

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка»

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
№ 1 от « 30 » 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий /Г.В. Смирнова/
Приказ № 26-08 « 02 » 09 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной работы с детьми старшей группы
общеразвивающей направленности № 9 «Бригантина»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 5 - 6 лет

Составители: воспитатели Домашенко Е.С,
Сабанина Ю.А.

Санкт-Петербург
2019

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Значимые для разработки Программы характеристики	7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	13
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	19
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей	20
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	52
2.3. Учебный план	56
2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности	57
2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	58
2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми	60
2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности	73
2.8. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	99
2.9. Взаимодействие взрослых с детьми	103
2.9.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	104
2.9.2. Технологии создания атмосферы радостного проживания детства	104
2.9.3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	106
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Распорядок дня	109
3.2. Организация жизни группы	114
3.2.1. Нормы жизни группы	114
3.2.2. Традиции жизни группы и праздники	114
3.2.3. Традиции-ритуалы	115
3.2.4. Стил жизни группы	116
3.2.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ	116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 78 «Жемчужинка», созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), а также парциальных программ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5 – 6 летнего возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;

- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин (СанПиН п. 11.10).

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 мин (СанПиН п. 11.11). Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2. Цели и задачи

Программа ориентирована на достижение общих **ключевых целей**:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Ключевые цели реализуются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола,

нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих принципов:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - ◆ Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
 - ◆ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - ◆ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - ◆ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - ◆ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - ◆ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
 - ◆ поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - ◆ «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);

- ♦ «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- ♦ интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
 - ♦ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - ♦ интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
 - ♦ интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- ♦ адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - ♦ адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.4. Значимые для разработки Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей старшей группы

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
32	16	16

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	другая

Возрастные особенности детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

«Уже большие»

Ключ возраста	В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.
Эмоции	Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.
Восприятие	Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так

	называемые загадочные картинки) и т. п.
Внимание	В 5 лет продолжается <i>рост устойчивости внимания</i> . Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется <i>действие по правилу</i> — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).
Память	Развивается <i>произвольное запоминание</i> (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является <i>образная память</i> . Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.
Речь	Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится <i>внеситуативной</i> , и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более <i>связной</i> , внутренне <i>согласованной и монологической</i> . Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.
Мышление	К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.
Деятельность	Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном

	возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного. На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.
Сознание	Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого, <i>внутреннего плана действий</i> — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. В старшем дошкольном возрасте происходит <i>осмысление и осознание</i> многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерелексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление <i>жизненных ценностей</i>. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией «образа Я» самого ребёнка и построением образа будущего. Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для <i>морального развития</i> детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.
Личность. Отношение к себе	Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его «образе Я». Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же <i>пола</i>. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в «образе Я» ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т.е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о

	желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением «образа Я» на «Я-реальное», т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и «Я-потенциальное», куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. В «Я-реальное» входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что «образ Я» — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я-реальном», противоположные характеристики «Я-потенциального» резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я-потенциальное» целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я-потенциальное плюс» и «Я-потенциальное минус». В результате «образ Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в «образе Я» имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей «образа Я» определяет, в первую очередь, соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения. В «Я-реальное» у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.
Отношение к взрослому	До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.
Отношение к сверстникам	На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей

достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

По итогам освоения Программы ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и, одновременно, умеет обращаться к взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;⁴⁴
- Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики – **два раза в год** (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые следует обратить внимание и которые показывают ход его

➤ ***Социально-коммуникативного и познавательного развития.***

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- ✓ способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
 - ✓ проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
 - ✓ внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
 - ✓ имеет собственную сферу познавательных интересов;
 - ✓ способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.
- ***Речевое развитие*** детей оценивается состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.
- ***Художественно-эстетическое*** направление предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой понимается следующее:

- ✓ способность рисовать и лепить по замыслу;
- ✓ умение передать личное отношение к объекту изображения;
- ✓ умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- ✓ отсутствие изобразительных штампов.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- ✓ эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под неё, подпевать;
- ✓ эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- ✓ любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- ✓ способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
- ✓ имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
- ✓ владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- ✓ способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

➤ **Формированию математических представлений:**

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

- ✓ выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- ✓ выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- ✓ отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- ✓ называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- ✓ называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- ✓ называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- ✓ отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой – ниже?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- ✓ называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- ✓ отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- ✓ рассказывает историю по картинкам;
- ✓ выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- ✓ показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- ✓ рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- ✓ показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- ✓ отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и инструкторами по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные:

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции
- взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

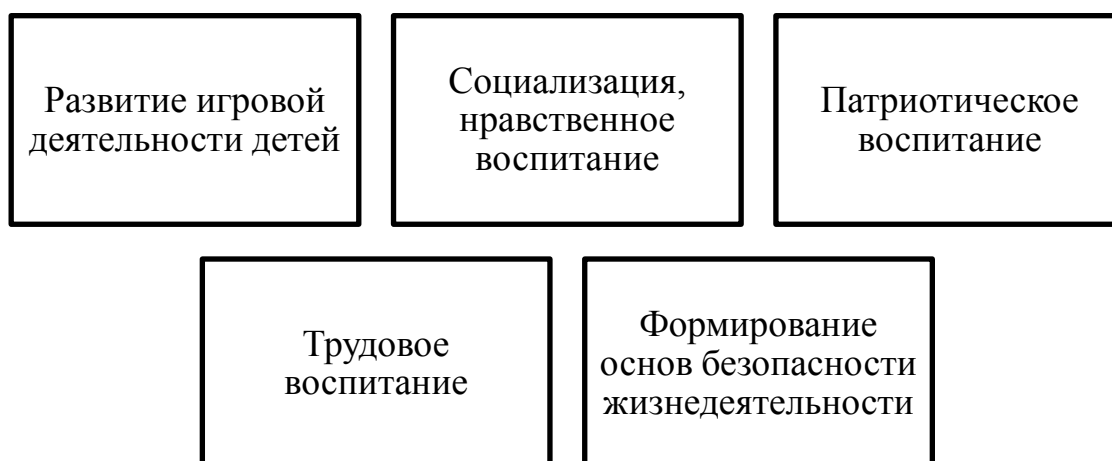
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе	Для реализации поставленных задач необходимо ✓ учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; ✓ при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом; ✓ учить приёмам поэлементного сопоставления; ✓ развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; ✓ учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; ✓ учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; ✓ проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре; ✓ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); ✓ постепенно вводить правила поведения на занятии

		(только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.; ✓ формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);
	- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной	✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности
	- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;	
	• расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);	
	• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;	
	• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;	
	- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.	✓ спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и

		т. п.; ✓ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.
	• формировать предпосылки трудовой деятельности	
	• формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта	✓ создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; ✓ организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям; ✓ организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников
	• формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• продолжать формировать представление о добре и зле	
	• транслировать детям общечеловеческие ценности	✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; ✓ предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим:

		помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным
	воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России	✓ знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру
	воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам	✓ дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа
	систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг	
	дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	✓ постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам); ✓ продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей; ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

	• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: - предотвращать негативное поведение; - обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; - способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы	✓ дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; ✓ устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; ✓ создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.
	• формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их	✓ ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; ✓ давать концерты самостоятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); ✓ всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; ✓ мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»)
	• укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативном общении.	✓ находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях, о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.); ✓ внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой

		жизненных планов ребёнка; ✓ по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ✓ рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями
	• формировать отношение к окружающему миру: - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; - содействовать проявлению уважения ко всему живому; - способствовать гуманистической направленности поведения; - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; • поддерживать познавательное отношение к миру	
	• закладывать основы морального поведения: - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; - формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; - вносить в «образ Я» ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; • формировать способность принимать критику взрослых и сверстников	
	• содействовать становлению ценностных ориентаций: • приобщать детей к общечеловеческим ценностям;	✓ побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; ✓ не позволять брать без разрешения чужие вещи,

	• приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; • побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; • формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране	учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; ✓ использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников ГБДОУ, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей; ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию
	• развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду	

Технологии реализации содержания Программы

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ◆ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- ◆ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- ◆ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- ◆ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- ◆ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ◆ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- ❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- ❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- ❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Старшая группы (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
	Мир природы и мир человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
	• формировать предпосылки трудовой деятельности: - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами
	• развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию
	• систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности)
	• развивать самостоятельную познавательную активность
	• обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире
	• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); - формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь
	• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами)

	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; - показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень)
	• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы
	• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире
	• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие
	• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; - формировать интерес к книге как к источнику информации
	• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; • формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; • формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); • формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо
Математические представления	
Содействовать своевременному и полноценному	• знакомить с операциями счёта и измерения как способом выражения количества через число
	• развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения
	• сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента

психическому развитию, способствуя становлению деятельности	или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)
	• учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение
	• учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствие с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта
	• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения
	• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения
	• формировать представление об изменении и сохранении количества
	• дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания
	• знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий
	• знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка
	• формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
	• знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу)
	• развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел
	• формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка
	• формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10
	• формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10
	• закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру
	• закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков
	• закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево)
	• совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке
	• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков

	• закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.)
	• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности	• формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата
	• изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости
	• читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха»

Технологии реализации содержания Программы

Раздел «Мир природы и мир человека»

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ◆ используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- ◆ активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ◆ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ◆ проводят экскурсии;
- ◆ организуют наблюдения;
- ◆ создают макеты; организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ◆ организуют экспериментирование;
- ◆ активно используют в образовательном процессе рассказы «Знаете ли вы?»;
- ◆ развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- ◆ проводят групповые праздники;
- ◆ используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- ◆ осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- ◆ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- ◆ проводят викторины, конкурсы;
- ◆ организуют практическую деятельность;
- ◆ создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- ◆ проводят итоговые мероприятия (праздники);
- ◆ организуют познавательные развлечения;
- ◆ создают панно «Времена года»;
- ◆ пополняют познавательные копилки (тематические).

Раздел «Математические представления»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- ◆ используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- ◆ практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- ◆ проводят игры с правилами (домино, лото);
- ◆ проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;
- ◆ организуют коллективное обсуждение и рассуждение;
- ◆ знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- ◆ знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;
- ◆ показывают математические спектакли;
- ◆ рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования;
- ◆ упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей 5 - 6 лет с культурным пространством Санкт-Петербурга:

Старшая группа	♦ Осознание ценности памятников культуры и искусства. ♦ Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры	– Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру. – Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению. – Расширение представлений об улице, городе. – Понятие «петербуржец»
----------------	--	--

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мiмiо-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга в старшей группе

I квартал	II квартал	III квартал
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы	Для реализации поставленных задач необходимо
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению коммуникативной деятельности	развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)	
	развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	- обогащать словарь: - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; - активизировать его в самостоятельных высказываниях; продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); - развивать смысловую сторону речи	Знакомить детей: ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в

		стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице) Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.).
	• формировать грамматический строй речи: - осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественночисла существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); - практически осваивать некоторые способы словообразования; - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых); - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)	
	• развивать произносительную сторону речи: - развивать речевой слух: фонематический и фонетический;	

- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; сонорных [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова);
- определять последовательность звуков в словах;
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и

	критическое отношение к речи окружающих • развивать и совершенствовать связную речь	Для развития <u>диалогической формы речи</u>: ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; ✓ формулировать и задавать вопросы; ✓ строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. Для развития <u>монологической формы речи</u>: ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; ✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; ✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних:
--	--	--

		качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); ✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовки); ✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; ✓ воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; ✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; ✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
	• осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)	Для <u>подготовки к обучению чтению</u> (реализуется в рамках развития устной речи): ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); ✓ определять последовательность звуков в

		слове; ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; ✓ формировать представление о слоге и ударении; ✓ упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов Для <u>подготовки к обучению письму</u>: ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); ✓ упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; ✓ развивать мелкую моторику рук; ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур
--	--	--

	• знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне; ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); ✓ формировать навыки бережного обращения с книгой; ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.	
--	---	--

Технологии реализации содержания Программы

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ◆ проводят работу над артикуляцией:
 - проводят артикуляционную гимнастику;
 - учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ◆ развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - предоставляют детям возможность работать со штампами;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами;
 - изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
- ◆ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ◆ организуют беседы с детьми;
- ◆ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.);
- ◆ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
- ◆ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики;
- ◆ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ◆ используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- ◆ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ◆ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ◆ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и

информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);

- ◆ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ◆ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- ◆ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- ◆ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- ◆ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- ◆ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- ◆ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- ◆ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ◆ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- ◆ практикуют игры на обучение детей звуковому и слоگو-звуковому анализу слов.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	5-6 лет
Приобщение к искусству	+
Изобразительная деятельность	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд
Конструктивно-модельная деятельность	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала ✓

Музыкальная деятельность	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах
--------------------------	---

Старшая группа (5-6 лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); - использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов
	• формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности
	• формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему
	• учить действовать по словесной инструкции
	• учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия
	• создавать выставки, экспозиции
	• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
	• совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: - совершенствовать навыки пения индивидуально; - учить танцевальным движениям под музыку
	• побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию; • учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров; • создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания	• расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда
	• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе
	• знакомить с произведениями театра и кино о детях
	• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков)
	• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.
	• давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии
	• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают

	• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться
	• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; • показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; • создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; • знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; • побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; • рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
	• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра
	• поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе: - учить анализировать тексты на доступном уровне; - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка
	• создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Технологии реализации содержания Программы

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ◆ создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
- ◆ применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- ◆ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ◆ используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- ◆ практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- ◆ организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- ◆ организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
- ◆ поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
- ◆ знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- ◆ используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи направления физического развития **в соответствии с ФГОСдошкольного образования:**

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Старшая группа (5-6лет)

Цель	Задачи образовательной работы
Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	• содействовать полноценному физическому развитию: - создавать условия для совершенствования основных физических качеств; - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; - обучать детей технике выполнения основных движений
	• обеспечивать безопасность жизнедеятельности
	• укреплять здоровье детей: • широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; • следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; • укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); • избегать перегрузки организованными занятиями; • обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; • формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; • развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; • совершенствовать навыки самообслуживания
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности	• поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня
	• обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх
	• дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя	• формировать основы культуры здоровья: - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);

становлению сознания	- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осознанное выполнение требований безопасности; - поддерживать проявления осторожности и осмотрительности
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, закладывая основы личности	• приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом

Технологии реализации Программы

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ◆ используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;
- ◆ создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);
- ◆ практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- ◆ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- ◆ создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;
- ◆ практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- ◆ вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- ◆ активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- ◆ усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

2.3.Учебный план

(система непрерывной образовательной деятельности)

Виды НОД	Старшая группа
Инвариантная часть	
Физическое развитие	
В физкультурном зале	2
В бассейне	1
Всего в неделю	3
Познавательное развитие	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
Всего в неделю	2,5
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Всего в неделю	2
Социально-коммуникативное развитие	
	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Рисование	2
Конструирование	0,5
Музыка	2
Всего в неделю	5,5
Вариативная часть	
Социально-коммуникативное развитие	
Психология	1
Всего в неделю	1
Недельная образовательная нагрузка	14

2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник

9.00-9.20 ознакомление с окружающим

11.05-11.30/

11.40-12.05/

12.15-12.40 физкультура (бассейн)

15.40-16.05 лепка/аппликация

16.10-16.40 МД

Вторник

9.00-9.20 ФЭМП

10.10-10.35 музыка

15.40-16.05 ФД

Среда

9.00-9.25 развитие речи

10.10-10.30 физкультура

15.40-16.05 рисование

Четверг

9.30-9.55 физкультура

10.10-10.30/

10.40-11.00 психология

15.40-16.05 познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование

Пятница

9.00-9.20 развитие речи

10.10-10.35 музыка

15.40-16.05 рисование

2.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.

