

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
№ 1 от « 30 » 08 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий /Г.В. Смирнова/
Приказ № 1 от « 01 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной работы с детьми подготовительной группы
общеразвивающей направленности № 6 «Русалочка»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 6 - 7 лет

Составители: воспитатели Кутузова М.А.,
Кудрявцева И.Н.

Санкт-Петербург
2019

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-21
1.1. Пояснительная записка.....	3-4
1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми.....	4-5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6-8
1.4.Значимые для разработки программы характеристики.....	9-13
1.5.Планируемые результаты освоения программы.....	14-17
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	17-21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22-99
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....	22-23
2.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.....	23-57
2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	23-31
2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....	31-39
2.2.3Образовательная область «Речевое развитие».....	40-48
2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	49-53
2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие».....	53-57
2.3.Учебный план (система непрерывной образовательной деятельности).....	58-93
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	94-95
2.5. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы..	95
2.6.Технологии создания атмосферы радостного проживания детства..	96-97
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	98-101
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	102-120
3.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	102-105
3.2.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	105-107
3.3. Режим дня.....	107-112
3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды....	113-120

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), а также парциальных программ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 6 – 7 летнего возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывание детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 - 7 лет 25 мин (СанПиН п. 11.9, 11.10).

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 мин (СанПиН п. 11.11). Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2 Цели и задачи образовательной работы с детьми

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными

ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
 - Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
 - Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
 - Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
 - Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
 - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
 - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
 - Учет этнокультурной ситуации развития детей.
 - Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
 - Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
 - Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
 - Развивающее обучение:
 - ◆ Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта,

ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

- ◆ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - ◆ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - ◆ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - ◆ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - ◆ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
- ◆ поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - ◆ «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - ◆ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Куряевцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- ◆ интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ◆ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- ◆ интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
- ◆ интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста,

представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
 - Принцип адаптивности реализуется через:
 - ◆ адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - ◆ адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
27	9	18

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	Другая

1.4.Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»

Ключ возраста	Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.
Эмоции	Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.
Восприятие	Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.
Память и внимание	Формируется произвольность памяти и внимания, что становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в возможности ребёнка запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что само запомнилось, и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.
Речь	На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутъё , а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном

	<p>падеже и пр.).</p> <p>Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.</p>
Мышление	<p>Мышление ребёнка после 5 лет отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.</p> <p>Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.</p>
Деятельность	<p>Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.</p> <p>Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.</p> <p>Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.</p> <p>Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления</p>

взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти—семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание	<p>Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.</p> <p>Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.</p> <p>Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.</p>
Личность	<p>Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.</p>
Отношение к себе	<p>У ребёнка продолжает формироваться его «образ Я». Развивается и изменяется образ «Я-потенциального», т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.</p> <p>Образ «Я-потенциального» является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выполнение</p>

	палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим.
Отношение к взрослому	Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.
Отношение к сверстникам	Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

1.5.Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

По итогам освоения Программы ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и, одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;

- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые следует обратить внимание и которые показывают ход его

➤ ***Социально-коммуникативного и познавательного развития.***

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- ✓ хочет взрослеть;
- ✓ способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- ✓ имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- ✓ имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;

- ✓ психологически устойчив к неуспеху, способен настойчиво достигать цели;
 - ✓ играет в сюжетные игры «с продолжением»;
 - ✓ с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
 - ✓ выполняет инструкции взрослого; имеет сформированную готовность к школе.
- ***Речевое развитие*** детей оценивается состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.
- ***Художественно-эстетическое*** направление предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой понимается следующее:

- ✓ способность рисовать и лепить по замыслу;
- ✓ умение передать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- ✓ отсутствие изобразительных штампов.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- ✓ умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- ✓ способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
- ✓ способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;

- ✓ способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

➤ **Формированию математических представлений :**

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

- ✓ выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- ✓ выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- ✓ называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- ✓ называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- ✓ называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- ✓ отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой – ниже?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- ✓ называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия); отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- ✓ рассказывает историю по картинкам;
- ✓ выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- ✓ показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- ✓ рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- ✓ показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (на-пример, игрушечного стола);

- ✓ отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и инструкторами по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе осуществления **режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции
- взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе 	
	<ul style="list-style-type: none"> осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): <ul style="list-style-type: none"> - подготовить руку к обучению письму; - начать подготовку к технике письма; - формировать элементарные графические умения; - упражняться в анализе и синтезе условных изображений предметов 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); ✓ формировать ориентировку на листе бумаги; ✓ знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; ✓ упражняться в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета)
	<ul style="list-style-type: none"> подготовить к обучению чтению: <ul style="list-style-type: none"> - дать представление об истории письменности и книгоиздания; - знакомить с буквами в разных вариантах их графики 	
	<ul style="list-style-type: none"> содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; ✓ знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни; ✓ использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения; ✓ рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу
	<ul style="list-style-type: none"> формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; ✓ дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами; ✓ дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других; ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; ✓ подчёркивать его значимость для других
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества 	
	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о деятельности учения и ученика: <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых; - дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага); - учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку 	
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции 	
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям: <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи; - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических,

	<p>формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится) • формировать культуру поведения 	деловых, бытовых и пр.)
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п. ✓ знакомить ребёнка с правилами: <ul style="list-style-type: none"> - культурного поведения за столом; - поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.); - вежливости (здравиться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); - приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора)
	<ul style="list-style-type: none"> • показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь • начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни не-дели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); ✓ формировать потребность планирования своей деятельности и жизни

	народами)	
	<ul style="list-style-type: none"> дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п. 	
	<ul style="list-style-type: none"> расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> содействовать становлению ценностных ориентаций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; ✓ вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; ✓ раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан; ✓ начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки
	<ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в «образ Я» понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ применять при решении познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели
	<ul style="list-style-type: none"> проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата 	<ul style="list-style-type: none"> ✓
	<ul style="list-style-type: none"> закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ испытывали при обучении новым видам деятельности на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений
	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности; ✓ обеспечивать условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях
	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик; ✓ вводить правила поведения и общения на занятиях

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- ◆ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- ◆ стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- ◆ постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- ◆ продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- ◆ отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- ◆ реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;
- ◆ организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- ◆ развиваются навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- ◆ поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- ◆ читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- ◆ находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;

- ◆ по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагаются сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- ◆ рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- ◆ систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- ◆ создают развивающую предметно-пространственную среду.

С целью формирования мотивации учения педагоги:

- ◆ читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- ◆ приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- ◆ делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).

Для развития мелкой моторики руки педагоги:

- ◆ используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- ◆ упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- ◆ используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	
		Мир природы и мир человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу • формировать предпосылки трудовой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами • развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию • систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др. 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности) • развивать самостоятельную познавательную активность • обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире • подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь • начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами) • закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): <ul style="list-style-type: none"> - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; - показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и 	

	<p>совершенствования рукотворных предметов и объектов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень) <ul style="list-style-type: none"> • закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы • на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире • подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие • показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать и укреплять познавательное отношение к миру: <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; - формировать интерес к книге как к источнику информации • формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: • формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; • формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); • формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды • формировать созидающее отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо
	Математические представления
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: • быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; • быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; • чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; • ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; • рисовать на листе бумаги в клетку; • воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; • понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; • выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения • развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о числовая прямой и о числе как о точке этой прямой • закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации • содействовать становлению знаково-символической функции мышления • содействовать формированию первичного представления о моделировании; содействовать развитию воображения детей • учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно» • учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно» • знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания • содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия) • знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания • формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), ме-сяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности • закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём • закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация); • учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании • обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки) • упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий • дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках • сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов • знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью • рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты • формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков

	<ul style="list-style-type: none">закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам
--	---

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- ◆ развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- ◆ используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- ◆ создают макеты и модели;
- ◆ организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ создают панно «Времена года» (новый вариант);
- ◆ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- ◆ проводят экскурсии и целевые прогулки;
- ◆ организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ◆ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ◆ организуют познавательные развлечения;
- ◆ проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование;
- ◆ проводят групповые праздники;
- ◆ создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;
- ◆ пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ◆ используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- ◆ содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- ◆ используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- ◆ используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- ◆ создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- ◆ используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- ◆ проводят дидактические игры;
- ◆ используют математические спектакли;
- ◆ проводят викторины;
- ◆ используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей 6-7 лет с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Подготовительная группа	Осмысление культуры и истории Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры	<ul style="list-style-type: none">– Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).– Продолжать развивать культуру общения.– Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».– Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.– Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.– Формирование понятия «мы – петербуржцы».– Знакомство с праздниками нашего города.
-------------------------	---	---

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Mimio-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в подготовительной группе

I квартал	II квартал	III квартал
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга) «900 дней» («Имя твое бессмертно») «Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж» «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)	«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исаакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Подготовительная к школе группа(6-8лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) • развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа) 	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарь: <ul style="list-style-type: none"> - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; - активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); - развивать смысловую сторону речи 	<p>Знакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (древа горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); быть (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке,

		<p style="text-align: right;">улыбка играет на лице)</p> <p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); - практически осваивать некоторые способы словообразования; - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевой слух: фонематический и фонетический; - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на 	

	<p>дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'] , [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); - определять последовательность звуков в словах; - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; - развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих <ul style="list-style-type: none"> • развивать и совершенствовать связную речь 	
		<p>Для развития <u>диалогической формы речи</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; ✓ формулировать и задавать вопросы; ✓ строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки ведения диалога со

- ✓ сверстниками и взрослыми;
- ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи:

- ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании;
- ✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик;
- ✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);
- ✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);
- ✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;
- ✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; ✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму) 	<p>Для <u>подготовки к обучению чтению</u> (реализуется в рамках развития устной речи):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); ✓ определять последовательность звуков в слове; ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; ✓ формировать представление о слоге и ударении; ✓ упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов <p>Для <u>подготовки к обучению письму</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); ✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; ✓ развивать мелкую моторику рук; ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и

		<p>учить ориентироваться в разлиновке «лайнейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне; ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); ✓ формировать навыки бережного обращения с книгой; ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д. 	

