. Саврасова, В. Бакшеева, И. Грабарь

	<b>Рисование</b> (НОД, самостоятельная деятельность..)	Рисование: «Цветы в нашей группе», «Вазочки для цветов» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет	Тематическое занятие «На чем или на ком ты бы хотел покататься?» Т.Г Казакова	Рисование: «Военная техника» Папин портрет	Рисование: «Птичка»
	<b>Лепка</b> (НОД, самостоятельная деятельность...)	Д.Н. Колдина «Занятия по лепке, аппликации в старшей группе»  «Цветок в горшке»  Цель: Развиваем умение задумывать содержание своей работы. Лепка: «Комнатное растение»/пластилинографика/	Лепка: «Корабль отправляется в плавание» О.А Скоролупова	Лепка Д.Н. Колдина «Занятия по лепке, аппликации в старшей группе»  «Танк»  Цель: Учить лепить танк, правильно передавая форму и пропорции. Лепка: «Солдат» Кружка для папы	Лепка: «Птица счастья в подарок маме» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет
	<b>Аппликация</b> (НОД, самостоятельная деятельность...)	Аппликация: «наклей растение»	Аппликация «Красивый воздушный змей» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет	Аппликация: «Танк» Галстук для папы	Аппликация «Птицы на кормушке»

	<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность...)	Конструирование: «Выложи из геометрических фигур растение»	Конструирование: оригами «автобус», из бросового материала «Машины на нашей улице» О.А Скоролупова	Конструирование: «Военная техника» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Аэродром»  Цель: Поощрять стремление создавать различные конструкции, использовать различные сопутствующие постройки «Самолет» Цель: Учить строить самолет, использовать в качестве рисунки - чертежи	Конструирование: «Кормушка»/счетные палочки/
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	МРИ/хороводная игра Прослушивание музыки В.А. Моцарт «Цветы», П.И. Чайковский «Вальс цветов».	МРИ/хороводная игра Слушание песни «Мы едем, едем...»	МРИ/хороводная игра «Кружок»	МРИ/хороводная игра Прослушивание записи Г. Фрида «Птички» Игровой этюд «Превращаемся в птичек».

<b>Март</b>					
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Тема недели</b>		Перелетные птицы	Наши бабушки и мамы	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Домашние питомцы
<b>еское развит</b>	<b>Здоров ье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс №13, №14		
		<b>Пальчиковые игры</b>	ПаИ: «Перелетные птицы»	ПаИ: «Наши мамы»	ПаИ: «Будем пальчики считать»

		<b>Гимнастика для глаз</b>	Слегка зажмуриться: «Анютины глазки- зажмурили глазки». Широко открыть глаза: «Анютины глазки открылись, как в сказке»			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс №13, №14			
		<b>Мое здоровье</b>	«Как правильно одеться по погоде»	«Вредные продукты»	«Элетричество. Правила безопасности»	«Правила общения с домашними питомцами»
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствование навыков: -постоянно поддерживать чистоту тела, опрятность прически, одежды и обуви; -пользоваться носовым платком при кашле и чихании; -быстро одеваться и раздеваться; -складывать одежду в порядок; -опрятно убирать свою постель после дневного сна; -есть аккуратно и бесшумно, поддерживать осанку в процессе приема пищи.			
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>			
		<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>	МП/И «Лохматый пес», П/И «Пчелки и ласточки», бег на скорость, прыжки в длину с места, спортивная игра «Кто быстрее добежит до линии»	П/И «Живой лабиринт», «Кто выше прыгнет», «Кто дальше метнет предмет»	П/И «Перелет птиц», тренируемся ловить мяч, не прижимая его к груди, спортивная игра «Сигналы светофора»	П/И «Мы – капельки», учимся образовывать двойные ряды, спортивная игра «Кто быстрее принесет молоко киске»
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Социализация</b>	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	«Мы птички перелетные»	«8 марта. Праздник»	«Дом. Семья»	«Кошки и собачки»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Викторина «Что это за птица», Д/И «Блоки Дьенеша»	Д/И «Где я это видел», ритуалы приветствий «Язык фотографий»	Д/И «Расскажи какой», Д/И «Для чего это надо»	Ситуация «Мне подарили щенка»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	«В мире птиц»	Театрализация «Печем пироги для мамы»	«Выходной. Дома вся семья»	Театрализация «Домашние животные одни дома»
		<b>Патриотическое воспитание (Моя</b>	«Я живу в Красносельском районе»	«Профессия моей мамы», «Мамы-военнослужащие»	«Знаменитые люди страны»	Культура поведения владельцев собак в России.

		<i>страна. Наша Армия)</i>				
		<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> <i>(Образ «Я», семья, детский сад)</i>	«Кто служит в армии?»	«Роль мамы в каждой семье.»	«Семейный вечер в моем доме.»	«Мы любим наших девочек»
<b>Труд</b>		<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
		<b>ХБТ</b> <i>(дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)</i>	Ежедневно дежурные меняются помогают накрывать столы, а также помогают воспитателю в подготовке к занятию. Ситуация: «Мы дежури» Ежедневно дети после самостоятельной игры в группе расставляют все игрушки на место. Каждый ребенок следит за порядком в своем шкафчике.			
		<b>Ручной труд</b>	Коллективная работа «Дерево с птичками»	Поделка к 8 марта «Букет для мамы» с использованием карандашной стружки	Мастерим бытовую технику для нашей группы	Мастерим аппликацию «Кошка» с использованием ткани.
<b>Безопасность</b>		<b>Ребенок и другие люди</b>	«Старшие приятели»	«К кому можно обратиться за помощью»	«Если чужой приходит в дом»	«Если друг в беде»
		<b>Ребенок дома</b>	«Моя комната»	Ситуация «Звонок в дверь»	«Правила безопасности. Электричество.»	«Мои домашние дела»
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	«Куда идти, если потерялся»	«Осторожно. Тает лед»	«Осторожно. Линии электропередач»»	«Осторожно, бездомные собачки и кошечки»
<b>Региональный компонент</b>		<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	«Чижик-Пыжик» история.	«Таврический сад»	Памятник блокадному трамваю	Скульптура «Собака Гаврюша» исполняет желания

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	НОД «Перелетные птицы» <i>Познавательный вечер</i> «Как моются птицы?», «Почему поют птицы?», «Знаете ли вы «Женщины – мастерицы», Встречи с интересными людьми «Мамы»	НОД «Наши бабушки и мамы», познавательный вечер «Этикет. Правила для мальчиков и девочек» <i>Познавательный вечер</i> «Для чего нужны розы?», «Как появилась пицца?» «Знаете ли вы «Женщины – исторические личности», Встречи с интересными людьми «Бабушки»	НОД «Электроприборы» <i>Познавательный вечер</i> «Для чего нужны роботы?» Встречи с интересными людьми «Сестры»	НОД «Домашние питомцы», <i>Познавательный вечер</i> «Такие разные домашние питомцы» «Какие бывают кошки?», «Какие птицы умеют говорить?», «Почему кошки боятся воды?», Знаете ли вы «Удивительное о животных: собака-спасатель сенбернар Барри, которая спасла в горах 40 чел., кошки Ю. Куклачева»
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>	ПИД «Что быстрее тонет? Резина или дерево?», экспериментирование «Такая разная вода»	ПИД «Радуга»	ПИД «Электроприборы»	Экспериментирование «Какой бывает мяч», познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»
	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>	Строительная игра «Строим зимний дом для птичек»,	Д/И: «Угадай какое время года», «бывает-не бывает. Да или нет.»	СТИ: «Строим завод», Д/И с загадками «Электроприборы»	СТИ: «Строим зоопарк», Д/И с загадками: «Домашние питомцы»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>	Экскурсия в парк. Наблюдение за птицами.			Экскурсия в контактный зоопарк.

