

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
№ 1 от « 30 » 08 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ /Г.В. Смирнова/
Приказ № 16-02 « 08 » 09 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной работы с детьми средней группы
общеразвивающей направленности № 17 «Дельфин»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 4 - 5 года

Составители: воспитатели Осина А. Д.
Кузнецова М. А.

Санкт-Петербург
2019

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	16
1.4. Характеристика особенностей развития детей средней группы №17 «Дельфин»	18
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей	26
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	44
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	54
2.2. Учебный план	59
2.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	60
2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	61
2.5. Примерное содержание комплексно- тематического планирования образовательной работы с детьми	62
2.6. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности	71
2.7. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	92
2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников	95
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	100
3.1. Распорядок дня	100
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ	105
3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	110
Список используемой литературы	116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), а также парциальных программ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 4-5 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое – во взаимосвязи. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей раннего возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4 - 5 лет не более 20 минут (СанПиН п. 11.9, 11.10).

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут (СанПиН п. 11.11). Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга.

Данные ключевые цели и задачи конкретизируются целями и задачами по образовательным областям.

Цели и задачи образовательной работы с детьми в средней группе

Социально-коммуникативное развитие:

Цель: усвоение норм, ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

Развитие игровой деятельности

- ◆ Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр.
- ◆ Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры:

- ◆ Учить детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и замыслом.
- ◆ Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
- ◆ Развивать умение использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- ◆ Формировать умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия.
- ◆ Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

- ◆ Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- ◆ Развивать творческие способности детей в играх.

Театрализованные игры:

- ◆ Развивать и поддерживать интерес детей путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.
- ◆ Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- ◆ Учить детей экспериментировать при создании одного и того же образа.
- ◆ Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- ◆ Развивать режиссерскую игру.
- ◆ Учить детей использовать в играх образные игрушки и бибабо.

Дидактические игры:

- ◆ Знакомить с играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов.
- ◆ Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- ◆ Формировать личное отношение к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствию, и т.д.
- ◆ Формировать доброжелательные отношения между детьми.
- ◆ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- ◆ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.
- ◆ Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице, в природе.
- ◆ Формировать первичные гендерные представления.
- ◆ Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- ◆ Углублять представления о семье и ее истории.
- ◆ Закреплять представления ребенка о себе, как члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- ◆ Знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- ◆ Воспитывать любовь к родному краю.
- ◆ Развивать представления о государственных праздниках, Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Приобщение к элементарной трудовой деятельности:

- ◆ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться.
- ◆ Учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- ◆ Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания продуктивной деятельности.
- ◆ Учить детей самостоятельно поддерживать порядок в групповом помещении и на участке детского сада.
- ◆ Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.
- ◆ Закреплять умения поливать растения.
- ◆ Привлекать к подкормке птиц зимой.

- ◆ Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.
- ◆ Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.
- ◆ Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.
- ◆ Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию.
- ◆ Расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.
- ◆ Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасного поведения:

- ◆ Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
- ◆ Знакомить с правилами игр с песком.
- ◆ Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- ◆ Учить правильно пользоваться ножницами.
- ◆ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.
- ◆ Знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- ◆ Закреплять знания о правилах дорожного движения.
- ◆ Расширять знания о светофоре.
- ◆ Знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).
- ◆ Закреплять знания о специальных видах транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция, МЧС).
- ◆ Знакомить с дорожными знаками: пешеходный переход, дети, остановка общественного транспорта.
- ◆ Закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- ◆ Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- ◆ Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

Познавательное развитие:

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

Сенсорное развитие:

- ◆ Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.

- ◆ Совершенствовать восприятие путем использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- ◆ Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам.

Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- ◆ Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках во время игр рассматривать с детьми виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение к самой большей части.
- ◆ Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- ◆ Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
- ◆ Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.
- ◆ Развивать представления об архитектурных формах.
- ◆ Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
- ◆ Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.
- ◆ Развивать исследовательскую деятельность детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- ◆ Познакомить детей, что множество может состоять из разных по количеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.
- ◆ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительное по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом; относить последнее числительное ко всем пересчитываемым предметам (1,2,3 – всего три кружка). Сравнить две группы предметов.
- ◆ Формировать представления о равенстве или неравенстве групп на основе счета.
- ◆ Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- ◆ Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

- ◆ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

- ◆ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.
- ◆ Развивать умение сравнивать по двум признакам величины.
- ◆ Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

Форма:

- ◆ Развивать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Формировать умение выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
- ◆ Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником; учить называть его элементы (углы и стороны).
- ◆ Формировать представления о том, что фигуры могут быть разного размера.

Ориентировка в пространстве:

- ◆ Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.
- ◆ Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко.

Ориентировка во времени:

- ◆ Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).
- ◆ Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- ◆ Знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
- ◆ Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.
- ◆ Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ◆ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ◆ Формировать первичные представления о школе.
- ◆ Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутам, людьми, правилами поведения.
- ◆ Расширять представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- ◆ Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.
- ◆ Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки или предметов обихода.

Ознакомление с природой:

- ◆ Расширять представления детей о природе.
- ◆ Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки).
- ◆ Знакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
- ◆ Расширять представления о насекомых.
- ◆ Продолжать знакомить с фруктами, овощами, ягодами, с грибами.
- ◆ Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.
- ◆ Учить называть 3-4 вида деревьев. Рассказать о свойствах песка, глины, камня.
- ◆ Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- ◆ Расширять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Речевое развитие:

Цель: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- ◆ Способствовать развитию любознательности.
- ◆ Общение выходит за пределы ближайшего окружения.
- ◆ Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- ◆ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- ◆ Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ◆ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- ◆ Развивать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток.
- ◆ Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- ◆ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; развивать артикуляционный аппарат.
- ◆ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- ◆ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ◆ Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- ◆ Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфель).
- ◆ Поощрять словотворчество, подсказывать общепринятый образец слова.
- ◆ Активно использовать в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь:

- ◆ Совершенствовать диалогическую речь.
- ◆ Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ◆ Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картинку; упражнять в составлении рассказов по картинке.
- ◆ Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Ознакомление с художественной литературы:

- ◆ Формировать интерес к книге.
- ◆ Продолжать читать детям художественные и познавательные книги.
- ◆ Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового.
- ◆ Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- ◆ Учить запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- ◆ Учить воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- ◆ Учить выразительно читать наизусть стихотворения и потешки.
- ◆ Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.
- ◆ Развивать литературную речь детей.

Художественно-эстетическое развитие:

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- ◆ Учить располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- ◆ Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- ◆ Развивать умение смешивать краски.
- ◆ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.
- ◆ Формировать умение закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом кисти.
- ◆ Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другой краски.
- ◆ Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.
- ◆ Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- ◆ Знакомить с городецкими изделиями.
- ◆ Развивать умение выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- ◆ Закреплять приемы лепки.
- ◆ Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.
- ◆ Упражнять в приеме вдавливания середины шара, цилиндра для получения более полых форм.
- ◆ Знакомить с приемами использования стеки.

Аппликация:

- ◆ Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- ◆ Учить вырезать, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- ◆ Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов.
- ◆ Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов,
- ◆ Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на 2-4 части.
- ◆ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ◆ Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества:

- ◆ Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

- ◆ Формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
- ◆ Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ◆ Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ◆ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании.
- ◆ Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству:

- ◆ Знакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ◆ Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- ◆ Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание, сооружение.
- ◆ Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- ◆ Знакомить детей с архитектурой.
- ◆ Развивать стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ◆ Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ◆ Закреплять знание детей о книге, книжной иллюстрации.
- ◆ Знакомить с библиотекой, как центром хранения книг.
- ◆ Знакомить с произведениями народного искусства.

Музыкальное развитие:

- ◆ Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- ◆ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- ◆ Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- ◆ Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения.
- ◆ Развивать способность различать звуки по высоте.
- ◆ Формировать навыки выразительного пения.
- ◆ Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- ◆ Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него.
- ◆ Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на вопросы
- ◆ Формировать умение импровизировать мелодией на заданный текст.
- ◆ Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером песни.
- ◆ Развивать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- ◆ Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

- ◆ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Физическое развитие:

Цель: Формирование у детей опыта двигательной деятельности, целенаправленности и регуляции в двигательной сфере; становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи:

Физическое воспитание

- ◆ Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- ◆ Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- ◆ В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- ◆ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- ◆ Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
- ◆ Закреплять умение кататься на велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.
- ◆ Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
- ◆ Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке.
- ◆ Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- ◆ Во всех формах организации двигательной активности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- ◆ Приучать к выполнению действий по сигналу. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- ◆ Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
- ◆ Осуществлять комплекс закаливающих процедур (под руководством медработников) с использованием природных факторов: вода, воздух, солнце.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- ◆ Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- ◆ Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- ◆ Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос платком.
- ◆ Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилок), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- ◆ Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ◆ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ◆ Формировать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ◆ Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ◆ Развивать умение устанавливать связь между совершенным действием и состоянием организма, самочувствием («я чищу зубы, значит они у меня будут крепкими и здоровыми»).
- ◆ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ◆ Развивать умение заботиться о своем здоровье.
- ◆ Формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.

Развивающее обучение:

- Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.

- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
- «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности реализуется через:

- адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.

Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.4. Характеристика особенностей развития детей средней группы №17 «Дельфин»

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
28	17	11

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	4

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

«Любознательные Почемучки»

Ключ возраста	Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся <i>интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.</i>
Эмоции	<p>Эмоциональные реакции детей становятся более <i>стабильными, уравновешенными</i>. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы, что связано, в том числе, и с возрастающей физической выносливостью. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.</p> <p>У ребёнка появляется принципиально новая способность: <i>сопереживать вымышленным персонажам</i>, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.</p>
Восприятие	Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.
Внимание	Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу

	<p>этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.</p>
Память	<p>Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.</p>
Речь	<p>Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.</p>
Мышление	<p><i>Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым.</i> Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. <i>Ведущим в этом процессе оказывается воображение.</i> Совершенствуется способность <i>классифицировать</i>. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.</p> <p>Сформирована операция <i>сериации</i> — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.</p>

	<p>Ребёнок активно осваивает операцию <i>счёта в пределах первого десятка</i>.</p> <p>Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться <i>знаково-символическая функция мышления</i>.</p> <p>Развиваются и совершенствуются <i>представления о пространстве и времени</i>. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь, игры.</p> <p>Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.</p>
<p>Деятельность</p>	<p><i>Игра имеет характер ведущей деятельности</i>. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.</p> <p>Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого, отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает <i>ролевой диалог</i>.</p> <p>Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не</p>

	<p>хочешь есть суп, а я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>Дети обожают путешествия и приключения.</p> <p>У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.</p> <p>Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.</p> <p>Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию можно наблюдать далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.</p>
<p>Сознание</p>	<p>Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании</p>

	<p>окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.</p>
Моральные представления	<p>В волшебных сказках даны <i>эталонные представления о добре и зле</i>. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.</p>
Речевое развитие	<p>Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.</p> <p>К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится <i>средством выражения его мыслей и рассуждения</i>.</p>
Личность	<p>Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка <i>созидательного отношения</i>, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.</p> <p>Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.</p>

<p>Отношение к взрослому</p>	<p>В этом возрасте взрослый нужен ребёнку, прежде всего, как <i>источник интересной новой информации</i>. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.</p>
<p>Отношение к сверстникам</p>	<p>Сверстник становится интересен как <i>партнёр по играм</i>. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.</p> <p>Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, <i>появляются первые друзья</i> — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.</p> <p>Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Следует мягко и неагрессивно корректировать негативные проявления, учитывать индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимать каждого ребёнка независимо от его поведения, оценивать поступок, а не личность в целом.</p>

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

Образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина и др. ; науч. рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Владение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности; 	✓
	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.; ✓ расширять представления детей о

		способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений)
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет; ✓ побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.; ✓ организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);
	<ul style="list-style-type: none"> • помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей: <ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; ✓ показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.); ✓ показывать разные способы и техники украшения изделий,

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения 	<p>используя различные средства выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями; ✓ критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца; ✓ учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств; ✓ по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат; ✓ закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»
	<ul style="list-style-type: none"> • закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; ✓ обеспечить понимание детьми разницы между общим

		групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»)
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самодеятельных играх; ✓ в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности; ✓ обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно; ✓ создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре; ✓ использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том
	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы 	
	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки речевого этикета 	
	<ul style="list-style-type: none"> • начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки 	
	<ul style="list-style-type: none"> • дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев 	
<ul style="list-style-type: none"> • дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях 		

		числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность: <ul style="list-style-type: none"> - формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе; - содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний; - формировать у ребёнка самоуважение 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; - обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой; - предотвращать негативное поведение; - знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»); ✓ иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; ✓ обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя

	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры; - содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка 	
	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять доверие и привязанность к взрослому: <ul style="list-style-type: none"> - развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации; - рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; ✓ выразить радость при встрече с ребёнком; ✓ использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none"> - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них; ✓ эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия; ✓ внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; ✓ чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в

		<p>умышленной лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу; ✓ использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы; ✓ создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции; ✓ организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада; ✓ создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; ✓ побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления; ✓ максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; ✓ использовать художественную литературу <p style="text-align: right;">с</p>
--	--	--

		<p>природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;</p> <p>✓ показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • закладывать основы морального поведения: <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним; - формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям; - формировать начальные эталонные представления о добре и зле 	<p>✓ моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;</p> <p>✓ читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей</p>

Технологии реализации содержания программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- ◆ подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- ◆ организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- ◆ используют в образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ◆ внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- ◆ чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- ◆ вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- ◆ используют тематические коллекции в работе с детьми;
- ◆ эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- ◆ используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- ◆ показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- ◆ создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- ◆ учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- ◆ обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- ◆ создают фотолетопись жизни группы;
- ◆ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- ◆ строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- ◆ по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;

- ◆ расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- ❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- ❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Мир природы и мир человека	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать в детях мотивацию познания, созидания • расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений) • привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности • приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения • начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение) • способствовать развитию самостоятельной познавательной активности • обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности • развивать представления о мире человека: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения); - начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению; - закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;

	<ul style="list-style-type: none"> - дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; - познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями; - продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года; - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями; - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.)
	<ul style="list-style-type: none"> • начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: <ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.)
	<ul style="list-style-type: none"> • начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); - показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; - знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним
	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять интерес детей к фотографиям друг друга
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение к окружающему миру
	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей
	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей
	<ul style="list-style-type: none"> • создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру
	<ul style="list-style-type: none"> • позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт

основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления
	<ul style="list-style-type: none"> • максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы
	<ul style="list-style-type: none"> • показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму)
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать счёт в пределах 10;
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с цифрами
	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый
	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру
<ul style="list-style-type: none"> • учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой» 	
Содействовать своевременному	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять сериацию из трёх предметов
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира
	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или

и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	формы, которые интересны или красивы и не случайны
	<ul style="list-style-type: none"> • включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: <ul style="list-style-type: none"> - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; - формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; - создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; - формирование интереса к математике

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- ◆ придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ◆ используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- ◆ проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- ◆ создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ организуют наблюдения;
- ◆ создают панно-коллаж «Лес»;
- ◆ используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- ◆ активно используют путаницы и загадки;
- ◆ создают и пополняют детские коллекции;
- ◆ используют рассказы из личного опыта;
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ организуют экспериментирование;
- ◆ проводят выставки;
- ◆ создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- ◆ включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- ◆ используют в качестве овеществлённого понятия числа **числовой фриз** — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- ◆ создают абстрактные **геометрические панно** с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и

числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;

- ◆ используют интерактивный *математический спектакль* с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- ◆ практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;
- ◆ инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём *одушевления персонажей*, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- ◆ изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- ◆ создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- ◆ используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- ◆ каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
 - праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
 - рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
 - рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
 - создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
 - итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы 	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарь: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями; поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними; - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.); - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи 	

	(ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.)	
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.); - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); - учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы); - учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте); - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая на-звания животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный); - упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт одно-родных членов: подлежащих, определений, сказуемых; - способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций 	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать фонематический слух; - закреплять правильное произношение звуков 	

	<p>родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; - упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова); выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц); - упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности 	
	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию связной речи детей 	<p>Для развития <u>диалогической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение; ✓ учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание); закреплять навыки речевого этикета. <p>Для развития <u>монологической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию); ✓ в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.); ✓ в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;

		<p>✓ упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к книге и художественной литературе; - приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей; - ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; - вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.); - корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне 	

Технологии реализации содержания программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией:
 - проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
 - обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
 - обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр;
- ◆ развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - обучают детей работать со штампами;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- ◆ организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- ◆ создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- ◆ практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- ◆ используют инсценировки;
- ◆ создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
- ◆ вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);

- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ◆ используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
 - ◆ используют пересказ стихотворных текстов;
 - ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
 - ◆ используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
 - ◆ культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);

- ◆ тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	4-5 лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком: <ul style="list-style-type: none"> - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.)
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации
	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • читать детям волшебные сказки
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки)
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки
	<ul style="list-style-type: none"> • давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы
	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.)
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой

	<ul style="list-style-type: none">• начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов
	<ul style="list-style-type: none">• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- ◆ обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- ◆ обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- ◆ используют «Полочку красоты»;
- ◆ используют *«Гору самоцветов»* — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- ◆ организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- ◆ используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- ◆ проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Средства физического развития:

- ◆ Двигательная активность, физические упражнения;
- ◆ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ◆ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по обучению детей плаванию
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Средняя группа (4-5 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать полноценному физическому развитию: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - начать знакомить детей с элементами спортивных игр; - обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; - создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; - совершенствовать выполнение основных движений; - обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье детей: <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; - предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; - укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; - предупреждать нарушения зрения; - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); - оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе
Содействовать своевременному и полноценному психическому	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание)
	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость)