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией: учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ◆ развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - предоставляют детям возможность работать со штампами;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
 - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ организуют беседы с детьми;
- ◆ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ◆ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ◆ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ◆ используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ◆ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ◆ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода

- стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- ◆ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ◆ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- ◆ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- ◆ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- ◆ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- ◆ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- ◆ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- ◆ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ◆ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- ◆ практикуют игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	6-7 лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none">✓ Предметное рисование✓ Сюжетное рисование✓ Декоративное рисование✓ Лепка✓ Декоративная лепка✓ Аппликация✓ Художественный труд:<ul style="list-style-type: none">- работа с бумагой и картоном;- работа с тканью;- работа с природным материалом

Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструирование из строительного материала ✓ Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Подготовительная группа (6 - 8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов • формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности • формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему • учить действовать по словесной инструкции • учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия • создавать выставки, экспозиции • привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения • совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку • побуждать детей к элементарному самостоятельному музелизированию: • учить музелизировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты • расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе • знакомить с произведениями театра и кино о детях • знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков) • давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д. • давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии • давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают • давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада) • знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»; • знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира» • читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов • формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться • пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки • воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра • поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка • создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ◆ знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- ◆ практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- ◆ используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
 - ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
 - ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать полноценному физическому развитию: <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений • обеспечивать безопасность жизнедеятельности • укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корректирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня • обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх • дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	<ul style="list-style-type: none"> • формировать основы культуры здоровья: <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности

<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности</p>	<ul style="list-style-type: none">• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом
---	---

Технологии реализации Программы

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ◆ при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- ◆ при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- ◆ практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- ◆ практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- ◆ продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

2.3.Учебный план

(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Подготовительная группа
<i>Инвариантная часть</i>	
Физическое развитие	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
Всего в неделю	3
Познавательное развитие	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	2
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
Всего в неделю	2,5
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Всего в неделю	2
Социально-коммуникативное развитие	
Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня	
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
Всего в неделю	5,5
<i>Вариативная часть</i>	
Социально-коммуникативное развитие	
Психология	1
Всего в неделю	1
Речевое развитие	
Логопедическое занятие (коррекция звукопроизношения у воспитанников, зачисленных на Логопункт)	Подгрупповое занятие (вместо НОД по развитию речи): 2 Индивидуальное занятие: 2
Всего в неделю	4
Недельная образовательная нагрузка	14 16 – для воспитанников, зачисленных на Логопункт)

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник

8.50-9.20/

9.30-10.00/

10.10-10.40 Физическое развитие (бассейн)

10.50-11.20 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)

Вторник

8.50-9.20 Занятие с логопедом (логопункт)/

Речевое развитие (развитие речи)

9.30-10.00 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

12.10-12.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

16.15-16.45 Физкультурный досуг (последняя неделя месяца)

Среда

8.50-9.20 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)

9.30-10.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование)

12.10-12.40 Физическое развитие

Четверг

8.50-9.20 Занятие с логопедом (логопункт)/

Речевое развитие (развитие речи)

9.30-10.00 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

10.10-10.40 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность/Художественно-эстетическое развитие (конструирование)

Пятница

8.50-9.20 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)

9.30-10.00 Физическое развитие

10.10-10.40 Художественно-эстетическое развитие (рисование)

16.15-16.45 Музыкальный досуг

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
	Сентябрь
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
	Октябрь
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
	Ноябрь
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стойка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
	Декабрь
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
	Январь
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
	Февраль
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
	Март
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
	Апрель
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
	Май
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

СЕНТЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Осень.	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закрепить знания о правилах поведения в природе.	1 сентября 31 ноября		
Здравствуй детский сад. 1 сентября – День знаний.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад., закрепить правила безопасного поведения. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам	20 августа – 1 неделя сентября	Конкурс детских рисунков «Лето! Ах, лето!».	1 сентября – День знаний.
Детский сад. Школа.	Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Показать детям общественную значимость школы. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	2 неделя сентября	Коллаж «Наша группа»	
Откуда пришел хлеб. Труд хлебороба.	Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и чёрный хлеб. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба. Знакомить с русскими народными традициями: хлебосольство.	3 неделя сентября	Чаепитие с угощением «Наш домашний рецепт»	
Что нам осень подарила: овощи, фрукты, ягоды.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов форма, цвет, вкус, особенности поверхности. Уточнить, где растут, как употребляют в пищу. Закрепить знания о труде людей выращивающих овощи и фрукты: кто и где выращивает, как их убирает на огороде – овощеводы, в саду – садоводы. Закрепить знания о пользе овощей и фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.	4 неделя сентября	Выставка творческих работ «Дары Осени» Поздравление сотрудников детского сада	27 сентября – День воспитателя.

ОКТЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, жёлуди.	Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных. Закрепить знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым. Продолжать знакомить со строением грибов, с правилами сбора грибов.	1 неделя октября	Инсценировка басни Крылова «Стрекоза и муравей»	3 октября – День Рождения С. Есенина 1895-1925- Всемирный день поэзии. 5 – День учителя.
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.	Познакомить с историей создания некоторых предметов посуды об их назначении. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделаны различные предметы посуды. Расширить представления детей о профессиях людей принимавших участие в создании посуды гончар, жестянщик, стеклодув, Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	2 неделя октября	Творческие работы: «Красивая посуда».	
Семья. Мой дом. Мебель.	Познакомить с историей создания некоторых предметов мебели, об их назначении. Закрепить представления детей о материалах, из которых сделаны различные предметы мебели. Расширить представления детей о профессиях людей принимавших участие в их создании плотник, краснодеревщик, Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	3 неделя октября	Коллаж «Моя мебель».	
Золотая осень. Красная книга растений.	Воспитывать чувство любви к родной природе. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Закрепить знания о деревьях, кустарниках как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Закреплять знания детей о строении деревьев. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных. Закреплять представления о профессии лесника. Формировать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с красной книгой	4 неделя октября	Осенний праздник.	

НОЯБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д. Познакомить с одеждой разных стран и национальностей.. Расширять представления о родной стране ее истории, о государственных праздниках: 4 ноября – День народного единства. Закреплять знания о гербе, о флаге и гимне России. Расширить представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1 неделя ноября	Составление альбома «Наша мода»	4 ноября – День народного единства. День Казанской Иконы Божией Матери.
Мой дом, мой город. Стройка.	Продолжать знакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней; о национальных особенностях строительства жилища в разных странах, об особенностях конструкции домов в зависимости от природных условий. Познакомить с писателем и художником иллюстратором Е. И. Чарушиным.	2 неделя ноября	Создание творческих работ на тему «Красивые дома нашего города»	11 ноября – день Рождения Е. И. Чарушкина.
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	Уточнить и систематизировать знания детей о домашних животных и птицах: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве фермера, животновода. Дать представления о государственном празднике – Международном дне толерантности. Воспитывать в детях миролюбие, умение принимать и понимать других людей, позитивно с ними взаимодействовать. Формировать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме.	3 неделя ноября	Создание плаката «Берегите животных»	16 ноября – Международный день толерантности.
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Познакомить детей с профессией лесника. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.	4 неделя ноября	Создание альбома «Знаки о правилах поведения в природе» Досуг ко дню Матери.	27 – День Матери.

ДЕКАБРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Животные Австралии.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Познакомить континентом – Австралии с животным миром материка. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1 декабря – 29 февраля		
Животные Севера и жарких стран.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой с животным миром материка. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1 неделя декабря	Семейные проекты: «Красная книга животных».	10 декабря – Всемирный день прав человека.
Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	Продолжать знакомить детей со средствами связи людей друг с другом, с трудом людей обеспечивающих эту связь. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	3 неделя декабря	Выставки открыток «Новогодняя открытка».	31 декабря – Новый год.
Новый год! Народная игрушка.	Продолжать формировать представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран. Продолжать воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость. Углублять знания детей о народном творчестве. Расширять представления о народной игрушке: уточнить знания о глиняных игрушках – дымковских и филимоновских и рассказать об истории богоявленского промысла, о Сергиево - посадских деревянных игрушках, о самой популярной народной деревянной игрушке – матрешке.	4 неделя декабря	Семейные творческие работы на тему «Русская народная игрушка» поделки из глины, роспись по дереву. Новогодняя музыкальная сказка.	

ЯНВАРЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	Расширять представления детей о русских народных традициях и обычаях. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение, со старинными русскими обычаями сострадание и: взаимопомощь, гостеприимство Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому народу. Воспитывать такие качества как сострадание, доброжелательность, умение понять горе другого человека, желание оказывать помочь тому, кто в ней нуждается.	1 неделя января	Традиционная гостиная: «Рождество»	6-7 января - Рождество.
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность. Дать знания об Олимпийских играх. Формировать понятие «спортивный инвентарь	2 неделя января	Игра-эстафета «Зимние забавы».	
Зима в лесу.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметами зимы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков. Уточнять представления детей об образе жизни лесных зверей белка, заяц, волк, медведь, лось, еж зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи.	3 неделя января	Выставка творческих работ «Зима глазами детей».	14 января – Старый Новый Год.
Животные водоемов:	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Разъяснить необходимость охраны этих животных.	4 неделя января		
Блокада Ленинграда.	Расширять представления детей о родной стране, продолжать формировать интерес к «малой Родине». Дать детям элементарные знания о трудных для города днях войны, о подвиге солдат и жителей Ленинграда. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам ВОВ, защитникам блокадного Ленинграда.	4 неделя января	Творческие работы родителей с детьми на тему: «Блокада Ленинграда». Досуг на тему: «Блокада Ленинграда».	27 января – День снятия Блокады Ленинграда.

ФЕВРАЛЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Растения как живые существа. Комнатные растения.	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту. Подвести к пониманию того, что разнообразный мир растений и животных являются необходимым звеном в цепочке экосистемы. Дать представления о простейшей пищевой цепочки: трава – травоядное – хищник.	5 неделя января – 1 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов.	
Транспорт. Труд на транспорте.	Уточнить и расширять представления о транспорте: существуют различные виды транспорта. Закрепить в сознание детей о том, что транспорт изобретен человеком для удобства передвижения. Расширить знания о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения в транспорте.	2 неделя февраля	Дорожные знаки своими руками.	
День Защитника Отечества. Наша Армия. Военная техника.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Рассказать о службе в Российской Армии. Продолжать знакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	3 неделя февраля	Досуг ко дню Защитника Отечества.	21 марта – Международный день кукольника 23 февраля – День Защитника Отечества.
Зимующие птицы.	Закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	4 неделя февраля	Создание книги «Зимующие птицы».	

МАРТ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Весна.	Закрепить представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Уточнить знания о характерных признаках весны. Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками. Дать знания о том, откуда пришел праздник - Масленица, как проходит этот праздник.	1 марта – 31 мая	Развлечение «Широкая Масленица».	Русский народный праздник-Масленица.
Перелётные птицы.	Закрепить представления детей о многообразии перелетных птиц, Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделить существенные различия, закрепить представления о пользе птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	1 неделя марта	Досуг к празднику девочек и мам. Выставка «Моя мама»	
Наши бабушки и мамы. 8 Марта – Международный женский день.	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям .Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать интерес и уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	2 неделя марта	Создание альбомов «Профессии наших мам» Весенний праздник для мам.	8 марта – Международный Женский день.
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	Продолжать формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту и на производстве. Дать доступные детям представления о компьютере, его назначении и устройстве. Вызвать у детей интерес к прошлому предмета. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	3 неделя марта	Создание альбома: «Я и моя семья в театре, в музеи, на выставке».	21 марта – Всемирный день поэзии 24 – 31 марта – «Культура детям».
Домашние питомцы.	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за ними, не мешая им. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым, ухаживать за животным.	4 неделя марта	Семейный проект «Наш любимый домашний питомец».	27 марта – Всемирный день театра.