2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

2.6. Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Программное содержание работы по теме	Сроки	Итоговое событие	Календарь праздников
сентябрь				
«Осень» Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о неживой природе, знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления.	1 сентября – 31 ноября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	
Детский сад. Школа.	Уточнить знания детей о детском саду. Закреплять умение ориентироваться в помещении детского сада. Углублять знания о сверстниках. Формировать дружеские, Доброжелательные отношения между детьми.	1 неделя сентября	Создание альбома детских рисунков (рисуем дома совместно с родителями): «Мой детский сад»	1 сентября – День знаний
Откуда пришел хлеб.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как о ценном продукте питания, знания о том, как на наших столах появляется хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	3 неделя сентября	Коллективная работа по ХЭР (лепка) из соленого теста «Праздник урожая» Драматизация сказки «Колобок» Чаепитие с выпечкой приготовленной родителями и	

Что нам осень подарила: овощи, фрукты, ягоды.	Расширить знания детей о плодовых растениях и деревьях, о характерных свойствах овощей и фруктов, месте их произрастания и способах употребления в пищу. Уточнить знания о труде людей, выращивающих овощи и фрукты. Дать детям знания о пользе овощей и фруктов как источника витаминов и жизненной силы для человека.	4 неделя сентября	Выставка поделок из «осеннего» природного материала	27 сентября – День воспитателя.
октябрь				
Кладовая леса: грибы, ягоды, орехи.	Продолжать знакомить разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Расширять знания о полезных свойствах несъедобных грибов в природе. Познакомить со строением грибов, с правилами сбора грибов. Воспитывать любовь к родной природе.	1 неделя октября	Выставка поделок «Кладовая леса»	1 октября - Международный день музыки. 5 октября – День учителя
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.	Развивать у детей умение различать и называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды. Познакомить детей с историей создания некоторых предметов посуды, об их назначении. Уточнить представления о материалах, из которых делается посуда. Расширить представления о профессиях людей принимавших участие в создании. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	2 неделя октября	Знакомство детей с техникой папье-маше: «Чудесная тарелочка».	

Семья. Мой дом. Мебель.	Развивать у детей умение различать и называть предметы мебели для прихожей, гостиной, игровой, спальни. Дать представления об истории создания различных предметов мебели, об их назначении. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей. Дать детям представления о профессиях людей принимавших участие в их создании.	3 неделя октября	Викторина «Угадай, что я построил» (совместная деятельность - строительство и конструирование по образцу)	
Золотая осень. Красная книга растений.	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Расширять знания о строении деревьев, кустарников, цветов. Показать отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.	4 неделя октября	Совместно с родителями создание гербария.	
ноябрь				
Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.	Закреплять знания об обобщающих понятиях: одежды, обуви, головных уборов. Познакомить с классификацией одежды, обуви, головных уборов: по сезонам, сделанные из разных материалов, месту и времени применения. Расширить знания детей о названии тканей и материалов из которых они изготавливается. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные и т.д., с национальными костюмами некоторых народов мира.	1 неделя ноября	Составление альбома «Костюмы народов мира»	4 ноября – День народного единства.

Мой дом. Мой город. Дома бывают разные. Стройка.	Познакомить детей с разными строительными профессиями, профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Дать представления об истории развития строительства домов с древних времен до наших дней, об особенностях конструкции домов в зависимости от природных условий. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	2 неделя ноября	Творческие работы на тему: «Дома на улицах нашего города» (макеты домов для игр - объемные, из разных видов материалов)	11 ноября - День рождения Е.И.Чарушина. 16 ноября - Международный день толерантности
Домашние животные и птицы. Труд фермера.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами. Закреплять знания об их пользе и назначении для человека. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве /фермера/.	3 неделя ноября		20 ноября – День ребенка
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Продолжать знакомить с дикими животными средней полосы, с их повадками и условиями жизни как они готовятся к зиме. Дать представления о профессии лесника. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным и птицам. лесника Воспитывать любовь к животным, чувство ответственности за них. Рассказать детям о Красной книге, в которую внесены редкие и исчезающие виды животных.	4 неделя ноября	Создание альбома «Знаки напоминающие о правилах поведения в природе» Досуг ко дню Матери.	30 ноября – День Матери

декабрь

Зима	Продолжать знакомить с зимой как временем года. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Продолжать знакомить с зимними развлечениями и видами спорта.	1 декабря – 29 февраля	Новогодний праздник. Выставка творческих работ.	
Дикие животные. Класс пресмыкающихся	Расширять представления о диких животных. Пополнять знания о пресмыкающихся. Углублять и расширять представления о черепахе и их внешнем виде, типичном поведении. Дать знания об их месте обитания. Развивать наблюдательность и любознательность.	1 неделя декабря	Альбом «Красная книга животных»	
Животные севера и жарких стран	Расширять и углублять представления детей о диких животных разных стран. Дать детям элементарные представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания и о том, как животные могут помочь человеку. Показать способы содержания животных, прирученных человеком. Развивать интерес и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	2 неделя декабря	Выставка творческих работ «Животные севера и жарких стран»	

Средства связи: почта.	Закрепить знания детей о работе почты. Познакомить детей с особенностями работы людей на почте, со средствами связи людей. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Закрепить с детьми знание их домашнего адреса.	3 неделя декабря	Выставка творческих работ детей и родителей «Новогодняя открытка»	
Новый год. Народная игрушка	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Новогодний утренник	31 декабря – Новый год
январь				
Рождество	Продолжать обогащать представления детей о русских народных традициях и обычаях. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождество, Святки: объяснить их происхождение и назначение. Формировать навыки исполнения народных песен – колядок, игр.	1 неделя января	Традиционная гостиная «Рождество»	7 января - Рождество

Зимние забавы, игры	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность.	2 неделя января	Спортивное мероприятие «Веселые старты»	
Зима в лесу	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметами зимы. Углубить знания детей об образе жизни лесных зверей зимой /о типичных повадках, способах защиты, способах добывания пищи/. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	3 неделя января		
Животные водоемов	Развивать умение классифицировать обитателей рек и озер. Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников. Путём сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы. Расширять представления о том, как зимуют рыбы.	4 неделя января	Создание сухого аквариума	27 января - День снятия блокады Ленинграда.
Блокада Ленинграда	Расширить представления детей о родной стране. Дать детям элементарные представления о трудных днях для города, о подвиге солдат и жителей Ленинграда. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ, защитникам блокадного Ленинграда.	4 неделя января	Праздничное мероприятие посвященное 70-летию со дня снятия блокады Ленинграда.	

февраль

Комнатные растения	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания, к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить знания о многообразии комнатных растений /их названии, внешнем виде, строении. Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.	1 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов	
Транспорт.	Расширять представления о транспорте, о том, что существуют различные виды транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный. Еще он делится на: пассажирский и грузовой, есть транспорт специального назначения. Уточнить знания детей о профессиях людей, которые работают на транспорте. Закреплять у детей правила дорожного движения, правилам поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах большого города.	2 неделя февраля	Составление альбома по ПДД	10 февраля – день памяти А.С. Пушкина
Наша армия.	Расширять представления детей о Российской армии, ее истории. Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	3 неделя февраля	Досуг ко дню Защитника Отечества.	17 февраля – праздник фонарей. 23 февраля – День Защитника Отечества.

Птицы зимующие.	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду, наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию, что зимой птиц надо подкармливать.	4 неделя февраля	Изготовление разного вида скворечников из подручных материалов.	
март				
Весна.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе. Продолжать знакомить с русскими народными традициями. Дать знания о том, откуда пришел праздник Масленица, что означает само слово «масленица», о том, как проходит этот праздник.	1 марта – 31 мая	Развлечение «Широкая Масленица»	Русский народный праздник - Масленица.
Птицы перелетные.	Обобщить знания детей о перелётных птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. Приготовить для птиц скворечники и кормушки.	1 неделя марта	Досуг к празднику девочек. Выставка кукол, изготовленных родителями детьми.	3 марта – Праздник Девочек или праздник кукол (Япония)

Международный женский день.	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	2 неделя марта	Праздник мам.	8 марта - Международный женский день.
Электроприборы	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Продолжать обогащать представление детей об электроприборах. Воспитывать правильное отношение к электроприборам. Развивать умения и навыки правильного обращения с электроприборами. Дать детям знания о правилах пользования электробытовыми приборами и о правилах по технике безопасности. Воспитывать бережное отношение к предметам человеческого труда.	3 неделя марта	Театрализация стихотворения по выбору детей	21 марта – Всемирный день поэзии 21 марта – Международный день кукольника
Домашние питомцы:	Формировать представления о домашних питомцах. Дать знания о том какую пользу приносят людям, и как человек ухаживает за ними. Дать знания об их повадках, вызвать симпатию и интерес к домашним питомцам. Учить наблюдать за ними, рассматривать их строение, ухаживать за ними. Закрепить понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних питомцев.	4 неделя марта	Семейный проект «Наш любимый домашний питомец»	27 марта – Всемирный день театра

апрель

Мои любимые книги	Закрепить представления детей о том, что мир книг многообразен, книги бывают разные по внешнему виду, по оформлению, по назначению /художественные, энциклопедические, учебники. Дать элементарные представления о том, как делается книга, об истории книги. Подвести детей к пониманию того, что к книгам нежно относиться бережно. Вызвать интерес и желание к чтению книг. Познакомить с особенностями работы людей в библиотеке. Воспитывать уважение к труду работников библиотеки. Формировать представления детей о бумаге.	1 неделя апреля	Творческие работы детей с родителями «Моя любимая книга»	1 апреля – международный день птиц 2 апреля – день детской книги
12 апреля День космонавтики. Покорение космоса	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Расширять представления детей о космических полетах. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	2 неделя апреля	Коллективная работа «Солнечная система»	7 апреля – день здоровья 12 апреля – день космонавтики
Предметы вокруг нас	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: ковер, бра, картины и т.д. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов. Продолжать рассказывать об истории предметов.	3 неделя апреля	Выставка творческих работ «Мой уютный дом»	13 апреля – день Красносельского района

Земля – наш общий дом	Познакомить детей с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы. Дать детям знания о том, что на земле живут люди разных национальностей.	4 неделяапреля		22 апреля - День Земли. 29 апреля - Международный день танца
май				
Цветущая весна.	Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений. Закрепить знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе, строении, как размножаются. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение. Воспитывать активную любознательность. Закрепить знания о плодовых деревьях сада. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе.	1 неделя мая	Посадка луковиц растений, зелени. Субботник	1 мая – День трудящихся
День Победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были дети.	2 неделя мая	Торжественное возложение цветов к памятникам.	9 мая – День Победы

Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Уточнять представления детей о пользе и вреде насекомых. Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.	3 неделя мая	Открытое мероприятие «Моя семья» Творческая работа «Семейное древо»	15 мая - День семьи. 18 мая - Всемирный день музеев.
Наш любимый город Санкт – Петербург.	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице на которой ты живёшь. Рассказать детям о том, как и когда строили наш город. Воспитывать интерес к изучению истории Санкт - Петербурга.	4 неделя мая	Досуг с родителями «Наш блистательный Санкт – Петербург»	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга

2.7. Формы работы по образовательным областям и видам деятельности

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь Здравствуй, детский сад!	- Общение «Я , ты, мы»:Здравствуй детский сад» - Ситуация «В детском саду». - Общение «Наш родной город»: Мы люди неба и земли - Общение «Мы живем в России» «Моя улица» - ДИ/РИ «Ребята с нашего двора», «Семья», «Настроение котят» /рамки вкладыши/ - СРИ : «Семья» - ДИ (ОБЖ): «Нельзя –можно» -Творческая игра: театрализованные игры - «Встреча друзей», «Маленький концерт» / театры пальчиковый и масок/ -Коммуникативная игра«Клубочек» - Труд: «Каждой игрушке свое место»	-Ситуативный разговор: «Какие игрушки бывают». - Игры:«Узнай что это? домино «Игрушки» -ДИ /ФЭМП/ «Сосчитай, кА»/на фланелеграфе/ -Развивающая игра«Сложи узор», «Палочки Кьюзенера» -ДИ «Времена года» /сложипазлы, сложи картинку/,«Форма и цвет» - Ст./и Строим детский сад» - Конструирование «Самолеты и автомобильчики» -ПИД «Измерение своего веса и роста» -экскурсия в другие группыдетского сада	-Пальчиковая игра «Дружные пальчики». -Слушание: стихов А.Майкова «Мой сад»; русской народной сказки«Смоляной бычок» - худ.литературы о дружбе, о д/с -Опадывание загадок про игрушки - ДИ «Найди игрушку», «Угадай по описанию» - Рассказывание «Игрушки в нашей группе»/ по схеме/, - Рассматривание и беседа по картинкам на тему « В детском садике мы весело живем» -ДИ/ЗКР/ на дыхание «Бабочки» - Рассматривание и обсуждение иллюстраций: «Правила дружбы»	- Рисование цветными карандашами «Вот оно какое лето было», «Мойвеселый , звонкий мяч» -Раскрасим картинку на тему «Игрушки» - Лепка «Моя любимая игрушка» - Музыкально- ритмическая игра «Куклы танцуют». - Хороводная игра «Кто у нас хороший».	- Общение «Я и мое здоровье»: - ПИ «Бегите ко мне». «Пузырь», «Карусель», «У медведя во бору», «Найди свое место» - ДИ «Мой режим», «Угадай что в мешочке?» - Игра массажными мячиками - - - Рассматривание и беседа по картинкам «Летние виды спорта»
Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.	- Общение «Я , ты, мы»: «Почему дети ходят в детский сад» - ДИ/РИ: «Что такое хорошо и что такое плохо?». - СРИ «Детский сад». - Ситуация «Какие мы мальчики и	- Ст./и Строим детский сад» - Конструирование «Мебель для кукол» - Развивающая игра «Палочки Кьюзенера»,	-ПаИ «Солнце», «Замок», «Пальчики здороваются» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на	- МРИ/хороводная игра «Простучи в бубен как я», «Лавата» -ДИ /ИЗО домино	- ПИ «Ловишки», «Кто скорее до флажка», «Карусель», «Найди себе