<p>развитию, способствуя становлению деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • удовлетворение потребности ребёнка в движении в течение дня
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания путем формирования основ культуры здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: • закреплять навыки культурного поведения за столом; • закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); • закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну
	<ul style="list-style-type: none"> • обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена)
	<ul style="list-style-type: none"> • расширять начальные представления о правилах безопасного поведения;
	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности путем формирования основ культуры здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих • давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

Технологии реализации Программы

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагогами:

- ◆ развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- ◆ развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- ◆ практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- ◆ используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- ◆ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- ◆ активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

**2.2. Учебный план
(система непрерывной образовательной деятельности)**

Виды НОД	Средняя группа
<i>Инвариантная часть</i>	
Физическое развитие	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
Всего в неделю	3
Познавательное развитие	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Познавательно-исследовательская деятельность	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня
Всего в неделю	2
Речевое развитие	
Развитие речи	1
Всего в неделю	1
Социально-коммуникативное развитие	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	1
Аппликация	0,5
Рисование	1
Конструирование	0,5
Музыка	2
Всего в неделю	5
<i>Вариативная часть</i>	
Социально-коммуникативное развитие	
Психология	1
Всего в неделю	1
Всего в неделю	
Недельная образовательная нагрузка	12

2.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	<p>9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром</p> <p>9.40-10.00 Физическая культура</p>
Вторник	<p>9.00-9.13 Развитие речи</p> <p>9.40-9.54 физическое развитие</p> <p>10.10–10.23художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>
Среда	<p>9.00-9.13/9.23-9.36социально-коммуникативное развитие (психология)/ Художественно-эстетическое развитие(конструирование/апли-я)</p> <p>10.10-10.24художественно-эстетическое развитие (Музыка)</p>
Четверг	<p>9.00-9.20/9.30-9.50/10.10-10.30 ФР(Бассейн)</p> <p>10.40-11.00 ПР(ФЭМП)</p>
Пятница	<p>9.00-9.20 ХЭР (Рисование)</p> <p>9.40-10.00 ХЭР (музыка)</p>

2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.

Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

2.5. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Содержание работы	Периоды	Итоговое событие	Календарь праздников
Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний /предметное окружение, ОБЖ в детском саду, азбука общения/.	Развивать познавательную мотивацию, интерес к книгам. Уточнить знания детей о детском саду. /Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала: физкультурный и музыкальный, студии, бассейн и т.д./ Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге, имеют определенные обязанности, выполняют правила поведения. Напомнить детям правила поведения в детском саду. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе.	20 августа – 1 сентября	Решение проблемных ситуаций по правилам поведения	Праздник «1 сентября – День знаний»
Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник) Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	2 неделя сентября	Целевая прогулка по территории детского сада	
Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как одном из величайших богатств на земле, знания о том, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Познакомить с профессиями людей,	3 неделя сентября	Изготовленные книжки – малышки «Откуда хлеб пришел»	

	растящих хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.			
Что нам осень подарила: овощи, фрукты.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Расширить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов /форма, цвет, вкус, особенности поверхности, где растут, как употребляют в пищу. Уточнить знания о труде людей, выращивающих овощи и фрукты: кто, и где выращивает, как их убирает /на огороде – овощеводы, в саду – садоводы/. Дать детям знания о пользе овощей и фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.	4 неделя сентяб ря	Выставка детских работ из фруктов и овощей «Осенние дары»	
Тема	Содержание работы	Периоды	Итоговое событие	Календарь праздников
Кладовая леса: грибы, ягоды.	Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных - несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Дать знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым.	1 неделя октябр я	Познавательная игра «Что? Где? Когда? – все об овощах»	Фольклорный праздник «Веселая ярмарка»
Семья. Мой дом. Мебель. Предметы домашнего обихода: посуда.	Познакомить детей с обобщающим понятием «посуда». Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам /по назначению: столовая, чайная, кухонная .../, находить различие и сходство между предметами. Учить образовывать слова по аналогии. Дать знания о материалах, из которых делается посуда, о профессиях людей, принимавших участие в создании посуды. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к	2 неделя октябр я	Выставка детских работ «Самовар»	

	вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.			
Семья. Мой дом. Мебель.	<p>Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель».</p> <p>Учить различать и называть предметы мебели, группировать и объединять по сходным признакам /по назначению: для прихожей, гостиной, игровой, детской, спальни, и прочих помещений/, находить сходства и различия между предметами. Дать представления о их назначении. Дать детям знания об основных материалах, из которых сделаны различные предметы мебели. Дать детям представление о процессе создания мебели: эскиз, выбор материала, инструменты.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p>	3 неделя октябрь	Проект «Наш дом»	
Золотая осень.	<p>Усвоить отличительные особенности осени как времени года. Описывать краски осени. Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии деревьев: лиственные, хвойные.</p> <p>Дать детям знания о строении деревьев, кустарников. Показать отличительные особенности деревьев и кустарников. Учить различать и называть некоторые деревья, кустарники /яблоня, береза, клен, рябина, сосна, сирень, шиповник, плодовые – смородина, крыжовник, малина/.</p> <p>Дать детям представления о пользе леса в жизни человека и животных, о профессии лесника</p> <p>Формировать бережное отношение к природе.</p>	4 неделя октябрь	«Лесная Книга» (создание книги из рисунков деревьев смешанног о леса).	

Тема	Содержание работы	Периоды	Итоговое событие	Календарь праздников
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Дать детям знания об обобщающих понятиях: одежда, обувь, головные уборы. Познакомить с классификацией одежды, обуви, головных уборов: по сезонам, сделанные из разных материалов, место и время применения. Знакомить с культурой одежды, с русским народным костюмом.	1 неделя ноября	Выставка детских работ на тему – одежда - «Народный сарафан и народная рубашка»	4 ноября – День народного единства
Мой дом, мой город. Стройка.	Закрепить понятия «дом», «здание». Продолжать знакомить детей с разными видами домов / по назначению, этажности, внешнему виду, материалам из которых они сделаны/. Познакомить детей основными составляющими города: центр, площадь, парк, улицы и проспекты, дороги. А так же с этапами стройки: фундамент, стены, крыша, отделка-ремонт. Беседа о безопасности вблизи строительных объектов.	2 неделя ноября	Выставка детских работ «Такие разные дома»	
Домашние животные и птицы.	Закреплять понятие «домашние животные». Уточнить знания детей о домашних животных: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, где живут /коровник, овчарня, свинарня, хлев; какую пользу приносят людям. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве /фермера, доярки, свинарки .../	3 неделя ноября	Интегрированное занятие «У бабушки в деревне»	
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.	Уточнить и пополнять знания о диких животных средней полосы: их внешнем виде, условиях обитания: где живут, как добывают пищу, способах передвижения. Дать детям представления о профессии лесника /помощь животным в зимнее время и т.п./	4 неделя ноября	Создание тематического альбома «Животные нашего региона» (рисунки, иллюстрации)	
Тема	Содержание работы	Периоды	Итоговое событие	Календарь праздников

Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Уточнить представление о снеге как особом состоянии воды. Познакомить с защитными свойствами снега. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта.</p>	1 декабрь – 29 февраль	Вернисаж «Зимние узоры»	
Дикие животные: класс пресмыкающихся.	<p>Расширять представления о диких животных. Познакомить с представителями класса пресмыкающихся – ящерица, черепаха. Дать представления об особенностях строения/ у ящерицы продолговатое тело, у нее длинный хвост, который она может сбрасывать .../, поведения, о среде обитания, способах передвижения. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	1 неделя декабрь	Интегрированное занятие «В саванне»	
Животные севера и жарких стран.	<p>Расширять и углублять представления детей о диких животных. Объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны», что полярные районы - это Арктика на крайнем севере, Антарктида на крайнем юге, дать элементарные представления об этих природных зонах. Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Воспитывать у детей любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.</p>	2 неделя декабрь	Викторина «В зоопарке»	
Средства связи: почта.	<p>Дать детям знания о почте. Для чего людям письма: роль, содержание. Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей друг с другом. Познакомить с деловыми и</p>	3 неделя декабрь	Познавательная игра «Путешествие»	

	личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.		письма»	
Новый год! Игрушки.	Познакомить с новогодними традициями и обычаями России. Продолжать воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость. Углублять знания детей о народном творчестве. Самодельные новогодние игрушки в русской народной традиции. Чем раньше украшали?	4 неделя декабр я	«На новогодней ярмарке» Выставка детского творчества	
Тема	Содержание работы	Период ы	Итоговое событие	Календарь праздник о в
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Уточнить и расширить знания детей об их названиях, внешнем виде, строение, об основных потребностях комнатных растений и способы ухода за ними. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.	1 неделя феврал я	Выставка детских работ «Мой любимый цветок»	
Транспорт. Труд на транспорте.	Расширять представления о транспорте, о его видах – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, безопасности на улице, правилам поведения в транспорте.	2 неделя феврал я	Познавател ьная игра Что? Где? Когда? – все о транспорте Сюжетно- ролевая игра «На улице большого города»	
День Защитника Отечества. Наша армия. Военная техника.	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать о службе в Российской Армии. Дать представления о различных родах войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма,	3 неделя феврал я	Музыкальн о- спортивное мероприят ие «Наши папы – наши защитники »	23 февраля - День Защитника Отечества

	любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.			
Зимующие птицы.	Уточнить расширить представления детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	4 неделя феврал я	Досуг «Любимые народные игры»	
Тема	Содержание работы	Период ы	Итоговое событие	Календарь праздников
Весна.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени) Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками. Дать знания о том, откуда пришел этот праздник - Масленица, что означает само слово «масленица», о том, как проходит этот праздник.	1 марта – 31 мая	Фольклорн ый праздник – «Масленица » Поисково- познавател ьная деятельнос ть «Как мы приметы весны искали»	
Перелетные птицы.	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделить существенные различия, закрепить представления о пользе птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	1 неделя марта	Создание альбома – «Птицы России» Викторина «Все о птицах»	

<p>8 Марта – Международный женский день. Наши бабушки и мамы. /Моя мама. Труд мамы дома и на работе/.</p>	<p>Организовывать различные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать интерес и уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. домашняя работа – очень трудная, нелегкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>2 неделя марта</p>	<p>Праздничн ое мероприят ие «8 марта – праздник наших мам!» Выставка детских работ «Открытка для мамы»</p>	<p>8 Марта – Междунар одный женский день.</p>
<p>Предметы, облегчающие труд человека в быту. Электробытовые приборы.</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение, изготовлены из разных материалов. Вызвать у детей интерес к прошлому этих предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает приспособления для облегчения своего труда и что прогресс не стоит на месте. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.</p>	<p>3 неделя марта</p>	<p>Проект «Электроп риборы в помощь маме»</p>	
<p>Домашние питомцы.</p>	<p>Расширить и уточнить представления детей о домашних питомцах: хомяки, кошки, попугайчики ... Учить наблюдать за ними, рассматривать их строение, ухаживать за ними. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних питомцев.</p>	<p>4 неделя марта</p>	<p>Фотовыста вка «Мой домашний питомец»</p>	<p>31 марта – день рождения К.И.Чуковс кого</p>

Мои любимые книги.	<p>Дать детям представления о том, что мир книг многообразен, книги бывают разные по внешнему виду: маленькие и большие, толстые и тонкие; по оформлению: с иллюстрациями и без них;</p> <p>Дать детям элементарные знания о том, как делается книга, о истории книги.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.</p> <p>Вызвать интерес и желание к чтению книг. Познакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке. Воспитывать уважение к труду работников библиотеки.</p>	1 неделя апреля	Конкурс на лучший рассказ о любимом герое книги.	
12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.	<p>Дать детям представления о том, что мы живем на планете Земля;</p> <p>в космосе есть другие планеты, созвездия, звезды. Воспитывать интерес и уважение к космонавтам; к их трудной, опасной и героической профессии. Рассказать детям о космических полетах.</p> <p>Учить фантазировать и мечтать.</p> <p>Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.</p>	2 неделя апреля	Познавательная игра-занятие «Полет в космос»	12 апреля – День космонавтики
Предметы вокруг нас.	<p>Закреплять знания детей о назначении предметов, о названиях и о свойствах материалов, из которых сделаны предметы.</p> <p>Расширять представления детей человеком, о функциях предметов.</p> <p>Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.</p>	3 неделя апреля	Выставка поделок «Очумелые ручки»	
Земля наш общий дом.	<p>Дать детям основные представления о нашей земле – как доме для всего живого.</p> <p>Постараться передать взаимосвязь влияния человека и состояния нашей планеты. Воспитывать бережное отношение к природе, чистоте на улице.</p>	4 неделя апреля	Интерактивное занятие «Вторая жизнь мусора»	
Цветущая весна.	<p>Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений</p> <p>Закрепить и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах, травах.</p> <p>Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветья; как размножаются цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе.</p> <p>Рассказать детям о многообразии трав и их пользе.</p> <p>Воспитывать любовь к природе,</p>	1 неделя мая	«Цветущее поле» (создание альбома полевых цветов)	1 Мая – День весны и труда

	наблюдательность и любознательность, что редкие и исчезающие виды.			
Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки: всех насекомых отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков. Уточнять представления детей о пользе насекомых. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	3 неделя мая	Проект «Кто в траве живет?»	
Моя страна. С Днем Рождения Санкт-Петербург	Расширять и закреплять знания детей о родном городе. Продолжать знакомить детей с историей возникновения города и основными достопримечательностями. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине. Рассматривать красивые уголки, проспекты, архитектуру. Прививать хороший вкус.	4 неделя мая	Мини-выставка – «Мой город»	

2.6. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний. Мои игрушки.	Экскурсия по детскому саду; «Сколько хороших дел можно сделать за пять минут?»; Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду).	«Что такое хорошо и что такое плохо»; «Внимание, дети» (всероссийская акция).	Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» - о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге.	Рисование на тему «Мои друзья». Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	Утренняя гимнастика, П/И «Кот и мыши»
Детский сад. Профессии сотрудников детского сада	Проведение ситуативных разговоров на темы: «Школа, детский сад»,	- Беседы на темы: «Кто учит и, кто учится в школе?»;	Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем	Конструирование: «Наш детский сад» Слушание музыкальных	- Подвижные игры «Медведь и пчёлы»,

сада.	«Зачем человеку учиться». Организация проблемных ситуаций на тему «Что делать, если книга порвалась?» и пр.	«Чем школа отличается от детского сада»; «Книга – источник знаний»; «Как рождаются книги»; «Опасные ситуации на улице и в помещении».	с собой в школу». - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Чтение произведений художественной литературы о детском саде, дружбе.	произведений об осени, детском садике, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для книги» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад»,	«Охотник и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»
Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.	И/У «Откуда хлеб пришел» Беседа о людях, выращивающих хлеб. Д/И «Назови профессию и действия» Ситуативный разговор «Как правильно вести себя за столом, как обращаться с хлебом». С/Р игра «Хлебный магазин». Ситуативный разговор «Как мама и бабушка пекут булочки дома»	Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле». Презентация «Откуда хлеб пришел» Внесение репродукции картины Г.Мясоедова "Жатва", иллюстраций сельскохозяйственных машин, оборудования, картинок, иллюстраций по теме «Хлеб», Д/И «Угадай на вкус».	Чтение: «Каравай» Г. Юрминой, «Комбайнер», Л.Вороновой, «На дальнем поле». Заучивание скороговорок и «Петр-пекарь пек пироги в печи», С. Ремизов «Хлебный голос».	Лепка «Хлебный колос». Рисование «Каравай на День Рождения», «Праздничный пирог», Конструирование из бумаги, «Плетеные поделки».	П/И «Птички и дождик», «Совушка», «Проведи мяч», «Кто самый меткий», «Не урони».
Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов». Сюжетно-ролевая игра «Овощной	Рассказ «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Беседа о	Чтение художественной литературы по теме Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим).	Рисование мелкими на асфальте «Синьор Помидор», «Чипolino», «Кума Тыква». - Рисование	Беседы на темы: «Польза овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Польза

	магазин». ДИ «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)».	блюдах из овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций «Сбор урожая фруктов и овощей».	Беседа на тему «Труд фермеров». Придумывание загадок про овощи и фрукты. Пословицы о труде.	натюрморта «Дары осени». - Лепка «Овощи с нашего огорода».	витамино в», «Где живут витамины?». Подвижные игры: «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»
Кладовая леса: ягоды, грибы.	Сбор ягод и другого природного материала для поделок. Дидактическая игра «Что лишнее?». С/Р игра «Путешествие на лесную полянку». Ситуативный разговор «Если ты один оказался в лесу».	Беседа «Осень. Что ты о ней знаешь?». Дидактическая игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном? ДИ Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Беседа Безопасное поведение в лесу. Дидактическая игра «Хлопни, если услышишь» (грибы и ягоды).	Беседа «Грибы и ягоды – дары леса». И.С. Соколов-Микитов «Осень в лесу», А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», И. Бунин «Листопад», В.Авдеенко «Осень».	Лепка «Мухомор» Рисование «Грибная полянка», «Съедобные грибы». Раскраски по теме. <u>Аппликация</u> «Осенняя картинка».	Игра – Соревнование «Кто быстрее соберет по корзинам дары леса». П/И «Грибник». П/И «Вершки – корешки». Правила безопасности в природе «Как узнать ядовитые растения, ягоды, грибы».
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.	ДИ «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай посуду». - Хороводная игра «Шла коза по лесу». - С/И «Магазин	Беседы по теме «Русская народная игрушка». «Чем играли наши бабушки?». Рассматривание на	Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей», - Выставка	Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки). - Выставка детских работ и	Хоровод «Каравай». П/И «Золотые ворота». Игровые упражнения «Пингвин

