



### «ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

**Грамота** – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависит его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё до школы.

**Подготовка к обучению грамоте включает в себя следующие направления работы:**

- 1. Развитие звуковой стороны речи, то есть развивать у детей навыки звукового анализа и синтеза.**
- 2. Знакомство детей со знаковой системой языка (буквами).**
- 3. Подготовка руки дошкольника к письму.**

Некоторые родители сталкиваются с трудностями при выполнении домашних заданий по обучению грамоте, особенно это касается работы со звуками, слогами, словами, предложениями. Поэтому я предлагаю вспомнить основные понятия, используемые в работе с детьми.

Все, что мы говорим, читаем, пишем - Речь.

Речь бывает: устная и письменная.

Состоит наша речь из предложений.

Что такое предложения? (слова связанные между собой по смыслу)

Предложения состоят из слов.

Слова состоят из слогов.

Слоги состоят из звуков.

Какие бывают звуки? (гласные, согласные)

**Гласные звуки** – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Они поют (голосят, гласят), могут пропеть любую мелодию.

**Согласные звуки** - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают губы, зубы, или язык.

Некоторые из них можно тянуть (ССС, МММ) но петь их нельзя.

Согласные звуки могут быть мягкими или твёрдыми. Например, в слове "река" слышится мягкий согласный звук [р'], а в слове "рука" - твёрдый согласный звук [р].

Мягкость согласного обозначается с помощью добавления к его записи символа ' , например: [p'].

Звуки на письме обозначаем буквами.


Звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста особое внимание необходимо уделить следующим направлениям:

### **Формированию навыков звукового анализа и синтеза.**

#### *Деление слов на слоги.*

Слово делим на слоги при помощи хлопков (шагов).

Предложите ребенку составить слоговую схему слова:  Символ слова это полоска и ее мы делим на части в зависимости от количества слогов.

#### **Задания:**

- определить количество слогов в названных словах;
- выделить 1-ый слог из названия картинки;
- определить пропущенный слог в слове с помощью картинки;
- разложить картинки по группам в зависимости от количества слогов в их названии. Напоминаем детям правило: Сколько в слове гласных столько и слогов.

#### *Звуковой анализ и синтез.*

У детей необходимо развивать навыки: выделение звука на фоне слова; определение позиции звука в слове, определение последовательности звуков в слове и т.д.

Используя дидактические игры:

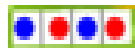
1. Упражняем ребенка в выделении первого звука, последнего. Звук, который вы предлагаете ребенку определить (первый, последний) произносится утрированно.

Какой звук я произношу в начале слов у-дочка, о-кунь, а-ист?

Какие слова, ты знаешь, которые начинаются с этих звуков?

Игра «Где спрятался звук?» (в начале, середине или в конце слова) – игра на определение позиции звука в слове.

2. Упражняйте ребенка в определении количества и порядка звуков в слове, составлении звуковых схем слов, подборе слов с определенным количеством звуков. На схеме звуки обозначаются разными цветами: гласные звуки – красный цвет, согласные звуки – зеленый цвет, если мягкий звук, синий цвет, если звук твердый. Например в слове сова

 4зв. 4 б. 2 сл.

#### **Знакомству детей со знаковой системой языка (буквами).**

Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам.

При знакомстве с новой буквой, найдите с ребенком картинки, в названии которых новая буква стоит в начале слова. *Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.*

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ.

Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
- вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

### **Обучению слогослияния**

#### Правильное обучение навыкам чтения

Ребёнок тянет первый звук до тех пор, пока не дойдет до второго:

- составление и чтение слияний гласных: ау, уа, оа, ао, уо, оу, иа, аи;
- составление и чтение обратных слогов: ам, ум, ом, им, ат, ут, от, ит;
- составление и чтение прямых слогов: ма, му, мо, ми, та, ту, то, ти;
- составление и чтение односложных и двусложных слов из пройденных букв: кот, мак, ком, кит, мама, папа, нота, мука.


#### Типичные ошибки, осложняющие навыки чтения:

- М и А будет МА.
- побуквенное чтение: М, А, М, А.
- прочитывание глазами, а затем произнесение слов или фраз, не глядя в книгу.

### **Развитию связной речи.**

1. Попросите ребенка, рассказать вам в какие игры играл, какую сказку читали в детском саду.

2. Упражняйте составлять предложения по картинкам. Предложите ребенку составить предложение, с каким-то определенным словом. Попросите ребенка определить количество слов в предложении, составить предложения с определенным количеством слов. Предложите начертить схему предложения. Пример предложения: Птица сидит на ветке. Схема предложения будет такой:

 Символ слова - полоска. Первое слово в предложении – полоска с уголком. Количество полосок обозначает количество слов в предложении.