	девочки?» Общение «Наш родной город» Город живой Общение «Мы живем в России» - Творческая игра: «Профессии всякие в детском саду важны» -Коммуникативная игра«Радио» -Труд: «Самый лучший шкафчик» -Ситуативный разговор «Как мы можем помочь няне?»	«Хамелион» -ДИ: «Кому что нужно?», «Похож- не похож»,«Чья одежда?» -Экскурсия в мед. кабинет, на кухню - ДИ «Сложи и подбери картинку»/времена года, части суток/ - ДИ «Сосчитай утят», «Веселые матрешки по росту» /рамки вкладыши/	тему «Профессии сотрудников д/с», -Слушание художественной литературы:С. Маршак «Урок вежливости», Л. Воронкова «Машарастеряша», «Детский сад» , -ДИ /ЗКР/ «Произнеси слово со звуком «А» .. - Игры на моторику: «Рамки – застёжки, шнуровки» -Рассказывание «дети играют», «Дети гуляют» -ДИ /РР/»Так – не так» -ПгИ «Малвина и Буратино»	« Подбери по цвету» - Аппликация«Разн оцветные листочки». - Лепка «Тарелочки» -Рисование «Цветы в нашей группе»	пару», «Перепрыгни через канавку» - Игра массажными мячиками -ДИ «Как устроено мое тело» - СпИ: «Пройти между предметами
Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.	-ДИ/РИ «Мой дом», «Этикет для малышей» -СРИ: «Хлебный магазин» -ДИ (ОБЖ): «Дорожные знаки» - Общение «Я , ты, мы»:»Моя семья2 - Творческая игра: сказка «Колобок» /театр нагрудных масок/ -Коммуникативная игра: «Комплименты» Общение «Наш родной город» Город живой Общение «Мы живем в России» Русская деревня - Труд : « Повесим вещи аккуратно	-СТИ. «Хранилище для зерна» -ДИ (ФЭМП) «Что изменилось?» «Геометрическое лото», «Разноцветная пирамидка» -Конструирование: «Автомобиль, комбайн « -ДИ «Что сначала, что потом»» -Развивающие игры: «Уникуб», «Сложи квадрат» -ДИ /природа/ «Когда это бывает?», -ПИД «Откуда пришел	-ПаИ «Мельница», «Пекарь», «Ладушки» -Слушание художественной литературы укр. Сказка «Колосок», Ю. Ванаг «Хлеборобы», Я. Дягутите «Каравай», Ю. Ждановский «Нива» -ДИ /ЗКР/ «Назови слова со звуком »,«Чашка с паром»/на дыхание/ -Игры на моторику:«Мозаика» -Рассказывание «Как мы с мамой пироги пекли» -Отгадывание загадок о	-МРИ/хороводная игра -Слушание аудио сказки «Колобок» -ДИ /ИЗО «Цвет и форма» -Рассматривание репродукции И. Шишкина«Рождь»/ в книге из серии«Великие художники» - Аппликация«Коло сок» - Лепка «Угощение для	- ПИ «День – ночь», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор, «Кто дальше бросит», «Кто ушел?» - Игра массажными мячиками - ДИ /ЗОЖ « Что лишние?»/пре дметы личной гигиены/

	на стульчики» -Дегустация хлебобулочных изделий /чаепитие/ -Беседа «О т зернышка до каровая»	хлеб?»	хлебе -Этюд «Поднимающиеся тесто» ДИ/РР/«Противоположности» -ПгИ «Флажок»	кукол». - Пение «Я пеку, пеку» -Рисование «Бублики и сушки»	- Спортивная игра «Школа мяча»
Что нам осень подарила: овощи и фрукты.	-Ситуация «У вас с другом одно яблоко» -ДИ/РИ «Чувства» «Сложи сказку» /кубики/ - Общение «Я , ты, мы»: Труд взрослых в семье» -СРИ «Магазин», «Семья, гости» -ДИ (ОБЖ) «Первая помощь» Общение «Наш родной город» Моя улица Общение «Мы живем в России»Мы россияне -Ситуация «Как приготовить салат?» -Творческая игра. драматизация «Репка» -Коммуникативная игра«Поводырь» -Труд «Каждой игрушке свое место»	-СТИ. «Железная дорога и город» -ДИ (ФЭМП)«Сложи картинку и сравни» «Составь в ряд и скажи который по счету» /рамка- вкладыш/ -Конструирование «Забор на огороде» -ДИ », «Кто что делает?», «Чудесный мешочек», -Развивающие игры «Соты»,«БлокиДьенеша» -ДИ /природа/ «Времена года» /пазлы/, «Овощи», «Фрукты» /рамки вкладыши/,«Назови одним словом». -ПИД «Овощи и фрукты».	- Пай«Капуста»,«Овощи». -Рассматривание и беседа иллюстраций «Сбор урожая», -Слушание художественной литературы: Нищева «Помидор Сутеев «Яблоко», К. Д. Ушинский «Вершки и корешки», Ю. Тувим «Овощи» -ДИ /ЗКР/ «Повтори скороговорку» -Игры на моторику: «Сложи картинку» -Рассказывание «Как я помогал бабушке в огороде» -ДИ /РР/ «Узнай по форме» «Подбери слово к слову сок... (из яблок, груш и т.д.) -Составление описательного рассказа с опорой на схему «Овощи и фрукты» -ПгИ «Запретное движение»	-МРИ/хороводная игра «Овощи»/Ю. Тувима/ развитие выразительной мимики хоровод «Огородная» -ДИ /ИЗО: «Подбери заплатку» - Рассматривание картины «Натюрморт. Овощи на тарелке» -Аппликация ««Овощи на тарелке» -Лепка «Морковь». -Рисование : раскраски «овощи и фрукты» - Игровое упражнение: «Обведи овощ, фрукт и закрась»	-ПИ «Найди пару» «Кто быстрее соберет овощи и фрукты», «Огуречик, огуречик», «Съедобное - не съедобное» СПИ: «Кольцеброс» -ДИ /ЗОЖ/ «Полезные и не полезные продукты»

Октябрь Кладовая леса: ягоды, грибы.	-Ситуация Если ты оказался в лесу один» -ДИ/РИ «Прогулки по городу», «Сложи сказку»/кубики/ -СРИ»Путешествие в лес» - Общение «Я , ты, мы»:Кто я такой -ДИ (ОБЖ) «Как избежать неприятностей в лесу» -Ситуация «Если ты нашел гриб или ягоду, которую не знаешь». -Творческая игра: Инсценировка сказки «Под грибом» Общение «Наш родной город» Здесь будет город заложен Общение «Мы живем в России» Россия наша Родина -Коммуникативная игра«Поводырь» -Труд «Учимся заправлять кровать»	-СТИ. «Дома большие и маленькие» -ДИ /ФЭМП/ «Сосчитай кА, грибочки», «Преобразования» -Конструирование «Грибок» /оригами/ -ДИ «Природные явления» -Развивающие игры «БлокиДьенеша», «Сложи узор» -ДИ /природа/ «Выложи ягоды по размеру», лото «Грибы» -ПИД «Вот они грибы какие» -Ситуативный разговор «Способы употребления грибов и ягод в пищу» Рассматривание иллюстраций «Несъедобные ягоды и грибы».	-ПаИ «Гриб», «За ягодами» -Рассматривание и беседа иллюстраций, картинок с изображением грибов и ягод -Слушание художественной литературы Прокофьев «Боровик», В Зотов «Бусника»,«Земляника» Серова«Подберезовик», В. Сутеев «Под грибом» -ДИ /ЗКР/«Назови слово со звуком ..», «Колобок» /игра на дыхание/ -Игры на моторику: Шнуровки «Еж», «Зайка» -ДИ /РР/ «Свойства предметов», «Короткие слова» -Отгадывание загадок о грибах и ягодах.	-МРИ/хороводная игра «По малину в сад пойдем ...» игра на ложках, «Яблонька» -ДИ /ИЗО «Подбери по цвету» -Аппликация коллективная «Грибы на полянке» -Рисование: «Узор из ягод»	ПД: «Чей грибочек», «У медведя во бору»,Кто быстрее соберет грибы» -СПИ: «Из обруча в обруч» -Ситуация (ЗОЖ) «Ядовитые и полезные грибы»
Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.	-ДИ/РИ «Расставь посуду»/сервировка стола/ «Кому что нужно?» -СРИ «К нам гости пришли». - Общение «Я , ты, мы»: Мы все разные -ДИ (ОБЖ) ««Опасные предметы на кухне -Ситуация «Если ты разбил посуду» -Творческая игра: Общение «Наш родной город»	-СТИ.»Магазин посуды» -ДИ /ФЭМП/ : «Один - много», «Сложи картинку», «Геометрическое лото», «Матрешки в ряд»/рост -Конструирование -ДИ: «Что для чего?» /посуда/ -Развивающие игры: «Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенерв»	-ПаИ «Расскажи тсихи руками» -Рассматривание и обсуждение картинок с кухонной, чайной, столовой посудой., -Слушание художественной литературы: «Федориногоре»,«Муха-Цокотуха». К. И. Чуковский, укр. Сказка	-МРИ/хороводная игра «Простучи как я» /игра на ложках/«Ну – ка, угадайка» / на развитие звуковысотного слуха/ -ДИ /ИЗО « Выложи узор» -Лепка: «Миски	-ПИ: «Ловишка с домами», «Перенеси в ложку», «Найди пару», «Попади в цель» -Ситуация (ЗОЖ): «Грязная

	Визитная карточка города Общение «Мы живем в России» Растительный мир России Этюды к сказке К.И. Чуковского «Федорино горе» -Коммуникативная игра: «Найди друга» -Труд: «Мытье кукольной посуды»²	-ДИ /природа/ «Времена года» /пазлы/, «Овощи», «Фрукты», «С какой ветки?»/ рамки вкладыши/ -ПИД: Из каких материалов сделана посуда?» -Беседа: «Чайная и столовая посуда».	«Жихарка», «Ложка» К. Нефедова -ДИ /ЗКР/: «Чашка с паром» /на дыхание/, «Подбери слова со звуком т» -Игры на моторику: «Мозаика» -Рассказывание «История создания предметов посуды». -Отгадывание загадок о посуде -ДИ /РР/ «Одинаковое – разное»	трех медведей» -Рисование: «Украсим тарелку» -Аппликация «Укрась чашку». -Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного»	посуда». -Спортивная игра «Не урони».
Семья. Мой дом. Мебель.	-ДИ/РИ: «Доскажи словечко», «Куб эмоций», -СРИ «Мебельный магазин» - Общение «Я , ты, мы»: О дружбе и друзьях -ДИ (ОБЖ)»»Как избежать неприятностей дома» Общение «Наш родной город» Царь Петр 1 Общение «Мы живем в России» -Ситуация «Это стол за ним сидят, это стул на нем сидят» -Творческая игра: «Три медведя» /театр масок/ -Коммуникативная игра «Качели» -Труд: «Мы дежури»	-СТИ. «Дом с мебелью»» -ДИ /ФЭМП/ «Подбери стул», «Преобразования» «Где спрятался Бобик» (под, на, за...). -Конструирование: «Мебель для кукол» -ДИ «Кому, что нужно для работы?», «Подбери , что нужно» -Развивающие игры: «Хамелион», «Сложи квадрат» -ДИ /природа/»Подбери картинку»/части суток, времена года/ -ПИД : «Дерево умеет плавать» -Ситуативный разговор: «Путешествие в прошлое стула»	-ПаИ «Много мебели в квартире» -Рассматривание и беседа «Мебель. Из чего сделана?». -Слушание художественной литературы: «Кошкин дом» , «А что у вас?» С. Михалков, «Кем быть?» В. Маяковский -ДИ /ЗКР/ -Отгадывание загадок о мебели. -Игры на моторику: «Обведи фигуру и раскрась» -Рассказывание: повторение стихов об осени. -ДИ /РР/ «Что	-МРИ/хороводная игра «Узнай инструмент» «Повтори движение» /танец «Реченька» -ДИ /ИЗО «Что перепутал художник?» -Лепка «Стол и стульчик для куклы» -Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного» /интерьер/	-ПИ: «Жмурки», «С кочки на кочку», «День – ночь», «Поймай палочку»; - СпИ: «Передача мяча над головой» Ситуация (ЗОЖ). «Почему мебель должна быть правильной

			получится?», «Свойства предметов», «Найди лишние» -ПгИ «Лес» /деревья, грибы, ягоды, цветок ...»		
Золотая осень.	-Ситуативный разговор: «Прогулка в лес семьей» -ДИ/РИ, лото «Игрушки», «Прогулка по городу» -Слушание музыкального Произведения: «Времена года»П. И Чайковский - Общение «Я , ты, мы»: Мои друзья -СРИ «Путешествие в осенний лес» -ДИ (ОБЖ) «Правила безопасности» Общение «Наш родной город» Летний сад осенью Общение «Мы живем в России» Золотая осень -Творческая игра: этюд «Веселый дождик, дождик уснул, дождик растет» -Коммуникативная игра «Клеевой дождик» -Труд: «Поможем дворнику собрать листья»	СтИ. «По железной дороге поедem в лес» ДИ (ФЭМП): «Сосчитай, кА»/дары осени», игры на фланелеграфе, «Чудесный мешочек», «Что изменилось?» Конструирование «Выложи дерево, куст» /математические наборы -ДИ: «Знаю профессии»,«Логическая цепочка» -Развивающие игры: «Сложи квадрат» , счетные палочки -ДИ /природа/ С какого дерева листочек?)/рамки вкладыши» «Времена года»/пазлы/, «Когда это бывает?» -ПИД: рассматривание и сравнение листьев деревьев»	-ПаИ:«Дерево»,«Листок» -Рассматривание и беседа иллюстраций на тему «Осень золотая». -Составление описательных рассказов с помощью схем «Времена года» -Слушание художественной литературы, стихи, поговорки на тему осени. -ДИ /ЗКР/ : « Назови первый звук»,«Сказка о веселом язычке» -Игры на моторику: «Обведи кленовый лист», -Рассказывание : Стихи об осени. -ДИ /РР/ «Узнай по описанию», «Подбери слово», -ПгИ «Дерево»,«Листик»	-МРИ/хороводная игра «Листочки падают с дерева и кружатся» /развитие пластической выразительности/, «Мы танцуем с осенними веточками» -ДИ /ИЗО «Цвета вокруг нас» -ДИ: «Театр эмоций» -Аппликация «Осеннее дерево». -Лепка: «Осенний листок»./пластилинo графика/ -Игровое упражнение: «Нарисуй дерево» / по образцу из папки «Учимся рисовать»/	-ПИ: «Найди дерево», «Лети, листок ко мне в кузовок», « Мы веселые ребята», «Перепрыгни через лужу» -Ситуация (ЗОЖ) «Для чего нужно беречь растения».
Ноябрь Предметы ближайшего окружения: одежда,	-ДИ/РИ «Оденем куклу» /плоскостные фигуры -СРИ «Магазин одежды» - Общение «Я , ты, мы» :Родственные отношения	- СтИ. Разные дома. Дом мод» -ДИ/ФЭМП/: «Геометрическое лото», «Форма и цвет»	-ПаИ «Две подружки» -Рассматривание и беседа предметных картинок, лоскутков ткани	-МРИ/хороводная игра -ДИ /ИЗО : «Найди заплатку» -Аппликация	-ПИ: « кто быстрее найдет колпак», «Жмурки»,

обувь, головные уборы.	-ДИ (ОБЖ) «Дорожная азбука» Общение «Наш родной город» Наш Красносельский район Общение «Мы живем в России» как жили на Руси -Ситуация «Что может произойти, если не завязать шнурки?» -Творческая игра : драматизация сказки «Красная шапочка» -Коммуникативная игра «Радио»/по одежде/ -Труд: «Наведем порядок в своих шкафчиках с одеждой»	-Конструирование по типу оригами «Пилотка» -Беседа «Для чего делают одежду и обувь». -ДИ «Одень мишек», «Четвертый лишний» -Развивающие игры: «Сложи узор» -Ситуативный разговор: «Кто шьет одежду» -ДИ /природа/: «Времена года», -ПИД с тканью -Просмотр презентации: «Такая разная одежда и шляпы»	-Слушание художественной литературы: «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Золушка» Ш Перро, «Чудо дерево» К. Чуковский, В. Лившиц «Валины перчатки», -ДИ /ЗКР/: Назови первый звук», «сказка о веселом язычке» -Беседа о необходимости одежды, головных уборов и обуви. -Игры на моторику «Шнуровки, застежки» /рамки/ -ДИ /РР/ «Кто что делает?», «Назови ласково», -ПгИ: «Иголка и нитка» -Ситуативный разговор: «Почему головные уборы так называются»	«Украшение платочка». -Лепка «Красивые шляпки» -Обводки: «Одежда», «Головные уборы»	«День –ночь» -Ситуация (ЗОЖ) «Что бы быть здоровым, надо правильно одеваться»;
Мой дом, мой город. Стройка.	-ДИ/РИ: «Семья», «Ребята с нашего двора» -СРИ «Стройка» - Общение «Я , ты, мы»: Мой дом -ДИ (ОБЖ) «Как избежать неприятностей в городе» Общение «Наш родной город» Все флаги в гости будут к нам Общение «Мы живем в России» Дома бывают разные -Беседа «Дом в котором я живу».	-СТИ.: «Разные дома» -ДИ (ФЭМП) :«Высокий - низкий», « Цветная пирамидка», «Геометрическое домино» -Конструирование /оригами/:«Дом» -Развивающие игры: «Блоки Дьенеша», «Сложи квадрат»	-ПаИ: «Дом», «Замок» -Рассматривание и беседа иллюстраций и картинок на тему «Стройка» -Слушание художественной литературы: Степанова «Каменщик», «Маляр», «Кровельщик», В. Маяковский «Кем	-МРИ/хороводная игра Хоровод «По болоту Петр шел» -ДИ /ИЗО «Цвет и форма» -Аппликация: «Дом» -Рисование Дома на нашей улице» -Игровое упр.	-ПИ: «Карусель»»; «Цветные автомобили», «Кто быстрее перевезет кирпичики?» -Спортивная игра «Ходьба с мешочком на голове»;