	посуды». Настольно печатная игра «Русские узоры».	выставке предметов творчества народных умельцев. Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды. Познавательная исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам». - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?».	книг «Русские народные сказки», - Чтение народных потешек. - Чтение художественных произведений по теме недели.	поделок: «Золотые руки мастеров». Роспись «Хохломская веточка». Лепка «Посуда для дома».	ы», «Баскетболисты» П/И «Ловкая пара».
Семья. Мой дом. Мебель.	С.Р игра «День рождения»; Беседа «Как раздеваться в прихожей»; Помощники человека в доме; «Один дома»; Д. игра. Мой адрес. Наведение порядка в кукольном уголке, изготовление атрибутов для с.-р. игры	Беседы Детский сад наш общий дом; Девочки – будущие мамы; Я люблю свой дом и тех, кто в нём; Мебель в моём доме; Мой адрес; Рассматривание иллюстраций к теме «Мебель».	Чтение В. Осева «Волшебное слово», В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», Рус. нар. сказка «У страха глаза велики».	Слушание песен о маме. Рисование «Сказочный домик», «Моя комната». Лепка «Мебель для медведей».	Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...»; Физкульт-минутка «Строим дом».
Золотая осень.	Д/И «С какого дерева листочек», «Четыре времени года», С/Р игра	Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об	Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать».	Рисование «Лес, точно терем расписной». Аппликация «Осенний ковер».	Ситуативный разговор «Когда растение может

	<p>«Лесная аптека», «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели».</p> <p>Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось».</p> <p>- Заготовка листьев для аппликации, Составление осенних букетов.</p>	<p>осени.</p> <p>Наблюдение за осенними изменениями в природе.</p> <p>Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека.</p> <p>Беседы по теме «Красная книга растений», «Почему природа красивая».</p> <p>Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа».</p> <p>Рассматривание «Красной книги».</p>	<p>Чтение «Лето и осень».</p> <p>Чтение и заучивание стихов об осени.</p> <p>Заучивание народных закличек о явлениях природы.</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского</p>	<p>навредить человеку»</p> <p>, -Беседы «Правила поведения в природе».</p> <p>П/И «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний».</p>
<p>Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.</p>	<p>Беседа «История возникновения одежды</p> <p>Беседа «В мастерской художника – модельера»</p> <p>Ситуативный разговор «Как заботиться о своей одежде»</p> <p>Д/И «Зимняя или летняя»</p> <p>Ситуативный разговор «Что у кого не в порядке?»</p> <p>Театрализация сказки «Красная шапочка С/Р</p> <p>игра «Ателье</p>	<p>Беседа с детьми «Почему осенью поменялась одежда людей?»</p> <p>Д/И «Когда это бывает?»</p> <p>Рассматривание альбома «Национальные костюмы других народов»</p> <p>Наблюдение за одеждой людей, взрослые и дети надели теплые вещи</p> <p>Д/И «Подбери</p>	<p>Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля»</p> <p>Чтение Ш. Перро «Золушка»</p> <p>В. Сухомлинский «Блестящие ботинки»</p> <p>Н. Носов «Живая шляпа»</p>	<p>Рисование «Украсим фартук» , «Мы дизайнеры одежды»</p> <p>Аппликация «Кокошник»</p> <p>Слушание детских песен</p>	<p>П/И «Не оставайся на полу»</p> <p>«Замри!»</p> <p>П/И «Хитрая лиса»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гномики –прачки»</p>

	мод»	пуговицу к одежде», «Зашнуруем ботинки» Беседа с детьми «Из чего делают одежду?»			
Мой дом, мой город. Стройка.	С/Р игра «стройка» Д/И Конструктор «Новостройка» Беседа «Человек трудился всегда»	Рассматривание иллюстраций «Строительная техника» Д/И «Назови профессии» Экскурсия «На стройке»	Загадки о профессиях строителей, о строительных машинах. Чтение Д.Родари «Чем пахнут ремесла», В.Маяковский «Кем быть»	Рисование «Строим дом», «Дом в котором я живу» Коллективная аппликация «Дома на нашей улице» Лепка «Избушка для зайчика» Слушание музыкальных произведений	Пальчиковая гимнастика «стройка», П/И «Мы веселые ребята»
Домашние животные и птицы.	Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор». Рассматривание иллюстраций на тему «Груд фермера».	Домашние животные и птицы, места их проживания. «Чей домик?». Что такое заповедник?. Кто работает с животными (ветеринар, егерь, доярка, пастух и т.д.). Д/И «Животные и их детёныши.» Конструирование: Строим деревенский двор	Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».	Рисование «Моя ферма» Музыкальная деятельность: Прослушивание записей с «Голосами домашних животных»	П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички» Речь и движение «Домашние птицы»
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия	Рассматривание иллюстрации «Из жизни животных» С/Р «В гостях у лесника» «В	Беседа «Что вы знаете о красной книге» Просмотр презентации о жизни	Сутеев «Палочка-выручалочка» Заучивание стихов о	Рисование «Страницы Красной книги» «Лебеди на озере» Аппликация	П/И «Хитрая лиса» «Классы» Ситуация ОБЖ:

лесника.	зоомагазине» Творческие игры: «Что перепутал художник?»	животных, о животных из Красной книги Беседа с детьми «Как и чем питаются животные» Д/И «Назови одним словом»	животных Берестов «Как найти дорожку» Толстой «Белка и волк»	«Зайнышка беленький...» Лепка «Птицы на ветке»	Объяснит ь детям опасность при встрече с дикими животны ми, научить этой опасности избегать.
Дикие животные: класс пресмыкаю щихся.	Д/и «Угадай и назови», Игра- викторина « В каких сказках присутствует лягушка?», Д/и «Четвертое лишнее»	Беседа «Бережем природу» Презентация « какие они земноводные? » Тест «Да- Нет» Что же мы узнали о земноводных?	«Найди по описанию» (земноводны е и пресмыкающ иеся); опиши животное по плану с опорой на картинку;	Лепка лягушонка из соленого теста; оригами «Веселые лягушата»; иллюстрации к сказке «Царевна- лягушка»	Пальчико вая гимнасти ка «Рыбка», Подвижна я игра «Угадай, кого поймали» «Лягушки и цапли», «Водяной »
Животные севера и жарких стран.	Сравнение изображений животных разными художниками- графиками Пластические этюды «Угадай, кто это» С/р игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», Д/И «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно- нельзя»	Беседы по теме «Животные различных климатически х зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщик а, ветеринара» Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» Конструирова ние из природного материала «Колючий недотрога	Словесная игра «Рыба, птица, зверь» Составление описательног о рассказа по схеме о животном Чтение детской энциклопеди и Маршак «Детки в клетке»	Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной тигренок»	Беседа по теме «Когда животные бывают опасны» П/и «Хищник и и Травоядн ые», «Хоровод животных »
Средства связи.	С/Р игра «Почта»	Д/И «Скажи наоборот»,	Беседа «Все профессии	Рисование «Волшебный	П/И «Воробу

Почта.	Беседы с проблемными вопросами «Для чего нужна почта», «Кто работает на почте», «Какой может быть почтовый ящик»	«исправь ошибку» ПИД : «Невидимое письмо». «Свойства бумаги», Игра-ситуация «Как удобнее передавать информацию: с помощью письменности или с помощью рисунка?»	важны. Чем важна профессия почтальона? «Составление сюжетного рассказа «Путешествие письма» Чтение: Маршак «Почта»	почтовый ящик», «Конверт для письма Деду Морозу», «Открытка другу с Новым годом» «Это он, это он, Ленинградский почтальон»	шки», «Кот и мыши», «Передай – встань», «Быстрее по местам», «Что принёс нам почтальон?»
Новый год! Игрушки.	Оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. -труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников. «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. -	Наблюдения за замерзанием воды, за рябиной - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием) . конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. Д/И «Найди игрушку на елке по словесной подсказке. Ситуативной беседы «Как	Придумывание загадок на новогоднюю тематику; Чтение К. Зубарева «Зимние праздники», «Новогодняя елка»; Составление рассказа на тему: «Новогодний город»; Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;	Оформление коллекции «Елочные украшения»: Самостоятельное изготовление пригласительных открыток; Самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); Изготовление елки из бросового материала	Ситуативная беседа по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; П/И «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком» , «Ловишки – елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза»