	<b>ФЭМП (НОД)</b>	Образовательная деятельность в форме коллективных занятий. Тема: «Сравнение по количеству». «Исследование-практика. Больше и меньше. Равно и не равно.»	Занятие «На сколько больше (меньше)? (методичка по программе «Радуга»)	Занятие «Столько же, сколько...» (методичка по программе «Радуга»)	Занятие «Больше, чем... Меньше, чем...» (методичка по программе «Радуга»)	
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассматриваем иллюстрации «Перелетные птицы»	Иллюстрации с изображениями мам и детей	Иллюстрации «Электроприборы»	Иллюстрации «Домашние питомцы»	
	<b>Связная речь (НОД)</b>	Составление рассказа по картине «Грачи прилетели» А.К.Саврасова	«Мамочка любимая» (беседа)	«Зима недаром злится» Ф.Тютчев (заучивание стихотворения)	«Посидим в тишине» Е.Благинина. (заучивание стихотворения)	
	<b>Развитие речи</b>	<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Занятие 25. «Звуки С-Ш»	Занятие 26 «Звуки Х-Хь. Буква Х.»	Занятие 27 «Звуки В-Вь. Буква В»	Занятие 28 «Звук З. Буква З»
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	«Сделай бусы», «Кто запомнит», «Рукопожатие»	«Иголки», «Возьми горошины», «пальчиковые животные»	«Накорми Колобка», «Разноцветные прищепки»	«Ладощка-замри», «Разноцветные карандаши», «Веселые крышки»	

<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	В.Бианки «Как звери и птицы весну встречали», сказка Е.Роголевой «на озере», Г.Х.Андерсен «Дикие Лебеди»	И.Панькин «Легенда о матерях», Г.Виеру «Мамин день», В.Берестов «Праздник мам», В.сутеев «Мамин праздник», Л.Квитко «Бабушкины руки»	К.Нефедова «Сказка о том, как в магазине электроприборы поссорились», В.Кушнир «Рассказы о приборах. История третья. Кто главнее», сказка П.Игнатьевой-Крук «Дядюшка Ток», сказка Т.Флук «Как лиса и волк узнали об электричестве»	С.Маршак «Пудель», К.Паустовский «Кот ворюга», В.Левин «Сундук», мордовская сказка «Как собака друга искала», А.Фет «Кот поет, глаза прищурив»
	<b>Заучивание наизусть</b>	Стих №9 из картотеки стихов по теме недели	Стих №10 из картотеки стихов по теме недели	Стих № 11 из картотеки стихов по теме недели	Стих №12 из картотеки стихов по теме недели
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	А.К. Саврасов «Грачи прилетели»	Картины А.Венецианова, а также картины других художников с изображением образа матери	Повторение «Жанры живописи»	Картины с изображением домашних питомцев
	<b>Игры</b>	Настольные игры-ходилки	Игра ОБЖ	Деревянный набор «Сказки»	Настольная игра «Путешествие в мир эмоций»
	<b>Рисование (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Грачи»	«Портрет мамы»	«Чайник»	«Собачка»
	<b>Лепка (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	Коллективная работа «Перелетные птицы»	«Цветы для мамы»	«Пылесос»	«Кошка»
	<b>Аппликация (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Птицы»	«Ваза с цветами»	«Телевизор»	«Черепашка»

	<b>Конструирование</b> (самостоятельная деятельность..)	«Скворечник»	Оригами «Подснежник»	Игры с конструкторами	Мозаика «Животные»
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	Прослушивание мелодий «Пение птиц»	Слушание музыки - песни про мам	МДИ «Узнай прибор по звуку»	

<b>Апрель</b>						
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>	
<b>Тема недели</b>		Мои любимые книги.	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.	Предметы вокруг нас.	Земля наш общий дом.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс № 15, Комплекс № 16			
		<b>Пальчиковые игры</b>	ПаИ: «Животные из сказок»	ПаИ: «Четыре стихии»,	ПаИ: «Предметы вокруг нас»	ПаИ: «Дружные пальчики»
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Далеко - близко», «Раз, два, три. Ремни пристегни», «Жмурки».			
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс № 15 Поход Комплекс № 16			
		<b>Мое здоровье</b>	ДИ/ЗОЖ/: «Первая помощь»	Ситуация/ЗОЖ/: «Как подготовится к космическому путешествию?»	ДИ/ЗОЖ/: «Чувства»	ДИ/ЗОЖ/: «Что должен делать человек, чтобы быть здоровым»/с мячом/
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, не перекладывая их из руки в руку.			
<b>Ф и з</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>				

		<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>	ПИ: «Жмурки с колокольчиком» «Найди свой домик»,	ПИ: «Найди своё место в космическом корабле», «Полоса препятствий для будущих космонавтов»	ПИ: «Найди свой домик», «Поймай мяч», «Подбрось –поймай», «День – ночь»- Игра-забава «Жмурки» СПИ: «Кто дальше прыгнет?»	ПИ: «Запомни движение», «Бездомный заяц», «Мышеловка» Эстафета «Дорожка препятствий»
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Социализация</b>	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	СРИ: «Библиотека»	СРИ: «Готовимся стать космонавтом», «Космонавты», «Комическое путешествие»	СРИ» Супермаркет»	СРИ: : «Поликлиника»
		<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ситуация: «Если порвалась книга» Ситуативный разговор: «Я хочу много интересного и нужного» ДИ/РИ: «Сложи картинку»/кубики к сказкам/ Коммуникативная игра «Дракончик ловит свой хвост»	Ситуативный разговор: «Какими качествами должен обладать космонавт?» ДИ/РИ: «Кому что нужно?/о космонавтах/ Коммуникативная игра: «Назови ласково»	Ситуативный разговор: «Кто создал предмет?» ДИ/РИ: «Назови, одним словом» Коммуникативная игра: «Скажи, какой твой друг»	Ситуативный разговор: «Для чего нужны растения, водоемы?» ДИ/РИ «Назови одним словом»/животные, растения .../ Коммуникативная игра «Совместные действия»
		<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>	Творческая игра: По сказкам с использованием разных видов театра	Творческая игра: «Заюшкина избушка»/театр на фланелеграфе/	Творческая игра: «Теремок»/разные виды театра/	Творческая игра: «Маша и медведь»/театр масок/
		<b>Патриотическое воспитание</b> ( <i>Моя страна. Наша Армия</i> )	Общение «Мы живем в России» Книжкин дом - библиотека	Общение «Мы живем в России» Знаменитые люди России	Общение «Мы живем в России» Знаменитые люди России	Общение «Мы живем в России» Русская природа
		<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> ( <i>Образ «Я», семья, детский сад</i> )	Общение «Я, ты, мы» 7 апреля день здоровья	Общение «Я, ты, мы» Каким я буду и кем я буду, когда вырасту	Общение «Я, ты, мы» Будем внимательны к настроению близких людей	Общение «Я, ты, мы» Одежда для дома, театра , мальчиков и девочек