	-Творческая игра:«Три поросенка» /театр масок/ -Коммуникативная игра «Поводырь» -Труд: «Разберем строительный материал»	-ДИ /природа/: «Чей дом?» -ПИД по определению свойств материалов для стройки домов. -Рассматривание и обсуждение иллюстраций родного города.	быть?» -ДИ /ЗКР/ игра на дыхание «Колобок» -Игры на моторику: «Мозаика» -Рассказывание«Мой дом, моя улица». -ДИ /РР/»Собери свой город» -ПгИ «Стоп»	«Смори и рисуй дома»	
Домашние животные и птицы.	-ДИ/РИ: «Кто что ест?»,«Как двигается?» -СРИ «В гостях у бабушки в деревне» - Общение «Я , ты, мы»: Профессии моих родителей -ДИ (ОБЖ) Общение «Наш родной город» Зоологический музей Общение «Мы живем в России» Городские дома -Ситуация :«Почему нельзя гладить чужую собаку?»», -Творческая игра : «Волк и семеро козлят» /настольный театр, театр «Би-ба-бо» -Коммуникативная игра:«Пробужденье на деревенском дворе» -Ситуативный разговор:«Как делают молоко и сыр» -Труд: мытье игрушек из серии «Животные» -Ситуация «Как животные радуются?»	-СТИ: « Загончики и дома для животных» -ДИ /ФЭМП/ «Сосчита, кА утят», «Сосчитай и скажи который по счету» -Конструирование оригами:«Котенок» -Беседа «Почему люди разводят домашних животных?» -Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор» -ДИ /природа/ «Двойняшки» /животные и птицы/, «Кто где живет?», лото «Животные и растения»	-ПаИ «Животные», «Птицы» -Рассматривание и беседа иллюстраций и картинок на данную тему. -Слушание художественной литературы на тему о домашних животных. -Рассказывание по картине из серии «Дикие животные»-- Отгадывание загадок о домашних животных и птицах. -ДИ /ЗКР/: «Кто как кричит?» повтори скороговорку -Игры на моторику «Шнуровки и застёжки» -Рассказывание: «Кого и что я видел на даче , у бабушке в деревне» -ДИ /РР/: «Крылья, лапы хвост», «Что было	-МРИ/хороводная игра «Ах как мыши надоели» -ДИ /ИЗО « Дорисй животное» -Лепка: «Собака», «Кошка» -Рисование животных от овала /по рассказу В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»	-ПИ: «Лохматый пес», «Гуси, гуси!», «Мышеловка » ДИ/ЗОЖ/:«Валеология»

			сначала, что потом?» -ПгИ : «Спящий котенок», «Собака принохивается»		
Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.	-ДИ/РИ: «Где мы были мы не скажем, кого видели покажем» /имитация движений -СРИ: «Цирк», «Зоопарк», «Ветлечебница» - Общение «Я , ты, мы»: Поведение девочек и мальчиков -ДИ (ОБЖ) «Пожарная безопасность» Общение «Наш родной город» Океанариум нашего города Общение «Мы живем в России» Животный мир родного края -Творческая игра: театрализованные игры на основе сказок о животных -Коммуникативная игра«Назовите друг друга ласково» -Труд: «Мы дежуриим» -Ситуативный разговор: «Поговорим о людях работающих с животными: ветеринар, зоолог, дрессировщик»	-СТИ.«Зоопарк для зверят» -ДИ /ФЭМП/ «Узнай кто ушел?», Разноцветные столбики?, «Хамелион» -Конструирование из геометрических фигур на тему «Животные» -ДИ: «Узнай по описанию»(мнемо таблица) -Развивающие игры: «Танграм» -ДИ /природа/ :»Жиое – не живое», лото « Животные, «сложи картинку» /кубики/,«Чей дом?» -ПВД -Ситуативный разговор: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?»	-ПаИ «Сидит белка на тележке .» -Рассматривание и беседа иллюстраций и картинок на данную тему. -Слушание художественной литературы -ДИ /ЗКР/ «подбери слово на звук» -Игры на моторику: шнуровки «Еж», «Зайка» -Рассказывание по картине из серии «Дикие животные» -ДИ /РР/: «Подходит – не подходит», «Истории в картинках» -ПгИ: «Кукушонок кланяется»	-МРИ/хороводная игра -ДИ /ИЗО домино «Подбери цвета» -Аппликация: «Зайка в зимней шубке». -Лепка: «Грибочки и орешки для белочки» -Рисование: « Еж»	-ПИ: «Хитрая лиса», «Волк во рву», «У медведя во бору» -ДИ(ЗОЖ) «Аскорбинка»
Декабрь Дикие животные: класс пресмыкающихся.	-Ситуация «Как нужно одеваться зимой?» -ДИ/РИ: «Сфинкс»/сложи картинку/ -СРИ «Зоопарк» - Общение «Я , ты, мы»:Любимые игры девочек и мальчиков -ДИ (ОБЖ): «Как избежать неприятностей в природе»	-СТИ. «Терема», «Сказочные дома» -ДИ (ФЭМП): «Чудесный мешочек», «Форма и цвет» -Конструирование: оригами«Змея» -Развивающие игры: «Хамелион», « Сложи	-ПаИ: «Змея», «Крокодил» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям «Кто такие пресмыкающиеся?» -Загадывание загадок про пресмыкающихся.	-МРИ/хороводная игра «Что нам нравится зимой» -ДИ: «Музыкальные инструменты» -ДИ /ИЗО: «Цвет и форма»	-ПИ: «У кого мяч?»,«Не оставайся на полу»,«Запомни, назови и повтори движение», «Ящерица», «Кого называли,

	Общение «Наш родной город» Мы горожане. Общение «Мы живем в России»Отдых в родном городе -Ситуативный разговор: «Осторожно! ползающие, прыгающие», «Правила поведения в зоопарке» -Творческая игра: Сказка «Варежка» /этюды/ - Коммуникативная игра:«Дракон кусает свой хвост» -Труд: «Уберем свои кроватки»	узор» -ДИ /природа/: «Времена года»/сложи картинку/, «Животные Африки», «Подбери картинки» /животные, растения/ -ПИД: «Липкий снег» -ПИД:«И на суше и в воде»./просмотр презентации/	-Слушание художественной литературы: Р.Д. Киплинг «Почему у слоненка длинный хобот», С. Маршак«Декабрь» -ДИ /ЗКР/: «Слышишь звук хлопай», «Колобок» /на дыхание/ -Игры на моторику: «Разноцветные проволочки» -Рассказывание «Приметы зимы» -ДИ /РР/: «Короткие слова», «Кто что делает?», «Угадай сказку» -ПгИ: «Угадай кто я?» /сказочные герои/	-Игровое упр.: «Нарисуй животное»/по алгоритму/ - Аппликация«Крокодил» -Лепка «Змея». -Рисование «Черепашка».	то и ловит мяч» -ДИ/ЗОЖ/: «Мое тело»
Животные севера и жарких стран.	-Ситуативный разговор:«Внешний вид» -ДИ/РИ: «Кто, где живет?» «Найди лишнего» -СРИ: «Цирк зверей» - Общение «Я , ты, мы»:Я и мое имя, история происхождения имен , отчеств и фамилий -ДИ (ОБЖ)»Правила безопасности» Общение «Наш родной город» Богатый, щедрый Петербург Общение «Мы живем в России»Новогодние традиции -Ситуативный разговор: «Кто на севере живет?» -Творческая игра:	-СТИ. « Зоопарк» -ДИ (ФЭМП): «Сосчитай животных», «Поставь в ряд животных и назови, который по счету», «Матрешки в ряд». -Конструирование: бумага «Пригласительный билет» -ДИ: макет Животные севера» -Развивающие игры: «Танграм», «Хамелион» -ДИ /природа/ «Животные жарких	-ПаИ: «Животные» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям о животных севера и жарких стран. -Слушание художественной литературы: К. Чуковский «Айболит», Р.Киплинг «Отчего у верблюда горб?», Снегирев «Отважный пингвиненок», «Рукавичка» рус. нар. сказка -ДИ /ЗКР/: «Назови	-МРИ/хороводная игра «Кружок» -ДИ /ИЗО: «Русский сувенир» -Аппликация: «Белый медведь» /бросовый материал/ -Лепка: «Обезьянки» -Рисование: Роспись матрешки»	-ПИ: «Сделай фигуру»;«Мы веселые мартышки», «Охотники и звери», «Кого называли, то и ловит мяч» -СПИ: эстафета «Дорожка препятствий» -ДИ/ЗОЖ/: «Валеология»

	«Сказка в матрешке» -Коммуникативная игра «Обезьянки» -Труд: Наведем порядок	стран»/пазлы/, -ПИД : «Почему животные не мерзнут?» -Беседы: « Обитатели жарких стран»	первый звук» -Игры на моторику: «Обведи животное и закрась» -Беседа: «Почему белый мишка попал в Красную книгу» -ДИ /РР/ Словесная игра: «Отгадай загадку, найди отгадку». -ПгИ: «Шалтай – Балтай»		
Средства связи. Почта.	-Ситуация «У меня зазвонил телефон» -ДИ/РИ: «Кому что нужно?», «Профессии» -СРИ «Вам письмо». - Общение «Я , ты, мы»:Какими хотят стать девочки и мальчики -ДИ (ОБЖ): «Первая помощь» Общение «Наш родной город» Почта Общение «Мы живем в России» Новый год -Ситуативный разговор «Как найти адресата?» -Творческая игра: «Профессии всякие важны»/театр би-ба-бо/ -Коммуникативная игра:«Радио» -Труд: «Окапывание снегом стволов деревьев» -Просмотр мультфильма «Снеговик почтовик»	-СтИ. «Дома на улицах города» -ДИ /ФЭМП «Подбери фигуру и нанижи», «Чудесный мешочек» -Конструирование: «Конверт» /оригами/ -ДИ: «Подбери картинку», «Найди о чем расскажу» -Просмотр презентации «Средства связи»- Развивающие игры: «Соты»,«БлокиДъенеша» -ДИ /природа/: «Времена года» /пазлы/, лото «Животные, растения, насекомые» -ПИД: «Средства связи». -Игра эксперимент «Ледяные узоры»/замораживание в воде узоров из камешков, бусинок/	-ПаИ: «Что принес нам почтальон?» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Средства связи» -Слушание художественной литературы: С.Маршак «Письмо», В.Степанов «Почтальон», В Сутеев «Снеговик почтовик» -ДИ /ЗКР/ «Снежинка» /на дыхание» -Игры на моторику: «Шнуровки, застежки» /рамки/ -Рассказывание: «Как мы на участке лепили снеговика» -ДИ /РР/ -ПгИ: «Холодно – жарко» -Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	-МРИ/хороводная игра «Зайка беленький сидит» -ДИ /ИЗО : «Подбери по цвету» домино -Аппликация : «Украсим открытку» -Рисование: «Письмо Деду Морозу» -Игровое упр.: «Повтори за мной»/игра муз.инструментах/	-ПИ: «Сделай фигуру» «Найди свое место», «Из обруча в обруч» -Ситуация ЗОЖ «Что может случиться, если прикоснуться языком к металлической поверхности?»

Новый год! Игрушки.	-Ситуация: «Какую погоду не любят санки?» -ДИ/РИ: «Этикет для малышей», «Да -нет» /елочные украшения/ -СРИ: «Семья», «Магазин». - Общение «Я , ты, мы»: Семейные традиции -ДИ (ОБЖ): «Пожарная безопасность» Общение «Наш родной город» Новый год в Петербурге Общение «Мы живем в России» Путешествие на почту -Творческая игра: «Где мы были, мы не скажем, а что видели - покажем». -Коммуникативная игра: «Жил был человечек» -Труд: «Наведем порядок в группе» -Беседа: «Какие подарки хотят получать мальчики, а какие девочки	-СТИ: «Построим дом Деда Мороза» -ДИ (ФЭМП): «Разложи фигуры в определенной последовательности», «Составь елочку»//усвоение понятий верхний, нижний средний/ -Конструирование: « Игрушки» /математические наборы/ -ДИ: «Узнай по описанию». -Беседы на темы: «Новый Год», «Новогодняя ёлка» -Развивающие игры: «Колумбово яйцо» -ДИ /природа/: «Живое не живое», -ПИД : «Что такое Новый год?» -Экспериментирование-опыт «Имеет ли вода запах?».	-ПаИ: «Подарки» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Новый год» -Слушание художественной литературы: З.Александрова «Ёлочка», В. Одоевский «Мороз Иванович», «12 месяцев» С. Маршак, И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз» -ДИ /ЗКР: «Повтори скороговорку» -Игры на моторику: «Разноцветные проволоочки» -Рассказывание новогодних стихотворений -ДИ /РР/: «Угадай по описанию», -ПгИ: «Жил был человечек» -Беседа: «Новый год без елки»	-МРИ/хороводная игра «Мы матрешки» -ДИ «Угадай, что звучит?» -ДИ /ИЗО : игровое упр. «Обведи снежинку» -Аппликация + конструирование: «Елка нарядилась» -Лепка «Слепи то, что тебе хочется». -Рисование: «Новогодние гирлянды» -	-ПИ: ««Кого называли, то и ловит мяч» -Ситуация ЗОЖ: «Если есть холодный снег», -СПИ: «Кто дальше бросит мешочек?»
Январь Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.	- Ситуация «Что может случиться , когда катаешься на санках?», «Кататься а санках опасно или нет?» -ДИ/РИ: «Мой дом», «Театр эмоций» -Просмотр мультфильма «Морозко» -СРИ: «Семья». «Гости» - Общение «Я , ты, мы»: Домашние	-СТИ: «Красивые дома нашего города» -ДИ (ФЭМП): «Найди отличия», «Что изменилось?» -Конструирование -Ситуативный разговор: «Как живут растения зимой?» -ДИ: «Что лишние?	- ПаИ: «Подарки» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям о зиме, о зимнем Петербурге. -Слушание художественной литературы: И. Никитин «Зашумела разгулялась», Г.Шалаев«Рождественск	- МРИ/хороводная игра «Снежинки» -ДИ /ИЗО «На что похоже? Дорисуй»» -Аппликация : «Шарики на елке» -Лепка: «Снежные фигуры»	-ПИ: «Два мороза», «Я мороза не боюсь», -СПИ: «Попади в цель»

