



**XVI ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ФОРУМ**



**Всероссийская
научно-практическая конференция
«Картинная галерея в детском саду: ценности и смыслы»**

30 марта 2026 года

**Пленарная сессия
«Единство в многообразии: искусство как основа
воспитательной среды детского сада»**

Место проведения:

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ

Лекторий

Санкт-Петербург, ул. Садовая, д. 2.
(Михайловский (Инженерный) замок)

Станции метро:
«Гостиный двор», «Невский проспект»

Время проведения: **10:00 – 12:30**



ПРОГРАММА

9.30-10.00	Регистрация участников
10.00-12.30	<p>Модератор – Соловей Елена Юрьевна, кандидат исторических наук, директор Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт образовательных технологий», заместитель председателя Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», член Президиума Федерального экспертного Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», г. Москва</p>
	<p>Приветственное слово к участникам конференции Королёв Сергей Александрович, начальник службы «Российский центр музейной педагогики и творческих инициатив» Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Русский музей», г. Санкт-Петербург Королёва Екатерина Евгеньевна, заведующий отделом межмузейных коммуникаций и проектной деятельности Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Русский музей», куратор Ассоциации художественных музеев, г. Санкт-Петербург Голядкина Татьяна Александровна, методист Центра непрерывного повышения педагогического мастерства Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, председатель Санкт-Петербургского регионального отделения Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», член Президиума Федерального экспертного Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», г. Санкт-Петербург</p>
	<p>Произведения искусства как содержательная основа единого образовательного пространства Соловей Елена Юрьевна, кандидат исторических наук, директор Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт образовательных технологий», заместитель председателя Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», член Президиума Федерального экспертного Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», г. Москва</p>
	<p>Художественное воспитание ребенка как путь к духовно-нравственному развитию личности Маслова Светлана Георгиевна, ведущий специалист по музейно-образовательной деятельности отдела экскурсионно-лекционной работы Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Русский музей», г. Санкт-Петербург</p>

	<p>Музей и система образования: дошкольные образовательные учреждения <i>Нежданова Маргарита Руслановна, заведующий отделом музейно-образовательных проектов и программ Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Русский музей», г. Санкт-Петербург</i></p>
	<p>Галерея в детском саду как модель воспитательной среды нового поколения: от художественного образа к личностному смыслу ребенка <i>Пахоменко Анастасия Андреевна, аспирант УрГПУ, научный руководитель инновационного проекта «Картинная галерея в детском саду», заведующий детским садом № 157 Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Радость», г. Нижний Тагил, Свердловская область</i></p>
	<p>От визуального созерцания к внутреннему диалогу: как картинная галерея в детском саду преодолевает кризис детского творчества и меняет сознание дошкольника <i>Тимофеева Тамара Владимировна, заместитель директора по проектной и инновационной деятельности Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт образовательных технологий», член Президиума Федерального экспертного Совета Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России», научный руководитель инновационного проекта «ТехноМир: развитие без границ – формируем технологическое будущее страны», г. Москва</i></p>
	<p>Потенциал музейно-педагогических технологий в процессе освоения ребенком мира книжной иллюстрации <i>Подгорнова Светлана Валентиновна, старший преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, заведующий Педагогическим музеем СПб АППО, г. Санкт-Петербург</i></p>
	<p>Акмеологическая основа реализации инновационного проекта «Картинная галерея в детском саду» <i>Смирнова Галина Викторовна, кандидат педагогических наук, заведующий Государственным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»</i></p>
	<p>Музей как точка роста: управление кадровым потенциалом дошкольной организации <i>Решетникова Галина Николаевна, заведующий Муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка - детский сад Росинка», г. Качканар, Свердловская область</i></p>
	<p>Моделирование творческой межпоколенной среды формирования гражданской идентичности дошкольников средствами картинной галереи <i>Сухорукова Инна Игоревна, заведующий Муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением детским садом компенсирующего вида № 34 станции Ленинградского муниципального образования Ленинградский муниципальный округ Краснодарского края</i></p>
13.00-14.00	<p>Экскурсия по Михайловскому замку Государственного Русского музея (для спикеров конференции)</p>