	<b>Труд</b>	<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
		<b>ХБТ (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)</b>	Труд: «Починим наши книги» Труд: «Порядок в группе» Труд: «Наведем порядок на участке»			
		<b>Ручной труд</b>	Книжки-малышки в подарок малышам	Красивый воздушный змей		
	<b>Безопасность</b>	<b>Ребенок и другие люди</b>	«Лото осторожности» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Аукцион вежливых слов» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«В поисках добрых слов» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Узелок желаний» Т.И. Гризик «ОБЖ»
		<b>Ребенок дома</b>	Играть-не играть» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Слушай внимательно» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ) «Опасный не опасный предмет	«Если возник пожар» Т.И. Гризик «ОБЖ»
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	ДИ (ОБЖ): Назови опасные действия»	ДИ (ОБЖ): «Правила дорожного движения»	«Угадай дорожный знак» Т.И. Гризик «ОБЖ»	ДИ (ОБЖ): «Как избежать неприятностей в природе»
	<b>Региональный компонент</b>	<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	Общение «Наш родной город» Сказочный наряд Петербурга	Общение «Наш родной город «Пулковская обсерватория	Общение «Наш родной город» Символы Санкт - Петербурга	Общение «Наш родной город» Памятники Санкт – Петербурга

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p><b>Окружающий мир/ Мир природы</b> (НОД, беседы, познавательные вечера...)</p>	<p>НОД «Откуда пришла книга?»  <i>Познавательный вечер</i> «Как появились первые книги?», «Знаете ли вы «Откуда азбука пошла», «История о необычных азбуках: семафорная азбука, азбука Морзе»</p>	<p>НОД «Солнечная система»  Т.И. Гризик «Познаю мир» С 136  Цель: Рассказать детям о Солнечной системе, дать характеристику солнцу. «Покорение космоса» О.А Скоролупова  Беседа: «Питание космонавтов»  <i>Познавательный вечер</i> «А знаешь ли ты, какую планету называют красной?, Что такое телескоп? Что такое метеориты?, Какая звезда считается у моряков путеводной? «Как живут космонавты?»</p>	<p>НОД «Знакомство с историей предметами, создающих комфорт в доме»  <i>Познавательный вечер</i> «Как появились очки?», «Как появились деньги?», Знаете ли вы «Удивительное в камне», «Удивительные камни»</p>	<p>Гризик. Т. И. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека ». «Земной шар на столе» Познакомить детей с историей появления и использования глобуса; разместить глобус в группе. Праздник - День Земли. Разные национальности. <i>Познавательный вечер</i> «Как машина не захотела загрязнять воздух?», «Знаете ли вы, когда была составлена первая общая карта Русской земли?», Как называется самое грозное место на земном шаре?»</p>
--	---	---	--	--	--

	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b></p>	<p>ПИД: «Откуда пришла книга» Эксперимент : «бумага бывает разная»</p>	<p>ПИД: просмотр презентации на тему «Космос» эксперимент с магнитом</p>	<p>ПИД: экспериментирование с разными материалами по таблице «Свойства материалов»</p>	<p>ПИД: «Что было бы, если не было растений, водоемов, животных?» -экспериментальная деятельность: «Текучесть воды», «Окрашивание воды», «Как вытолкнуть воду»</p>
	<p><b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b></p>	<p>СТИ.: «Магазин детской книги», -ДИ /ФЭМП/: «Сосчитай, ка», «Найди предмет» ДИ: «Кому, что нужно для работы?», ДИ /природа/: «Времена года», «Живое не живое» Развивающие игры: «Уникуб», «Хамелеон»</p>	<p>СТИ.: «Космодром» -ДИ (ФЭМП): Форма и цвет», «Найди предмет похожий на фигуру», ДИ: «Что сначала, что потом?» -ДИ /природа/»Части суток», «Живое – не живое»</p>	<p>СТИ.: «Дома бывают разные» -ДИ /ФЭМП/: «Что лишние», «Найди такой же», «Поручения», «Сосчитай, ка»/на фланелеграфе/ ДИ: «Найди такой же», «Что из чего сделано?», -ДИ /природа: «Подбери картинку»/животные, растения .../ «Подбери картинку»/времена года, части суток// Развивающие игры: «Сложи узор», «Квадрат Воскобовича»</p>	<p>СТИ. «Строим город» -ДИ /ФЭМП/: «Кто за кем, скажи который?», «Становись по росту» ДИ: «Назови отличия человека от животных» ДИ /природа/, «Чей дом?» Развивающие игры: «Хамелеон», «Соты»</p>
<p><b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b></p>	<p>В Книжку гостинную</p>	<p>Видеоэкскурсия на космодром</p>	<p>Экскурсия в минералогический музей (по возможности)</p>	<p>Экскурсия в минералогический музей (по возможности)</p>	<p>Видеоэкскурсия «Наш дом-Земля»</p>

	<b>ФЭМП (НОД)</b>	Исследование – практика. Прямая линия Е.В. Соловьева Познавательная сказка «Первая история о проволочке»	Исследование – практика. Ломаная линия и ее длина Е.В. Соловьева Познавательная сказка «Вторая история о проволочке»	Исследование – практика. Кривая линия Е.В. Соловьева	Геометрические фигуры Е.В. Соловьева.	
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Рассматривание и беседа по книгам	Рассматривание и беседа иллюстраций на тему «Космос» Беседа – Как дети провели выходные? Что интересного видели?	Рассматривание и беседа картинок с изображением различных предметов Беседы: «Предметы вокруг нас», «Предметы рукотворного и природного мира»,	Рассматривание и беседа по модели земли - глобусу Беседа «Мы хотим, чтоб от народа не страдала природа», -Беседа: «Что человеку нужно?»(животным, растениям)	
	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	Рассказывание из личного опыта «У меня дома есть книги. Моя любимая книга»	Рассказывание: «Какую сказку мы сочинили с родителями о невиданной планете», Творческое рассказывание «Ракета летит к звездам»	Рассматривание предметов и составление рассказов Г.Я Затулина	Прослушивание и пересказ рассказа Житкова «Маленькие человечки»
		<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Звук З. Буква З. № 28 О.С Гомзьяк ДИ /ЗКР/ «Повтори скороговорку» ПгИ» « Герои сказок»	Звук Зь. Буква З № 29 О.С. Гомзьяк ДИ /ЗКР/: «Услышишь звук, похлопай» ПгИ: « Невесомость»	Звук и буква Ж. № 30 О.С. Гомзьяк ДИ /ЗКР/: «Назови слово на звук ...» ПгИ : «Огонь и дед»	Звуки З-Ж № 31 О.С. Гомзьяк ДИ /ЗКР/»Назови первый звук» ПгИ: «Лес»