	коллекции -ДИ (ОБЖ): «Правила дорожного движения» -Ситуация : «Зимние игры» Общение «Наш родной город» Рождество в Петербурге Общение «Мы живем в России» Русские народные традиции «Рождество» -Творческая игра: театрализованные игры по желанию детей -Коммуникативная игра:«Комплименты» -Труд: «Расчистим дорожки»	/выбрать предметы для зимних игр/, «Так бывает или нет?» -Развивающие игры: «Сложи узор», «Колумбово яйцо» -ДИ /природа/: «Животные севера», лото «Предметы окружающего мира»	ий сон», К. Чуковский «Елка» -Отгадывание загадок на тему зима. -ДИ /ЗКР/ «Назови первый звук» «Снежок»/на дыхание/ -Игры на моторику: «Доскажи словечко и раскрась картинку отгадку» -Рассказывание: «За что ты любишь зиму?». «Какие подарки мне подарили» -ДИ /РР/: «Скажи какой, какая?»/зима, мороз/, «Направо – налево» -ПгИ:	- «Рисование: «Елка нарядилась»	
Зимние забавы, игры.	- Ситуативный разговор:«Наши зимние забавы, о здоровье» -ДИ/РИ: «Назови правильно» -СРИ «Семья» - Общение «Я , ты, мы»: Семейные традиции проведения отдыха -ДИ (ОБЖ) «Как избежать неприятностей в городе»- Общение «Наш родной город» музеи Санкт - Петербурга Общение «Мы живем в России»Наземный транспорт -Ситуативный разговор: «Чем украшены елки дома?» -Творческая игра: «Зимний праздник»/пальчиковый театр/ -Коммуникативная игра:«Иголочка	-СТИ: « Железная дорога» -ДИ /ФЭМП/ «Назови дни недели»/с мячом/, «Верху –внизу», «От самого высокого до самого низкого» -Конструирование по желанию детей -ДИ: «На что похож?», «Можно – нельзя» -Развивающие игры: «Уникуб». -ДИ /природа/: «Когда это бывает», «Сложи картинку» ---- Экспериментирование:	- ПаИ_ «Пальчики играют»« -Рассматривание и беседа по картинам «Зимние забавы» -Слушание художественной литературы: рус. нар. сказка «Снегурочка», «И.Дукка. На катке», -Отгадывание загадок на тему «Зима, зимние забавы» -ДИ /ЗКР/«Повторяй за мной», «Снежинка»/на дыхание/ -Игры на моторику	- МРИ/хороводная игра «Снежок» -ДИ /ИЗО: «Цвет и форма», «На что похоже?» -Аппликация: «Украсим рукавички» -Лепка: «Лыжник» -Рисование: «Снеговик» -Игровое упр.: «Рисуем человека» /по алгоритму/	-ПИ: «Снег кружится», «Два мороза, «Собери снежки», «Заморожу» -СПИ: «Кольцеброс» -ДИ/ЗОЖ/: Зимние виды спорта»

	и ниточка» -Труд : «Мы дежури́м»	«Опыт со снегом» -Ситуативный разговор : «Зимние развлечения» -Беседа: «Зимние виды спорта»	«Обводки» -Рассказывание: повторение стихотворений к новогоднему празднику -ДИ /РР/ «Назови ласково», «Исправь ошибку», «Кто что делает?» -ПгИ: «Снежинки и льдинки»		
Зима в лесу.	-Ситуация: «Можно ли брать раздетых кукол на прогулку? Почему». «Как надо одевать кукол на зимнюю прогулку?» -ДИ/РИ: «Угадай по описанию» / театры, музеи/ Общение «Наш родной город» Река Нева Общение «Мы живем в России» Водный транспорт -СРИ: «Семья» - Общение «Я , ты, мы»: Как хорошо быть девочкой, как хорошо быть мальчиком -ДИ (ОБЖ): «Так не так?» -Ситуация: «Мы в музеи»/правила поведения -Творческая игра: этюды по сказке «Зимовье зверей» -Коммуникативная игра «Спиной к спине» -Труд: «Окопаем деревья снегом»	-СтИ.: «Дом для зверей» -ДИ /ФЭМП/: «Длинные и короткие полоски», «Соедини снежинки»/от самой большой до самой маленькой/ -Конструирование «Снежинки, «Игрушки» из разного вида конструктора -Ситуативный разговор: «Как живут животные зимой?» -Развивающие игры: «Палочки Кыюзенера», -ДИ /природа/: «Сложи рыбку» «Двойняшки»/животные, птицы/, «Времена года»/сложи картинку/ -ПИД : -Ситуативный разговор: «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет?» «Почему звери меняют шубку?»	- ПаИ: «Зайка», «Волк» .. -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Зима» -Слушание художественной литературы: Скребицкая «Кто как зимует?», В. Чарушин «Что за зверь». -ДИ /ЗКР/: «Повтори за мной» -Игры на моторику: «Мозаика» -Рассказывание : «В зимнем парке мы гуляли» -ДИ /РР/: «Подходит – не подходит», «Вокруг да около» -ПгИ: «Лисенок боится», -Беседа: «Зачем белке пушистый хвост	- МРИ/хороводная игра «Кружок», ДИ«Слушай и повторяй»/игра муз. инструментах/ -ДИ /ИЗО: «Подбери заплатку» -Лепка: «Заяц в зимней шубке» -Рисование: «Зимние деревья» -Игровое упр.: «Рисуем деревья» /по образцам/	-ПИ: «Берегись заморожу», «Найди свой домик», «Совушка», -ДИ/ЗОЖ/: «Пойми меня» - Рассматривание иллюстраций в кн. «Наши органы чувств»

Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.	- Ситуация: «Где рыбе лучше живет в реке или в аквариуме?» -ДИ/РИ: «Что такое хорошо, что такое плохо?»«Угадай по описанию»/рыбы/ -СРИ: «Автобус» - Общение «Я , ты, мы»: -ДИ (ОБЖ): «Правила безопасности» - Общение «Наш родной город» - Никто не забыт , ничто не забыто - Общение «Мы живем в России» - Железнодорожный транспорт -Проблемная ситуация «Танкер разлил нефть». -Творческая игра: этюды из сказки «Сказка о рыбаке и золотой рыбке» -Коммуникативная игра:«Согласованные действия» -Труд: «Мы дежуриим»	-СТИ.:«Построим дельфинарий». -ДИ(ФЭМП) «Сосчитай, ка»«Направо – налево», -Конструирование: оригами«Рыбка» -ДИ: «На чем ездят люди?» -Развивающие игры: «Сложи узор», «Танграм» -ДИ /природа/, «кто кем будет?», -ПИД -Просмотр развивающего фильма «Обитатели моря». -Экспериментирование-опыт «Что отражается в зеркале?». -Ситуативный разговор: «Чем отличаются рыбки?»	- ПаИ: «Рыбки плавают» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Рыбы» -Слушание художественной литературы: рус. нар. «По щучьему велению», А. Турисий «Маленький аквариум». Беседы «Мы на водоёме», «Хищные рыбы», Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка», А.С. Пушкин Сказка о рыбаке и золотой рыбке» -ДИ /ЗКР/»Повтори скороговорку» -Игры на моторику: обводки, раскраски -Рассказывание: «У меня дома есть аквариум» -ДИ /РР/«Опиши рыбу» (мнемотаблицы). -ПгИ: «Рыбаки и рыбки»	- МРИ/хороводная игра «Скажи. Что звучит?». -ДИ /ИЗО: «»Подбери заплатку» -Аппликация: «Аквариум с рыбками» -Лепка: «Рыбки» -Рисование: «Золотая рыбка» -Раскраски на данную тему	-ПИ: «Поймай рыбку», «Рыбак», «Удочка». -Ситуация ЗОЖ «Опасность водоёмов зимой».
Февраль Растения как живые существа. Комнатные растения.	- Ситуативный разговор:« Для чего нужны комнатные растения» -ДИ/РИ: «Наша Родина» -СРИ: «Садовник», «Мама сажает цветы» , «В цветочном магазине» - Общение «Я , ты, мы»: Заботливое и внимательное отношение к малышам -ДИ (ОБЖ): Назови опасные предметы» - Общение «Наш родной город»Фонари нашего города	-СТИ. игра «Построй теплицу для цветов» -ДИ (ФЭМП): «Сосчитай, ка», «Выложи фигуры в заданной последовательности» -Конструирование: «Выложи из геометрических фигур растение» -ДИ /природа/«Узнай и	- ПаИ: «Росток», «Цветок» -Рассматривание и беседа по картинкам на тему«Комнатные растения -Слушание художественной литературы: :Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», Е. Серова «Наши цветы».	- МРИ/хороводная игра Прослушивание музыки В.А.Моцарт «Цветы», П.И.Чайковский «Вальс цветов». -ДИ /ИЗО «Раскрась цветочки в определённой	-ПИ: «Поймай мяч», «Холодно-горячо», «Карусель». -Ситуация ЗОЖ «Запахи от комнатных растений это хорошо или плохо».

	Общение «Мы живем в России» Богатыри земли русской -Проблемная ситуация «Незнакомый цветок». -Творческая игра: «Гуси – лебеди» -Коммуникативная игра: «Передай цветок» -Труд: «Полюем цветы»	назови» «Угадай по описанию» «Что сначала, что потом?» -ПИД : «Посадка лука»/цветов -Развивающая игра: «Сложи узор» -Экспериментирование-опыт «Если долго не поливать цветы». -Ситуативный разговор: «Лекарственные комнатные растения»	-ДИ /ЗКР/: «Подуй на цветок» -Игры на моторику «Обведи трафарет», -Беседы: «Растения нашей группы», «Могут ли растения лечить?». -ДИ /РР/: «Найди растение по описанию». -ПгИ: «Цветок»	последовательности». -Аппликация: «наклей растение» -Лепка: «Комнатное растение»/пластилинография/ -Рисование: «Цветы в нашей группе»	
Транспорт. Труд на транспорте.	- Ситуация: «как вести себя в общественном транспорте?» - ДИ/РИ: « Назови вид транспорта» -СРИ: «Шоферы» - Общение «Я , ты, мы»: Мой папа и мой дедушка -ДИ (ОБЖ): «Дорожная азбука» Общение «Наш родной город» Аэропорт нашего города Общение «Мы живем в России Богатыри земли русской, современная наша армия -Ситуативный разговор: «Для чего нужен транспорт» -Творческая игра: « Три медведя» /фланелеграф/ -Коммуникативная игра «Поводырь» -Труд: «Наведем порядок в группе»	-СТИ.: «Гаражи» -ДИ (ФЭМП): «Выложи автомобили»/на фланелеграфе/, «Широкие и узкие» -Конструирование: оригами «автобус» -ДИ: «Трактор», «Самолет»/кубики/ -Развивающие игры: «Блоки Дьенеша, «Разноцветные круги» -ДИ /природа/: «Времена года», «Живое не живое» -ПИД : -Рассматривание «Автомобили» -Ситуативный разговор: «Что ты знаешь об улице?»	- ПаИ: «Цепочка» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Транспорт» -Слушание художественной литературы: Носов «Автомобиль». Б. Заходер «Шофер», А. Барто «Грузовик», Н. Павлова «На машине» -ДИ /ЗКР/: «Скажи тихо, скажи громко» -Игры на моторику: «Мозаика» -Рассказывание: «Как я ездил к бабушке» -ДИ /РР/: «Найди, чем отличаются», //равнительно – описательные рассказы»: «Самолет – вертолет», «Тролейбус – автобус»	- МРИ/хороводная игра Слушание песни «»Мы едем, едем..» -ДИ /ИЗО «Дорисуй фигуру» /транспорт/ -Аппликация: «Парусник» -Лепка: «Самолет» -Рисование: «Автомобиль» -Раскраски на данную тему	-ПИ: «Цветные автомобили», «Светофорик» , «Подбрось , поймай» -ДИ/ЗОЖ/: «Что лишнее?» /предметы гигиены/

			«Направо – налево» -ПгИ: «Запретное движение»		
День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.	- Ситуативный разговор: Мужество и храбрость» -ДИ/РИ: «Военная техника», «Наша Родина» -СРИ: и «Моряки», «Пограничники», - Общение «Я , ты, мы»: Каким должен быть настоящий мужчина -ДИ (ОБЖ): «Дорожные знаки» -Творческая игра: театрализованная игра «Мы военные» Общение «Наш родной город» Пожарные команды Общение «Мы живем в России» День Защитника Отечества -Коммуникативная игра:«Комплименты» -Труд: «Мы дежурные»	-СТИ.: «Военный городок» -ДИ (ФЭМП): «Преобразования», Геометрическое лото» -Конструирование: «Военная техника» -ДИ: «Угадай по описанию»/военная техника/ -Развивающие игры: «Сложи квадрат», Уникуб» -ДИ /природа/ -ПИД -Беседа «Для чего нужна армия?» -Рассматривание иллюстраций «Военная техника» -Беседа «Военные заводы»	- ПаИ -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Наша Армия» -Слушание художественной литературы: СлушаниеЮ.Коваль»На границе», -ДИ /ЗКР/: «Услышь звук хлопни в ладоши» -Игры на моторику: «Застежки, шнуровки»/рамки/ -Рассказывание: родственники, служащие в армии» -ДИ /РР/ «Кому что нужно?»/военные/ -ПгИ: «Мы маршируем»	- МРИ/хороводная игра «Кружок» -ДИ /ИЗО: «Цвет и форма» -Аппликация: «Танк» -Лепка: «Солдат» -Рисование: «Военная техника»	-ПИ: «Осторожно мины», «Полоса припятствий» -Ситуация /ЗОЖ/: «Чтобы быть здоровым и сильным»
Зимующие птицы.	- Ситуация «Если дома живет птичка» -ДИ/РИ: -СРИ: «Птичий двор» - Общение «Я , ты, мы»:День Защитника Отечества -ДИ (ОБЖ): « Правила безопасности» Общение «Наш родной город» Чугунное ожерелье города Общение «Мы живем в России» Русские суеверия	-СТИ.: «Построим кормушку» -ДИ (ФЭМП): «Сколько птиц в кормушке нашей?» -Конструирование: «Кормушка»/счетные палочки/ -Ситуативный разговор:»Холодно ли птицам зимой» -ДИ: «Опиши птицу» (мнемотаблицы)	- ПаИ: «Птицы летают», «Пенчики» -Рассматривание и беседа по картинкам «Зимующие птицы» -Слушание художественной литературы: В. Бианки «Последняя льдинка», М. Горький «Воробышко», И. Демьянов «Воробушек-	- МРИ/хороводная игра Прослушивание записи Г. Фрида «Птички» -Игровой этюд «Превращаемся в птичек». - ДИ/ИЗО:Рассматривание пейзажей А. Саврасова, В.	-ПИ: «Воробушки и кот»,«Совушка».Воробушки и автомобиль», «точно в цель» -ДИ/ЗОЖ/: «Как я устроен»