АПРЕЛЬ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Мои любимые книги.	Закрепить представления детей о том, что мир книг многообразен, книги бывают разные по содержанию, внешнему виду, оформлению . Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека Развивать интерес и желание к чтению книг. Воспитывать бережное отношение к книгам, уважительное отношение к людям создающим их. Продолжать знакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке. Воспитывать уважение к труду работников библиотеки.	1 неделя апреля	Газета ко Дню смеха. Музыкальный досуг по произведениям детских писателей.	1 апреля – День смеха, День птиц 2 апреля – Международный день детской книги.
12 апреля - День космонавтики. Покорение космоса.	Закреплять знания детей о том, что мы живем на планете Земля; в космосе есть другие планеты, созвездия, звезды. Воспитывать интерес и уважение к космонавтам; к их трудной, опасной и героической профессии. Расширять представления детей о космических полетах. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать гордость за свою страну, за то, что первым космонавтом был русский человек.	2 неделя апреля	Создание макета «Далекий и близкий космос»	12 апреля – День Космонавтики. 13 апреля – День Красносельского района.
Предметы вокруг: телевизор. Телевидение.	Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; с профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. Продолжать знакомить с русскими народными праздниками с традициями их празднования – Праздник пасхи. Знакомить с народными попевками, частушками.	3 неделя апреля	Развлечение «Пасха».	« Пасха» 22 апреля – День Земли
Земля наш общий дом.	Продолжать знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Дать детям сведения о том, что на Земле много разных стран, живут люди разных рас и национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особого быта, обычаев.	4 неделя апреля		29 апреля – Международный день танца.

МАЙ

Тема	Содержание работы	Периоды	Варианты итоговых мероприятий	Праздники
Цветущая весна.	Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе весной. Закрепить и систематизировать знания детей о садовых, полевых цветах и травах. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. Развивать, наблюдательность и любознательность. Продолжать знакомить с Красной книгой растений, в которую внесены редкие и исчезающие виды.	1 неделя мая		1 мая – праздник Весны и Труда.
Моя страна. День Победы. Великая Отечественная война и её герои.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять представления о ВОВ, о героях, защищавших нашу Родину, о победе нашей страны в этой войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной Войны.	2 неделя мая	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая – День Победы.
Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки /всех насекомых, отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков/. Уточнять представления детей о пользе насекомых. Воспитывать добное отношение к маленьким соседям по планете.	3 неделя мая		
День семьи.	Закрепить представления о родственных отношениях в семье. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях, знание об интересах родственников; представление о судьбах родственников. Воспитывать любовь и уважение к родителям, желание заботиться о родных и близких.	3 неделя мая	Семейный проект – создание альбомов «Я и моя семья».	15 мая - День семьи. 18 мая – Всемирный День музеев.
Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург.	Расширять и закреплять знания детей о родном городе , его истории, достопримечательностях. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.	4 неделя мая	Фотоальбомы «Мы гуляем по городу» Выпускной бал	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга.

Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Здравствуй, детский сад! 1 сентября – День знаний.	-Утро радостных встреч «Здравствуй детский сад!»; - Беседа «Правила поведения в детском саду»; «О дружбе и друзьях»; -Коммуникативная игра «Что было бы, если...». - Прослушивание и обсуждение рассказа Д. Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста».	- Познавательно-исследовательская деятельность «Воспоминания о лете»; - Игровые упражнения «Собираем игрушки для куклы», «живая неделя».	- Составления рассказа «Как я провел летние каникулы»; - Дидактическая игра «Живые слова?»; - Загадывание загадок про детский сад; - Пальчиковая игра «Веселые ребята»; - Словесная игра «Образование сложных слов».	- Рисование- цвет и композиция в натюрморте»; -Дидактическая игра «Подбери узор»; -Музыкально-дидактическая игра «Узнай знакомые песни по ритму».	- Малоподвижная игра «Ручеек»; - Обсуждение ситуации «Здоровье и болезнь»; - Хороводная игра «Мы малину собирали»; - Спортивная игра «Попади в обруч».

Детский сад. Школа.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч «Расскажи какое у тебя сегодня настроение»; - Беседа о профессии воспитателя и педагога; -Сюжетно-ролевая игра «В детском саду» - Обсуждение ситуации «Правила поведения на улице»; - Рассматривание иллюстрация «Дети идут в школу». 	<ul style="list-style-type: none"> -«Улицы моего города»; - Наблюдение «Прогулка по детскому саду. Что изменилось?»; Экспериментирование «Упрямые предметы»; - Дидактическая игра «Цветы на клумбах»; - Игровые упражнения «Сосчитай фигуры»; - Дидактическая игра «Составьте целое по его части». 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Превращения»; - Инсценировка ситуации «На уроке»; - Составление описательного рассказа по картинке «Дети идут в школу»; -Прослушивание и обсуждение стихотворений М. Червинского «Стихи об одном школьнике». 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация декоративная (коллективная композиция) «Наша клумба»; -Рисование декоративное модульное «Каким должен быть портрет»; - Дидактическая игра «Сложи узор» Музыкально-дидактическая игра «Оркестр». 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоподвижная игра «Пустое место»; - Хороводная игра «Карусель»; - Обсуждение ситуации «Зачем мы занимаемся спортом»; -Спортивная игра «Самый высокий прыжок».
------------------------	--	--	---	---	---

Откуда хлеб пришел.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч «Расскажи своё любимое стихотворение; - Беседа с рассматриванием иллюстрации «Как делают хлеб?» - Обсуждение «Какими качествами должен обладать человек профессии пекарь»; - Инсценировка «Культура поведения во время еды»; - Обсуждение ситуация «Безопасное поведение на кухне». 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр презентации «Хлеб – богатство России»; - Просмотр видеоматериала «История про хлеб»; - Познавательно-исследовательская деятельность рассматриванием иллюстраций «Юные пекари»; - Дидактическая игра «Найди столько же»; «Посчитай и нарисуй». 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о бережном отношении к хлебу «Хлеб – всему голова»; - Прослушивание и обсуждение рассказа С. Погореловский «Хлебушко душистый»; -Составление описательного рассказа с использованием мемориабилии «Откуда хлеб пришел»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка из соленого теста «Печенье для гостей»; -Рисование «Художник и его картина»; -Дидактическая игра «Найди одинаковую картинку и раскрась»; - Музыкально-дидактическая игра «Узнай, на чем играю». 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоподвижная игра «Трудолюбивая старушка»; -Спортивная игра «Пройди, не задень предмет»; -Обсуждение ситуация «Береги свои глаза». - Динамическая пауза «Сеем, сеем, посеваем».
Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	<ul style="list-style-type: none"> -«Вечерний круг» «Как прошел сегодня твой день в саду?» -Беседа и об овощах и фруктах; -Рассматриваний иллюстраций; -«Праздник знаний» «Что ты знаешь, и о чём бы ты хотел узнать?» -Ситуация «Нужно ли мыть овощи и фрукты перед едой?». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Посещение кофе «Дары осени»; - Настольная игра «Лото. Овощи и фрукты»; -Просмотр мультипликационного фильма «Чиполлино». 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление предложений с союзом «а» по теме; - Словесная игра «Скажи наоборот» (образование слов-антонимов); - Прослушивание и обсуждение литературного произведения Ю. Тувим «Овощи»; В. Сутеев «Яблоко»; -Загадывание загадок «Овощи и фрукты». 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Что такое образ в живописи?»; -Коллажирование «Компот на зиму»; -Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования «Пугало огородное»; -Дидактическая игра «Обведи, не отрывая карандаш и раскрась». 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоподвижная игра «Найди свой цвет»; - Хороводная игра «Садовник»; - Спортивная игра «Путешествие через реку»; - Обсуждение ситуация «Живые витамины».

Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; - Беседа «Любишь ли ты ходить в лес с родителями?»; - Загадывание загадок про ягоды, грибы, орехи, желуди. -Театрализованная игра русской народной сказки «Дудочка и кувшинчик»; -Ситуация «Осторожно ядовитые грибы»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с просмотром презентации «Царство растений - грибы»; - Познавательно-исследовательская деятельность «Рассматривание и сравнение ягод, грибов, орехов, желудей»; -Ситуация «Сосчитай грибы», «Найди столько же»; -Дидактическая игра «Запомни и выполнни» (слуховой диктант); 	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»; - Прослушивание и обсуждение литературного произведения В. Бианки «Белкина сушильня»; -Дидактическая игра «Подбери картинку соответ. звукам»; - Дидактическая игра с использованием элементов ТРИЗ «Цепочка слов». 	<ul style="list-style-type: none"> -Аппликация «Лесная поляна»; - Декоративная роспись «Хохлома. Элементы росписи»; - Дидактическая игра «Графические упражнения»; - Музыкально-дидактическая игра «Высокий-низкий звук». 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоподвижная игра «По дорожке шли-боровик нашли»; -Хороводная игра «За грибами»; - Спортивная игра «Дорожка препятствия»; -Ситуация «Лесная аптека»; -Физ. разминка «Веселые ребята»; -Самомассаж ладошек «Еловая шишечка».
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; - Рассказывание по фотографиям «Я и моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Сервируем стол для гостей»; -Ситуация «Чего нельзя делать дома одному?» Правила поведения»; - Беседа «Что мы умеем и чему хотим научиться?». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Посуда»; - Просмотр мультипликационного фильма «Федорино горе»; - Просмотр презентации «Русские народные промыслы»; - Дидактическая игра «Собери картинку»; -Игровое упражнение «Поможем куклам найти цифры»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание и обсуждение сказки Н. Амбрамцевой «Сказка о старой вазе»; -Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Улыбка», «Трубочка», «Улыбки»; - Пальчиковые игры «Семья», «Чаепитие»; - Дидактическая игра «Слоги рассыпались»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Чайный сервис»; -Декоративная роспись «Хохлома. Посуда»; -Аппликация декоративная (прорезной декор) «Салфетка под конфетницу»; - Дидактическая игра «Найди две одинаковые тарелки и раскрась»; - Музыкально-дидактическая игра «Посчитай хлопки». 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоподвижная игра: «Связующее звено»; - Ситуация «Уроки Мойдодыра»; - Динамическая пауза «Моя бразильская бабушка»; - Спортивная игра «Не урони»;

Семья. Мой дом. Мебель.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч «Какое твоё настроение?»; -Пальчиковая игра «Карандаш»; -Беседа «Расскажи про своего дедушку/ бабушку»; Коммуникативная игра «Что, если...»; -Ситуация «Опасные люди и кто защищает нас от них»; -Театрализованная игра «В гостях у бабушки». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Мебель»; <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание и обсуждение иллюстраций мебели; - Строительная игра «Дом для куклы Ариши»; - Конструирование из ЛЕГО «Мебель для дома куклы Ариши» - Дидактическая игра «Наведем порядок»; -Развивающая игра «6 шляп мышления». 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание и пересказ рассказа В. Осеева «Сыновья», Л. Кассиль «Сестра»; - Словестная игра «Доскажи словечко»; -Артикуляционная гимнастика «Зарядка для язычка»; - Дидактическая игра «Кто больше подберёт слов по звукам»; -Составление описательного рассказа «Мебель в моем доме». 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Пейзаж»; Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки»; - Дидактическая игра «Обведи по точкам и раскрась»; - Музыкально-дидактическая игра «Как звучат предметы?». 	<ul style="list-style-type: none"> Малоподвижная игра «Прищепка»; Малоподвижная игра «Пустое место»; Спортивная игра «Пройди по веревочке»; Ситуация «Первая помощь, как её оказать»; -Динамическая пауза «Моя семья».
-------------------------	---	---	---	--	---