	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	Игры на моторику: «Сложи картинку» ДИ /РР/: «Доскажи словечко», «Кто что делает?»	Игры на моторику: «Обведи фигуру и закрась» ДИ /РР/:	Игры на моторику «Мозаика» -ДИ /РР/: лото «Предметы вокруг нас», «Свойства предметов»	Игры на моторику: «Сложи картинку» -ДИ /РР/: «Подбери слова к слову ...»,
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	Слушание художественной литературы	Н.Носов Незнайка на Луне, П.Клушанцев «О чем рассказал телескоп», В Медведев «Звездолет Брунька»	Слушание художественной литературы: стих-я С. Маршака «Мой весёлый, звонкий мяч», сказки В. Осеева «Волшебная иголочка», рассказ Н. Носова «Заплата»	Слушание художественной литературы: А. Усачев «Мусорная фантазия», Н. Григорьевой «Песня дождя», «Жила – была река»
	<b>Заучивание наизусть</b>	У лукоморья дуб зеленый А.С Пушкин	Стихи о космосе, весне	Прослушивание и обсуждение стихотворения Барто «Верёвочка».	Стихи о планете Земля
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>			Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного»	
	<b>Игры</b>	ДИ /ИЗО « Угадай на что похоже и дорисуй»	ДИ /ИЗО : «Подбери заплатку»	ДИ /ИЗО :«На что похоже?»/дорисуй/	ДИ /ИЗО : «Подбери заплатку»
	<b>Рисование (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Жар-птица» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет	Рисование «Вот они какие планеты», Нетрадиционные техники рисования: «Звездное небо» А.В. Никитина	Нетрадиционные техники рисования: «Семеновская матрешка» А.В. Никитина	Знакомство с графикой «О чем может рассказать иллюстрация» Т.Г Казакова

	<b>Лепка (НОД, самостоятельная деятельность...)</b>	«Волшебный цветок» Примерное календарное планирование работы по развитию художественного творчества 5-6 лет	Лепка: «Космонавт»	Лепка: «Вылепи любой предмет»	Лепка: «Планета Земля» /пластеинографика/
	<b>Аппликация (НОД, самостоятельная деятельность...)</b>	Аппликация: «Обложка для книжки»	Аппликация Д.Н. Колдина «Занятия по лепке, аппликации в старшей группе» «Ракеты» Цель: Продолжать учить вырезать симметричные предметы из сложенного пополам прямоугольника. Аппликация: «Космический корабль», «Космический коллаж» О.А. Скоролупова		
	<b>Конструирование (самостоятельная деятельность...)</b>	Конструирование: «Книжки малышки» /бумага/	Конструирование: «Космические корабли»/разные виды конструктора/	Конструирование: игры со счетными палочками на тему «Предметы вокруг нас»	Конструирование из разных видов конструктора
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	МРИ/хороводная игра «Весенний хоровод»	МРИ/хороводная игра «Прохлопай ритм космического сигнала»	МРИ/хороводная игра «Солнышко и дождик»	МРИ/хороводная игра игра на подражание животным «На лугу пасутся ко...»,

<b>Май</b>							
<b>Образовательные области</b>		<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>		
<b>Тема недели</b>		Цветущая весна	Моя страна. День Победы. ВОВ и ее герои.	Насекомые.	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Утр. гимнастика</b>	Комплекс 17,18				
		<b>Пальчиковые игры</b>	«Лето»	«Цветы»	«Детки»	«Профессии»	
		<b>Гимнастика для глаз</b>	«Ветер» (Ветер дует нам в лицо – часто моргаем веками. Закачалось деревцо – Не поворачивая головы, смотрят влево-вправо. Ветер тише, тише, тише – Медленно приседают, опуская глаза вниз. Деревца все выше, выше – встают и глаза поднимают вверх.)				
		<b>Бодрящая гимнастика</b>	Комплекс 17,18				
		<b>Мое здоровье</b>	«Правила умывания»	«Откуда взять витамины»	« Самая полезная еда»		
		<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	Совершенствование навыков: -постоянно поддерживать чистоту тела, опрятность прически, одежды и обуви; -пользоваться носовым платком при кашле и чихании; -быстро одеваться и раздеваться; -складывать одежду в порядок; -опрятно убирать свою постель после дневного сна; -есть аккуратно и бесшумно, поддерживать осанку в процессе приема пищи.				
	<b>Физическая культура</b>	<b>Физо</b>	<b>По плану инструктора по физическому развитию</b>				
		<b>Подвижные, игры, спортивные игры</b>	П/И «Веснянка», развиваем умение быстро бегать, уворачиваться от мяча, П/И «Ловишки»	П/И «Самолет», учимся прыгать в высоту с бокового разбега	П/И «Кто прилетел к бабочке в гости», П/И «Мухи и паук», спортивная игра «Попади в цель»	Спортивная игра «Как у наших, у ребят», МП/И «Ручеек»	
	<b>Социально – коммуникативное</b>	<b>Социализация</b>	<b>Сюжетно- ролевые игры</b>	«На лугу»	«Праздник Победы»	«Насекомые»	«Мы в городе»
			<b>Коммуникативные, дидактические игры, ситуации</b>	Ритуалы приветствия «Букет»	Ритуалы приветствия «Круг радости»	«Я, ты , мы»	
<b>Театрализованная деятельность, досуги</b>			«На весеннем лугу»	Театрализация «Врачи»	Театрализация «Муха Цокотуха»	Театрализация «Я в музее»	
<b>Патриотическое воспитание (Моя</b>			Бережное отношение к продуктам.	Беседы о ВОВ.	Армейская форма.	Беседы о городе	

		<i>страна. Наша Армия)</i>				
		<b>Гендерная и семейная принадлежность</b> (Образ «Я», семья, детский сад)	«Кто готовит еду в моей семье»	«Роль мужчин, как защитников страны»	«Должен ли мужчина хлопотать по хозяйству дома»	«Мои братья и сестры»
<b>Труд</b>		<b>Самообслуживание</b>	Закреплять умение заправлять кровать: умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу.			
		<b>ХБТ</b> (дежурства, поручения, беседы, ситуации, коллективный труд ...)	Ежедневно дежурные меняются помогают накрывать столы, а также помогают воспитателю в подготовке к занятию. Ситуация: «Мы дежуриим» Ежедневно дети после самостоятельной игры в группе расставляют все игрушки на место. Каждый ребенок следит за порядком в своем шкафчике.			
		<b>Ручной труд</b>	Коллективная работа «Золотой луг»	Коллективная работа «Самолеты»	Мастерим гигантских насекомых	«Петербург в миниатюре» коллективная работа
<b>Безопасность</b>		<b>Ребенок и другие люди</b>	«Я гуляю один»	«Старшие товарищи»	«Незнакомец на улице»	« К кому обратиться за помощью»
		<b>Ребенок дома</b>	«Звонок в дверь»	«Я один дома»	«Безопасное обращение с огнем»	«Мои домашние обязанности»
		<b>Ребенок на улице, ребенок и природа</b>	«Я-пешеход»	«Светофор»	«Перекресток без светофора», «Удивительный мир насекомых» Т.И. Гризик «ОБЖ»	«Опасные насекомые»
<b>Региональный компонент</b>		<b>Ознакомление с культурным пространством Санкт – Петербурга</b>	«Петергоф. Фонтаны»	« Почему разводят мосты?»	«Васильевский остров»	«День рождения моего города»