	-Творческая игра: инсценировка «Где обедал воробей?» -Коммуникативная игра «Качели» -Труд: Накормим птиц на кормушке»	-Развивающие игры: «Танграм» -ДИ /природа/«Кто кричит, а кто трещит?», «Двойняшки»/птицы» -ПИД: « В воде купался - сух остался» -Ситуативный разговор : «Куда подевались снегири	пташка» -ДИ /ЗКР/: «Назови слово со звуком ..»«Птичка лети»/на дыхание/ -Игры на моторику: «Разноцветные проволоочки» -Рассказывание: « Как мы заботимся о птицах зимой» -ДИ /РР: «Опиши , а мы угадаем», «Меню для птиц» -ПгИ: «Замри»	Бакшеева, И. Грабарь; -Аппликация «Птицы на кормушке» -Лепка: Птичка» -Рисование: «Птичка»	
Март Перелетные птицы.	-Ситуация «Опасный лед» -ДИ/РИ: «Сложи сказку» /кубики/ -СРИ: «Путешес-твие в весенний лес» - Общение «Я , ты, мы»: Мамин праздник -ДИ (ОБЖ): «Можно – нельзя» Общение «Наш родной город» По Неве кораблик плыл Общение «Мы живем в России Мама первое слово. Международный женский день -Беседа: «Что изменилось в жизни человека с приходом весны» -Творческая игра: Этюд «Спаси птенца», -Коммуникативная игра:«Согласованные действия» -Труд: «Сделаем канавки для стока воды	-СТИ.: « Разные дома» -ДИ (ФЭМП): -Конструирование: «Построим птичий домик», /счетные палочки» -ДИ: «Я знаю профессии» --- Развивающие игры: «Соты», -ДИ /природа/: игра «Узнай и назови», «Угадай по описанию» (мнемотаблицы)- Ситуативный разговор : «Квартиры пернатых» -ПИД : «Пускаем солнечные зайчики» т	- ПаИ: «Птицы летают», «Пенчики» -Рассматривание и беседа по картинкам на тему «Перелетные птицы» -Слушание художественной литературы: – Л. Толстой «Птица свила гнездо...», Т. Нужи́на «Ласточка», -ДИ /ЗКР/:«Птичка лети»/на дыхание/, «Услышь звук хлопни в ладоши» -Игры на моторику: «Обведи»/рамки вкладыши/ -Рассказывание: « Каких птиц я видел в весеннем парке (лесу)	- МРИ/хороводная игра Прослушивание аудиозаписей «Голоса природы», «Звуки окружающего мира», Э. Григ «Весной», С. Майкапар «Весною». этюд «Птицы», -ДИ /ИЗО «Обведи трафарет» -Аппликация: « Дом веселого скворца» -Рисование: Птичка на ветке»	-ПИ: «Птенчики в гнезде», «Поймай мяч», «Гуси, гуси» -ДИ/ЗОЖ/: «Назови, чего у человека по два»

			-ДИ /РР/«Я начну, а ты продолжи», «Назови птиц, которые прилетели»- Беседа:«Почему весной бывают наводнения?» -ПгИ: «Лес»		
Наши бабушки и мамы.	- Ситуация: «Как и чем порадовать маму» -ДИ/РИ: «Ребята с нашего двора», «Семья» -СРИ: «Семья.»Дочки – матери» - Общение «Я , ты, мы» Мама –главный человек в семье -ДИ (ОБЖ) «Опасно – не опасно» -Ситуативный разговор: «Для чего нужна мама» -Творческая игра: «Волк и семеро козлят»/разные виды театра/ Общение «Наш родной город» По Неве кораблик плыл Общение «Мы живем в России» Государственные символы России -Коммуникативная игра«Сборщики» -Труд: « Наведем порядок в группе»	-СтИ. «Построим магазин -ДИ /ФЭМП/: «Веселые матрешки в ряд», «Длинные и короткие полоски» -Конструирование: «Подарок для мамы»/разные виды конструктора/ -ДИ: «Профессии» -Развивающие игры: Сложи квадрат», «Геометрик» -ДИ /природа/: «Времена года»/пазлы/ «Живое не живое» -ПИД:	- ПаИ: «Этот пальчик» -Рассматривание и беседа по картинкам: «8марта», «Наши мамы и бабушки» -Слушание художественной литературы: подбор литературы о маме, бабушке. -ДИ /ЗКР: «Одуванчик»/на дыхание, «Повтори скороговорку»/ -Игры на моторику: «мозаика» -Беседа »Моя любимая мамочка», -ДИ /РР/: «Назови ласково», «Одинаковое – разное» -ПгИ: «Мальвина и Буратино»	- МРИ/хороводная игра «Кто у нас хороший» -ДИ: «Угадай , что звучит?» -ДИ /ИЗО: «Цвет и форма» -Аппликация: «Открытка для мамы» - Лепка: «Первые весенние цветы» /пластилинография/ -Рисование: «Рисунок для мамы»	-ПИ: «Замри», «Мышеловка» ---ДИ/ЗОЖ/: «Назови части тела человека, которых не у животных»
Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.	- Ситуация: «Что нужно что бы пропылесосить?и т.д.» -ДИ/РИ: «Накрой правильно стол для гостей» -СРИ: «Мамины помощники» - Общение «Я , ты, мы» Мужчины и женщины в семье	-СтИ. По желанию детей -Беседа по теме: «Что из чего сделано?» -ДИ (ФЭМП): «Разложи в ряд», «Чудесный мешочек», «Далеко – близко»	-ПаИ: «1, 2, ...будем пальчики считать» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям о бытовой технике -Слушание	- МРИ/хороводная игра Муз.ритм.движения «Цветы» -ДИ «Тетры» «Скажи, что	-ПИ: «Кот и мыши», «Карусель», «Прыгни не задень», - СпИ:«Волейбо

	-ДИ (ОБЖ): Беседа о бытовых приборах и безопасности» -Ситуация: «Мама заболела» Общение «Наш родной город» Цирк и театры нашего города Общение «Мы живем в России» Москва – столица нашей Родины -Творческая игра: инсценировка «Три мамы»Е Серова» -Коммуникативная игра «Радио» -Труд: Наведем порядок в своих шкафчиках»	-Конструирование: Предметы бытовой техники» -ДИ: «В магазине бытовой техники», -Развивающие игры: «Танграм», палочки Кьюзенера» -ДИ /природа/ «Что сначала . что потом, «Чей дом?» ПИД	художественной литературы: подбор литературы о бытовой техники. -ДИ /ЗКР/: «Скажи громко, скажи тихо», -Игры на моторику: «Сложи картинку» -Рассказывание: «Как я помогаю родителям» -ДИ /РР/: «Опиши по образцу электроприбор» (мнемотаблицы), «Угадай по описанию» -ПгИ: «Перевоплащения»	звучит?», -ДИ /ИЗО « На что похоже?» -Рисование: «Изобрази электроприбор»,	л» /настольный/ -Ситуативный разговор /ЗОЖ/: «Что для чего человеку нужно?»
Домашние питомцы.	-ДИ/РИ: «Зоомагазин» -СРИ: «Ветеринарная лечебница», - Общение «Я , ты, мы» Дружат мальчики и девочки -ДИ (ОБЖ): «Что лишние?» /опасные предметы/ -Ситуация «Бездомная собака, кошка» -Творческая игра: этюды по сказке ВСулеева «Кто сказал «Мяу?» Общение «Наш родной город» Мосты Петербурга Общение «Мы живем в России» Город герой Москва -Коммуникативная игра «Поводырь» -Труд: «Мы дежуриим»	-СТИ: «Построим ветлечебницу» -ДИ /ФЭМП/: «Который по счету?», «Матрешки в ряд»,«Кто? Где?» -Конструирование по схеме из разных видов конструктора -ДИ: «Узнай и назови», -Развивающие игры: «Палочки Кьюзенера», «Блоки Дьенеша» -ДИ /природа/: лото «Животные», «Сложи картинку»/ животные/ -ПИД: «Тонет не тонет» - Рассматривание фигурок животных, тематических альбомов о животных.	- ПаИ : «семья» -Рассматривание и беседа иллюстраций на тему «Домашние питомцы» -Слушание художественной литературы: подбор литературы на данную тему -Разгадывание загадок о домашних питомцах -ДИ /ЗКР/: «Колобок»/на дыхание/, «Придумай слово на звук» -Игры на моторику «Обведи и закрась» -Рассказывание: Мой домашний питомец» -ДИ /РР/«Угадай по описанию»	- МРИ/хороводная игра Просушивание и заучивание песни «Хомячок». -ДИ /ИЗО: по ТРИЗ -Рассматривание картины «Кошка с котятами» -Лепка: «Мне нравится этот домашний питомец» -Рисование: игровое упр. «Рисуем питомца по образцу»/алгоритм/	-П/и «Поймай мяч», «Подбрось – поймай», «Найди, где спрятано», «Карусель», «Лохматый пёс». -ДИ/ЗОЖ/: «Валеология»

			(мнемотаблицы) «Логическое домино», «Крылья, лапы и хвосты» -ПгИ: «Замри»		
Апрель Мои любимые книги.	- Ситуация: «Если порвалась книга» -ДИ/РИ: «Сложи картинку»/кубики к сказкам/ -СРИ: «Библиотека» - Общение «Я , ты, мы» 7 апреля день здоровья -ДИ (ОБЖ): Назови опасные действия» -Ситуативный разговор: «Я хочу много интересного и нужного» -Творческая игра: По сказкам с использованием разных видов театра Общение «Наш родной город» Сказочный наряд Петербурга Общение «Мы живем в России»Книжкин дом - библиотека -Коммуникативная игра «Дракончик ловит свой хвост» -Труд: «Починим наши книги»	-СтИ.: «Магазин детской книги», -ДИ /ФЭМП/: «Сосчитай, кА», «Найди предмет» -Конструирование: «Книжки малышки» /бумага/ -ДИ: «Кому, что нужно для работы?», -Развивающие игры: «Уникуб», «Хамелион» -ДИ /природа/: «Времена года», «Живое не живое» -ПИД : «Откуда пришла книга» -Эксперимент : «бумага бывает разная»	-ПаИ: «Животные из сказок» -Рассматривание и беседа по книгам -Слушание художественной литературы -ДИ /ЗКР/ «Повтори скороговорку» -Игры на моторику:«Сложи картинку» -Рассказывание: «У меня дома есть книги. Моя любимая книга» -ДИ /РР/: «Доскажи словечко», «Кто что делает?» -ПгИ» « Герои сказок»	- МРИ/хороводная игра «Весенний хоровод» -ДИ /ИЗО « Угадай на что похоже и дорисуй» -Аппликация: «Обложка для книжки» -Лепка, рисование: «Герои наших любимых сказок» -Раскраски по теме	-ПИ: , «Жмурки с колокольчиком»«Найди свой домик», - ДИ/ЗОЖ/: «Первая помощь»
12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.	-ДИ/РИ: «Кому что нужно?/о космонавтах/ -СРИ: «Готовимся стать космонавтом», - Общение «Я , ты, мы» Каким я буду и кем я буду когда вырасту -ДИ (ОБЖ): «Правила дорожного движения» -Ситуативный разговор: «Какими качествами должен обладать космонавт ?»	-СтИ.: «Космодром» -ДИ (ФЭМП): Форма и цвет», «Найди предмет похожий на фигуру», -Конструирование: «Космические корабли»/разные виды конструктора/ -ДИ: «Что сначала, что потом?» -ДИ /природа/»Части суток», «Живое – не	-ПаИ: «Четыре стихии», -Рассматривание и беседа иллюстраций на тему «Космос» -Слушание художественной литературы по теме с последующим обсуждением -ДИ /ЗКР/: «Услышишь звук, похлопай» -Игры на моторику:	- МРИ/хороводная игра «Прохлопай ритм космического сигнала» -ДИ /ИЗО : «Подбери заплатку» -Аппликация: Космический корабль» -Лепка:	-ПИ: «Найди своё место в космическом корабле», «Полоса препятствий для будущих космонавтов» - Ситуация/ЗО Ж/: «Как подготовится

	-Творческая игра: «Заюшкина избушка»/театр на фланеграфе/ Общение «Наш родной город»Пулковская обсерватория Общение «Мы живем в России» Знаменитые люди России -Коммуникативная игра:«Назови ласково» -Труд: «Заправим свою кровать»	живое» -ПИД : просмотр презентации на тему «космос» -Беседа: «Питание космонавтов» -эксперимент с магнитом	«Обведи фигуру и закрась» -Рассказывание: «Какую сказку мы сочинили с родителями о невиданной планете» -ДИ /РР/: -ПгИ: « Невесомость» -Беседа – Как дети провели выходные?Что интересного видели?	«Космонавт» -Рисование «Вот они какие планеты» -Раскраска – по теме «Космос»	к космическому путешествию?»
Предметы вокруг нас.	- Ситуативный разговор : «Кто создал предмет?» -ДИ/РИ: «Назови, одним словом» -СРИ» Супермаркет» - Общение «Я , ты, мы Будем внимательны к настроению близких людей -ДИ (ОБЖ) «Опасный не опасный предмет -Творческая игра: «Теремок»/разные виды театра/ Общение «Наш родной город» Символы Санкт -Петербурга Общение «Мы живем в России» Знаменитые люди России -Коммуникативная игра: «Скажи, какой твой друг» -Труд: «Порядок в группе»	-СтИ.: «Дома бывают разные» -ДИ /ФЭМП/: «Что лишние»,«Найди такой же», «Поручения», «Сосчитай, ка»/на фланелеграфе/ -Конструирование: игры со счетными палочками на тему «Предметы вокруг нас» -ДИ: «Найди такой же», «Что из чего сделано?», -Развивающие игры: «Сложи узор», «Квадрат Воскобовича» -ДИ /природа: «Подбери картинки»/животные, растения ../ «Подбери картинку»/времена года, части суток// -ПИД : экспериментирование с разными материалами по таблице «Свойства материалов»	-ПаИ: «Предметы вокруг нас» -Рассматривание и беседа картинок с изображением различных предметов; -Слушание художественной литературы: стих-ния С. Маршака «Мой весёлый, звонкий мяч», сказки В. Осеева «Волшебная иголочка», рассказ Н. Носова«Заплата» -ДИ /ЗКР/: «Назови слово на звук ..» -Игры на моторику «Мозаика» -ДИ /РР/: лото «Предметы вокруг нас», «Свойства предметов» -ПгИ: «Огонь и дед» -Беседы: «Предметы вокруг нас», «Предметы рукотворного и природного мира»,	- МРИ/хороводная игра «Солнышко и дождик» -ДИ /ИЗО :«На что похоже?»/дорисуй / -Рассматривание иллюстраций из серии «В мире прекрасного» -Лепка: «Вылепи любой предмет» -Рисование: «Придумай узор на ткани»	-ПИ: «Найди свой домик», «Поймай мяч», «Подбрось – поймай», «День – ночь»-Игра-забава «Жмурки» -СПИ: «Кто дальше прыгнет?» -ДИ/ЗОЖ/: «Чувства»