		делают новогодние игрушки»			
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт- Петербурге.	С/Р игра «Подарки для зверят», «Встречаем гостей»	Бесед «Откуда елка к нам пришла» Беседа о русских традициях встречи Нового года Рождества Беседа «Почему мы елку наряжаем?»	Чтение Маршак «12 месяцев» А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» РНС «Два Мороза»	Рисование « Зимние узоры» Аппликация «Елочки- красавицы» Вырезание из бумаги «Ангелочки»	Пальчико вая гимнасти ка «На елке»
Зимние забавы, игры.	Рассматривание картины «Зимние забавы». Ситуативный разговор «Полезно ли заниматься спортом на свежем воздухе?»	Д/И «Спортсмены » - зимние виды спорта Д/И «Мы готовимся к олимпиаде» Беседа с детьми «Олимпийски е виды спорта» Д/И «Веселый круг»	Разгадывани е кроссворда «Зимние забавы»; Отгадывание загадок про зимние виды спорта; Проведение беседы о зимних видах спорта; Составление описательног о рассказа «Зимние забавы»	Лепка. «Зимние развлечения» Рисование «Весело под горочку качусь» «Лыжники»	П/И «Ловкая пара» П/упражн ение «Загони льдинку в ворота» П/И «Зимние забавы»
Зима в лесу.	Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах», «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся» Дидактическая игра «Времена года». «Что	Презентация по теме « Зима в лесу», Загадки про зверей, Д/И «Найди по описанию» (лесные животные)	Пересказ русской народной сказки « в гостях у дедушки Мороза», составление рассказа с опорой на вопросы и картинки про лесного жителя, «Доскажи половицу», Е. Чарушина	Рисование «Зимний лес», рисование с элементами лепки «Зимний пейзаж», аппликация «Зимовье в лесу»	Пальчико вые игры «Мы во двор пошли гулять», Д/И «Осторож но — Новый год!», ОБЖ «Осторож но – сильный мороз!», П/И

	было? Что стало?» «Соедини пары картинок»		«Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».		«Охотник и зайцы», Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»
Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.	Лото «Кто где живёт». Рассматривание иллюстраций на тему «Подводный мир водоема». Тест-игра «Кто в реке живет»	Беседа на тему «Жители водоемов, условия обитания, внешний вид, особенности», ПИД: Свойства льда и снега.	Чтение А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Н. Носов «Карасик»	Рисование «Волшебный мир аквариума», оригами «Рыбки», рисование в технике граттаж «Волшебная рыбка»	Пальчиковая игра «Рыбка», П/И «Угадай кого поймали»
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Д/И «Назови ласково» Ситуативный разговор «В каких случаях дарят цветы?» С/Р игра «Супермаркет «Цветы» Конструирование. «Волшебный цветок»	Беседа «что растет на окошке». «Как появились цветы на Земле» Д/И «Угадай цветок по описанию» Беседа «Мир комнатных растений»	Чтение В. Катаев «Цветик-семицветик» С. Аксаков «Аленький цветочек» Г. Охупкина «История одного растения»	Рисование «Папоротник» Ручной труд «Цветы из снега», рисовать цветы красками, карандашами, мелками. Мастерская «Умелые ручки»	Пальчиковая гимнастика «Комнатные цветы» Упражнять детей в метании снежков в горизонтальную цель
Транспорт. Труд на транспорте.	Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры» «Велосипедисты и шоферы», «Автомастерская». Д/И: «Разрезные картинки», «Путаница» «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». Режиссерская	Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно	Разучивание загадок и скороговорки о транспорте. Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Машины специального назначения». - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор»,	Рисование: «Какие бывают грузовые машины» Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» Рисование на тему знакомых видов транспорта;	Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» П/И: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Птички и автомобили»

	игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) Уточнение материала из которого сделан транспорт.	дорожные знаки»; Д/И«Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;	- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».		
День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.	Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». Оформление стенгазеты «23 февраля»; Рассматривание иллюстраций «Наши защитники» Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; фотографий,	Д/И: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?»», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - лото «Профессии»; Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" Учить определять свойства	Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.», «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», - Придумывание сказки о	Рисование: «Пограничник с собакой». - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату.	игры-соревнования: «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Боевая тревога», «Тяжелая ноша»,

	наград. парад военной техники (игрушек)	материалов опытным путем Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - Беседы: Военно-морской флот, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии. Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».	богатырях		«Пограничники». Спортивный праздник к 23 февраля
Зимующие птицы.	С/Р игра «Птичий двор», «В гостях у лесовечка» Беседа «Правила безопасного поведения зимой на участке» Театрализация «Где обедал воробей?»	Рассматривание иллюстраций «Зимующие птицы» Д/И «Посчитай птиц» Беседа «Как живут наши пернатые друзья зимой»	Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» В. Бианки «Синичкин календарь. Декабрь», «Красная горка» Д/И «Придумай загадку» Составление сюжетного рассказа по серии	Аппликация «Снегири на ветке» Лепка «учимся лепить птиц» Слушанье звуков природы и голоса птиц Рисование «Синичка», «Птицы зимой»	Пальчиковая гимнастика «Считалка для ворон» П/И «Воробушки и кот» Дыхат. упр-ие «Согреем птичку дыханием»

			картинок «Птичья столовая		
Перелетные птицы.	Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; Беседы о бережном отношении к птицам; Привлечение к кормлению птиц	Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; Наблюдение за птицами, встречающим ися в ближайшем окружении Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»	Рассуждения «Почему перелётные птицы возвращаютс я в родные края» Составление загадок с использован ием модели, отражающей признаки разных птиц; Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».	Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), Просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованн ые картинки весенней природы», «На что похоже?») Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; Рисование «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»;	Подвижн ые игры; Индивиду альная работа по развитию физическ их качеств;
Наши бабушки и мамы.	С/р игры: «Дочки- матери», «Мам а и дети», «Встреч а гостей», «Мам ин День рождения», «Мамины помощники» рассматривание альбома с иллюстрациями Наведение порядка в	Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; Формировани е представлени й о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д.,	Беседы: «М оя любимая мама»; «Мам ы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); Составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые	Аппликация поделок к празднику, рисование «Букет мимоз» Лепка «Цветы для бабушки»	Ситуатив ное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Пальчико вые игры «Этот палец дедушка, этот палец

	шкафчиках – учимся помогать маме. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить	Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;	женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю!» Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Разучивание стихотворений для поздравлений мам и бабушек.		бабушка...»; «Части тела» П/И «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Пожарные на учении»,
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	С/Р игры «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; Рассмотрение иллюстраций по теме. Игра «Опасно - безопасно!» Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники- электроприборы!» С/Р игра «Ждем гостей»	Беседа «Приглашаем к себе в гости», «Помощники в доме» Беседа с детьми «Прошрое и настоящее домашних помощников» Ситуативный разговор «Спор электроприборов» Просмотр мультфильма «Нехочуха»	Чтение Л. Толстого «Детство» Р.Н.С «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» А. Барто «Вовка – добрая душа»	Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; Д/И «Заштрихуй предметы» «Дом для моей семьи» (из бумаги)	Катание детей на санках П/И «Веселые ребята» П/И «Фигуры»
Домашние питомцы.	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», Составление загадок и отгадывание загадок о животных.	Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Домашние питомцы» Дидактически	Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце; Игра-рассуждение «Спор	Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке. Прослушивание аудиозаписи:	П/И «Карусель», », «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички»

		<p>е игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чей детеныш?», «Найди пары животных по виду» Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» (о повадках)</p>	<p>зверей»; Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»</p>	<p>"Голоса птиц"; "Голоса животных»; Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор). Конструирование «Игрушки-животные». Коллаж «В нашем доме поселился». Лепка «Выставка собак». Свободное рисование «Пушистые животные»</p>	.
Мои любимые книги.	<p>Сюжетная игра «Детская библиотека» Беседа «Моя любимая книга» Словесная игра «Цепочка ассоциаций» Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги?» Рассматривание портретов детских писателей Литературная викторина по творчеству К. Чуковского. Ситуативный разговор «Отмечаем Международный день детской книги.» С/Игра «Библиотека» «Книжный магазин»</p>	<p>Беседа «Как появилась книга?» «Детские книги» Детские писатели «Книги-наши друзья» (Выставка книжек-малышек).</p>	<p>Выразительное чтение изученных стихов Чтение произведений Маршака, Чуковского, Чарушина, Барто.</p>	<p>Рисование «Нарисуй иллюстрацию» (для оформления книги А. Барто «Игрушки»), «Медвежата» (тычком) Д/И «Угадай песню, Узнай произведение»</p>	<p>Ситуативная беседа «Осанка – красивая спина»</p>
12 апреля – День	С/Игра «Полёт в	Игры с мыльной	Беседы «Где бы ты хотел	Коллективное рисование	О/у «Подгото

Космонавтики. Покорение космоса.	космос» -Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»	водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: ДИ «Чудесный мешочек»; Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки» Наблюдение за небом, солнцем;	ещё побывать?»; Беседа «Первый космонавт» Чтение стихов и литературы о космосе В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» .	«Звёзды и планеты», -Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; - Лепка «В далёком космосе»	вка в космонавты»; П/И «Парашютики» «Самолёты»,
Предметы вокруг нас.	Организация дидактических игр: «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Похож - не похож», Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадайка!» Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «С мамой на кухне», «Я изобретатель».	Беседы «Полезь вещей», «Бабушкин сундук» (кровать, часы, зеркало, мыло, ванна, зонт, зубная щетка, очки и т.д занимательные истории возникновения вещей и их использования Викторина «Все обо всем»	Дид.игра «Опиши и назови» упражнять в умении описывать предмет, называя все существенные признаки, отгадывание загадок о разнообразных предметах, составление рассказа по набору картинок, ДИ «Ассоциации»	Выставка «Очумелые ручки» Изготовить поделку из бросового материала с последующей презентацией. Рисование с использованием нетрадиционных техник рисования (отпечатки, штампы, бросовый материал)	Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы». Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит

					через препятствия к флажку?»
Земля наш общий дом.	Свободное общение «Ребёнок и природа». Беседа «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Беседа «Для забавы и игры спичек в руки не бери.»	Беседа «Береги планету» «Жалобная книга природы», Просмотр мультфильма КОАПП, для чего нужна вода? Беседа «Что такое экология?» «Мировой океан и его обитатели, климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли.	Викторина «Мы – дети планеты Земля» Рассматривание фотографий и иллюстраций «Загрязнена ли наша планета» Чтение Бианки, детской энциклопедии	лепка «Планета Земля», рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование по замыслу Слушание звуков природы и голоса животных	П.и. – «Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы»,
Цветущая весна.	Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений) С/И «Детская библиотека» Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; Д/И «Опасные ситуации весной», «Будь	Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», Беседы о бережном отношении к объектам природы Наблюдения за весенними изменениями в природе Обращение внимания детей на	Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; Рассуждения : «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?»	Создание книг-самоделок о весенней природе; Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и	Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровым и весной?»; Ситуативные

	осторожен» Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; -Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками	необычные явления, предметы Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»)	Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленные вместе.	т.п.); - Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе	беседы о поддержке чистоты в одежде во время прогулки П/И «День-ночь», «Солнышко-дождик»
Моя страна. День Победы.	Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» Рассматривание иллюстраций к празднику День победы. С/р игры «Военный	Игра - экспериментирование «Испытание кораблей» Рассматривание иллюстраций «День победы». Рассматривание	Чтение стихотворения С. Михалкова «Быль для детей»; -Беседа «Оружие – это не игрушка»; Составление рассказа по	Прослушивание песен на военную тему Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;	П/И: «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит»,

	госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; Рассмотрение иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; Ситуативный разговор «Праздник День Победы»	экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники. Беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; Рассмотрение фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск. Наблюдения за украшением.	картине «Салют Победы» В. Штраниха; Чтение стихов, рассказов о Победе; Ситуативный разговор «Победитель – это...»	Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; Рассмотрение вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; Рассмотрение фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик»	«Будь ловким», «Попади в обруч». Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - «Сладкая каша» Ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»
Насекомые.	С/Р игры : «Семья» «Доктор» Игра – драматизация по сказке «Муха-Цокотуха» Беседы с детьми: «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», «Кто, как, где спит?», «Кто живёт в подземном царстве?»	Наблюдение за насекомыми закрепить знания детей о жизни насекомых, их местах обитания в разное время суток и разную погоду; Опыты: Очищенную палочку обмакивают в сахар, опускают в	Рассмотреть картинки и иллюстрации на тему «Насекомые» Стихи: Д. Минаев «Не троньте майского жука» В.В. Бианки. "Как муравьишка домой спешил"	Изготовление атрибутов к сказке «Муха-Цокотуха» Слушание музыки «пчелка» Пение «В траве сидел кузнечик» Аппликация: «Божьи коровки на лужайке» Игры с рисованием: «Дорисуй насекомое по образцу»; Рисование на тему «В траве	Беседа: «Первая помощь при укусах насекомых» Дыхательная гимнастика: «Летят пчелы». «Подуй на бабочку»

	«Бывают ли насекомые детёнышами?», «Насекомые в природе нашего края»	муравейник и наблюдают выделение муравьиной кислоты. Д/И «Собери цветок» Беседа «Что дети знают о насекомых?» Просмотр видео – фото-сюжетов, иллюстраций на тему «Насекомые луга», «Строение насекомого»		сидел кузнечик»; Лепка: «Божьи коровки на листике»,	
Моя страна. С Днем рождения Санкт-Петербург!	Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» Беседа о Санкт-Петербурге. Рассматривание фотографий с экскурсий по городу Целевая прогулка по близлежащим улицам.	Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностям и погоды, транспорта, за домами на улицах города - Рассматривание картин о природе родного края Презентация о достопримечательностях района (памятник, парк, памятные места и т.д.)	Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Викторина «Я знаю свой город»	Лепка и рисование «Изображение флага города»	Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Проблемная ситуация «Я заблудился в городе»

2.7. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц _____ Неделя _____
 Тема _____
 Цель _____

УГГ _____ Бодрящая гимнастика

	Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей	
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	
		Индивидуальная

<p style="text-align: center;">ПОНЕДЕЛЬНИК</p>	<p>ПР (ознакомление с окружающим) Тема: «» Программное содержание.</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>ФР (зал).По плану физ.инструктора</p>		<p>Утро добрых встреч Хозяйственные-бытовые поручения Д.и П.игр Наблюдение за сезонными именениями.</p> <p>Артикуляц. гимнаст.»</p> <p>Пальч. гимн.</p> <p>Слушание худ.лит.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме.</p>
<p style="text-align: center;">ВТОНИК</p>	<p>РР(Развитие речи) Тема: Программное содержание:</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>ХЭР (лепка) Тема: «» Программное содержание.</p> <p>Виды деятельности</p> <p>ФР (зал).По плану физ.инструктора</p>		<p>Д.и П.игр</p> <p>Наблюдение за сезонными именениями.</p> <p>Артикуляц. гимнаст.</p> <p>Пальч. гимн.</p> <p>Хороводная игра</p> <p>Слушание худ. Лит.</p> <p>Ситуация</p> <p>Строительная игра</p>

СРЕДА	<p>ХЭР (Конструирование / Аппликация) Тема « Программное содержание :</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>ХЭР (музыка) По плану муз.руководителя</p>		<p>Д.и Хозяйственно-бытовые поручения П.игр Наблюдение за сезонными именениями.</p> <p>Артикуляц. гимнаст. Пальч. гимн. Слушание худ.лит.</p> <p>Беседа по теме</p> <p>Пальчиковый театр</p>
ЧЕТВЕРГ	<p>Бассейн (по плану инструктора по плаванию) ПР (ФЭМП) Тема: Программное содержание</p> <p>Виды деятельности</p>		<p>Д.и «» П.игр Наблюдение за сезонными именениями. Артикуляц.гимнаст. Пальч.гимн. Слушание худ. Лит.</p> <p>Ситуация Рассматривание иллюстраций Рассказ воспитателя</p>
ПЯТНИЦА	<p>ХЭР (музыка) По плану муз. руководителя ХЭР (рисование) Тема: Программное содержание:</p> <p>Виды деятельности:</p>		<p>Д.и Хозяйственно-бытовые поручения П.игр Наблюдение за сезонными именениями. Артикуляц.гимнаст. Пальч.гимн.</p> <p>Слушание худ. Лит. Сладкий час Беседа С. р. и.</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Центр "Считайка"

Центр "Мир природы"

Центр "Речевчик"

Центр "Хочу всё знать"

Центр "Моя страна, мой город"

Центр "Моя безопасность"

Центр "Домисолька"

Центр "Зазеркалье"

Центр "Книжная гостиная"

Центр "Юный конструктор"

Центр "Растём здоровыми"

Центр "Акварелька"

Центр "Мы дежури́м"

Уголок уединения

Зона демонстрации

Взаимодействие с родителями

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ГБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость ГБДОУ для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Возрождение традиций семенного воспитания.

Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в Педагогических, Психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке Маршрутов выходного дня).

План работы с семьями воспитанников

<i>Месяц</i>	<i>Активные виды работы</i>	<i>Информационно-просветительная работа</i>	<i>Цели</i>	<i>Индивидуальная работа</i>
Сентябрь	Родительское собрание на тему «Средний дошкольный возраст. Какой он?»	Разработка и распространение памяток для родителей; оформление стендовой информации. Распространение педагогических знаний среди родителей: «Особенности развития ребенка 4-5 лет».	Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, воспитателей, родителей и детей.	Беседы по адаптации. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания и адаптации ребенка к условиям детского сада: «Роль родителей в адаптации детей в детском саду».
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя фантазия».		Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	
Ноябрь	Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!», приуроченное ко Дню Матери	Памятка для родителей «Роль семьи в воспитании детей». Анкетирование	Способствовать гармонизации детско-родительских отношений, уважительного отношения детей к мамам. Сбор и анализ информации о воспитанниках и	

		родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?»	их семьях.	
Декабрь	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Мастер-класс: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p>	<p>Папка - передвижка:</p> <p>«Безопасность детей в зимний период времени, в новогодние каникулы»</p>	<p>Создать атмосферу семейного праздника. Получить положительные эмоции.</p> <p>Распространение педагогических знаний о нетрадиционных техниках рисования как средство формирования творческих способностей ребенка</p>	<p>Приобщение к участию в подготовке к утреннику, (изготовлению атрибутов), украшение группы.</p> <p>Консультации для родителей: «Новый год для детей: как устроить праздник», «Обмен родительским опытом: Как интересно и с пользой провести новогодние праздники».</p>
Январь	<p>Педагогическая гостиная: «Праздник Светлого Рождества» (привлечение родителей к воспитанию и просвещению детей)</p>	<p>Памятка для родителей: «Как не заболеть в садике»</p> <p>«10 важных правил как защитить здоровье детей зимой»</p>	<p>Познакомить детей с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение.</p> <p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p>	<p>Беседы: «Укрепляем иммунитет», «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку», «Роль семьи в физическом воспитании ребенка», «Зимние травмы»</p>
Февраль	<p>Праздник «Наши папы – наши защитники»</p>		<p>Воспитание патриотизма, способствование</p>	<p>Беседа, консультирование родителей: «Кого</p>

			гармонизации детско-родительских отношений, уважительного отношения детей к папам.	вы считаете главным в воспитании ребенка?».
<i>Март</i>	<p>Праздничное мероприятие «Маму поздравляю!»</p> <p>Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».</p> <p>Фольклорный праздник: Масленица - «Проводы зимы!»</p>	Папка-передвижка: «Весна идёт, весне дорогу!»	<p>Способствовать гармонизации детско-родительских отношений, уважительного отношения детей к мамам, бабушкам и сестрам.</p> <p>Демонстрация уважения и любви к своим мамам, творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Обогатить духовную личность ребенка, через устное народное творчество русского народа.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>(Консультация для родителей: «Ругать можно, а хвалить нужно», «Мама-терапия (лечение маминой любовью)»)</p> <p>Привлечь родителей к оформлению огорода на окне.</p> <p>Привлечение родителей к воспитанию и просвещению детей (совместное разучивание песен, закличек и т.д.)</p>
<i>Апрель</i>	Конкурс творческих семейных работ ко дню космонавтики «Космическое путешествие»	Памятка для родителей и детей по правилам дорожного движения.	<p>Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и</p>	Консультации: «Активность ребёнка - залог его здоровья», «Физическое воспитание ребёнка в семье»

	<p>Совместный поход в кукольный театр «Сени»</p> <p>Круглый стол: «Для чего нужны сказки в жизни ребенка»</p>		<p>дома.</p> <p>Воспитание интереса к театральному искусству, формирование дружеских отношений между родителями и детьми группы</p> <p>Распространение педагогических знаний о роли художественной литературы в воспитание ребенка</p>	
Май	<p>Тематическая выставка «Красоты нашего города».</p> <p>Итоговое родительское собрание «Наши достижения»</p> <p>Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве группы, участка группы</p>	<p>Памятка для родителей «Заповеди для родителей по созданию благоприятной атмосферы в семье»</p> <p>Папка-передвижка «Ах, лето!»</p>	<p>Формирование знаний о памятных местах нашего города. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.</p> <p>Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы</p>	<p>Консультации: «Чем заняться детям летом?»</p> <p>«Тепловой и солнечный удар»</p> <p>«Кишечные инфекции».</p>

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

- режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

**Режим дня на холодный период года в средней группе № 17
(режим работы группы 12 часов)**

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40				
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00-9.13 9.40-9.54	9.00-9.13 9.23-9.36	9.00-9-20/ 9.30-9.50/	9.00-9.20 9.40-10.00
Самостоятельная деятельность	10.00-10.05	9.13-9.40	9.36-10.05		10.00-10.05
Второй завтрак	10.00-10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.10-10.23	10.10-10.24	10.10-10.30 10.40-11.00	
Самостоятельная деятельность	10.15-10.35	10.29-10.35	10.24-10.35	11.00-11.20	10.05-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.00			11.20-12.00	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20				
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Музыкальный досуг	15.40-16.00				
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.55	15.40-16.40			
Чтение художественной литературы	16.55-17.15	16.40 – 17.00			16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.15-19.00	17.00 – 19.00		16.40-19.00	17.00-19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема	Интервал между приемами пищи 3-4	Соблюдается

пищи	часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа – 3 часа 25 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 13 мин. – 3 часа 50 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 20 мин./ -	20 мин./ -
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать

литературы	себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Режим двигательной активности детей средней группы № 17

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Игры до занятия	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	10	10	5	5
Самостоятельная двигательная активность	105	113	120	150	115
Музыкальное занятие			14		20
Физкультурное занятие	20	14		20	
Двигательная активность на утренней прогулке	85	85	85	40	85
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	55	60	60	60	60
Музыкальный досуг	20				
Двигательная активность на вечерней прогулке	105	120	120	140	120
Всего	431	438	445	451	441

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 4-5 летнего возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в 15 группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная область	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Государственная символика, ✓ предметы русского быта, ✓ детская художественной литературы по краеведению и петербурговедению. <p><u>Центр «Моя безопасность»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ макеты перекрестков, ✓ дорожные знаки, ✓ литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе <p><u>Центр «Зазеркалье»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Набор масок, ✓ костюмы или элементы костюмов, ✓ разные виды театров, ширма, элементы декорации ✓ разные виды дидактических игр и игрушек, ✓ аудио и видеоматериалы. <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ фартуки, ✓ колпаки, ✓ доска смены дежурств, ✓ салфетки в салфетницах. <p><u>Центр «Мы играем»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Атрибуты для игр по тематике: семья, больница, салон красоты, шоферы ✓ куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики, ✓ наборы кухонной и чайной посуды ✓ набор кукольной мебели, ✓ предметы- заместители, ✓ утюги, гладильная доска, веник, савок, телефон, сумки,

	<p>пластмассовые игрушки, коляски.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ фартуки, косынки; ✓ детская мебель; пеленки; ✓ фигурки средней величины: дикие и домашние животные; ✓ машины крупные и средние, грузовые и легковые <p><u>Уголок уединения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ наглядные пособия, отражающие разные занятия детей и взрослых,
<i>Познавательное развитие</i>	<p><u>Центр «Считайка»</u> объекты для исследования в действии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ палочки Кюизенера, ✓ блоки Дьенеша, ✓ д/и «Сложи квадрат», «Сложи узор», ✓ мозаики, ✓ домино, ✓ тактильные дощечки, ✓ математические наборы, ✓ кубики с цифрами, ✓ пособия на обогащение сенсорного опыта при знакомстве с величиной, формой и цветом. <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ календари погоды, природы, картинки по сезонам, модели суток, дней недели, года; ✓ дидактические игры, ✓ природный материал ✓ муляжи фруктов ✓ лейки, грабли, совки, палочки для рыхления земли, щетки, ведерки, формочки.
<i>Речевое развитие</i>	<p><u>Центр «Речевчик»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ картотеки словесных игр; ✓ речевые игры, ✓ дидактические игры; ✓ подборка стихов, загадок, пословиц на разную

	<p>тематику;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ картинки по лексическим темам, разрезные картинки, сюжетные картинки для составления рассказов; ✓ игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, <p><u>Центр «Книжная гостиная»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература в соответствии с тематикой и возрастом детей, ✓ материалы о поэтах, писателях, художниках – иллюстраторах, ✓ портреты детских писателей, ✓ тематические выставки, ✓ фонотека литературных произведений и сказок.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ строительные наборы с деталями разных форм и размеров; ✓ коробки большие и маленькие; ✓ ящички; ✓ наборы пластмассовых конструкторов; ✓ игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, машинки разных размеров и предназначения. <p><u>Центр «До-ми-солька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков, ✓ музыкальные инструменты (бубен, ксилофон др.), ✓ музыкально-дидактические игры, ✓ альбомы с иллюстрациями музыкальных инструментов <p><u>Центр «Акварелька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Краски и другой изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д., ✓ кисти разных размеров, ✓ подставки для кисточек, ✓ стаканчики для воды,

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ салфетки для кисточек, <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дощечка для раскатывания пластилина или глины, ✓ стеки, ✓ сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т. д.). <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги, ✓ кисти, ✓ клеенки, ✓ ножницы, ✓ клей в закрытой баночке, ✓ альбомы – раскраски, ✓ наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки,
<i>Физическое развитие</i>	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, кегли, напольная мозаика, султанчики, ✓ атрибуты для подвижных игр, ✓ физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.,

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Яковсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронина и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 ✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 ✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003. ✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004 ✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. ✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Карабанова О.А., Соловьёва Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 ✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение, 2000

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мультко И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 ✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М: Мозаика-Синтез,2003 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
--	--

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет,2005 ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2008. ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект).– СПб, Детство-Пресс, 2006 ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001 ✓ Мультко И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках.

	<p>Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
--	--

Речевое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.– СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 ✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008 ✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 ✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 ✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений,

	<p>физкультминутки, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009 ✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006 ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Ушакова О.С. и др. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003
--	---

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 ✓ Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011 ✓ Каргушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия

	<p>Холдинг, 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 ✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007
--	---

Физическое развитие

<p>1. Комплексная программа</p>	<p>Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва</p>
--	---

2. Парциальная программа	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменовой
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005 ✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000 ✓ Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 ✓ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Список используемой литературы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» – СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональный стандарт педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038) с изменениями от 21.01.2019.