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Окружающий мир/ Мир природы (НОД, беседы, познавательные вечера...)</b>	«Цветущая весна» <i>Познавательный вечер</i> «У какого растения самые большие семена?», «Знаете ли вы: Легенда о тюльпане, Золотые ключики весны: первоцветы»	«9 мая-главный праздник страны» <i>Познавательный вечер</i> «Кто управляет поездом?» Встречи с интересными людьми: «О ветеранах ВОВ»	«Насекомые» <i>Познавательный вечер</i> «Как оса строит себе дом?»	«Блистательный Петербург!» <i>Познавательный вечер</i> «Из чего делают воздушные шары?»
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (НОД по ПИД, опыты, экспериментирование)</b>	Познавательный вечер «Сейчас узнаем», ПИД «Пламя загрязняет воздух»	ПИД «Железо, металл и пластмасса», познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»	ПИД «Радуга», познавательный рассказ «Знаете ли вы?»	Познавательный рассказ воспитателя «Знаете ли вы?»
	<b>Дидактические игры (ФЭМП, природа), строительные игры</b>	«Назови семью», «Кто, где живет», «Назови ласково»	«Кто что любит», «Подбери словечко», «Посчитай»	«Наоборот», «Сложи картинку», «Составь рассказ по картинке»	«Волшебные палочки», «Лабиринт», «Конструктор»
	<b>Экскурсии (по территории детского сада, по городу)</b>		Экскурсия к мемориалу, возложение цветов.		Экскурсия к усадьбе «Знаменка»
	<b>ФЭМП (НОД)</b>	Образовательная деятельность в форме коллективных занятий. «Классификация по одному признаку» Занятие. «Существенные признаки – основа определения»	Образовательная деятельность в форме коллективных занятий. Тема «Закономерность и порядок.»	Занятие «Сериация» (методичка по программе «Радуга»)	Итоговое обследование детей по плану методички «Радуга»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы, рассказывание, рассматривание иллюстраций ...</b>	Беседа «Такие разные цветы», рассматривание иллюстраций с цветами	Беседы о героях войны, портреты героев	Беседа «Что мы знаем о насекомых», рассматриваем иллюстрации	Беседа «Мой Петербург. Мой родной город»

	<b>Развитие речи</b>	<b>Связная речь (НОД)</b>	«В королевстве часов» (рассматривание и составление рассказов о предметах)	Чтение стихов о войне	«Лето, ах лето! (творческое рассказывание)	«Поезжай за моря, океаны.» М.Исаковский (заучивание стихотворения)
		<b>Подготовка к грамоте (знакомство со звуками, развитие графических навыков и умений)</b>	Занятие 33 «Звуки Ф-Фь. Буква Ф.»	Слого-звуковой анализ слов	Обсуждение стиха «Растаял утренний туман», обогащение копилки слов	Обогащение копилки слов
	<b>Дидактические игры, игры на моторику, на дыхание</b>	«Собери бусы», «Горошек»	«Волшебный шнурок», «Покорми птичку»	«Геометрическая мозаика»	«Выложи по контуру», «Сложи картинку»	
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Слушание художественной литературы</b>	А.Блок «После грозы», Т.Ткаченко «Сказки о цветах», Д.Родари «Для чего розам нужны шипы», В.Орлов «Как появились ромашки», м.Пришвин «Золотой Луг»	А.Твардовский «Рассказ танкиста», М.Светлов «Солдат Советской Армии», С.Алексеев «Ради жизни на земле», сборники рассказов «Дети-Герои ВОВ»	Басня И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей», Д.Мамин-Сибиряк «Лесная сказка», заличка «Божья коровка», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», К.Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище»	М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду», Л.Барбас «Жили-были улицы», Е.Ефимовский «Путешествие в Санкт-Петербург», А.Кушнер «Веселая прогулка», З.А.Серова «Петербургский задачник для малышей»	
	<b>Заучивание наизусть</b>	Стих №17 из картотеки стихов по теме недели	Стих №18 из картотеки стихов по теме недели	Стих №19 из картотеки стихов по теме недели	Стих №20 из картотеки стихов по теме недели	

Художественно – эстетическое развитие	<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	Рассматривание картины Ван Гога «Цветущее поле с кипарисами»	Рассматривание картин по теме ВОВ	Изучаем энциклопедию «Насекомые»	Изучаем картины с изображением родного города
	<b>Игры</b>	Развивающая игра про цветы «Парочки», Д/И «Где я это видел»,	Настольные игры лото	Р/И «Чей дом под листом»	Шашки и шахматы
	<b>Рисование (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Цветущая яблоня»	«Салют», открытка «К дню Победы»	«Бабочки»	«Эрмитаж»
	<b>Лепка (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	Коллективная работа «Цветущее поле»	«Вечный огонь»	«Жук»	«Фонтан»
	<b>Аппликация (НОД, самостоятельная деятельность..)</b>	«Цветы в саду»	Коллективная аппликация «Самолеты»	«Божья коровка»	«Разводной мост. Белая ночь»
	<b>Конструирование (самостоятельная деятельность..)</b>	Оригами «Тюльпан»	Смастерим танк из коробка	Оригами « Бабочка»	«Дворцовая площадь»
	<b>Музыкально – дидактические игры. Слушание музыкальных произведений</b>	П.И.Чайковский «Вальс цветов»	Слушание песен военной тематики	«Полет шмеля» из оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»	«Гимн города», песни о Санкт-Петербурге»

## 2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_

Утренняя гимнастика № \_\_\_\_\_

Бодрящая гимнастика \_\_\_\_\_

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			
	Непрерывной образовательная деятельность		Образовательные области	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная		
понедельник	<u><b>ПР (Ознакомление с окружающим)</b></u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u>  <u>Виды деятельности</u>  <b>ХЭР (Музыка)</b> По плану музыкального руководителя  Физкультурный досуг ( <i>последняя неделя месяца</i> )  <u><b>ХЭР(Лепка/Аппликация)</b></u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u>  <u>Виды деятельности</u>		<b>Познавательное развитие</b>	Сти.  ДИ /ФЭМП/
			<b>Речевое развитие</b>	Традиция «Утро радостных встреч» ПаИ  Рассматривание и беседа  Слушание художественной литературы
			<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Общение «Я, ты, мы»  Ситуация Еженедельные традиции «Сеансы», «Подарки», «Сокровищницы»  Ежедневная традиция «Утреннее приветствие»
			<b>Физическое развитие</b>	ПИ Отгадывание загадок

вторник	<p><b><u>ПР (ФЭМП)</u></b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><b><u>ХЭР (Рисование)</u></b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><b><u>ФР(Бассейн)</u></b></p>		<b>Физическое развитие</b>	ДИ /ЗОЖ/ СпИ
			<b>Речевое развитие</b>	ДИ /ЗКР/ ПаИ Слушание художественной литературы
			<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Общение «Мы живем в России» Ежедневная традиция «Круг хороших воспоминаний» Ежедневная традиция «Утреннее приветствие»
			<b>Познавательное развитие</b>	ПИД/Экспериментирование Познавательные вечера
среда	<p><b><u>Р.Р. (Развитие речи)</u></b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><b><u>ФР (зал)</u></b></p> <p><b><u>ПР/ХЭР: ПИД/Конструирование</u></b>  <u>Тема:</u>  <u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p>		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	МРИ Ручной труд
			<b>Речевое развитие</b>	Игры на моторику ПаИ Рассказывание
			<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Общение «Я и мое здоровье» СРИ Труд Еженедельная традиция «Сладкий вечер» Утреннее приветствие
			<b>Физическое развитие</b>	Хороводная игра/П/И