Золотая осень. Красная книга растений.	<ul style="list-style-type: none"> Утро радостных встреч; -Беседа на тему «Листопад, листопад-листья желтые летят...» -Театрализованная игра «Экологи» -Дидактическая игра (экология) «Придумай загадку о природе»; -Вечерний круг «Расскажи о своём друге». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Дары осени»; - Отгадывания загадок «Кто знает, когда это бывает?»; -Дидактическая игра «От какого дерева ветка?»; -Просмотр презентации «Красная книга растений»; -Решение логических задачек «Сколько»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающая игра «Кто больше назовет слов по теме «Осень»; -Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»; - Словесная игра «Доскажи словечко»; - Прослушивание стихотворений А.С. Пушкина про осень; - Прослушивание и обсуждение рассказа Л.Н. Толстого «Дуб и орешник». 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация из природного материала «Портрет Осени»; - Рисование «Золотая осень»; -Музыкально-дидактическая игра «Собери осенние листья». 	<ul style="list-style-type: none"> -Хороводная игра «Ветер и листья»; -Динамическая пауза «Осень»; - Малоподвижная игра «Тихо, тихо клен качает»; -Ситуация «Когда и зачем моем руки»; -Дыхательные упражнения «Подуй на листочек».
--	---	--	--	--	--

Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	-Утро радостных встреч; -Беседа «От куда берутся нитки»; -Сюжетно-ролевая игра «Ателье»; -Ситуация «Предметы бывают разные: опасные и безопасные»; -Коммуникативная игра «Испорченный телефон»; -Театрализованная игра «Показ мод».	- Познавательно-исследовательская деятельность «Магазин одежды»; - Экспериментирование «Знакомство со свойствами тканей, меха, резины, кожи»; - Дидактическая игра с использованием метода «кластера» «Ателье»; -Конструирование из газеты «Мастерская одежды»; -Развивающая игра «Найди отличия», «Подбери по образцу».	-Прослушивание и обсуждение стихотворения Д. Мулькиева «Бабушкин клубок»; -Рассказывание по картинкам «Одежда»; -Прослушивание и пересказ рассказа Г. Снигирева «Верблюжья варежка»; -Развивающая игра «На какую букву начинается».	- Лепка «Конкурс шляп»; - Рисование «Фантастический наряд»; - Аппликация из ниток «Орнамент на свитере»; - Дидактическая игра «Обведи свою ладошку»; -Музыкально-дидактическая игра «Сосчитай звуки».	Малоподвижная игра «Береги предмет»; Динамическая пауза «Найди свое место». Спортивная игра «Передай шляпу».
«Мой дом, мой город. Стойка»	-Утро радостных встреч; -Беседа «Строитель»; -Сюжетно-ролевая игра «На стройке»; -Ситуация «Если ты один дома»; - Рассказывание из личного опыта «Мои любимые места в СПб; «Вечерний круг» «Что с тобой сегодня произошло интересного?».		-Речевая игра «Из чего что сделано?»; - Пальчиковые игры «Люблю по городу гулять...»; -Прослушивание и чтение скороговорок; -Рассказывание по картинкам «Памятные места нашего города»; -Прослушивание и обсуждение рассказа С. Михалкова «Моя улица».	- Рисование по замыслу «Природа моего города»; - Лепка «Строительные инструменты»; - Музыкально-дидактическая игра «Повтори ритм».	-Малоподвижная игра «Летний сад»; -Динамическая пауза «Строим дом»; -Хороводная игра «Карусель»; -Игра-соревнование с мягкими модулями «Кто быстрее дом построит»; -Гимнастика для глаз.

Домашние животные и птицы. Труд фермера.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Ферма»; -Коммуникативная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»; -Беседа «Как ухаживать за домашними животными»; -Сюжетно-ролевая игра «Ферма»; -Ситуация «Как вести себя с незнакомыми животными»; -Пальчиковая игра «Шарики». 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающая игра «Летает – не летает»; -Дидактическая игра «Домашние - дикие»; -Просмотр презентации «Труд фермера»; -Строительная игра «Ферма»; - Развивающая игра «Отгадай по голосу»; -Конструирование из бумаги «Цыплёнок»; - Дидактическая игра «Кто что ест?»; -Развивающая игра «Определи на ощупь». 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление связанного рассказа «Домашние помощники»; -Прослушивание и обсуждение сказок Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», Р. Киплинга «Кошка гуляет сама по себе»; - Словесная игра «Игра со слогами»; -Прослушивание и пересказ рассказа Ю. Казакова «Жадный Чик и кот Васька». 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка русской народной игрушки «Индюк»; - Рисование декоративное (оформление лепных поделок по мотивам дымковской игрушки) «Нарядный индюк»; - Рисование «Красота дымковского орнамента»; - Дидактическая игра «Орнамент». 	<ul style="list-style-type: none"> -Малоподвижная игра «Корова»; -Динамическая пауза «Конь»; -Хороводная игра «Домашние птицы»; -Спортивная игра «Пролезь и не задень. Кто быстрее»; -Ситуация «Если кто-то заболел».

Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	-Утро радостных встреч; -Беседа «Птицы», «Птицы моего города»; -Коммуникативная игра «Лесник»; - Развивающая игра «Закончи предложения»; -Дидактическая игра «Кто, где живет?»; -Инсценировка сказки «Лиса и козёл».	-Дидактическая игра «Какое пёрышко упало»; -Ситуация «Расставь по росту и посчитай»; -Просмотр видеофильма «Жизнь диких животных и птиц»; -Познавательно-исследовательская деятельность с элементами ТРИЗ «Дикие животные и птицы средней полосы»; -Просмотр презентации «Красная книга животных».	-Прослушивание и обсуждение рассказа А. Ефремова «Как воробы на юг летали», М.Пришвина «Выскочка»; -Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Десять птичек - стайка»; -Дидактическая игра «Придумай окончание»; -Пальчиковые игры «Птички», «Кормушка», «Снегири»;	- Рисование «Ворона летит»; -Коллаж «Создание Красной книги животных»; -Лепка «Лисица»; -Прослушивание музыкальных произведений русского народного фольклора».	-Динамическая пауза «Крылья»; -Дыхательная гимнастика «Сова»; -Хороводная игра «Ежик и барабан»; -Малоподвижная игра «Воробей»; -Спортивная игра «Реченька».
---	---	--	--	---	--

Животные Австралии.	-Утро радостных встреч; -Беседа «Я познаю мир Австралии»; Д/И «Что это за животное?»; -Игра с палочками Кюзенера «Детёныши животных Австралии»; Игра «Узнай силуэт животного».	-Познавательная игра «Чудоматерик – Австралия»; -Слушание худ.литературы Э.Даррич «Про страусёнка»; -Опасные ситуации в Австралии»; -Игра «Соедини из частей»; Слушание рассказа «Собака и кенгуру» отрывки из книги Лесли Риис «Про коалу участика», А.Усачев «Австралия».	-Прослушивание записи голосов животных Австралии; -Д/и «Сложи животное»; -Игровое упражнение Собери животное, используя схему.	-Аппликация «Животные Австралии»; -Хоровод «Дружат дети всей земли»; -Д/и «Закончи слово»; -Рассматривание детских энциклопедий.	-Гимнастика «Животные Австралии»; -Беседа «А что я делаю чтобы быть здоровым ребёнком?»; -Гимнастика для головы; -Спортивная игра «Я на высоте».
---------------------	--	---	--	---	---

Животные севера и жарких стран.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Театрализованная игра «Обезьяны и попугаи»; -Дидактическая игра «Объясни почему так , а не иначе?»; -Коммуникативная игра «Задумай и покажи»; -Ситуация «Правила безопасного поведения в зоопарке»; -Вечерний круг «А любишь ли ты зоопарк?». 	<ul style="list-style-type: none"> -Познавательно-исследовательская игра «Путешествие по острову Чунга - Чанга»; -Дидактическая игра «Закончи ряд»; -Ситуация «Помоги Белому медведю добраться до Севера». 	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание и обсуждение рассказа Г. Снегерева «Пингвиний пляж»; -Игровое упражнение «Скажи наоборот»; -Отгадывание загадок про животных севера и жарких стран. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование с элементом аппликации «Белый медведь и северное сияние»; -Рисование «Северный пейзаж»; -Лепка «Пингвин»; -Музыкально-дидактическая игра «Дирижер». 	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультминутка «Пингвины»; -Ситуация «Что бы не было простуды».
Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч (с каким настроением ты сегодня пришел в д.с?) -Беседа «Профессии людей, работающих в сфере связи»; -Ситуация «Горит-не горит»; -Коммуникативная игра «Сломанный телефон»; -Игра со штампами. 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «История писем»; -Развивающая игра «Поможем почтальону Печкину»; -Дидактическая игра «Подбери картинку»; -Ситуация «Реши задачу»; -Строительная игра «Телебашня»; Экспериментирование «Магнитные силы». 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Магазин открыто»; -Развивающая игра «Кто? Куда? Когда? Зачем?»; -Игровое упражнение «Контакт»; -Прослушивание и пересказ сказки Р. Киплинга «Как было написано первое письмо»; -Рассказывание по картинкам «Что с этим делают». 	<ul style="list-style-type: none"> Рисование иллюстраций к газете «Свежие новости»; -Дидактическая игра «Обведи по точкам и раскрась»; -Музыкально-дидактическая игра «Отработка ритмов». 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Передай мяч»; -Ситуация «Как сохранить хорошее зрение»; -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «Внимательно!».