Земля наш общий дом.	- Ситуативный разговор: «Для чего нужны растения, водоемы?» -ДИ/РИ «Назови одним словом»/животные , растения/ -СРИ: : «Поликлиника» - Общение «Я , ты, мы Одежда для дома, театра , мальчиков и девочек -ДИ (ОБЖ): «Как избежать неприятностей в природе» -Творческая игра:«Маша и медведь»/театр масок/ Общение «Наш родной город» Памятники Санкт -Петербурга Общение «Мы живем в России» Русская природа -Коммуникативная игра «Совместные действия» -Труд: «Наведем порядок на участке»	-СТИ. «Строим город» -ДИ /ФЭМП/: «Кто за кем, скажи который?», «Становись по росту» -Конструирование из разных видов конструктора -ДИ: «Назови отличия человека от животных» -Развивающие игры: «Хамелион», «Соты» -ДИ /природа/, «Чей дом?» -ПИД : «Что было бы, если не было растений, водоемов, животных?» -экспериментальная деятельность: «Текучесть воды», «Окрашивание воды», «Как вытолкнуть воду	-ПаИ: «Дружные пальчики» -Рассматривание и беседа по модели земли - глобуса -Слушание художественной литературы: А.Усачев «Мусорная фантазия», Н.Григорьевой «Песня дождя», «Жила – была река» -ДИ /ЗКР/»Назови первый звук» -Беседа «Мы хотим, чтоб от народа не страдала природа», -Беседа:«Что человеку нужно?(животным, растениям) -Игры на моторику: «Сложи картинку» -ДИ /РР/: «Подбери слова к слову ...», -ПгИ: «Лес»	- МРИ/хороводная игра игра на подражание животным «На лугу пасутся ко...», -ДИ /ИЗО : «Подбери заплатку» -Лепка: «Планета Земля» /пластеинографи ка/	-ПИ: «Запомни движение», «Бездомный заяц», «Мышеловка» Эстафета «Дорожка препятствий» -ДИ/ЗОЖ/: «Что должен делать человек, чтобы быть здоровым»/с мячом/
Май Цветущая весна.	- Ситуация «Правила поведения в парке, в лесу, сквере» -ДИ/РИ: «Семья», «Мой дом» -СРИ: «Семья» - Общение «Я , ты, мы Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет -ДИ (ОБЖ) «Пожарная безопасность» Общение «Наш родной город»Знаменитые Петербуржцы	-СТИ.: «Мосты» -ДИ /ФЭМП/: «Попробуй сосчитай», «Широкие – узкие полоски», «Разноцветные столбики» -Конструирование: «Цветы из разных видов конструктора» -ДИ «Интервью «Пришла весна»	- ПаИ: «Дерево», «Росток», «Цветок распускается» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям «Весна» -Слушание художественной литературы: подбор литературы на тему «Весна» -ДИ /ЗКР/: «Подуй на	- МРИ/хороводная игра «Веснянка», -ДИ: «Музыкальные инструменты» -ДИ /ИЗО: «Назови какого цвета цветок» -Аппликация : Ветка яблони в цвету»	- ПИ: «Солнышко и дождик», «Садовник», «Хитрая лиса», «У медведя во бору» -СпИ: «Кто прыгнет дальше?» -

	Общение «Мы живем в России» Творчество Пушкина А. С. -Ситуативный разговор: «Можно ли срывать цветы, занесенные в Красную книгу» -Творческая игра: «По дорогам сказки»/ чтения и драматизации на весеннюю тематику -Коммуникативная игра «Сборщики»/цветы/ -Труд: «Полюем комнатные растения /выращенные цветы/	-Развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Форма и цвет», -ДИ /природа/: «Времена года» /пазлы, сложи картинку/, лото «Растения, животные», «Отгадай, что за растение?»»Отбери и назови цветы, которые ты знаешь» -ПИД: «Какие краски у весны?» -Беседа: «Берегите лес, он полон чудес. Красная книга растений нашего края» -Эксперимент	одуванчик»/на дыхание/, «Назови первый звук» -Игры на моторику: Цветные проволоочки» -Рассказывание: «Что я видел на прогулке в весеннем парке» -ДИ /РР/: «Скажи правильно», «Так бывает или нет»; «Что получится?» -ПгИ: «Перевоплащения» -Беседа: «Что хорошего и что плохого бывает весной	-Лепка: «Красивый цветок» -Рисование: «Цветочная поляна»	Ситуация/ЗО Ж/: «Как надо одеваться весной»
Моя страна. День Победы.	- Ситуативный разговор:«Я живу в России -ДИ/РИ: «Наша Родина» -СРИ: «Семья. Праздник – День Победы» -Творческая игра: «Кот, петух и лиса» /разыгрывание этюдов/ -Коммуникативная игра:«Клеевой дождик» Общение «Наш родной город»Главное богатство Петербурга его горожане Общение «Мы живем в России» День Победы -Труд: «Наведем порядок в группе»	-СтИ.: «Железная дорога. Вокзал» -ДИ /ФЭМП/: « Найди предмет похожий на фигуру», «Что изменилось?» -Конструирование: «Сделай что задумал» /разные виды конструктора/ -ДИ: «Военные на ученьях»--Развивающие игры: «Блоки Дьенеша», «Танграм» -ДИ /природа/: «Кто где живет?», «Что сначала, что потом?» -ПИД : «Что за праздник День Победы?»	- ПаИ: «Семья», «Пальчики здороваются» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям «День победы!» -Слушание художественной литературы подбор литературы на данную тему -ДИ /ЗКР/ «Бабочка»/на дыхание/, «Назови первый звук» -Игры на моторику: «Застежки, шнуровки»/рамки/ -Рассказывание: «Была война»/воспитателя/	- МРИ/хороводная игра Прослушивание песен на тему «День Победы» -ДИ /ИЗО : «»Подбери по цвету» /домино/ -Аппликация :«Изготовление открытки для ветеранов»	-ПИ: ««Запомни движение», «Попади в цель», «Подбрось и поймай», «Волк во рву» -СПИ: « Волейбол» /настольный/ -ДИ/ЗОЖ/: «Мой режим»

			-ДИ /РР/: «Что получится?», «Кто и что?» -ПгИ: «Замри»		
Насекомые	- Ситуация «Первая помощь при укусах -Просмотр мультфильма «Муха Цокотуха» -ДИ/РИ: «Бывает – не бывает» -СРИ: «Прогулка в лес» - Общение «Я , ты, мы -ДИ /ОБЖ/: «Назови правила поведения во время грозы»/с мячом/ -Ситуативный разговор: « Кто живет в подземном царстве?» -Творческая игра: «Муха Цокотуха» драматизация - Общение «Наш родной город» Что мы знаем о родном городе - Общение «Мы живем в России» Города России -Коммуникативная игра «Закончи предложение» -Труд: «Наведем порядок в своих шкафчиках»	-СТИ.: « Разные дома, ворота» -ДИ /ФЭМП «На поляне»/насекомые на цветке, /, «Собери насекомое из геом. фигур» -Конструирование: оригами«Бабочка» -Развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Сложи узор» -ДИ /природа/: «Кто что умеет делать?», «Сложи пчелку», -ПВД : «Путешествие в мир насекомых», /просмотр презентация/	- ПайИ: «Паучок ползет по ветке», «Лети комар», «Жук» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Насекомые» -Слушание художественной литературы:- В.В. Бианки. "Как муравьишка домой спешил", К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха», прослушивание аудио-сказок о насекомых- "Муравьиные истории" Нины Гали, «Трудолюбивая пчелка» - ДИ /ЗКР/» «Слышишь зву , хлопай», «Бабочка»/на дыхание/ -Игры на моторику: «Мозаика», «Разноцветные проволочки» -Рассказывание: Беседа «Что мы знаем о насекомых?», «Польза и вред насекомых». -ДИ /РР/: «Составление рассказов по опорной схеме»	- МРИ/хороводная игра - Слушание музыкальных произведений- Н. Римского-Корсакова «Полет шмеля» - Музыкально-ритмические движения под «Вальс цветов» А. Чайковского -ДИ /ИЗО: «Назови цвет бабочки» , «Дорисуй насекомое по образцу» -Аппликация: «Бабочка коробочка» -Лепка: «Муравей» -Рисование: «Бабочка красавица»	-ПИ: «Море волнуется...», «Поймай комара», «Филин и птички , «Кто где живет?» - ДИ/ЗОЖ/: «Валеология»

			-ПгИ: Веселые насекомые»		
Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!	- Ситуативный разговор :«В деревне или в городе мы живем?» , «Как найти свою улицу?» -ДИ/РИ: «Прогулки по городу», «Петербург на столе» -СРИ: «Семья», «День рождения города», - Общение «Я , ты, мы -ДИ (ОБЖ): «Дорожные знаки» -Просмотр презентации «Наш любимый город» -Творческая игра: театрализованные игры с разными видами театра по желанию детей Общение «Наш родной город» День рождения Санкт - Петербурга Общение «Мы живем в России» -Коммуникативная игра «Назови ласково» Труд:	-СтИ.Строим наш город» -ДИ /ФЭМП/: «Назови предмет округлой формы»/прямоугольной, треугольной ../, «Посчитай и измени», «Геометрическое лото», -Конструирование: создание построек по желанию детей -ДИ: «Назови свою улицу»/с мячом/, Развивающие игры, «Сложи узор», «Уникуб» -ДИ /природа/: «Мир животных»/большие кубики/, «Живое – не живое» -ПИД: «С чего начинался строиться город раньше. Почему?» -экспериментирование «Куда деваются лужи?» -Беседа: «Достопримечательность и Санкт – Петербурга»	- ПаИ: «Воздушный шарик», «Цветок», «Солнце» -Рассматривание и беседа по иллюстрациям « Мой дом, мой город» -Слушание художественной литературы: подбор литературы на данную тему -ДИ /ЗКР/»Повторискоогвор ку» -Игры на моторику: «Обведи фигуру и закрась» -Рассказывание и рассматривание фотоальбома «Мы по городу гуляли» гуляли -ДИ /РР/: « -ПгИ: «Великаны и гномы»	- МРИ/хороводная игра «По болоту Петр шел», «Куб эмоций» -ДИ /ИЗО: -Лепка: «Машины на нашей улице» -Рисование: «»Мой дом» -Аппликация «Флаг города Санкт – Петербурга»	-ПИ: «Найди свой домик», «Поймай мяч»,«Где спря тано?»»,«Море волнуется раз, море волнуется два ...»/скульптур ы/ -ДИ/ЗОЖ/: «Чувства»

2.8.Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Месяц _____ Неделя _____

Тема _____

Цель _____

Утренняя гимнастика № _____

Бодрящая гимнастика _____

День недели, число	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			
	Непрерывной образовательная деятельность		Образовательные области	Образовательная деятельность в режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная		
понеделник	<u>ПР (ФЦКМ)</u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>ФР Бассейн</u> <u>ХЭР (Лепка/аппликация)</u> <u>Тема:</u> <u>Программное содержание</u> <u>Виды деятельности</u> <u>Музыкальный досуг</u>		Познавательное развитие	СтИ. ДИ /ФЭМП/
			Речевое развитие	ПаИ Рассматривание и беседа Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Я, ты, мы» Ситуация
			Физическое развитие	ПИ Отгадывание загадок

вторник	<u>ПР(ФЭМП)</u> Тема: Программное содержание Виды деятельности <u>ХЭР (Музыка)</u> <u>Физкультурный досуг</u>		Физическое развитие	ДИ /ЗОЖ/ СпИ
			Речевое развитие	ДИ /ЗКР/ ПаИ Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Мы живем в России»
			Познавательное развитие	ПИД
среда	<u>РР</u> Тема: Программное содержание Виды деятельности <u>ФР (зал)</u> <u>ХЭР (Рисование)</u> Тема: Программное содержание Виды деятельности		Художественно-эстетическое развитие	МРИ
			Речевое развитие	Игры на моторику ПаИ Рассказывание
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Я и мое здоровье» СРИ Труд
			Физическое развитие	Хороводная игра

четверг	<u>ФР (зал)</u> <u>Психология</u> <u>ХЭР (Музыка)</u> <u>ПР/ХЭР: ПИД/Конструирование</u> Тема: Программное содержание <u>Виды деятельности</u>		Художественно-эстетическое развитие	ДИ /ИЗО
			Познавательное развитие	Развивающие игры
			Речевое развитие	ДИ /РР/ ПаИ
			Социально – коммуникативное развитие	Общение «Наш родной город» Ситуация
				Творческая игра
пятница	<u>РР (Восприятие художественной литературы)</u> Тема: Программное содержание <u>Виды деятельности</u> <u>ХЭР (Музыка)</u> <u>ХЭР (Рисование)</u> Тема: Программное содержание <u>Виды деятельности</u>		Познавательное развитие	ДИ /природа/
			Речевое развитие	Рассматривание и беседа Слушание художественной литературы
			Социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная игра Общение «Безопасность» ДИ /ОБЖ/
			Физическое развитие	ПИ

Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Центр "Считайка" _____
Центр "Мир природы" _____
Центр "Речецветик" _____
Центр "Хочу всё знать" _____
Центр "Моя страна, мой город" _____
Центр "Моя безопасность" _____
Центр "Домисолька" _____
Центр "Зазеркалье" _____
Центр "Книжная гостиная" _____
Центр "Юный конструктор" _____
Центр "Растём здоровыми" _____
Центр "Акварелька" _____
Центр "Мы дежурим" _____
Уголок уединения _____
Зона демонстрации _____

Взаимодействие с родителями

2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ГБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия

по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.9.1..Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

5-6 лет	
<i>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива</i>	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.9.2.Технологии создания атмосферы радостного проживания детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности **радостно и содержательно прожить период дошкольного детства** педагоги:

- ♦ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;

- ◆ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
 - обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
 - реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
 - организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
 - создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
 - отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
 - используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
 - поют перед сном колыбельные песни;
- ◆ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- ◆ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
 - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- ◆ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- ◆ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая

- осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- ◆ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
 - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
 - проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.9.3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания; сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ постоянное изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ГБДОУ;
- ❖ повышение психологической компетентности родителей. Обучение родителей общению с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- ❖ убеждение родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ❖ обучение родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- ❖ создание ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ❖ помощь родителям в правильном выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ❖ постоянное ведение работы по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Перспективное планирование работы с родителями

Формы и виды работы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
Наглядная агитация	Информационный стенд: Стенд «Для Вас родители»: Режим дня детей 5-6 лет на холодный период, Система непосредственно образовательной деятельности, «Содержание работы на октябрь», «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Папки-передвижки:»Осень-Сентябрь»	Стенд «Для вас родители»: «Содержание работы на октябрь», Папки-передвижки: «Осень – Октябрь	Папки-передвижки: «Осень-Ноябрь», « Коммуникативные игры»	Папки-передвижки: «Зима-Декабрь», «Театральные игры», «Верить в чудеса»
Открытые мероприятия с детьми		Осенний праздник		Новогодний праздник - сказка
Совместная с родителями деятельность	Родительское собрание: «Безопасность наших детей» Задачи обучения и воспитания детей на учебный год»	Досуг «Мама + папа + я = семья» /Защита семейных гербов»	Досуг ко дню Матери «Посиделки»	Мастер класс
Консультации, статьи на сайт		К.-«Развивающие игры» Как отвечать на детские вопросы Развивающие игры для гиперактивных детей «Как научить ребенка управлять своим поведением»	К.-Литературное образование в семье. Литературные игры Социально-эмоциональное развитие детей 5-6 лет Воображение ребенка	ИЗОдеятельность «Театр детям» «Этикет проведения праздников»
Творческие мастерские родителей и детей	«Как я провел лето» «Мой путь в детский сад» Выставка портретов детей, выполненные родителями. Рассказы на тему: «Мой ребенок»	Выставка поделок «Дары осени» Герб и генеалогическое древо семьи. Создание гербария.	Макеты домов для игр. Работы на тему: «Страницы Красной книги»	Конкурс «Новогодняя поздравительная открытка», « Елочная игрушка».