четверг	<p><b>СКР(Психология)</b></p> <p><b>ХЭР (Музыка)</b> По плану музыкального руководителя</p> <p><b>ХЭР (Рисование)</b> <u>Тема:</u></p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p>		Художественно-эстетическое развитие	ДИ /ИЗО
			Познавательное развитие	Развивающие игры
			Речевое развитие	ДИ /РР/  ПаИ
			Социально – коммуникативное развитие	Утреннее приветствие Общение «Наш родной город»»  Ситуация Д/И (ОБЖ)  Творческая игра
пятница	<p><b>РР (Развитие речи)</b> <u>Тема:</u></p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p><b>ФР(Зал)</b></p> <p>Музыкальный досуг</p>		Познавательное развитие	ДИ /природа/ Познавательные вечера
			Речевое развитие	Рассматривание и беседа  Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная игра  Общение «Безопасность» Ситуация/ДИ /ОБЖ/  Ежедневная традиция «Дружный кружочек»
			Физическое развитие	ПИ

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- Центр "Считайка" \_\_\_\_\_
- Центр "Мир природы" \_\_\_\_\_
- Центр "Речецветик" \_\_\_\_\_
- Центр "Хочу всё знать" \_\_\_\_\_
- Центр "Моя страна, мой город" \_\_\_\_\_
- Центр "Моя безопасность" \_\_\_\_\_
- Центр "Домисолька" \_\_\_\_\_
- Центр "Зазеркалье" \_\_\_\_\_
- Центр "Книжная гостиная" \_\_\_\_\_
- Центр "Юный конструктор" \_\_\_\_\_
- Центр "Растём здоровыми" \_\_\_\_\_
- Центр "Акварелька" \_\_\_\_\_
- Центр "Мы дежури́м" \_\_\_\_\_
- Уголок уединения \_\_\_\_\_
- Зона демонстрации \_\_\_\_\_

**Взаимодействие с родителями**

---

---

---

## 2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он

есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### 2.9.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<i>5-6 лет</i>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

## 2.9.2. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ◆ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;

- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;

- ◆ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;

- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;

- поют перед сном колыбельные песни;

- ◆ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

- ◆ организуют яркие радостные общие события жизни детей:

- показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;

- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
  - ◆ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
  - ◆ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
    - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
    - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
    - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
    - создают условия для работы с разными материалами;
    - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
    - поощряют проявление детской непосредственности;
    - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
    - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
    - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
    - ◆ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
      - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
      - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
      - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
      - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

### **2.9.3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ❖ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей;
- ❖ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ❖ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ❖ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ❖ помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ❖ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

### Перспективное планирование работы с родителями

Формы и виды работы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
<b>Наглядная агитация</b>	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: «Расписание непосредственно образовательной деятельности», «Режим дня детей 5-6 лет на холодный период», «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Папка-передвижка «Осень-Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: «Содержание работы на октябрь», Папки-передвижки: «Осень –Октябрь» Папка – передвижка «В гостях у гнома Эконома»	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», «Коммуникативные игры»	Папки-передвижки: «Зима-Декабрь», «Верить в чудеса»
<b>Открытые мероприятия с детьми</b>		Осенний праздник		Новогодний праздник - сказка
<b>Совместная с родителями деятельность</b>	Родительское собрание: «Безопасность наших детей» Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»	Досуг «Мама + папа + я = семья» /Защита семейных гербов»	Досуг ко дню Матери «Посиделки»	Мастер класс
<b>Консультации, статьи на сайт</b>	К-«Как вырастить помощника», «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду»	К.-«Развивающие игры» Как отвечать на детские вопросы Развивающие игры для гиперактивных детей «Как научить ребенка управлять своим поведением»	К.- «Как развивать речь ребёнка», «Как привить ребёнку любовь к чтению» Литературное образование в семье. Литературные игры Социально-эмоциональное развитие детей 5-6 лет Воображение ребенка	Семинар-практикум «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству» «Театр детям» Значение театрализованной деятельности в воспитании и развитии детей «Этикет проведения праздников»
<b>Творческие мастерские родителей и детей</b>	«Как я провел лето» «Мой путь в детский сад» Выставка портретов детей, выполненные родителями. Рассказы на тему: «Мой ребенок»	Выставка поделок «Дары осени» Герб и генеалогическое древо семьи. Создание гербария.	Макеты домов для игр. Работы на тему: «Страницы Красной книги» Поделки и рисунки к Дню рождения детского сада. Конкурс работ «Моя мама рукодельница».	Конкурс «Новогодняя поздравительная открытка», «Елочная игрушка».

<b>Формы и виды работы</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Наглядная агитация</b>	Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Папка - передвижка: «Зима-Февраль», Поздравительная открытка «С Днем защитника Отечества».	Папка - передвижка: «Весна-Март», «Масленица» Поздравительная открытка для женщин	Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»,	Папки передвижки: «Весна- Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
<b>Открытые мероприятия с детьми</b>	Традиционная гостиная «Рождество»		Весенний праздник ко дню 8 Марта.  «Масленица»	Досуг к недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского»	Весенний досуг  Игра-викторина ко дню города «Путешествие по родному городу»
<b>Совместная с родителями деятельность</b>	Родительское собрание: «Дети и деньги»	Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Музыкальная сказка ко дню театра	Субботник  Развлечение ко Дню Здоровья	Родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.
<b>Консультации, статьи на сайт</b>	К- «Ребенок и карманные деньги: 10 советов родителям»	«Роль отца в семье и его роль в воспитании детей»	«Взрослым о детской игрушке»	«Телевизор, кино, компьютер» Рекомендации на летний период.	К- «Воспитываем юного пкткрбуржца» «Чем заниматься с ребёнком летом»
<b>Творческие мастерские родителей и детей</b>	Творческие работы на тему: «Блокада Ленинграда», альбом «Мы их знаем»	Творческие работы на тему «Профессии наших пап, дедушек»	Творческие работы на тему: «Осторожно электробытовые приборы», «Наш домашний питомец», Выставка самодельных кукол Работы на тему «Профессии наших мам, бабушек» «Весенние поделки»	Творческие работы детей и родителей «Далекий и близкий космос», работы на тему: «Растим здоровыми наших детей» /коллажи, поделки, фотоальбомы/ Книжки – со сказками	Работы к Дню победы. Творческие работы на тему: «Наш любимый Санкт – Петербург»

**Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в группе разработан

- в соответствии с

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- на основе

- Режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

**Режим дня на холодный период года в старшей группе № 1 «Рыбки»  
(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20 9.30-9.55	9.00-9.20	9.00-9.25/ 9.35-10.00	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-10.00	9.20-10.00			
Второй завтрак	10.00-10.10				
Самостоятельная деятельность	10.10-10.15	10.10-11.00	10.10-10.35	10.10-10.55	
Непрерывная образовательная деятельность	10.15-10.40		10.15-10.40	10.55-11.15	10.15-10.40
Самостоятельная деятельность	10.40-11.00		10.40-11.00		10.40-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.40			11.15-12.40	11.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.15				
Непрерывная образовательная деятельность	16.15-16.40	15.40-16.15/ 16.15-16.40/ 16.50-17.15/ 17.25-17.50	15.40-16.05		
Музыкальный досуг					15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей		16.15-18.40	16.05-16.35		16.05-16.35
Чтение художественной литературы	16.40-17.00		16.35 – 17.00		
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-17.10		17.00-17.10		
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10 – 19.00	18.40-19.00	17.10 – 19.00		