<p>Новый год! Народная игрушка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Любимая моя игрушка», «Какие бывают подарки»; -Развивающая игра «Подбери слово»; -Игра-ситуация «На тройке»; -Ситуация «Безопасное поведение рядом с новогодней елкой»; -Театрализованная игра «Я – Дедушка Мороз»; -«Вечерний круг - за что я люблю Новый год? Какие волшебные сказки случаются в этот праздник?» 	<ul style="list-style-type: none"> -Познавательно-исследовательская игра «Народные праздники на Руси»; -Строительная игра «Сказочный дворец для Деда Мороза»; -Развивающая игра «Викторина по сказкам»; -Просмотр презентации «Народная игрушка»; -Конструирование из бумаги «Новогодняя игрушка»; -Дидактическая игра «Найди отличие»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Сочинение сказки с использованием методов «Умная ромашка» и «Каталог» -«Новогодняя сказка»; -Прослушивание и обсуждение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; -Дидактическая игра «Подбери слова-синонимы, одинаковые по смыслу»; -Словесная игра «Преврати предметы из обычных в большие и маленькие». 	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование «Письмо деду морозу»; -Тестопластика «Народная игрушка»; -Декоративная роспись тестовой заготовки «Народная игрушка»; -Дидактическая игра «Продолжи орнамент на елочной игрушке»; -Музыкально-дидактическая игра «Отгадай игрушку». 	<ul style="list-style-type: none"> -Малоподвижная игра «Новый год»; -Хороводная игра «Зайчики у елочки»; -Спортивная игра «Кто быстрее соберет снежки»; -Ситуация «Скажем простуде «НЕТ»; -Динамическая пауза «Надувная кукла».
<p>Каникулы! Зима, Рождество в Санкт- Петербурге.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Как отмечают Рождество в Санкт-Петербурге»; -Коммуникативная игра «Рождественские олени»; -Развивающая игра «Сейчас узнаем»; -Театрализация «Рождественские колядки»; -Ситуация «Ели ты потерялся». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Рождественское путешествие»; -Развивающая игра «Живая неделя»; - Ситуация «Подбери цифру»; -Решение логических задач; -Просмотр мультипликационного фильма «Двенадцать месяцев». 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание и обсуждение сказки В. Даля «Старик годовик»; -Прослушивание и пересказ сказки С. Козлова «Зимняя сказка»; -Заучивание колядок, закличек; -Дидактическая игра «Подбери слова-антонимы, слова-наоборот». 	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование «Рождество»; -Аппликация и рисование – фантазирование «Домик с трубой и сказочный дым»; - Разучиваем колядки, -музыкальные народные игры 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Подпрыгни»; -Малоподвижная игра «Снежинки»; -Ситуация «Как сохранить зубки здоровыми»

Зимние забавы и зимние виды спорта.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Где я гуляю и в какие игры я играю»; -Коммуникативная игра «Докажи, что ты прав»; -Загадывание загадок про зимние забавы; -Развивающая игра «Передай другому»; -Ситуация «Где можно играть»; -Игра «Шнурковка». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Зимние виды спорта»; -Просмотр презентации «Зимние забавы»; -Ситуация «Считай дальше»; -Дидактическая игра «Кому, что надо?»; -Рассматривание иллюстраций «Вот и покатался», «На горке», «Зимние виды спорта»; -Ситуация «Помоги добраться лыжнику до финиша»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание стихотворения С. Пшеничных «На лыжах»; -Словесная игра «Образовать слово-действия, зная название той или иной профессии»; -Дидактическая игра «Составь слово из слогов»; -Заучивание стихотворения С. Черного «На коньках». 	<ul style="list-style-type: none"> -Аппликация «Рюкзачок с кармашками для альпинистов»; -Сюжетное рисование «Мой любимый зимний вид спорта»; -Лепка «Дети лепят снеговика» (коллективная работа); -Музыкально-дидактическая игра «Стоп!». 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Лови мяч»; -Динамическая пауза «Регулировщик»; -Малоподвижная игра «Запрещенное движение»; -Ситуация «Спорт в нашей жизни».
Зима в лесу.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч»; -Рассказывание из собственного опыта «Моя прогулка в зимнем лесу (парке)»; -Коммуникативная игра «Никто из вас не знает, что я...»; -Ситуация «Безопасные правила поведения в зимнем лесу»; -Яркие воспоминания педагога и детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Волшебница - Зима»; -Ситуация «Посчитай снежинки»; -Прослушивание русских народных примет про зиму; -Просмотр мультипликационного фильма «Снежная королева»; -Дидактическая игра «Найди и покорми зимующих птиц»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание и обсуждение рассказа В. Бианки «Волшебная береза», С. Есенин «Белая береза»; -Прослушивание и обсуждение пословиц и поговорок; -Развивающая игра «Закончи предложение»; -Дидактическая игра «Какой звук повторяется?». 	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование «Морозные узоры»; -Лепка на плоскости «Домик в зимнем лесу»; -Аппликация с использованием техники мятой бумаги «Дремлет лес под сказкой сна»; -Дидактическая игра «Гравировка по восковыми мелкам»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Динамическая пауза «Смотри на руки!»; -Малоподвижная игра «Запомни свою позу»; -Спортивная игра «Преодолей препятствия»; -Ситуация «Теплее одевайся».

Животные водоемов. Животные морей и океанов.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Рассказывание из собственного опыта «Мои впечатления от похода в океанариум»; -Дидактическая игра «Расскажи историю про рыбака»; -Коммуникативная игра «Да и Нет не говорите»; -Театрализованная игра «Море волнуется раз...». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Как приспособились к жизни в воде животные»; -Дидактическая игра «Рыбки в аквариуме»; -Развивающая игра «Путешествие морской черепахи»; -Ситуация «Выложи из палочек рыбку»; -Дидактическая игра «Чего не стало?». 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающая игра «Закончи строчку»; -Прослушивание и обсуждение сказки О. Герасимова «Сказка о споре Огня, Воды и Ветра»; -Прослушивание и пересказ с использованием мнемотаблицы сказки «По щучьему велению»; -Дидактическая игра «Назови звуки в слове». 	<ul style="list-style-type: none"> -Аппликация с элементами конструирования из фантиков «Животные морей и океанов»; -Рисование «Фантастическое морское животное из кляксы». 	<ul style="list-style-type: none"> -Малоподвижная игра «Сколько ног у осьминога?»; -Динамическая пауза «Море»; -Спортивная игра «Соревнование черепашек»; -Ситуация «Зачем нужна чистая вода?».
---	---	--	--	---	---

Растения как живые существа. Комнатные растения.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч» - Общение на тему «Комнатные растения-спутники нашей жизни», -Сюжетно-ролевая игра «Сад»; -Коммуникативная игра «Я-вам, вы- мне»; - Обсуждение ситуации (ОБЖ) «Растения лекарственные и ядовитые». 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение «Посадка лука»; Экспериментирование «Растение теряет воду через испарение»; - Дидактическая игра «Мы нужны друг другу на земле»; - Игровые упражнения «Чудо-Цветик». 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Речецветик»; - Инсценировка ситуации «В цветочном магазине»; - Составление описательного рассказа по картинке «Как мы помогаем маме ухаживать за растениями »; -Дидактическая игра «Назови слова-звукоподражания». 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация декоративная (коллективная композиция) «Фиалка в горшочке»; -Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». - Рисование в технике «монотипия». 	<ul style="list-style-type: none"> .- Малоподвижная игра «Васильки»; - Подвижная игра «Живой уголок»; -Спортивная игра «Угадай и догоняй». - Игра-эстафета «Передай цветочек». -Малоподвижная игра «День».
--	--	--	---	---	---

Транспорт. Труд на транспорте.	-Утро радостных встреч; Беседа «О транспорте», «Дорожное движение»; -СИР «Я - водитель»; -Ситуация (ОБЖ) «Зачем нужны дорожные знаки», -Д/И «Найди такой же знак»; «Однаковые, но разные», «Составь такой же знак».	ПИД «Транспорт»; -Строительная игра «Подбери детали для машин»; -Игровое упражнение «Собери картинку» (Военный транспорт). Экспериментирование «Почему не тонут корабли?»; Экспериментирование «Почему в космос летают на ракете?». -РИ (ФЭМП) «Составим задачу».	- Составление рассказа по картине «Снегоуборочная машина»; -ДИ «Будь внимателен», «Составь предложение», «Закончи предложение»; - Прослушивание рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу»; - Дидактическая игра: Составление предложения из слов.	- Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!»; - Рисование «Мы едем, едем, едем в далёкие края»; - Д/И (ИЗО) «Обведи по точкам транспорт и раскрась»; -Аппликация «Поезд»; - Музыкально-дидактическая игра «Мы едем, едем, едем в далёкие края».	Малоподвижная игра «Машины»; Малоподвижная игра «Поливальная машина»; Малоподвижная игра «Мчится поезд»; -Спортивная игра «Я шофёр и ты шофёр»; -Ситуация «Если ты один дома». -Игра-эстафета «Догони меня».
День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.	-Утро радостных встреч; -Беседа «Наша армия родная», «Служба солдат в армии»; -Ситуация (ОБЖ) «В парке злая собака?», «Красивый и хороший»; -Д/И «Кто такие военные?», «У кого какая форма?»; -Театрализованная игра «Идёт солдат по городу».	-ПИД «Для чего нужна армия»; -Строительная игра «Военная база»; - Экспериментирование «Почему не тонут корабли?»; - Ситуация «Изменяем форму предмета»; -Конструирование «Вертолёт из ракушек»; -РИ (ФЭМП) «Дни недели».	- Составление рассказа детей об их папах и дедушках, которые служили в армии; - Прослушивание рассказа В. Бианки «Приспособился», И. Кульской «О брате», А. Митяева «Шапка не велит»; -Отгадывание загадок (О пограничнике, военной технике).	- Лепка «Пограничник с собакой»; -Рисование «Наша армия родная»; - Рисование по представлению «Я с папой»; -Аппликация «Танк»;	Малоподвижная игра «Зарядка»; Малоподвижная игра «День»; Малоподвижная игра «Машины»; Спортивная игра «Бравые солдаты»; -Ситуация «Полезные продукты». -Игра-эстафета «Танкисты».

Зимующие птицы.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Зимующие птицы»; -Коммуникативная игра «Подбери слова с противоположными значениями»; -Дидактическая игра «Можно-нельзя»; -«Вечерний круг» расскажи, что ты думаешь о сегодняшнем дне в детском саду? 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Неделька»; -Развивающая игра «Готовим корм для птиц»; -Конструирование (оригами) «Дятел»; -ФЭМП «Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; -Познавательно-исследовательская деятельность с элементами ТРИЗ «Зимующие птицы». 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание и обсуждение рассказа Е. Чарушина «Дятел»; -Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Дятел»; -Дидактическая игра «Какой предмет лишний». 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Снегири»; -Коллаж «Создание Красной книги птиц»; -Лепка «Снегирь»; -Рисование декоративное (по мотивам «гжели») «Пир на весь мир»; -Прослушивание музыкальных произведений русского народного фольклора». 	<ul style="list-style-type: none"> -Динамическая пауза «Крылья»; -Релаксация «Волшебный сон»; -Хороводная игра «Живёт в пещере чудовище»; -Малоподвижная игра «Воробей»; -Спортивная игра «Третий лишний». - Ситуация (ЗОЖ) «Не зная брода – не суйся в воду».
-----------------	--	---	---	--	--

Перелетные птицы.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа: «Птицы прилетели – весну принесли», «День весеннего равноденствия»; -Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели»; -Коммуникативная игра «Лохматые и крылатые»; -Дидактическая игра «Птицы умеренных широт»; -Прослушивание былины «Садко». 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Дополни предложение»; -Развивающая игра «Чаепитие у совы»; -Конструирование (оригами) «Грач»; -ФЭМП «Реши задачу»; -Дидактическая игра: «Гнездовья птиц»; -Просмотр презентации «Перелётные птицы»; Экспериментирование : «Плавает ли канцелярская скрепка?». 	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание и обсуждение ненецкой народной сказки «Кукушка»; -Заучивание стихотворения Л. Аграчёва «Ay!», -Дидактическая игра «Селезень утку догоняет»; -Дидактическая игра ЗКР Выкладывание предложений -Отгадывание загадок про птиц; -Пальчиковые игры «Птички», «Кормушка»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Удивительный мир птиц»; -Коллаж «Где чей клюв»; -Лепка «Грач»; -Рисование декоративное «Золотой петушок»; -Музыкально-дидактическая игра «Закличка про птиц». 	<ul style="list-style-type: none"> -Динамическая пауза «Волшебный сон»; -Дыхательная гимнастика «Ку-ку»; -Хороводная игра «Веснянка»; -Малоподвижная игра «Угадай, что делали»; -Спортивная игра «Перелёт птиц». - Ситуация (ЗОЖ) «Если хочешь быть здоров».
-------------------	---	--	---	--	--