Формы и виды работы	январь	февраль	март	апрель	май
Наглядная агитация	Папки передвижки: «Зима-Январь», «Почему так названы улицы», «Блокада Ленинграда»	Поздравление к дню Защитника Отечества. Папки передвижки: «Зима-Февраль»,	Поздравление к 8 Марта Папки передвижки: «Весна-Март», «Масленица»	Папки передвижки: «Весна-Апрель», «Сочиняем сказки», «Покорители космоса»,	Папки передвижки: «Весна- Май», «Блистательный Санкт-Петербург», «День Победы»
Открытые мероприятия с детьми	Традиционная гостиная «Рождество»		Весенний праздник ко дню 8 Марта. «Масленица»	Досуг к неделе детской книги «Сказки К. И. Чуковского»	Досуг ко дню города «Путешествие по городу»
Совместная с родителями деятельность		Развлечение «Праздник фонарей» Досуг с папами ко дню Защитника Отечества	Развлечение «Праздник кукол» Музыкальная сказка ко дню театра	Субботник Развлечение ко Дню Здоровья	
Консультации, статьи на сайт	Взрослый мир в детских мультфильмах	«Роль отца в семье и его роль в воспитании детей»	«Взрослым о детской игрушке – кукле»	«Ребенок и компьютер» Значение театрализованной деятельности в воспитании и развитии детей	
Творческие мастерские родителей и детей	Творческие работы на тему: «Блокада Ленинграда».	Выставка фонарей Творческие работы на тему «Профессии наших пап, бабушек»	Творческие работы на тему: «Осторожно электробытовые приборы», «Наш домашний питомец», Выставка самодельных кукол Работы на тему «Профессии наших мам, бабушек»	Творческие работы детей и родителей «Далекий и близкий космос», работы на тему: «Растим здоровыми наших детей» /коллажи, поделки, фотоальбомы/ Книжки – со сказками	Творческие работы на тему: «Наш любимый Санкт – Петербург»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Распорядок дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в каждой возрастной группе разработан на основе:

- режимных рекомендаций, представленных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Режим дня на холодный период года в старшей группе № 9
(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 – 8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45				
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00		8.45-9.35	8.45-9.30	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20		9.00-9.25	9.30-9.55	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-10.00		9.25-10.00	9.55-10.00	9.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10				
Непрерывная образовательная деятельность		10.10-10.35	10.10-10.30	10.10-10.30/ 10.40-11.00	10.10-10.35
Самостоятельная деятельность		10.35-11.10	10.30-11.10	11.00-11.10	10.35-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.05	11.10-12.40			
Непрерывная образовательная деятельность	11.05-11.30/ 11.40-12.05/ 12.15-12.40				
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25				
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40				
Непрерывная образовательная деятельность	15.40-16.05		15.40-16.05		
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.15	15.40-16.35	16.05-16.35		
Музыкальный досуг	16.15-16.40				
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.55	16.35 – 17.00			
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.55-19.00	17.00-19.00			

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузки

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа – 3 часа 30 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа – 4 часа 05 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД:	Не более 25 минут	20-25 мин

В 1 половине дня / Во 2 половине дня	+ / +	+ / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	Соблюдается

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Режим двигательной активности детей старшей группы № 9

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	50	45	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	5	10	10	10
Музыкальное занятие		25			25
Физкультурное занятие	25		20	25	
Самостоятельная двигательная активность	190	165	165	105	165
Двигательная активность на утренней прогулке	55	90	90	90	90
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность после полдника	10	55	30	30	30
Музыкальный досуг	25				
Двигательная активность на вечерней прогулке	125	120	120	120	120
Всего	475	495	505	445	475

3.2. Организация жизни группы

3.2.1. Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- ◆ личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- ◆ уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- ◆ нельзя причинять боль другим живым существам;
- ◆ нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

3.2.2. Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендуется проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Необходимо помнить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по

выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

3.2.3.. Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых педагоги сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой

спинкой). Следует выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если будет решено, что в группе будут преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.2.4.. Стилъ жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- ◆ необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- ◆ необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;
- ◆ всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- ◆ в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

3.2.5.. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей 5-6 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы);
- трансформируемости (возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступности (свободный доступ детей, исправность и сохранность материалов и оборудования);
- безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей дошкольного возраста предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

- Центр «Растем здоровыми» (пространство для двигательной деятельности)
- Центр «Речевчик» (пространство для коммуникативной деятельности и развития речи и подготовки к обучению грамоте)
- Центр «Книжная гостиная» (пространство для коммуникативной деятельности и ознакомления с художественной литературой)
- Центр «Считайка» (пространство для познавательной деятельности в области математического развития)
- Центр «Мир природы» (пространство для познавательной деятельности в области экологического воспитания детей)
- Центр «Хочу все знать» (пространство для познавательно-исследовательской деятельности и детского экспериментирования)
- Центр «Моя страна, мой город» (пространство для познавательной деятельности, формирования гражданской принадлежности, воспитания патриотизма)
- Центр «Моя безопасность» (пространство для познавательной деятельности в области формирования навыков безопасности жизнедеятельности)
- Центр «Зазеркалье» (пространство для театрализованной деятельности)
- Центр «Мы дежури» (пространство для трудовой деятельности)
- Центр «Мы играем» (пространство для сюжетно-ролевых игр)
- Центр «Юный конструктор» (пространство для конструктивной деятельности)
- Центр «До-ми-солька» (пространство для музыкально-художественной деятельности)
- Центр «Акварелька» (пространство для изобразительной деятельности)
- Уголок уединения (пространство для отдыха)

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Образовательная область и виды деятельности	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие -познавательно – исследовательская деятельность -игровая деятельность -музыкальная деятельность -самообслуживание и элементарный бытовой труд -ОБЖ	<u>Центр «Мой Санкт-Петербург». «Моя страна»</u> Мой Санкт-Петербург Карта города Санкт – Петербурга Диск «Путешествие по Санкт – Петербургу» Наборы открыток о Санкт - Петербурге Иллюстрации о Санкт - Петербурге Сувениры Игры: Сфинкс /сложи картинку/ Петербург на столе /макет города/ Петербург вчера сегодня Сложи картинку «Уголок Красносельского района» Собери свой город Знаю профессии Прогулки по городу Фотоальбом «Мой Красносельский район» Рабочие тетради на каждого ребенка Книги: Раскладушка «Петербургский трамвай» Путеводитель по Санкт - Петербургу Азбука Санкт - Петербургадр. Моя страна Книги: Игры: «Моя Родина» Служу России Эволюция транспорта и окружающих нас вещей: одежда, тепловые приборы освещение, вещей. Русский народный сувенир Матрешка Наша Родина Наша Родина Россия Военные на учениях Альбом с рисунками детей «Это мой город» Альбом « Русский национальный костюм» Поделки сделанные руками детей и родителей Наборы картинок: «Русский национальный костюм» «Костюмы народов мира» Профессии Я, моя семья и мои друзья: Дидактический материал «Права ребенка» Игры: Чувства Ребята с нашего двора Семья Семья /самодельная/ Мой дом «Семья» / на липучках/ «Настроение котят» «Семья медвежат»

Коллекции:

Любимые питомцы - Кошки

Любимые питомцы - Собаки

Папки, созданные вместе с детьми:

«Правила поведения»

«Правила дружбы»

Книги о дружбе о культуре поведения:

Фотоальбом «Мы гуляем по городу»

Портреты детей, выполненные родителями

Самодельные куклы

Центр «Моя безопасность»

Игры:

«Как избежать неприятностей на улице и дома»

«Как избежать неприятностей на природе, в воде»

«Чрезвычайные ситуации «

«Пожарная безопасность»

«Правила безопасности»

«Дорожная азбука»

«Дорожные знаки»

«Правила дорожного движения»

Жезлы

«Пешеходный переход»

Аптечка автомобилиста

Дидактическая кукла «Автомастер»

Накидки:

Светофор

МЧС

Инспектор ПДД

Пожарный

Военный

Игры:

Набор дорожных знаков

Папка: с мнемотаблицами «Наша безопасность»

«Мой путь в детский сад»

«Безопасность» /рисунки детей/

Книги о транспорте, по ОБЖ

Центр «Зазеркалье»

Музыкальные диски

Для творческих игр детей:

костюмы

маски

шапочки – актерский ряд

нагрудные маски – актерский ряд

Кукольные театры на рукавике - актерский ряд к разным спектаклям

Настольный театр: конусный /изготовленный детьми/
деревянный «Волк и семеро козлят»

Пальчиковый театр –актерский ряд

Театр мягкой игрушки

Уголок «Гримерная»

Набор портретов композиторов

Игры:

Театр эмоций

Сказки /лото/

Сложи сказку (кубики)

	Рассказываем сказку Куб эмоций Музыкальные театры Музыкальные инструменты <u>Центр «Мы дежури́м»</u> Алгоритм «Как правильно накрыть на стол» Алгоритм «Мы дежурные» Фартуки для дежурных Набор атрибутов для дежурных Уголок «Мы дежури́м» /с картинками на каждого ребенка <u>Уголок уединения</u>
Речевое развитие - коммуникативная деятельность - игровая деятельность	<u>Центр «Речецветик»</u> <u>Папки:</u> Схемы, мнемотаблицы, модели на развитие связной речи: Составление рассказов на заданную тему Составление рассказов на лексические темы Развиваем мышление /классификация предметов, анализ и синтез/ Звуковая культура речи и грамматический строй. Связная речь /для индивидуальной работы/ Мнемотаблицы на звуки <u>Книги:</u> Играем в слова Эрдельтерьер и буква Магнитные буквы Игра буквы и звуки <u>Наборы:</u> Набор схем для составления рассказов о предметах окружающего мира Набор раздаточного материала для работы над звукоанализом слова Картотека картинок на разные звуки Картины Иллюстративный материал на разные темы для рассматривания <u>Игры:</u> Звонкий – глухой Дин – дон Кто что делает Направо – налево Делим слова на слоги Противоположности Одинаковое – разное Кто? и что? Что не так? Свойства предметов Подходит – не подходит Короткие слова /предлоги, предложения/ Что перепутал художник /связная речь/ Истории в картинках /связная речь/ Крылья, лапы и хвосты Кто? Где? /предлоги/ Узнай что это? Найди отличия Что получится? Вокруг да около /пространственные понятия, предлоги/

	Логическое домино Что было сначала, что было потом Умозаключения по аналогии /закончи предложение/ <u>Игры на дыхание:</u> Чашки с паром Свечки Бабочки Игры «Веселый футбол», <u>Игры на моторику:</u> Шнуровки / «Ёж», «Заяц» Разноцветные проволоочки Книга «Расскажи стихи руками», «Бушки – Топотушки»
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<u>Центр «Книжная гостиная»</u> Книжки – малышки /выполненные родителями и детьми/ Журналы «Путешествие вокруг света» Книги энциклопедии Детская художественная литература
<i>Познавательное развитие</i> - познавательно-исследовательская деятельность - игровая деятельность	<u>Центр «Считайка»</u> Математические наборы на каждого ребенка Полоски на каждого ребенка для работы на счет Линейки Простые карандаши Развивающие игры: Блоки Дьенеша Палочки Кьюзенера Уникуб Сложи узор Танграм Колумбово яйцо Сложи квадрат Соты Чудесный мешочек Игры: Преобразования Форма и цвет Геометрическое лото Геометрическое домино Разноцветные столбики Пирамидка Рамки вкладыши: Матрешки по росту «Сосчитай, ка утят» «Кто за кем, скажи который» Фланелеграф Набор цифр и счетный материал для фланелеграфа Счетный материал: яблоки, помидоры, огурчики Набор цветных полосок разной длины и ширины Демонстрационный материал <u>Центр «Мир природы»</u> <u>Ознакомление с природой</u> <u>Игры:</u> Большие и маленькие Времена года /сложи пазлы/ Времена года / сложи картинку/ Подбери картинку / Времена года, Части суток/

	Часы Сложи рыбку, Сложи пчелку Подбери картинки /Растения, Животные, Насекомые/ Лото /Животные, растения/ Домино Природные явления Наборы животных Пазлы «Животные жарких стран» Рамки: Домашние животные Дикае животные Птицы Альбомы «Комнатные растения» <u>Папки:</u> Животные Окружающий мир Деревья Природные явления Дидактический иллюстративный материал «В деревне» «Наши наблюдения в природе» /рисунки детей/ «Календарь природы» /по временам года/ Гербарий Макет «Аквариум» Книги: Энциклопедии «Красная книга» Тематические Тематические наборы картинок Модели <u>Центр «Я познаю мир»</u> Картотека опытов, экспериментов. Коллекция разных видов тканей Материал для проведения опытов Природный материал <u>Центр «Юный конструктор»</u> Схемы создания построек из разных видов конструктора Деревянный плоскостной конструктор «Самолет» Конструктор «Железная дорога» Игра «Железная дорога» Наборы: Разные виды транспорта /МЧС, «Пожарные», «Строительная техника» Тематические наборы мелких фигур Конструктор «Лего» Конструктор / с гаечками/ Конструктор магнитный Строительный материал Фланелеграф с плоскостным конструктором «Город и транспорт»
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> - конструктивная деятельность - музыкальная деятельность - изобразительная деятельность	<u>Центр «До-ми-солька»</u> Музыкальные инструменты Игры: «Музыкальные инструменты» «Музыкальные киты» Музыкальные книги

- игровая деятельность	<u>Центр «Акварелька»</u> Книги с иллюстрациями картин из серии «Художники» Папки: «Творческие задания» «Учимся рисовать животных» «Учимся рисовать портрет» «Учимся рисовать предметы» Альбомы с образцами рисования народные промыслы – росписи. Дидактический материал «В мире прекрасного» 1 и 2 часть Изоматериал для рисования карандашами, красками, для лепки и аппликации Коллекция малых скульптур Бросовый материал Дидактические игры: Веселый художник Подбери заплатку Цвета вокруг нас Цвет и форма Домино «Подбери цвета»
<i>Физическое развитие</i> - двигательная деятельность - игровая деятельность - коммуникативная	<u>Центр «Растем здоровыми»</u> <u>Игры:</u> Как устроено моё тело Мой режим Аскорбинка 1 Картотека словесных игр «Мое здоровье» /валеология/ «Веселые человечки» «Валеология» Альбом с рисунками детей «Мы и физкультура» Коллаж «Наше здоровье» Фотоальбом «Юные спортсмены» Дидактический игровой материал: Зимние виды спорта Летние виды спорта История олимпийских игр <u>Физ. оборудование:</u> массажные мячи мячи цветные ленточки флажки скакалки кольцеброс корректирующая дорожка шнур (канат) оборудование для массажа стоп цветные полоски разной длины и ширины мешочки с песком <u>Настольные игры:</u> «Баскетбол» «Удочка» «Веселые бегемотики» Юла «Лошадиные бега»

3.2.6.. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Социально-коммуникативное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 ✓ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 ✓ Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 ✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003. ✓ Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2004 ✓ Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. ✓ Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Карабанова О.А., Соловьёва Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»

	✓ Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 ✓ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). – М.: Просвещение, 2000 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 ✓ Соловьева Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001
--	---

Познавательное развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. – СПб, Паритет, 2005 ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). – СПб, Детство-Пресс, 2006

	✓ Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2001 ✓ Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 - Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Мультко И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 ✓ Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е. В. Моя математика.. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
--	---

Речевое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	-
3. Технологии и методические пособия	✓ Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.– СПб.:

	Детство-Пресс, 2005 ✓ Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 ✓ Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 ✓ Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Колесникова Е.В. От звука к букве. М.: Ювента, 2008 ✓ Майорова А.С. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 ✓ Максакова А.И. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 ✓ Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 ✓ Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009 ✓ Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.– М.: ТЦ Сфера, 2006 ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003
--	--

Художественно-эстетическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	Программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999
3. Технологии и методические пособия	✓ Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

- ✓ Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- ✓ Весну приветчаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007
- ✓ Вихарева Г. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007
- ✓ Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- ✓ Галянт И. Г. Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
- ✓ Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
- ✓ Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Издательство «Просвещение»
- ✓ Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008
- ✓ Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- ✓ Зацепина М.Б. Антонова Т.В Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ✓ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ✓ Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- ✓ Картушина М.Ю. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005
- ✓ Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
- ✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007
- ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004
- ✓ Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском

	саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 ✓ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ✓ Роот З.Я. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008 ✓ Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 ✓ Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 ✓ Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Просвещение» ✓ Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007 ✓ Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПб, 2009 ✓ Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 ✓ Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
--	---

Физическое развитие

1. Комплексная программа	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва
2. Парциальная программа	Система обучения плаванию детей дошкольного возраста, под редакцией А.А. Чеменевой
3. Технологии и методические пособия	✓ Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М., 2005 ✓ Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 ✓ Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000 ✓ Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 ✓ Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 ✓ Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 ✓ Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 ✓ Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 ✓ Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010