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СП и СанПиН	По СП и СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	Соблюдается
Сон дневной	2-2,5 часа	Соблюдается
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

### *Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)*

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### *Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)*

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

*Режим двигательной активности детей  
старшей группы № 1 «Рыбки»*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	5
Музыкальное занятие	25			20	
Физкультурное занятие		25	25		25
Самостоятельная двигательная активность	155	180	175	175	150
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	85	100
Бодрая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	45	145	40	40	40
Музыкальный досуг					25
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	20	110	110	110
<b>Всего</b>	<b>480</b>	<b>515</b>	<b>495</b>	<b>475</b>	<b>490</b>

## 3.2. Организация жизни группы

### 3.2.1. Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- ◆ личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- ◆ уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- ◆ нельзя причинять боль другим живым существам;
- ◆ нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

### 3.2.2. Традиции жизни группы и праздники

#### *Традиция «Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### *Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)*

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не

подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

### ***Праздники***

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### **3.2.3. Традиции-ритуалы**

#### ***Общегрупповой ритуал утреннего приветствия***

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### ***«Круг хороших воспоминаний»***

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

### *«Для всех, для каждого»*

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

### *День рождения*

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **3.2.4. Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- ◆ необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- ◆ необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;
- ◆ всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- ◆ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.
- ◆

### 3.2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 5-6 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступности (свободный доступ детей, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- Центр «Речевчик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)
- Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)
- Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- Центр «Мы дежури» (пространство для трудовой деятельности)
- Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- Уголок уединения (пространство для отдыха)

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

<p align="center"><b>Образовательная область и виды деятельности</b></p>	<p align="center"><b>Содержание развивающей предметно-пространственной среды</b></p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>                      -познавательная – исследовательская деятельность                      -игровая деятельность                      -музыкальная деятельность                      -самообслуживание и элементарный бытовой труд                      -ОБЖ</p>	<p><b><u>Центр «Мой Санкт-Петербург». «Моя страна»</u></b>  <b>Мой Санкт-Петербург</b>                      Карта города Санкт – Петербурга                      Диск «Путешествие по Санкт – Петербургу»                      Наборы открыток о Санкт - Петербурге                      Иллюстрации о Санкт - Петербурге                      Сувениры                      Игры:                      Петербург на столе /макет достопримечательности города/                      Петербург вчера сегодня                      Сложи картинку «Уголок Красносельского района»                      Собери свой город                      Знаю профессии                      Прогулки по городу                      Путеводитель по Санкт - Петербургу                      Азбука Санкт - Петербурга .....др.  <b>Моя страна</b>                      Книги:                      Игры:                      «Моя Родина»                      Служу России                      Эволюция транспорта и окружающих нас вещей: одежда, тепловые приборы освещение, вещей.                      Русский народный сувенир Матрешка                      Наша Родина                      Наша Родина Россия                      Военные на учениях                      Альбом с рисунками детей «Это мой город»                      Альбом « Русский национальный костюм»                      Поделки сделанные руками детей и родителей                      Наборы картинок: «Русский национальный костюм»                      «Костюмы народов мира»                      Профессии  <b>Я, моя семья и мои друзья:</b>                      Дидактический материал «Права ребенка»                      Игры:                      Чувства                      Ребята с нашего двора                      Семья                      Семья /самодельная/                      Мой дом                      «Семья» / на липучках/                      «Настроение котят»                      «Семья медвежат»  <u>Коллекции:</u>                      Любимые питомцы - Кошки</p>

	<p>Любимые питомцы - Собаки  <u>Папки, созданные вместе с детьми:</u>  «Правила поведения»  «Правила дружбы»  Книги о дружбе о культуре поведения:  Фотоальбом «Мы гуляем по городу»  Портреты детей, выполненные родителями  Самодельные куклы  <u><b>Центр «Моя безопасность»</b></u>  Игры:  «Как избежать неприятностей на улице и дома»  «Как избежать неприятностей на природе, в воде»  «Чрезвычайные ситуации»  «Пожарная безопасность»  «Правила безопасности»  «Дорожная азбука»  «Дорожные знаки»  «Правила дорожного движения»  Жезлы  «Пешеходный переход»  Накидки:  Светофор  МЧС  Инспектор ПДД  Пожарный  Военный  Игры:  Набор дорожных знаков  Папка: с мнемотаблицами «Наша безопасность»  «Мой путь в детский сад»  «Безопасность» /рисунки детей/  Книги о транспорте, по ОБЖ  <u><b>Центр «Зазеркалье»</b></u>  Музыкальные диски  Для творческих игр детей:  костюмы  маски  шапочки – актерский ряд  нагрудные маски – актерский ряд  Кукольные театры на рукавичке - актерский ряд к разным спектаклям  Настольный театр: конусный /изготовленный детьми/  деревянный «Волк и семеро козлят»  Пальчиковый театр –актерский ряд  Театр мягкой игрушки  Уголок «Гримерная»  Набор портретов композиторов  Игры:  Театр эмоций  Сказки /лото/  Сложи сказку (кубики)  Рассказываем сказку</p>
--	--

	<p>Куб эмоций Музыкальные театры Музыкальные инструменты <b><u>Центр «Мы дежури́м»</u></b> Алгоритм «Как правильно накрыть на стол» Алгоритм «Мы дежурные» Фартуки для дежурных Набор атрибутов для дежурных Уголок «Мы дежури́м» /с картинками на каждого ребенка <b><u>Уголок уединения</u></b></p>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b> - коммуникативная деятельность - игровая деятельность</p>	<p><b><u>Центр «Речецветик»</u></b> <b><u>Папки:</u></b> Схемы, мнемотаблицы, модели на развитие связной речи: Составление рассказов на заданную тему Составление рассказов на лексические темы Развиваем мышление /классификация предметов, анализ и синтез/ Звуковая культура речи и грамматический строй. Связная речь /для индивидуальной работы/ Мнемотаблицы на звуки <b><u>Книги:</u></b> Играем в слова Эрдельтерьер и буква Магнитные буквы Игра буквы и звуки <b><u>Наборы:</u></b> Набор схем для составления рассказов о предметах окружающего мира Набор раздаточного материала для работы над звукоанализом слова Картотека картинок на разные звуки Картины Иллюстративный материал на разные темы для рассматривания <b><u>Игры:</u></b> Звонкий – глухой Дин – дон Кто что делает Направо – налево Делим слова на слоги Противоположности Одинаковое – разное Кто? и что? Что не так? Свойства предметов Подходит – не подходит Короткие слова /предлоги, предложения/ Что перепутал художник /связная речь/ Истории в картинках /связная речь/ Крылья, лапы и хвосты Кто? Где? /предлоги/ Узнай что это? Найди отличия</p>