Наши бабушки и мамы.	-Коллективное составление сказки «Как мы маму выручали»; -Дидактическая игра «Виды труда»; -Коммуникативная игра «Весна идёт, весне дорогу!»; -Театрализованная игра «Я мамина помощница».	-Дидактическая игра «Посидим в тишине»; -Развивающая игра «Что такое хорошо и что такое плохо»; -Дидактическая игра «Испеку я пирожки для любимой мамочки»; -Просмотр презентации «Наши мамочки и бабушки». Экспериментирование: «Носить воду в решете».	-Заучивание стихотворений «Мамин день», Е. Трутневой «Бабушка»; -Развивающая игра «Назовите слова»; -Дидактическая игра ЗКР Выкладывание предложение «У Коли марка». -Пальчиковые игры: «Бабушкина посуда»;	Аппликация «Салфетка под конфетницу»; -Рисование «Мы с мамой улыбаемся»; -Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-цветок»; -Рисование с натуры «Букет цветов».	-Малоподвижная игра «Зима прошла»; -Динамическая пауза «Движение - жизнь»; - Малоподвижная игра «Бросить и поймать»; -Ситуация ЗОЖ «Мы дружим с физкультурой».
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	-Утро радостных встреч; -Рассказывание из собственного опыта «Какие электробытовые приборы облегчают наш труд »; -Дидактическая игра «Испорченный телефон». -Коммуникативная игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем».	- Познавательно-исследовательская игра «Если бы не было электричества?»; -Дидактическая игра «Светофор»; -Ситуация «А нужна ли нам вода?»; -Рассматривание иллюстраций «Электробытовые приборы»; ФЭМП «Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10». Экспериментирование : «Непромокаемое полотенце».	- Прослушивание сказки К. Чуковского «Телефон»; -Прослушивание и обсуждение стихотворений о весне: «Зима недаром злится...», «Весенние воды»; -Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»; - Дидактическая игра «Как сказать правильно?». -Пальчиковая игра: «Кап, кап...», «Ласточка».	-Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины»; -Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца) «Чудо-писанки»; -Лепка «Электроприборы». -Рисование пастелью «Золотые облака» (весенний пейзаж).	Малоподвижная игра «Чайник»; -Динамическая пауза «Пылесос...»; -Спортивная игра «Угадай вид спорта»; -Ситуация «У каждого своя зарядка». -Хороводная игра «Ходят капельки по кругу». -Малоподвижная игра «Зима прошла».

Домашние питомцы.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Чтение и пересказ сказки «Лиса и козёл»; -Коммуникативная игра «Чьё хозяйство больше»; -Театрализованная игра «Какой ты сегодня питомец?»; -Игра с материалами из ткани; -Вечер рассказов детей о их домашних питомцах. 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Домашние питомцы»; -Дидактическая игра «Сколько вместе?»; -Развивающая игра «Ставим кирпичики в ряд»; -Просмотр видеофильма «Домашние питомцы». -Игровое упражнение «Весна пришла». 	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание рассказа: «Кот - воркот, Котофей Котофеевич»; -Прослушивание и пересказ сказки с использованием мнемотаблицы «Кто сказал, мяу?»; -Дидактическая игра ЗКР «Назовите слова со звуком «з»». -Пальчиковые игры: «Рыбка». 	<ul style="list-style-type: none"> -Аппликация декоративная из шерстяных ниток «Кошечка»; -Рисование «Мой любимый домашний питомец»; -Рисование декоративное «Заря алая разливается»; -Лепка «Домашние питомцы»; 	<ul style="list-style-type: none"> -Малоподвижная игра «Аквариум», «Котята», «Гузик»; -Динамическая пауза «Домашние птицы»; -Спортивная игра «Четвёртый лишний»; -Ситуация «Здоровье – главная ценность».
Мои любимые книги.	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Поход в библиотеку», «Беседа о сказках Пушкина»; -Чтение с последующим обсуждением сказки «Снегурочка»; -Коммуникативная игра «Что такое хорошо, а что такое плохо?»; -Сервировка стола. Как мы кушаем в детском саду?» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Книголюбы»; -Развивающая игра «Составь такой же знак»; -Дидактическая игра «Можно и нельзя»; -Строительная игра (оригами) «Лягушка-путешественница»; - Экспериментирование «Крепкая хватка воды». ФЭМП Сравнение по ширине и длине. 	<ul style="list-style-type: none"> -Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Весна. Большая вода». -Дидактическая игра ЗКР (выкладывание предложения) «Яся и Юра играют»; -Развивающая игра «Кто внимательный»; -Прослушивание стихотворения «Няне», «О сказках»; -Отгадывание загадок о сказочных героях; -Пальчиковые игры: «Кап, кап...» 	<ul style="list-style-type: none"> -Коллаж «Герои наших любимых сказок» (коллективная работа); -Лепка «Персонаж любимой сказки»; Рисование «Мой любимый сказочный герой»; -Аппликация (пейзаж) «Весна идёт!» (весенние картины в рамочках); -Рисование по замыслу «Весенняя гроза». 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Кто раньше дойдёт до середины»; - Малоподвижная игра: «Скорей ко мне»; -Ситуация «Случай на улице»; -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «Если нравится тебе...».

12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.	-Утро радостных встреч; -Беседа «Хочу быть космонавтом»; -Развивающая игра «Придумай свой мир глазами космонавта»; -Коммуникативная игра «Однажды случилась вот какая смешная история»; -«Вечерний круг».	- Познавательно-исследовательская игра «Покорители космоса»; -Развивающая игра «Покорители космоса»; -Дидактическая игра «Времена года»; ФЭМП «Нарисуй дорожный знак»; Экспериментирование «Как клеит вода?».	-Дидактическая игра ЗКР «Назовите слова» с «ши»; -Игровое упражнение «Игра-загадка»; -Прослушивание и пересказ рассказа «Сад»; -Отгадывание загадок.	-Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»; -Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»; -Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».	-Спортивная игра «Перемени предмет»; - Малоподвижная игра: «Камешки»; -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «Сосед, подними руку».
Предметы вокруг нас.	-Утро радостных встреч; -Беседа «Телевизор в нашем доме»; -Развивающая игра с «Подбери пару»; -Ситуация «Зачем людям нужны...»; -Коммуникативная игра «Продолжай». -Дидактическая игра: «Цепочка слов».	- Познавательно-исследовательская игра «Помощники человека»; -Развивающая игра «Будь внимателен!»; -Дидактическая игра «Уменьши предмет»; -Ситуация «Чтобы не было беды»; -Строительная игра (конструктор ТИКО) «Пылесос»; ФЭМП «Составь задачу для друзей»; Экспериментирование «Воздушный шарик притягивает».	-Дидактическая игра ЗКР «Назовите пару звука»; -Отгадывание загадок о предметах, окружающих нас; -Игровое упражнение «Назовите слова со звуком «ч»»; -Прослушивание и пересказ сказки: «Как Мыша за сыром ездил»; -Рассказывание по картинкам «Что нас окружает». -Пальчиковая гимнастика: «Как у нас семья большая».	-Декоративное рисование: «Композиция с цветами и птицами»; -Аппликация по замыслу; -Рисование: «Нарисуй, что хочешь, красивое»; -Рисование: «Уголок групповой комнаты».	-Спортивная игра «Спрячь руки за спину (Ловишки)»; - Малоподвижная игра «Рыбаки и рыбки»; -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «Стоп!».
Земля наш общий дом.	-Утро радостных встреч; -Беседа «В здоровом теле, здоровый дух»; -Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»;	НОД «Планета Земля и другие планеты, и объекты солнечной системы»; -Развивающая игра	-Рассматривание и беседа по модели земли – глобусу, по карте Беседа: «Что человеку нужно?(животным,	Сказки А. С. Пушкина А.Усачев «Мусорная фантазия», Н.Григорьевой «Песня дождя», «Жила – была река»;	Эстафета «Дорожка препятствий» -Д/И (зож): «Что должен делать человек, чтобы быть здоровым?»

		<p>«На какой кто планете живёт?».</p>	<p>растениям); -Беседа «Мы хотим, чтоб от народа не страдала природа»; Д/И «Назови первый звук»; -Игры на моторику: «Сложи картинку» -ДИ /РР/: «Подбери слова к слову ...», «Что сначала, что потом» ПгИ: «Лес».</p>	<p>-Рисование «Планета – Земля»; -Аппликация «Народы Мира».</p>	
Цветущая весна.	<p>-Утро радостных встреч;</p> <p>-Беседа « Расскажи о себе»;</p> <p>-Развивающая игра «Дом для весны»;</p> <p>-Ситуация «Правила поведения в парке, в лесу, сквере»</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Мой дом»;</p> <p>-Д/и (обж) «Пожарная безопасность»;</p> <p>-Ситуативный разговор: «Можно ли срывать цветы, занесенные в Красную книгу»</p> <p>-Коммуникативная игра «Сборщики».</p>	<p>- «Попробуй сосчитай», «Широкие – узкие полоски», «Разноцветные столбики»</p> <p>-Конструирование: «Цветы из разных геометрических фигур</p> <p>-ДИ «Интервью «Пришла весна»</p> <p>-Развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Времена года»</p> <p>пазлы, сложи картинку/, лото «Растений, животные», «Отгадай , что за растение?»» - Познавательное развитие: «Какие краски у весны?».Б -</p>	<p>-Рассматривание и беседа по иллюстрациям «Весна»</p> <p>Беседа: «Что хорошего и что плохого бывает весной?»;</p> <p>Д/и «Подуй на одуванчик»;</p> <p>«Назови первый звук»</p> <p>-Игры на моторику: Цветные проволочки»</p> <p>-Рассказывание: «Что я видел на прогулке в весеннем парке»</p> <p>- «Скажи правильно», «Так бывает или нет»;</p> <p>«Что получится?»;</p> <p>- Т. Гусарова «На весенней проталинке».</p>	<p>-Рисование «Цветочная полянка»;</p> <p>-Аппликация «Ветки яблони в цвету»;</p> <p>-Лепка « Красивые цветы»;</p> <p>- Хороводная игра «Веснянка»;</p> <p>-Д/и: «Музыкальные инструменты».</p>	<p>ПИ: «Солнышко и дождик», «Садовник», «Хитрая лиса», «У медведя во бору»</p> <p>-Игра «Кто прыгнет дальше?»</p> <p>-Ситуация (зож): «Как надо одеваться весной?»</p>

Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и её герои.	<p>-Утро радостных встреч;</p> <p>-Ситуативный разговор: «Я живу в России</p> <p>-«Наша Родина»</p> <p>-Коммуникативная игра: «Клеевой дождик»;</p> <p>-Беседа «Мы – патриоты»;</p> <p>Традиционные встречи с интересными людьми «Наши ветераны».</p>	<p>Познавательное развитие «Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои»;</p> <p>«Что за праздник День Победы?»;</p> <p>-Сюжетно-развивающая игра «Железная дорога. Вокзал»;</p> <p>«Найди предмет похожий на фигуру», «Что изменилось?»</p> <p>-Конструирование: «Сделай что задумал»</p> <p>Развивающие игры: «Блоки Дьенеша», «Танграм»</p> <p>-ДИ «Кто где живет?», «Что сначала, что потом?».</p>	<p>-Рассматривание и беседа по иллюстрациям «День победы!»;</p> <p>-Рассказывание: «Была война»;</p> <p>-Составление рассказов по картине «Лиса с лисятами» («Ежи», «Белки») «Бабочка» «Назови первый звук»;</p> <p>-Игры на моторику: - «Застежки, шнуровки», рамки;</p> <p>-«Что получится?», «Кто и что?»</p> <p>«Замри».</p>	<p>-Рисование «Была война»;</p> <p>-Аппликация «Изготовление открытки для ветеранов»;</p> <p>-Лепка « Подарки героям Великой Отечественной Войны»;</p> <p>- Конструирование «Дома нашего города»;</p> <p>- Прослушивание песен «День Победы».</p>	<p>-ПИ: ««Запомни движение», «Попади в цель», «Подбрось и поймай», «Волк во рву»;</p> <p>- «Волейбол»;</p> <p>-Д/и (зож): «Мой режим».</p>
--	---	--	--	---	--

Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «Насекомые»; -Развивающая игра с использованием метода ТРИЗ «Назови соседей»; -Коммуникативная игра «Зайка потерялся». -Коммуникативная игра: «Назови все части суток». 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская игра «Что мы знаем о насекомых?»; -Развивающая игра «Вершки и корешки»; -Дидактическая игра «Бабочки»; -Конструирование (оригами): «Бабочка»; ФЭМП «Выполнни задание». 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра ЗКР (выкладывание предложения) «Нам уже семь лет»; -Игровое упражнение «Игра-загадка»; -Прослушивание стихотворения А. Блока «На лугу». 	<ul style="list-style-type: none"> . -Аппликация: «Декоративное оформление бабочек»; - Рисование: «Весенняя гроза»; -Лепка сюжетная: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; -Дидактическая игра «Жучки»; -Музыкально-дидактическая игра «Дюймовочка». 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Паук и мухи»; - Малоподвижная игра «Не оставайся на полу». -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «На лужайке», «Бабочка», «Пчела».
Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!	<ul style="list-style-type: none"> -Утро радостных встреч; -Беседа «О городе Санкт-Петербург»; -Развивающая игра «Наоборот»; -Ситуация «Что бывает?»; -Коммуникативная игра «Поймай слог»; -Вечерние разговоры с детьми и их пожеланиях на тему новой недели. 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающая игра «Это я, это я, это все мои друзья»; -Дидактическая игра «Лето красное»; -Ситуация «Если я попаду в Санкт-Петербург, то обязательно побываю...»; -Строительная игра «Мосты Петербурга»; ФЭМП «Нарисуй отгадку»; Экспериментирование «Раскрасить цветы». 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра ЗКР (выкладывание предложения) «Мы любим детский сад»; - Прослушивание рассказа В. Бианки «Май»; -Игровое упражнение «Игра-загадка»; -Прослушивание сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; -Рассказывание по картинкам «Люблю по городу гулять». -Пальчиковая гимнастика: «Люблю по городу гулять». 	<ul style="list-style-type: none"> -Коллаж: «Россия - наша страна» (коллективная работа); -Рисование по замыслу: «Мой родной город»; -Дидактическая игра «Мы петербуржцы»; -Музыкально-дидактическая игра «Люблю по городу гулять...». 	<ul style="list-style-type: none"> -Спортивная игра «Найди, где спрятано»; - Малоподвижная игра «Кто скорее»; -Гимнастика для глаз; -Малоподвижная игра «Веснянка», «Лесной переполох».

Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц: Неделя:

Тема:

Цель:

Утренняя гимнастика №:

Бодрящая гимнастика:

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		
	Непрерывной образовательной деятельности		Образовательные Области
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Понедельник	<u>Физическое развитие (бассейн)</u> <u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Социально-коммуникативное развитие
			Познавательное развитие
			Речевое развитие
			Художественно-эстетическое развитие
			Физическое развитие
Вторник	<u>РР (занятие с логопедом/логопункт)</u> <u>Речевое развитие (развитие речи)</u> Тема: <u>Программное содержание</u>		Социально-коммуникативное развитие
			Познавательное развитие

	<p><u>Виды деятельности</u></p> <p>ХЭР (лепка/аппликация) Тема:</p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p>ХЭР (Музыка)</p>		<p>Речевое развитие</p>	
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
			<p>Физическое развитие</p>	
Среда	<p><u>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</u></p> <p>ХЭР (Рисование) Тема:</p> <p><u>Программное содержание</u></p> <p><u>Виды деятельности</u></p> <p>Физическое развитие</p>		<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	
			<p>Познавательное развитие</p>	
			<p>Речевое развитие</p>	
			<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
			<p>Физическое развитие</p>	
Четверг	<p><u>РР (занятие с логопедом логопункт/Речевое развитие (развитие речи)</u> Тема:</p> <p><u>Программное содержание</u></p>		<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	
			<p>Познавательное Развитие</p>	

			Речевое развитие	
	<u>Виды деятельности</u> ХЭР (Музыка) <u>ПР/ХЭР: ПИД/Конструирование</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие			
Пятница	<u>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</u> Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>Физическое развитие</u> ХЭР (Рисование) Тема: <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u>		Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

- Центр "Считайка" _____
- Центр "Мир природы" _____
- Центр "Речецветик" _____
- Центр "Хочу всё знать" _____
- Центр "Моя страна, мой город" _____
- Центр "Моя безопасность" _____
- Центр "Домисолька" _____
- Центр "Зазеркалье" _____
- Центр "Книжная гостиная" _____
- Центр "Юный конструктор" _____
- Центр "Растём здоровыми" _____
- Центр "Акварелька" _____
- Центр "Мы дежурим" _____
- Уголок уединения _____
- Зона демонстрации _____

Взаимодействие с родителями

2.4.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по

душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

6-8 лет

<p>Приоритетная сфера инициативы – обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.▪ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.▪ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
--	---

2.6. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радостно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ◆ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;
- ◆ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
 - обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
 - реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
 - организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
 - создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
 - отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
 - используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
 - поют перед сном колыбельные песни;
- ◆ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- ◆ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
 - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;

- ◆ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- ◆ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
 - поощряют проявление детской непосредственности;
 - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
 - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
 - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- ◆ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
 - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
 - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.7.Взаимодействие с семьями воспитанников

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помочь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ❖ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- ❖ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ❖ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ❖ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ❖ помочь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ❖ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье

План работы с семьями воспитанников
Перспективное планирование работы с родителями на 2019-2020 учебный год.

Формы и виды работы	Сентябрь	октябрь	Ноябрь	декабрь
Наглядная агитация	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 6-7 лет на холодный период, Система непосредственно образовательной деятельности, «Возрастные особенности детей 6-7 лет» Папки-передвижки: «Осень. Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: Папки-передвижки: «Осень – Октябрь»	Папки-передвижки: «Осень- Ноябрь»,	Папки-передвижки: «Зима - Декабрь», «Театральные игры», «Верить в чудеса».
Открытые мероприятия с детьми		Осенний праздник		Новогодний праздник
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»		Досуг ко дню Матери «Самая спортивная команда мам»	
Консультации для родителей	«Возрастные особенности детей 6-7 лет» «Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний»	«Как провести выходные с ребёнком» Развивающие игры для гиперактивных детей «Как научить ребенка управлять своим поведением»	«Литературное образование в семье» «Социально-эмоциональное развитие детей 6-7 лет»	«Ребёнок и компьютер» «Роль отца в семье и роль в воспитании детей»
Творческие мастерские родителей и детей	Творческие работы «Как я провел лето»	Выставка поделок «Дары осени» Создание гербария.	Фотоальбом «Наши любимые мамы»	Выставка «Новогодняя поздравительная открытка», « Русская народная игрушка».

Формы и виды работы	Январь	Февраль	март	Апрель	май
Наглядная агитация	Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Поздравление ко дню Защитника Отечества. Папки передвижки: «Зима-Февраль»,	Поздравление к 8 Марта Папки передвижки: «Весна-Март», «Масленица»	Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»,	Папки передвижки: «Весна - Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
Открытые мероприятия с детьми	Традиционная гостиная «Рождество»		Весенний праздник ко дню 8 Марта. «Масленица»	Досуг «Полет на космическом корабле»	Выпускной бал.
Совместная с родителями деятельность		Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Развлечение «Праздник девочек» Музыкальная сказка ко дню театра	Субботник Досуг к недели детской книги «Сказки К. И. Чуковского» Развлечение ко Дню Здоровья	Досуг «Круг большой, круг малый» ко дню города
Консультации для родителей	«Как воспитать детей добрыми» «Этикет проведения праздников»	«Взрослым о детской игрушке – кукле» «Нам пора в школу»	«Готов ли ваш ребёнок к школе?» «Основы нравственного отношения в семье»	«Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребёнка» «Если ребёнок провинился»	«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» «Воспитание дружеских отношений в игре»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none">✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.✓ Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрякинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008✓ Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение,2000✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение»✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М: Мозаика-Синтез,2003

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет,2005 ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2008. ✓ Воронкович О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект).– СПб, Детство-Пресс, 2006 ✓ Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001 ✓ Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство

Речевое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 ✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, скбазки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т. И., Ерофеева Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008 ✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 ✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009 ✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Давыдова Г.Н. Пластилиновография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 ✓ Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007 ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 ✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-

	методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 ✓ Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
--	--

Физическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые преступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- ◆ личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- ◆ уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- ◆ нельзя причинять боль другим живым существам;
- ◆ нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного

чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяют поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «tron» (украшенный стул с высокой спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- ◆ необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- ◆ необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья:
- ◆ всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- ◆ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

3.3.Режим дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение

суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

• режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Режим дня на холодный период года в подготовительной группе № 6
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,			7.00 – 8.35		
Подготовка к завтраку, завтрак			8.35 – 8.50		
Непрерывная образовательная деятельность			8.50 – 9.20 9.30-10.00		
Второй завтрак			10.00 – 10.10		
Непрерывная образовательная деятельность	10.10-10.40 10.50-11.20			10.10-10.40	
Игры, самостоятельная деятельность	11.20-11.30			10.40-11.20	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.45		10.10-12.10		11.20-12.45
Непрерывная образовательная деятельность			12.10-12.40		
Подготовка к обеду, обед			12.45 – 13.15		
Подготовка ко сну, дневной сон			13.15 – 15.00		
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры			15.00 – 15.25		
Подготовка к полднику, полдник			15.25 – 15.40		
Непрерывная образовательная деятельность		15.40-16.10/ 16.20-16.50			
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.20			15.40-16.20	15.40-16.15
Музыкальный досуг					16.15-16.45
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.50			16.20- 16.50	
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.10		16.50-17.30	16.50-17.10	16.45-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.10-19.00		17.30-19.00		17.10-19.00

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа – 3 часа 15 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа – 3 часа 55 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.	90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +	30 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь

деятельность	
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.

Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

***Режим двигательной активности
детей подготовительной к школе группы № 6***

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	10	15	10	10
Музыкальное занятие		30		30	
Физкультурное занятие	30		30		30
Самостоятельная двигательная активность	175	95	95	135	135
Двигательная активность на утренней прогулке	75	120	120	85	85
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность после полдника	60	60	40	60	60
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	110	130	110	110	95
Всего	479	469	434	454	469

3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 6-7 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступности (свободный доступ детей, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- Центр «Речев цветик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)

- Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)
- Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- Центр «Мы дежурим» (пространство для трудовой деятельности)
- Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- Уголок уединения (пространство для отдыха)

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Образовательная область и виды деятельности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>-познавательно – исследовательская деятельность</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-музыкальная деятельность</p> <p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>-ОБЖ</p>	<p><u>Центр «Мой Санкт-Петербург». «Моя страна»</u></p> <p>Мой Санкт-Петербург</p> <p>Карта города Санкт – Петербурга</p> <p>Наборы открыток о Санкт - Петербурге</p> <p>Иллюстрации о Санкт – Петербурге</p> <p>Мемо Санкт-Петербург</p> <p>Макеты из картона «Достопримечательности Санкт-Петербурга»</p> <p>Игры:</p> <p>Собери свой город</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Фотоальбом «Достопримечательности Санкт-Петербурга»</p> <p>Рабочие тетради на каждого ребенка</p> <p>Книги:</p> <p>«Детям о Санкт-Петербурге» - Первое знакомство</p> <p>Путеводитель по Санкт-Петербургу</p> <p>Моя страна</p> <p>Книги: Энциклопедии</p> <p>Игры:</p>

«Моя Родина»
Служу России
Эволюция транспорта и окружающих нас вещей: одежда, тепловые приборы освещение, вещей.
Русский народный сувенир Матрешка
Наша Родина
Наша Родина Росси
Альбом с рисунками детей «Это мой город»
Альбом «Русский национальный костюм»
Поделки сделанные руками детей и родителей
Наборы картинок: «Русский национальный костюм»
«Костюмы народов мира»
Профессии
Я, моя семья и мои друзья:
Дидактический материал «Права ребенка»
Игры:
Чувства
Ребята с нашего двора
Семья
Семья /самодельная/
Мой дом
«Семья» / на липучках/
«Настроение котят»
«Семья медвежат»

Коллекции:
Любимые питомцы - Кошки
Любимые питомцы - Собаки
Книги о дружбе о культуре поведения:
Фотоальбом «Мы гуляем по городу»
Портреты детей, выполненные родителями
Самодельные куклы

Центр «Моя безопасность»

Игры:
«Как избежать неприятностей на улице и дома»
«Как избежать неприятностей на природе, в воде»
«Чрезвычайные ситуации»
«Пожарная безопасность»
«Правила безопасности»
«Дорожная азбука»
«Дорожные знаки»
«Правила дорожного движения»
Жезлы
«Пешеходный переход»
Аптечка автомобелиста
Дидактическая кукла «Автомастер»
Накидки:
Светофор
МЧС
Инспектор ППД
Пожарный
Военный
Игры:
Набор дорожных знаков

	<p>Папка: с мнемотаблицами «Наша безопасность» «Мой путь в детский сад» «Безопасность» /рисунки детей/</p> <p>Книги о транспорте, по ОБЖ</p> <p><u>Центр «Зазеркалье»</u></p> <p>Музыкальные диски</p> <p>Для творческих игр детей:</p> <p>костюмы</p> <p>маски</p> <p>шапочки – актерский ряд</p> <p>нагрудные маски – актерский ряд</p> <p>Кукольные театры на рукавичке - актерский ряд к разным спектаклям</p> <p>Настольный театр: конусный /изготовленный детьми/ деревянный «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пальчиковый театр –актерский ряд</p> <p>Театр мягкой игрушки</p> <p>Уголок «Гримерная»</p> <p>Набор портретов композиторов</p> <p>Игры:</p> <p>Театр эмоций</p> <p>Сказки /лото/</p> <p>Сложи сказку (кубики)</p> <p>Рассказываем сказку</p> <p>Куб эмоций</p> <p>Музыкальные театры</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p><u>Центр «Мы дежурим</u></p> <p>Алгоритм «Мы дежурные»</p> <p>Фартуки для дежурных</p> <p>Набор атрибутов для дежурных</p> <p>Уголок «Мы дежурим» /с картинками на каждого ребенка</p> <p><u>Уголок уединения</u></p>
--	---

<i>Речевое развитие</i> - коммуникативная деятельность - игровая деятельность	<p><u>Центр «Речецветик»</u></p> <p><u>Папки:</u></p> <p>Схемы, мнемотаблицы, модели на развитие связной речи: Составление рассказов на заданную тему Составление рассказов на лексические темы</p> <p>Развиваем мышление /классификация предметов, анализ и синтез/ Звуковая культура речи и грамматический строй.</p> <p>Связная речь /для индивидуальной работы/ Мнемотаблицы на звуки</p> <p><u>Книги:</u></p> <p>Играем в слова</p> <p>Эрдельтерьер и буква</p> <p>Магнитные буквы</p> <p>Игра буквы и звуки</p> <p><u>Наборы:</u></p> <p>Набор схем для составления рассказов о предметах окружающего мира</p> <p>Набор раздаточного материала для работы над звукоанализом слова</p> <p>Картотека картинок на разные звуки</p> <p>Картины</p> <p>Иллюстративный материал на разные темы для рассматривания</p> <p><u>Игры:</u></p>
--	--

	<p>Звонкий – глухой Дин – дон Кто что делает Направо – налево Делим слова на слоги Противоположности Однаковое – разное Кто? и что? Что не так? Свойства предметов Подходит – не подходит Короткие слова /предлоги, предложения/ Что перепутал художник /связная речь/ Истории в картинках /связная речь/ Крылья, лапы и хвосты Кто? Где? /предлоги/ Узнай что это? Найди отличия Что получится? Вокруг да около /пространственные понятия, предлоги/ Логическое домино Что было сначала, что было потом Умозаключения по аналогии /закончи предложение/</p> <p><u>Игры на дыхание:</u> Чашки с паром Свечки Бабочки Игры «Веселый футбол»,</p> <p><u>Игры на моторику:</u> Шнурочки / «Ёж», «Заяц» Разноцветные проволочки Книга «Расскажи стихи руками», «Бушки – Топотушки»</p>
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<p><u>Центр «Книжная гостиная»</u> Книжки – малыши /выполненные родителями и детьми/ Книги энциклопедии Детская художественная литература</p>
<i>Познавательное развитие</i> - познавательно-исследовательская деятельность - игровая деятельность	<p><u>Центр «Считайка»</u> Математические наборы на каждого ребенка (счётный материал) Полоски на каждого ребенка для работы на счет Линейки Простые карандаши Развивающие игры: Блоки Дьенеша Палочки Кьюзенера Уникуб Танграм Сложи узор Колумбово яйцо Сложи квадрат Соты Чудесный мешочек</p>

Игры: Преобразования
 Форма и цвет
 Геометрическое лото
 Геометрическое домино
 Разноцветные столбики
 Пирамидка
 Шашки
 Рамки вкладыши: Матрешки по росту
 «Сосчитай, ка утят»
 «Кто за кем, скажи который»
 Фланелеграф
 Набор цифр и счетный материал для фланелеграфа
 Счетный материал: яблоки, помидоры, огурчики
 Набор цветных полосок разной длины и ширины
 Компас
 Детский ростомер
 Демонстрационный материал
Центр «Мир природы»
 Ознакомление с природой
Игры:
 Большие и маленькие
 Времена года /сложи пазлы/
 Времена года / сложи картинку/
 Подбери картинку / Времена года, Части суток/
 Часы
 Сложи рыбку, Сложи пчелку
 Подбери картинки /Растения, Животные, Насекомые/
 Лото /Животные, растения/
 Домино
 Природные явления
 Наборы животных
 Пазлы «Животные жарких стран»
 Рамки: Домашние животные
 Дикие животные
 Птицы
 Альбомы «Комнатные растения»
Папки:
 Животные
 Окружающий мир
 Деревья
 Природные явления
 Дидактический иллюстративный материал «В деревне»
 «Наши наблюдения в природе» /рисунки детей/
 «Календарь природы» /по временам года/
 Книги:
 Энциклопедии
 «Красная книга»
 Тематические
 Тематические наборы картинок
 Модели

Центр «Я познаю мир»
 Картотека опытов, экспериментов.
 Коллекция разных видов тканей

	<p>Материал для проведения опытов Природный материал <u>Центр «Юный конструктор»</u> Схемы создания построек из разных видов конструктора Деревянный плоскостной конструктор «Самолет» Конструктор «Железная дорога» Игра «Железная дорога» Наборы: Разные виды транспорта /МЧС, «Пожарные», «Строительная техника» Тематические наборы мелких фигур Конструктор «Лего» Конструктор / с гаечками/ Конструктор магнитный Строительный материал Фланелеграф с плоскостным конструктором «Город и транспорт»</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> - конструктивная деятельность - музыкальная деятельность - изобразительная деятельность - игровая деятельность	<p><u>Центр «До-ми-солька»</u> Музыкальные инструменты Игры: «Музыкальные инструменты» «Музыкальные киты» Музыкальные книги <u>Центр «Акварелька»</u> Книги с иллюстрациями картин из серии «Художники» Папки: «Творческие задания» «Учимся рисовать животных» «Учимся рисовать портрет» «Учимся рисовать предметы» Альбомы с образцами рисования народные промыслы – росписи. Дидактический материал «В мире прекрасного» 1 и 2 часть Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликаций Коллекция малых скульптур Бросовый материал Дидактические игры: Веселый художник Подбери заплатку Цвета вокруг нас Цвет и форма Домино «Подбери цвета»</p>
<i>Физическое развитие</i> - двигательная деятельность -игровая деятельность - коммуникативная	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u> <u>Игры:</u> Как устроено моё тело Мой режим Аскорбинка 1 Картотека словесных игр «Мое здоровье» /валеология/ «Веселые человечки» «Валеология»</p> <p>Альбом с рисунками детей «Мы и физкультура» Коллаж «Наше здоровье»</p>

Дидактический игровой материал:
Зимние виды спорта
Летние виды спорта
История олимпийских игр

Физ. оборудование:

массажные мячи
мячи
цветные ленточки
флажки
скакалки
кольцеброс
корректирующая дорожка
шнур (канат)
оборудование для массажа стоп
цветные полоски разной длины и ширины
мешочки с песком
Настольные игры:
«Баскетбол»
«Удочка»
«Веселые бегемотики»
Юла «Лошадиные бега»