	<p>Что получится?  Вокруг да около /пространственные понятия, предлоги/  Логическое домино  Что было сначала, что было потом  Умозаключения по аналогии /закончи предложение/</p> <p><b><u>Игры на дыхание:</u></b>  Чашки с паром  Свечи  Бабочки  Игры «Веселый футбол»,</p> <p><b><u>Игры на моторику:</u></b>  Шнуровки / «Ёж», «Заяц»  Разноцветные проволочки  Книга «Расскажи стихи руками», «Бушки – Топотушки»</p>
<p><b><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></b></p>	<p><b><u>Центр «Книжная гостиная»</u></b>  Книжки – малышки /выполненные родителями и детьми/  Журналы «Путешествие вокруг света»  Книги энциклопедии  Детская художественная литература</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  - познавательно- исследовательская деятельность  - игровая деятельность</p>	<p><b><u>Центр «Считайка»</u></b>  Математические наборы на каждого ребенка  Полоски на каждого ребенка для работы на счет  Линейки  Простые карандаши  Развивающие игры: Блоки Дьенеша  Палочки Кьюзенера  Уникуб</p> <p>Сложи узор  Танграм  Колумбово яйцо  Сложи квадрат  Соты  Чудесный мешочек</p> <p>Игры: Преобразования  Форма и цвет  Геометрическое лото  Геометрическое домино  Разноцветные столбики  Пирамидка  Рамки вкладыши: Матрешки по росту  «Сосчитай, ка утят»  «Кто за кем, скажи который»</p> <p>Фланелеграф  Набор цифр и счетный материал для фланелеграфа  Счетный материал: яблоки, помидоры, огурчики  Набор цветных полосок разной длины и ширины  Демонстрационный материал</p>

**Центр «Мир природы»**

Ознакомление с природой

Игры:

Большие и маленькие  
Времена года /сложи пазлы/  
Времена года / сложи картинку/  
Подбери картинку / Времена года, Части суток/  
Часы  
Сложи рыбку, Сложи пчелку  
Подбери картинки /Растения, Животные, Насекомые/  
Лото /Животные, растения/  
Домино  
Природные явления  
Наборы животных  
Пазлы «Животные жарких стран»  
Рамки: Домашние животные  
Дикая животные  
Птицы  
Альбомы «Комнатные растения»

Папки:

Животные  
Окружающий мир  
Деревья  
Природные явления  
Дидактический иллюстративный материал «В деревне»  
«Наши наблюдения в природе» /рисунки детей/  
«Календарь природы» /по временам года/  
Гербарий  
Макет «Аквариум»  
Книги:  
Энциклопедии  
«Красная книга»  
Тематические  
Тематические наборы картинок  
Модели

**Центр «Я познаю мир»**

Картотека опытов, экспериментов.  
Коллекция разных видов тканей  
Материал для проведения опытов  
Природный материал

**Центр «Юный конструктор»**

Схемы создания построек из разных видов конструктора  
Деревянный плоскостной конструктор «Самолет»  
Конструктор «Железная дорога»  
Игра «Железная дорога»  
Наборы:  
Разные виды транспорта /МЧС, «Пожарные», «Строительная техника»  
Тематические наборы мелких фигур  
Конструктор «Лего»  
Конструктор / с гаечками/  
Конструктор магнитный

	<p>Строительный материал          Фланелеграф с плоскостным конструктором «Город и транспорт»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          - конструктивная деятельность          - музыкальная деятельность          - изобразительная деятельность          - игровая деятельность</p>	<p><b><u>Центр «До-ми-солька»</u></b>          Музыкальные инструменты          Игры: «Музыкальные инструменты»          «Музыкальные киты»          Музыкальные книги  <b><u>Центр «Акварелька»</u></b>          Книги с иллюстрациями картин из серии «Художники»          Папки:          «Творческие задания»          «Учимся рисовать животных»          «Учимся рисовать портрет»          «Учимся рисовать предметы»          Альбомы с образцами рисования народные промыслы – росписи.          Дидактический материал «В мире прекрасного» 1 и 2 часть          Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликации          Коллекция малых скульптур          Бросовый материал          Дидактические игры:          Веселый художник          Подбери заплатку          Цвета вокруг нас          Цвет и форма          Домино «Подбери цвета»</p>
<p><b>Физическое развитие</b>          - двигательная деятельность          -игровая деятельность          - коммуникативная</p>	<p><b><u>Центр «Растем здоровыми»</u></b>  <b><u>Игры:</u></b>          Как устроено моё тело          Мой режим          Аскорбинка 1          Картотека словесных игр «Мое здоровье» /валеология/          «Веселые человечки»          «Валеология»          Альбом с рисунками детей «Мы и физкультура»          Коллаж «Наше здоровье»          Фотоальбом «Юные спортсмены»          Дидактический игровой материал:          Зимние виды спорта          Летние виды спорта          История олимпийских игр  <b><u>Физ. оборудование:</u></b>          массажные мячи          мячи          цветные ленточки          флажки          скакалки          кольцеброс          коррегирующая дорожка</p>

	шнур (канат) оборудование для массажа стоп цветные полоски разной длины и ширины мешочки с песком <u>Настольные игры:</u> «Баскетбол» «Удочка» «Веселые бегемотики» Юла «Лошадиные бега»
--	--

### 3.2.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

#### *Социально-коммуникативное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	-
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</li> <li>✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</li> <li>✓ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008</li> <li>✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005</li> <li>✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.</li> <li>✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004</li> <li>✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование</li> </ul>

	<p>основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</li> <li>✓ Занятия по правилам дорожного движения. / под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008</li> <li>✓ Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение, 2000</li> <li>✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>✓ Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</li> <li>✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</li> <li>✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М: Мозаика-Синтез, 2003</li> <li>✓ Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001</li> </ul>
--	---

### *Познавательное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	-
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет, 2005

- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). – СПб, Детство-Пресс, 2006
- ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004
- ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001
- ✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа. / под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005
- ✓ Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. / авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011
- ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Соловьёва Е. В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,

	<p>2002</p> <p>✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p>
--	---

### *Речевое развитие*

<b>1.Комплексная программа</b>	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
<b>2.Парциальная программа</b>	-
<b>3.Технологии и методические пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</li> <li>✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007</li> <li>✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009</li> <li>✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009</li> <li>✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008</li> <li>✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</li> <li>✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008</li> <li>✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. –</li> </ul>

	<p>СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. / авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009</li> <li>✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009</li> <li>✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006</li> <li>✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008</li> <li>✓ Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</li> </ul>
--	---

### *Художественно-эстетическое развитие*

<b>1.Комплексная программа</b>	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
<b>2.Парциальная программа</b>	Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М.: ВАКО, 2015
<b>3.Технологии и методические пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>✓ Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006</li> <li>✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007</li> <li>✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004</li> <li>✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007</li> <li>✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-Пресс, 2000</li> <li>✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным</li> </ul>

	<p>декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</li> <li>✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</li> <li>✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007</li> </ul>
--	---

### *Физическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
<b>2. Парциальная программа</b>	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменовой
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005</li> <li>✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011</li> <li>✓ Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000</li> <li>✓ Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</li> <li>✓ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008</li> <li>✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005</li> <li>✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005</li> <li>✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010</li> </ul>

### **Список используемой литературы:**

- • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Стратегия развития воспитания до 2025 г. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утвержден Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2»)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2021 № 28);
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (утверждены Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 24.12.2020 № 44)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373).